



التربية الدينية المسيحية

الصف الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



الاسم:

الفصل:

المدرسة:

اعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



مراجعة

تأليف

القس بولس حليم بخيت
كنيسة مارجرجس القلي
نيافة الأنبا دانيال
مطران المعادي

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر الكنيسة المصرية ومؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

تحت إشراف

الإدارة المركزية لتطوير المناهج





علمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهنا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنيتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



المِخْوَرُ الثَّانِي مُجْتَمِعِي

٦	رُمُوزُ الصُّلَيْبِ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ - حُرُوفُ الْفَضْحِ	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
١٢	تَأْسِيسُ التَّنَازُلِ - حَمِيسُ الْعَهْدِ	الدَّرْسُ الثَّانِي
١٨	اخْتِرَافُ الْأَخْرِ - السَّيِّدُ الْمَسِيحُ وَالشَّامِرِيَّةُ	الدَّرْسُ الثَّالِثُ
٢٣	الْمَحَبَّةُ - «يُوحَنَّا» الْخَبِيبُ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ
٢٩	التَّغَاطُفُ - الْأَنْبِيَا شَنُودَةُ «رَبِّيسُ الْمُتَوَحِّدِينَ»	الدَّرْسُ الْخَامِسُ
٣٤	الْأَنْبِيَا هِيدِرَا	الدَّرْسُ السَّادِسُ
٣٩	مَخْفُوظَاتُ: رِسَالَةُ «بُولُس» الرُّسُولِ إِلَى أَهْلِ كُورِنْثُوسِ الْأُولَى (١:١٣-٨)	الدَّرْسُ السَّابِعُ

المِخْوَرُ الرَّابِعُ مَسْئُولِيَّاتِي تَجَاةَ نَفْسِي وَعَالَمِي

٤٤	سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعُ فِي الْخَلْقِ - شِفَاءُ الْمُؤَلُودِ أَغْمَى	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ
٤٩	سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعُ فِي الْخَلْقِ - مُعْجَزَةُ صَيْدِ السَّمَكِ الْكَثِيرِ	الدَّرْسُ الثَّانِي
٥٤	سُلْطَانُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَلَى الْخِيَاةِ - إِقَامَةُ «لَعَارِزِ»	الدَّرْسُ الثَّالِثُ
٦٠	أَهْمِيَّةُ الْوَصِيَّةِ - السَّيِّدُ الْمَسِيحُ وَالشَّابُّ الْغَنِيُّ	الدَّرْسُ الرَّابِعُ
٦٦	الْغُفْرَانُ - ضَلَبُ الرَّبِّ يَسُوعُ	الدَّرْسُ الْخَامِسُ
٧١	الْأَنْبِيَا «أَنْطُونِيُوس» أَبُ الرُّهْبَانِ	الدَّرْسُ السَّادِسُ
٧٦	مَخْفُوظَاتُ: مَثَلُ الشَّامِرِيِّ الصَّالِحِ (لُوقَا ١٠: ٣٧-٣٧)	الدَّرْسُ السَّابِعُ

+ اخْتَصَارَاتُ أَسْفَارِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ +

اخْتَصَارَاتُ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ

مَت	مَتَّى	أَتَس
مَر	مَرْقَس	تِسَالُونِيكِي الثَّانِيَّةُ
لُؤ	لُوقَا	أَتِي
يُؤ	يُوحَنَّا	تِسَالُونِيكِي الثَّانِيَّةُ
أَع	أَعْمَالُ الرِّسَالِ	تِيْمُونَاوَسُ
رُؤ	الرِّسَالَةُ إِلَى رُومِيَّةِ	فِيلْمُون
أَكُؤ	رِسَالَةُ كُورِنْثُوسِ الْأُولَى	عَب
أَكُؤ	رِسَالَةُ كُورِنْثُوسِ الثَّانِيَّةِ	يَعْقُوبُ
عُل	غُلَاطِيَّةُ	أَعْمَلُ
أَف	أَفَسَسُ	أَعْمَلُ
فِي	فِيلِي	أَعْمَلُ
كُؤ	كُؤُلُوسُ	أَعْمَلُ
أَتَس	تِسَالُونِيكِي الْأُولَى	يَهُودَا
		رُؤْيَا يُوحَنَّا

اخْتَصَارَاتُ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ

تَكْوِين	أَخ	أَخ	أَخ	أَخ	أَخ
خُر	خُرُوجُ	عَز	عَزْرَا	حَج	حَجِي
لَا	لَاوِيَيْنِ	لُح	لُحْمَا	زَك	زَكْرِيَا
عَد	عَدَدُ	أَس	أَسْتِير	مَلَا	مَلَاخِي
تَث	تَثْنِيَّةُ	أَي	أَيُّوبُ	حَز	حَزَقِيَالُ
يَش	يَشُوعُ	عَز	عَزْرَا	دَا	دَانِيَالُ
قَض	قَضَاةُ	أَم	أَمْتَالُ	هَو	هَوْشَعُ
رَا	رَاعُوثُ	جَا	جَامِعَةُ	يُؤ	يُؤْنِيلُ
أَصم	أَصْمُونِيلُ الْأَوَّلُ	نَش	نَشِيدُ الْإِنشَادِ	عَا	عَامُوسُ
أَصم	أَصْمُونِيلُ الثَّانِي	إَش	إِشْعِيَاءُ	عُؤ	عُؤْدِيَا
أَم	الْمُلُوكُ الْأَوَّلُ	أَر	أَرْمِيَا	يُؤ	يُونَانُ
أَم	الْمُلُوكُ الثَّانِي	مَرَا	مَرَاتِي أَرْمِيَا	مِي	مِيخَا
أَخ	أَخْبَارُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ	مَرَا	مَرَاتِي أَرْمِيَا	نَا	نَاخُومُ
		صَف	صَفْنِيَا	حَب	حَبَقُوقُ

المُخَوَّرُ الثَّالِثُ

مُجْتَمَعِي



رُفُوزُ الصَّلِيبِ فِي الْعَهْدِ الْقَدِيمِ خُرُوفَاتُ الْفِصْحِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

1. يتعرف دعوة الله لموسى ليخلص شعبه.
2. يعبر عن الضربات التي عاقب بها الله فرعون.
3. يستلج أوجه التشابه والاختلاف بين خروف الفصح والسيد المسيح.
4. يشرح ضربة الأبقار ولماذا عاقب بها الله فرعون.
5. يضع تعريفاً للصليب من مفرداته الخاصة.
6. يحدد رموز الصليب في العهد القديم.
7. يتدرب على رسم الصليب في كل وقت.
8. يصف فرحة شعب الله بخلصهم من فرعون.

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...وَيَكُونُ لَكُمْ الدَّمُ عَلَامَةً
عَلَى الْبُيُوتِ الَّتِي أَنْتُمْ فِيهَا،
فَأَرَى الدَّمَ وَأَعْبُرُ عَنْكُمْ...»
(خر ١٢: ١٣).

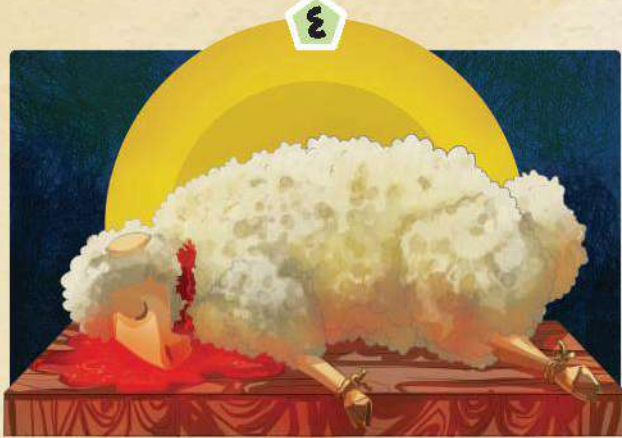
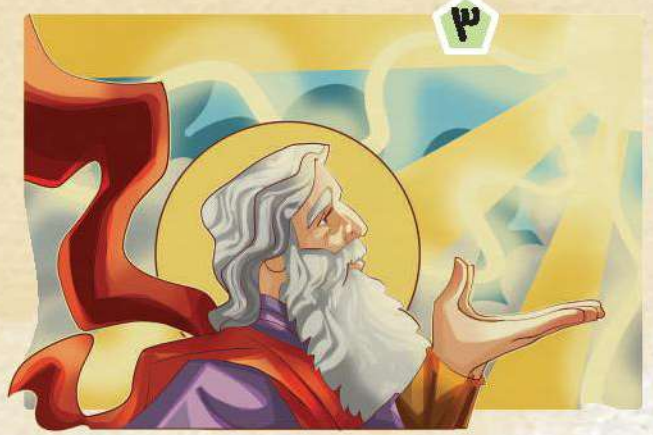


«فِرْعَوْنُ، مَلِكُ مِصْرَ، يَسْتَعِيدُ شَعْبِي بَنِي
إِسْرَائِيلَ وَيُضَايِقُهُمْ.. عُدْ إِلَى مِصْرَ، وَقُلْ
لَهُ أَنْ يُخْرِجَ شَعْبِي مِنْ هُنَاكَ»، كَانَ هَذَا
كَلَامَ اللَّهِ لـ «مُوسَى» عِنْدَ الْعَلِيقَةِ.. اعْتَذَرَ
«مُوسَى» وَقَالَ: «لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ هَذَا
لِفِرْعَوْنَ».. قَالَ الرَّبُّ: «(هَارُونَ) أَخُوكَ
هُوَ يُسَاعِدُكَ».

ذَهَبَ «مُوسَى» وَ«هَارُونَ» لِقَضْرِ
فِرْعَوْنَ وَقَالَا لَهُ: «الرَّبُّ يَقُولُ: اتْرُكْ
شَعْبَ بَنِي إِسْرَائِيلَ يَخْرُجُ مِنْ أَرْضِ
مِصْرَ»، غَضِبَ فِرْعَوْنَ مِنْهُمَا وَلَمْ
يَسْمَعْ كَلَامَهُمَا بَلْ زَادَتْ قَسْوَتُهُ عَلَى
شَعْبِ اللَّهِ.



ضَرَبَ اللهُ فِرْعَوْنَ تِسْعَ ضَرْبَاتٍ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَلَمْ يُطْلَقْ فِرْعَوْنُ الشَّعْبِ.. وَجَاءَتِ الضَّرْبَةُ الْعَاشِرَةُ قُوَّةً وَعَظِيمَةً، قَالَ اللهُ «لِمُوسَى»: «فِرْعَوْنُ قَاسٍ، لَا يُرِيدُ أَنْ يُخْرَجَ شَعْبِي، هَا أَنَا ذَا أَضْرِبُ كُلَّ بَكْرٍ (وَهُوَ الْابْنُ الْأَكْبَرُ فِي الْأُسْرَةِ) بِكُلِّ أَرْضِ مِصْرَ.



طَلَبَ اللهُ مِنْ «مُوسَى» أَنْ يَأْخُذَ كُلَّ بَيْتٍ (أُسْرَةٍ) مِنْ بُيُوتِ شَعْبِ إِسْرَائِيلَ حُرُوفًا عُمُرُهُ عَامٌ خَالِيًا مِنَ الْعُيُوبِ (إِشَارَةً إِلَى السَّيِّدِ الْمَسِيحِ الَّذِي كَانَ بِلا عَيْبٍ أَوْ خَطِيئَةٍ) وَيَذْبَحُونَهُ (إِشَارَةً إِلَى صَلْبِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ).

أَمَرَ الرَّبُّ «مُوسَى» أَنْ تَرَشَّ كُلُّ أُسْرَةٍ مِنْ دَمِ الْحُرُوفِ عَلَى جَانِبِي بَابِ الْبَيْتِ وَالْعَتَبَةِ الْعُلْيَا، وَقَالَ لَهُمْ: «وَيَكُونُ لَكُمْ الدَّمُ عَلامَةً عَلَى الْبُيُوتِ الَّتِي أَنْتُمْ فِيهَا، فَأَرَى الدَّمَ وَأَعْبِرُ عَنْكُمْ، فَلَا يَكُونُ عَلَيْكُمْ ضَرْبَةٌ لِلْهَلَاكِ حِينَ أَضْرِبُ أَرْضَ مِصْرَ» (خُرُوجَ ١٢: ١٣).



أَوْصَى اللهُ «مُوسَى» بِأَنْ يَشْوِي الْخُرُوفَ بِالنَّارِ عَلَى سِيخَيْنِ مُتَعَامِدَيْنِ (كَالصَّلِيبِ) وَأَنْ يَأْكُلُوهُ عَلَى أَغْشَابٍ مُرَّةٍ (إِشَارَةً إِلَى آلامِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ عَلَى الصَّلِيبِ). وَأَلَّا يَكْسِرُوا عَظْمَةً مِنْ عِظَامِهِ (السَّيِّدِ الْمَسِيحِ لَمْ تُكْسَرْ عِظَامُهُ).

٧

فِي نِصْفِ اللَّيْلِ أَرْسَلَ اللَّهُ مَلَائِكَهُ وَضَرَبَ
كُلَّ بَكْرٍ فِي أَرْضِ مِصْرَ، «فَقَامَ فِرْعَوْنُ لَيْلًا
هُوَ وَكُلُّ عَبِيدِهِ وَجَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ، وَكَانَ
صُرَاخٌ عَظِيمٌ فِي مِصْرَ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْتٌ
لَيْسَ فِيهِ مَيِّتٌ». (خر ١٢: ٣٠) .. وَمَاذَا
عَنِ شَعْبِ اللَّهِ؟



٨



كَانَ الْمَلَائِكَةُ يَرَى الْعَلَامَةَ (الدَّم) عَلَى
بُيُوتِ شَعْبِ اللَّهِ بِجَانِبِ الْبَابِ وَعَتَبَتِهِ
فَيَعْبُرُ عَنْهُمْ وَلَا يَضْرِبُ أَبْكَارَهُمْ، كَانَ
الدَّمُ عَلَى الْأَبْوَابِ إِشَارَةً لِدَمِ الرَّبِّ يَسُوعَ
عَلَى الصَّلِيبِ الَّذِي بَذَلَهُ لِأَجْلِ خَلَاصِنَا.

٩

ارْتَعَبَ فِرْعَوْنُ وَسَمَحَ لـ«مُوسَى» أَنْ
يَأْخُذَ الشَّعْبَ وَيَخْرُجَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ،
وَكَانَ عَدَدُهُمْ سِتْمِائَةَ أَلْفٍ رَجُلٍ مَا
عَدَا النِّسَاءَ وَالْأَوْلَادَ (كَانُوا مِليُونَيْنِ
تَقْرِيبًا) .. طَلَبَ اللَّهُ مِنْ «مُوسَى» أَنْ
يَجْعَلَ الشَّعْبَ هَذَا الْيَوْمَ عِيدًا لِلرَّبِّ
لِيَتَذَكَّرُوا عَمَلَ اللَّهِ مَعَهُمْ وَأَنَّهُ أَنْقَذَهُمْ
مِنْ يَدِ فِرْعَوْنَ بِقُوَّةِ عَظِيمَةٍ.



٨

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْآيَاتِ التَّالِيَةِ زُفُورَ حُرُوفِ الذَّنَجِ لِلضَّلِيلِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِالْأَمْلَاجِ الْخَالِيَةِ عَلَى الضَّلِيلِ:

١. «هُوَذَا حَمَلٌ لِلَّهِ الَّذِي يَرْفَعُ خَطِيئَةَ الْعَالَمِ!»
(يُوحَنَّا ١: ٢٩).

٢. «كَشَاةٌ تُسَاقُ إِلَى الذَّنَجِ» (إِسْعِيَاء ٥٣: ٧).

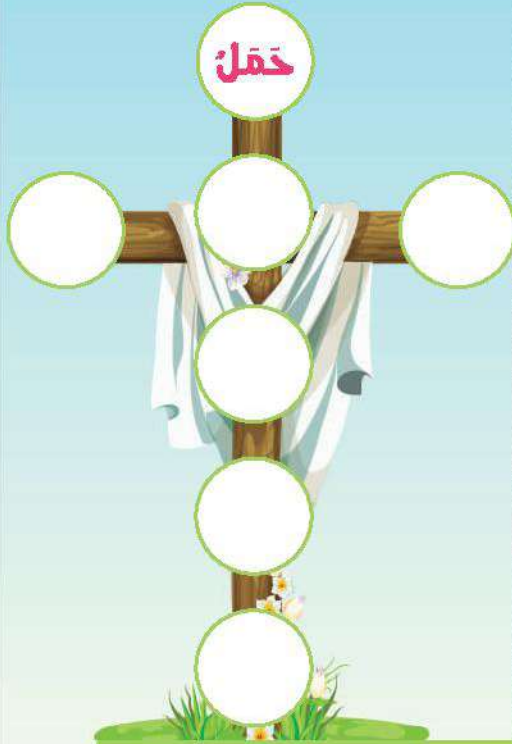
٣. «كَمَا مِنْ حَمَلٍ بِلَا عَيْنٍ وَلَا دَنْسٍ، دَمُ الْمَسِيحِ»
(بُطْرُسُ الْأَوَّلَى ١: ١٩).

٤. «يُدُونِ سَفْكَ دَمٍ لَا تَحْصُلُ مَغْفِرَةً!»
(عِبْرَانِيِّينَ ٩: ٢٢).

٥. «فَخَرَجَ وَهُوَ حَامِلٌ صَلَيبَهُ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يُقَالُ
لَهُ «مَوْضِعُ الْجُمُجُمَةِ» (يُوحَنَّا ١٩: ١٧).

٦. «فَمَلَأُوا إِسْفِنْجَةً مِنَ الْخَلِّ وَوَضَعُوهَا عَلَى زُوفَا
وَقَدَّمُوهَا إِلَيْهِ» (يُوحَنَّا ١٩: ٢٩).

٧. «وَأَمَّا يَسُوعُ فَلَمَّا جَاءُوا إِلَيْهِ لَمْ يَكْسِرُوا سَاقَيْهِ؛
لأنَّهُمْ رَأَوْهُ قَدْ مَاتَ» (يُوحَنَّا ١٩: ٣٣).



٢ | كُلَّ حُرُوفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ يَحْمِلُ شَرْطًا مِنْ شُرُوطِ حُرُوفِ الْفِضْحِ وَتُوجَدُ أَرْبَعَةٌ مِنْهَا تُلَفِّضُهَا كَلِمَةً، اكْتُشِفْهَا وَاكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ:

(عِظَامُهُ - الْغُلْيَا - قِرَّةٌ - مُتَقَاطِعِينَ)



٢ زُمُورُ الصَّليبِ فِي القَدِّيسِ

- اِكْتُبِ الْآيَةَ الْفَلَسَافِيَّةَ مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ اسْفَلْ كُلَّ صُورَةٍ:



١. « هُوَذَا حَمَلُ اللَّهِ الَّذِي يَرْفَعُ
خَطِيئَةَ الْعَالَمِ! » (يوحنا
١: ٢٩).

٢. « وَأَمَّا مُوسَى وَهَارُونَ وَخُورُ
فَصَعِدُوا عَلَى رَأْسِ التَّلَّةِ،
وَكَانَ إِذَا رَفَعَ مُوسَى يَدَهُ أَنَّ
إِسْرَائِيلَ يَغْلِبُ، وَإِذَا خَفَضَ
يَدَهُ أَنَّ عَمَالِيقَ يَغْلِبُ »
(خروج ١٧: ١٠-١١).

٣. « يَا إِبْرَاهِيمَ بْنَ قَدَمِ إِبْرَاهِيمَ
إِسْحَاقَ وَهُوَ مُجَرَّبٌ، قَدَّمَ
الَّذِي قَبِلَ الْمَوَاعِيدَ، وَحِيدَهُ »
(عبرانيين ١١: ١٧).

٤. « وَكَمَا رَفَعَ مُوسَى الْحَيَّةَ فِي
النُّبْرَةِ هَكَذَا يَنْبَغِي أَنْ يَرْفَعَ ابْنُ
الْإِنْسَانِ » (يوحنا ٣: ١٤).



♦ اخِذْ كُلَّ قِصَّةٍ مِنْ هَذِهِ الْقِصَصِ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ.

♦ نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ كَيْفَ يَزُمُّ كُلُّ حَدِيثٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْدَاثِ لِصَلِيبِ الرَّبِّ يَسُوعَ.

٣ رَشْمُ الصَّليبِ

- مَا الْأَوْقَاتُ الَّتِي تُرَشَّمُ فِيهَا الصَّليبُ؟ وَلِمَذَا؟ وَبِمَ تُشْفَرُ جِوَاهِرُهَا؟ اِكْتُبِ ذَلِكَ بِالْمَقَانِ الْمُخَصَّصِ لِلنَّشَاطِ.

مَشَاعِرِي وَقْتُ رَشْمِ الصَّليبِ

لِمَذَا؟

مَتَى؟

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....



القول الأنباي:

القديس "مار أفرام" السرياني

- نعيش مع معلمك وزملائك قول "مار أفرام السرياني" وكيف تُطَبِّقُه في حياتك .
- ابحث مع زملائك عن أقوال أخرى للأنبا عن الصليب وكيف تُطَبِّقُهَا في حياتك .

أُسْئَلَةُ الدَّرْسِ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- صَرَبَ اللهُ فِرْعَوْنَ وَشَغَبَ مِصْرَ (٥ - ٧ - ١٠ - ٩) صُرِيَّاتٍ .
- ٢- وَافَقَ فِرْعَوْنُ عَلَى خُرُوجِ شَعْبِ اللهِ بَعْدَ الصَّرِيَةِ (الْخَامِسَةِ - الْأُولَى - الْعَاشِرَةِ - الثَّانِيَةِ) .
- ٣- وَافَقَ فِرْعَوْنُ عَلَى خُرُوجِ شَعْبِ اللهِ بَعْدَ صُرِيَةِ (الْأَبْتَكَارِ - الدَّمَامِلِ - الظَّلَامِ - الْجَرَادِ) .
- ٤- عَدَدُ شَعْبِ اللهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ (٦٠٠ - ٥٠٠ - ٤٠٠ - ٣٠٠) أَلْفِ رَجُلٍ .
- ٥- يُوَكَّلُ الْخُرُوفُ (مَشُورِيًا - مَسْلُوفًا - نَيِّنًا - مَقْطَعًا) .
- ٦- يَرِشُ دَمُ الْخُرُوفِ عَلَى الْقَائِمَتَيْنِ وَالْعَتَبَةِ (الْعُلْيَا - السُّفْلَى - الْوُسْطَى - الْجَانِبِيَّةِ) .
- ٧- مِنْ رُمُوزِ الصَّليبِ (الْحَيَّةُ النُّحَاسِيَّةُ - ذَبْحُ إِسْحَاقَ - خُرُوفُ الْفِضْحِ - كُلُّ مَا سَبَقَ) .

تأسيس التناول - خميس العهد

الدرس الثاني

أهداف الدرس

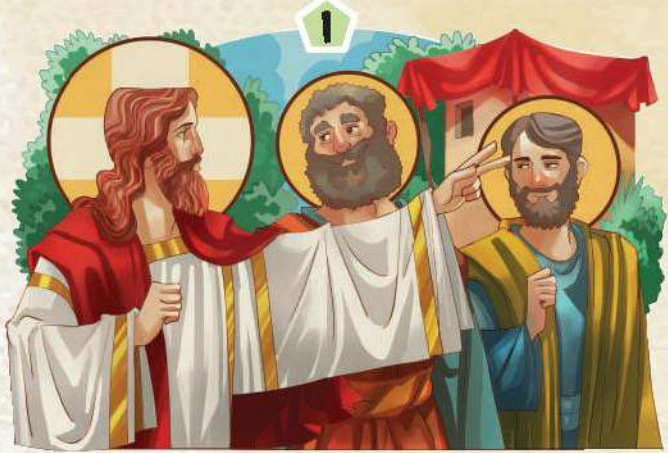
في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١. يعدد رموز الإفخارستيا في العهد القديم.
٢. يشرح تفاصيل تأسيس التناول.
٣. يحدد متى وأين تم تأسيس التناول.
٤. يذكر من الذي أسس التناول (الإفخارستيا).
٥. يحلل نصوصاً من الكتاب المقدس عن التناول ويرددها.
٦. يستنتج القيم الناجمة عن ممارسة التناول.
٧. يُقدّر ضرورة التناول وبركاته.
٨. يُعد جدولاً للمواظبة على التناول.

الآية الذهبية

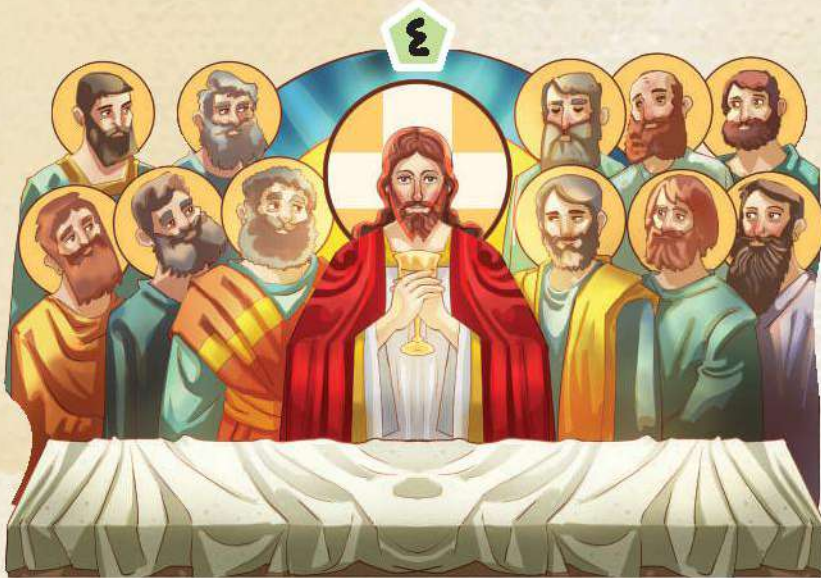
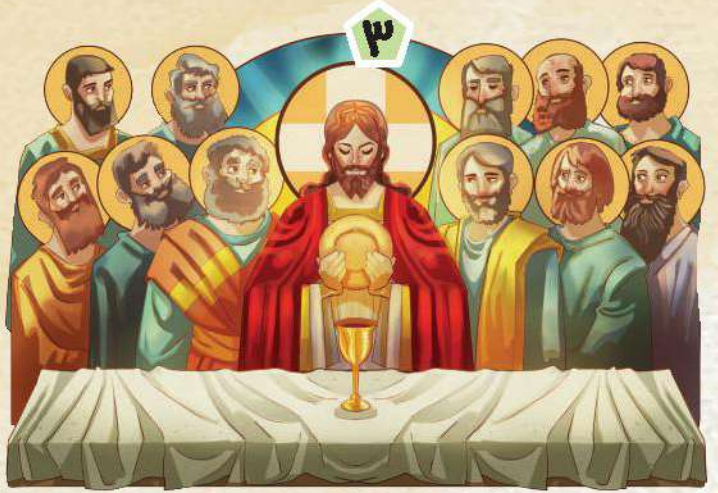
«...مَنْ يَأْكُلُ جَسَدِي وَيَشْرَبُ
دَمِي فَلَهُ حَيَاةٌ أَبَدِيَّةٌ، وَأَنَا أَقِيمُهُ
فِي الْيَوْمِ الْآخِرِ...»
(يوحنا ٦: ٥٤).

«اليوم الخميس.. أين تريد أن نعد
لك لتأكل الفصح؟»، سأل التلاميذ
الرب يسوع عن المكان الذي يصنعون
فيه الفصح؛ ذلك اليوم الذي أمر الله
«موسى» والشعب أن يعيدوا فيه من
كل عام تذكراً خلاص الله لهم من يد
فرعون بقوة عظيمة.



أرسل الرب يسوع تلميذه
«بطرس» و«يوحنا» إلى المدينة،
قال: يقابلكما رجلٌ يريكما عليّةً
(غرفة) كبيرة مفروشة، هناك
أعدا الفصح.. ذهب التلميذان
وفعلا كما أمرهما الرب يسوع
وأعدا الفصح.

فِي الْمَسَاءِ جَمَعَ الرَّبُّ يَسُوعُ تَلَامِيذَهُ
بَعْلِيَّةَ صَهْيُون (بَيْتَ مَارْمَرْقَسِ الرَّسُولِ)
أَوَّلَ كَنِيسَةٍ فِي الْعَالَمِ.. أَخَذَ خُبْزًا، وَبَارَكَ
وَكَسَّرَ وَأَعْطَى التَّلَامِيذَ وَقَالَ: «خُذُوا
كُلُوا.. هَذَا هُوَ جَسَدِي».



وَأَخَذَ الْكَأْسَ وَشَكَرَ، وَأَعْطَاهُمْ
قَائِلًا: «اشْرَبُوا مِنْهَا كُلُّكُمْ؛
لَأنَّ هَذَا هُوَ دَمِي الَّذِي لِلْعَهْدِ
الْجَدِيدِ الَّذِي يُسْفِكُ مِنْ أَجْلِ
كَثِيرِينَ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا».

أَكَلَ التَّلَامِيذُ مِنَ الْخُبْزِ
(الْجَسَدِ) وَشَرَبُوا مِنَ
الْكَأْسِ (الدَّمِ) وَسَبَّحُوا
اللَّهَ، وَظَلُّوا مُتَذَكِّرِينَ
كَلِمَاتِ الرَّبِّ يَسُوعَ أَنَّهُ
كُلَّمَا أَكَلُوا مِنَ الْخُبْزِ
وَشَرَبُوا مِنَ الْكَأْسِ ثَبَّتُوا
فِيهِ وَهُوَ فِيهِمْ.





فِي ذَلِكَ الْيَوْمَ بَدَأَ اللَّهُ مَعَنَا عَهْدًا
جَدِيدًا؛ عَهْدًا قَدَّمَ فِيهِ نَفْسَهُ
فِدَاءً عَنَّا عَلَى الصَّليبِ وَغُفْرَانًا
لِخَطَايَانَا.. لَمْ نَعُدْ نَحْتَاجُ
لأن نَعِيدَ الْفِصْحَ وَنَأْكُلَ مِنَ
الْخُرُوفِ مَرَّةً ثَانِيَةً؛ لِأَنَّهُ أَعْطَانَا
جَسَدَهُ وَدَمَهُ بَدَلًا مِنْهُ، وَسَمِّيَ
ذَلِكَ الْيَوْمَ خَمِيسَ الْعَهْدِ .

بَعْدَ صُعودِ الرَّبِّ يَسُوعَ إِلَى السَّمَاءِ
وَحُلُولِ الرُّوحِ الْقُدُسِ عَلَى التَّلَامِيذِ
فِي عُلْيَا صِهْيُونِ بَدَأَ التَّلَامِيذِ
خِدْمَتَهُمْ وَكَرَّارَتَهُمْ بِكُلِّ مَكَانٍ
وَمَارَسُوا الْإِفْخَارِسْتِيَا (التَّناوُلِ)
كَمَا سَلَّمَهَا الرَّبُّ لَهُمْ.



كُلَّ مَرَّةٍ أَتَنَاوَلُ مِنْ هَذَا الْخُبْزِ
وَأَشْرَبُ مِنْ هَذِهِ الْكَأْسِ
أَبْشُرُ بِمَوْتِ الرَّبِّ، وَأَعْتَرِفُ
بِقِيَامَتِهِ الْمُقَدَّسَةِ وَصُعودِهِ
إِلَى السَّمَاوَاتِ، وَأَنْتَظِرُ مَجِيئَهُ
الثَّانِي الْآتِي مِنَ السَّمَاوَاتِ،
وَأَتَذَكَّرُ يَوْمَ عَهْدِهِ مَعِيَ يَوْمَ
خَمِيسَ الْعَهْدِ.





«الْحَقُّ الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ: مَنْ يُؤْمِنُ بِي فَلَهُ حَيَاةٌ أَبَدِيَّةٌ. أَنَا هُوَ خُبْرُ الْحَيَاةِ. آبَاؤُكُمْ أَكَلُوا الثَّمَنَ فِي الْبَرِّيَّةِ وَمَاتُوا. هَذَا هُوَ الْخُبْرُ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ، لِكَيْ يَأْكُلَ مِنْهُ الْإِنْسَانُ وَلَا يَمُوتَ. أَنَا هُوَ الْخُبْرُ الْحَيُّ الَّذِي نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ. إِنْ أَكَلَ أَحَدٌ مِنْ هَذَا الْخُبْرِ يَحْيَا إِلَى الْأَبَدِ. وَالْخُبْرُ الَّذِي أَنَا أُعْطِيَ هُوَ جَسَدِي الَّذِي أُبَذَلُهُ مِنْ أَجْلِ حَيَاةِ الْعَالَمِ» (يوحنا ٦: ٤٧-٥١).



١. كُفِّرْ مَرَّةً وَرَدَّتْ كَلِمَةُ الْخُبْرِ بِاللُّصِّ؟

٢. مَاذَا يَفْعَلُ الْخُبْرُ؟

♦ الْخُبْرُ الَّذِي أَنَا أُعْطِيَ هُوَ الَّذِي مِنْ أَجْلِ حَيَاةِ الْعَالَمِ.

٣. صِفَاتُ الْخُبْرِ:

♦ خُبْرٌ

♦ الْخُبْرُ النَّازِلُ مِنَ

♦ الْخُبْرُ

٤. بَرَكَاتُ الْخُبْرِ:

♦ يَأْكُلُ مِنْهُ الْإِنْسَانُ وَلَا

♦ إِنْ أَكَلَ أَحَدٌ مِنْهُ

٢ بَرَكَاتُ التَّائُلِ

- اسْتَخْرِجْ نَصَّ الشَّاهِدِ مِنَ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ وَاسْتَخْلِجِ الْآيَاتِ الْإِيمَانِيَّةَ لِتَعْرِفَ بَرَكَاتِ التَّائُلِ:

«مَنْ يَأْكُلُ جَسَدِي وَيَشْرَبُ دَمِي
يَثْبُتُ فِي
(يوحنا ٦: ٥٦).

«لَأَنَّ هَذَا هُوَ دَمِي الَّذِي لِلْعَهْدِ الْجَدِيدِ
الَّذِي يُسَقِّكَ مِنْ أَجْلِ كَثِيرِينَ
(متى ٢٦: ٢٨).

«كُلَّمَا أَكَلْتُمْ هَذَا الْخُبْرَ وَشَرِبْتُمْ هَذِهِ
الْكَأْسَ، تُخْبِرُونَ
الرَّبَّ إِلَى أَنْ يَجِيءَ»
(كورنثوس الأولى ١١: ٢٦).

«مَنْ يَأْكُلُ هَذَا الْخُبْرَ فَإِنَّهُ
.....
.....
(يوحنا ٦: ٥٨).

«مَنْ يَأْكُلُ جَسَدِي وَيَشْرَبُ دَمِي فَلَهُ
حَيَاةٌ أَبَدِيَّةٌ، وَأَنَا
.....
(يوحنا ٦: ٥٤).

♦ مِنْ بَرَكَاتِ التَّائُلِ وَ وَ وَ

٣ قُرْبَانَةُ وَزَيْتٌ وَمَاءٌ

- صل من الصفت (أ) بقا يتأهب من الصفت (ب) و (ج):



(أ)

«أَمْرِيضُ أَحَدُ يَتَنَكَّمُ؟ فَلْيَدْعُ شُبُوحَ
الْكَنِيسَةِ فَيُصَلُّوا عَلَيْهِ وَيَذْهَبُوا بِرُزْنَتِ
بِاسْمِ الرَّبِّ» (يعقوب ٥: ١٤).

«مَنْ يَأْكُلْ جَسَدِي وَيَشْرَبْ دَمِي يَثْبُتْ
فِيَّ وَأَنَا فِيهِ» (يوحنا ٦: ٥٦).

«مَنْ آمَنَ وَاعْتَمَدَ خَلَصَ» (مرقس
١٦: ١٦).

(ب)



(ج)

٤ اسْتِغْثَاذُ الشَّائِلِ

- ما الاستغذات التي تقوم بها قبل الشَّائِلِ؟

مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ
بَعْدَ الشَّائِلِ؟

مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ
وَقْتُ صَلَاةِ الشَّائِلِ؟

مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ
قَبْلَ الشَّائِلِ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٦ أقوال الآباء

- رُثِبَ الكِلَافَاتِ بِاللُّوْنِ الْأَزْرَقِ حَتَّى تُخْضَلَ عَلَى قَوْلِ الْقَدِّيسِ "ثَنَاسِيُوسِ الرَّسُولِيِّ" عَنِ التَّنَاطُلِ مُبْتَدَأًا بِكِلَافَةِ (ن) :
- رُثِبَ الكِلَافَاتِ بِاللُّوْنِ الْأَصْفَرِ لِتُخْضَلَ عَلَى آيَةِ جَمِيلَةٍ عَنِ التَّنَاطُلِ مُبْتَدَأًا بِكِلَافَةِ (م) :
- نَاقِشْ مَعَ زَمَلَانِكَ قَوْلَ الْقَدِّيسِ "ثَنَاسِيُوسِ الرَّسُولِيِّ" عَنِ التَّنَاطُلِ وَكَيْفَ تُطَبِّقُهُ فِي خِيَالِكَ :
- اُبْحَثْ مَعَ زَمَلَانِكَ عَنْ أَقْوَالِ أُخَرَكَ لِآبَائِهِ عَنِ التَّنَاطُلِ وَكَيْفَ تُطَبِّقُهَا فِي خِيَالِكَ :



إِن	مِنْ	إِتِّحَادِنَا
يَأْكُلُ	بِالْمَسِيحِ	جَسَدِي
و	مِنْ	يَشْرَبُ
دَمِي	وَدَمِهِ	يُثَبَّتُ
فِي	مِنْ	وَأَنَا
	فِيهِ	إِتِّحَادِ
		كُلِّ
		أَسْمَى
		جَسَدِهِ
		بِتَنَاوُلِنَا

القول الآتي: القديس ثناسيوس الرسولي

الآية: يوحنا (٦: ٥٦)

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ ضع خطا تحت اللجابة الصحيحة

- فِي يَوْمِ (الْأَرْبَعَاءِ - الْخَمِيسِ) وَقَبْلَ الصَّلِيبِ يَوْمَ أَرْسَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ تَلْمِيزِيهِ بِطَرَسَ وَ (يَعْقُوبَ - يُوْحَنَّا) إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُعَدَّ (الْفِضْحَ - الطَّعَامَ)، فَذَهَبَا وَفَعَلَا ذَلِكَ.. فِي الْمَسَاءِ جَمَعَ الرَّبُّ يَسُوعَ تَلَامِيذَهُ فِي عُثْيَةٍ (صِهْيُون - بِطَرَسَ) وَأَسَّسَ (التَّنَاطُلَ - الْكَهَنُوتَ)، وَيَدَّ اللَّهُ مَعَنَا عَهْدًا (جَدِيدًا - قَدِيمًا) وَسَمَّى ذَلِكَ الْيَوْمَ (أَرْبَعَاءَ - خَمِيسَ) الْعَهْدِ، وَمَارَسَ التَّلَامِيذُ (التَّنَاطُلَ - الْكَهَنُوتَ) كَمَا سَلَّمَهَا لَهُمُ الرَّبُّ وَنَحْنُ أَيْضًا نَفْعَلُ مِثْلَهُمْ وَنَتَذَكَّرُ خَمِيسَ الْعَهْدِ.

اختِرَامُ الآخر السَّيِّدُ القَيسِيخُ وَالسَّامِرِيَّةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...الجَوَابُ اللَّيِّنُ يَصْرِفُ
الْغَضَبَ، وَالْكَلامُ الْمُوجِعُ يَهيجُ
السَّخَطَ...» (أمثال ١٥: ١).

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

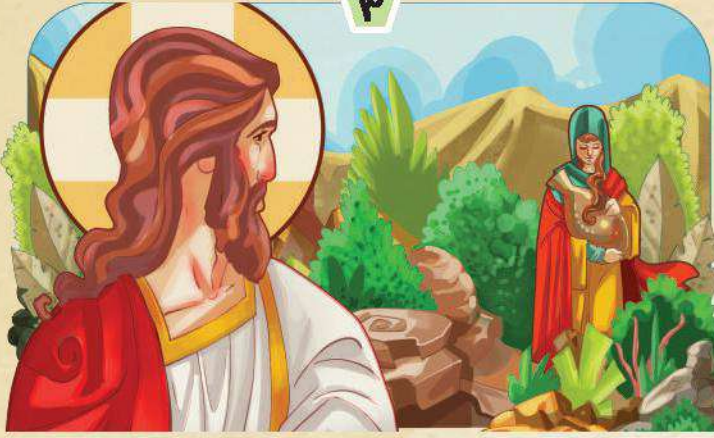
١. يحدد المكان والوقت الذي قابل فيهما الرب يسوع السامرية.
٢. يستلج أسباب اختار الرب يسوع أن يمر من السامرة.
٣. يحدد سبب خروج المرأة السامرية في وقت الظهيرة لتملأ جرتها ماء.
٤. يسرد الحوار الذي دار بين السيد المسيح والسامرية.
٥. يحكى موقفًا حافظ على مشاعر الآخرين.
٦. يُعَبِّرُ عن احترام المسيحية للحرية الشخصية، وأنها لا تتعارض مع حرية الآخرين.
٧. يدلل على حب المسيحية على التعاطف مع الجميع دون تمييز.
٨. يُخبر أهله وجيرانه وزملائه المسيحيين عن الرب يسوع.



المَكَانُ: بَثْر «يعقوب» بِمَدِينَةِ السَّامِرَةِ
الزَّمَانُ: السَّاعَةُ (الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ ظَهْرًا)
كَانَتْ الْعَدَاوَةُ شَدِيدَةً بَيْنَ الْيَهُودِ
وَالسَّامِرِيِّينَ، وَرَغْمَ ذَلِكَ اخْتَارَ الرَّبُّ
يَسُوعُ أَنْ يَمُرَّ مَعَ تَلَامِيذِهِ فِي طَرِيقِهِ مِنْ
«الْجَلِيلِ» لـ «الْيَهُودِيَّةِ» عَبْرَ السَّامِرَةِ..
ذَهَبَ التَّلَامِيذُ لِيَتَبَاعَوْا طَعَامًا، وَجَلَسَ
الرَّبُّ لِيَسْتَرِيحَ عِنْدَ بَثْرٍ «يعقوب».

(تُرى، لِمَاذَا اخْتَارَ الرَّبُّ يَسُوعُ هَذَا
الطَّرِيقَ ١٩)..
لِيَتَقَابَلَ مَعَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ.
امْرَأَةٌ سَامِرِيَّةٌ خَرَجَتْ لَتَجْلِبَ الْمَاءَ مِنْ
الْبُئْرِ وَقَدْ الظَّهيرة.. عَجَبًا، النِّسَاءُ يَمْلَأُنَّ
جِرَارَهُنَّ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لِيَتَجَنَّبْنَ حَرَارَةَ
الشَّمْسِ!





(تُرى، لِمَاذَا خَرَجْتَ هَذِهِ الْمَرْأَةُ فِي هَذَا التَّوْقِيتِ؟) .. لِتَتَجَنَّبَ نَظَرَاتِ النَّاسِ لَهَا؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ امْرَأَةً خَاطِئَةً، غَيْرَ مَحْبُوبَةٍ.. تَقَابَلْتُ مَعَ الرَّبِّ يَسُوعَ عِنْدَ الْبَيْتِ، تَعَامَلْتُ مَعَهَا الرَّبُّ يَسُوعَ بِهَدْوٍ وَحُبٍّ وَاحْتِرَامٍ، وَقَدْ دَارَ بَيْنَهُمَا الْحَدِيثُ التَّالِي:

قَالَ لَهَا يَسُوعُ: أَعْطِينِي لِأَشْرَبَ.
الْمَرْأَةُ: كَيْفَ تَطْلُبُ مِنِّي لِأَشْرَبَ،
وَأَنْتَ يَهُودِيٌّ وَأَنَا امْرَأَةٌ سَامِرِيَّةٌ؟



الرَّبُّ يَسُوعُ: لَوْ كُنْتُ تَعَلِّمِينَ عَطِيَّةَ اللَّهِ، وَمَنِ الَّذِي يَقُولُ لَكَ أَعْطِينِي لِأَشْرَبَ، لَطَلَبْتَ أَنْتِ مِنْهُ فَأَعْطَاكِ مَاءً حَيًّا.

السَّامِرِيَّةُ: مَاءٌ حَيٌّ؟ كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ تَأْتِيَ بِهَذَا الْمَاءِ؟ لَيْسَ لَكَ دَلْوٌ وَالْبَيْتُ عَمِيقٌ؛ هَلْ أَنْتِ أَعْظَمُ مِنْ أَبِيْنَا «يَعْقُوبُ» الَّذِي حَفَرَ هَذِهِ الْبَيْتَ وَأَعْطَانَا الْمَاءَ لِأَشْرَبَ؟



الرَّبُّ يَسُوعُ: كُلُّ مَنْ يَشْرَبُ مِنْ هَذَا الْمَاءِ (الَّذِي فِي الْبَيْتِ) يَغْطِشُ أَيْضًا، وَلَكِنْ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي أُعْطِيهِ أَنَا فَلَنْ يَغْطِشَ إِلَى الْأَبَدِ.
الْمَرْأَةُ: أَيُّهَا السَّيِّدُ، أَعْطِنِي هَذَا الْمَاءَ؛ كَيْ لَا أَعْطِشَ وَلَا آتِي إِلَى هُنَا لِأَسْتَقِي.

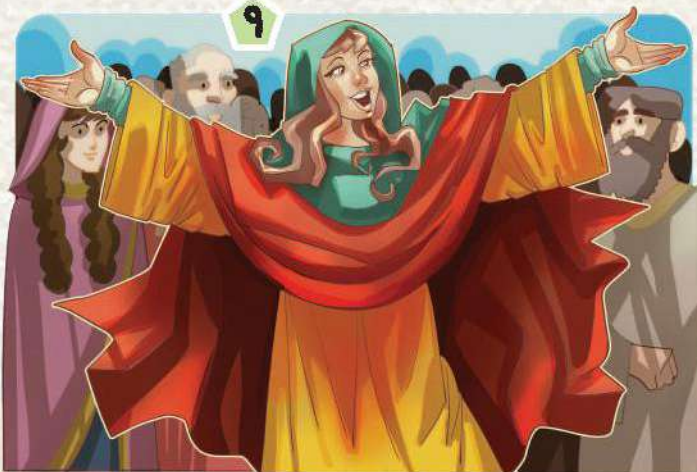




(تَرَى، مَا هَذَا الْمَاءُ الَّذِي إِذَا شَرِبَهُ أَحَدٌ لَا يَغْطِشُ أَبَدًا ۱٩) .. هَذَا الْمَاءُ هُوَ كَلَامُ اللَّهِ .. لَمْ تَفْهَمْ السَّامِرِيَّةُ كَلَامَ الرَّبِّ، فَأَوْضَحَ لَهَا الرَّبُّ يَسُوعُ أُمُورًا كَثِيرَةً عَنِ الْآبِ.



قَالَ لَهَا الرَّبُّ: الْخَلَاصُ هُوَ مِنَ الْيَهُودِ. الْمَرْأَةُ: أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ «مَسِيَّا» يُقَالُ لَهُ الْمَسِيحُ، يَأْتِي وَيُخْبِرُنَا بِكُلِّ شَيْءٍ وَنَحْنُ نَنْتَظِرُ مَجِيئَهُ. الرَّبُّ يَسُوعُ: أَنَا الَّذِي أَكَلَمُكَ هُوَ ...



عَادَ التَّلَامِيذُ، تَرَكَتِ السَّامِرِيَّةُ جَرَّةَ الْمَاءِ وَجَرَتْ بِسُرْعَةٍ لِمَدِينَةِ السَّامِرَةِ، نَادَتْ: تَعَالَوْا انظُرُوا، وَجَدْتُ الْمَسِيحَ .. آمَنَ شَعْبُ السَّامِرَةِ بِالرَّبِّ بِسَبَبِ كَلَامِ الْمَرْأَةِ، وَطَلَبُوا مِنْهُ أَنْ يَمْكُثَ مَعَهُمْ فَمَكَثَ الرَّبُّ فِي مَدِينَتِهِمْ يَوْمَيْنِ.

١ أسئلة السامرة

- إنك رفض الأسئلة التي طرحها السامرة على السيد المسيح،
اكتب إجابات الرب يسوع عنها مستعيناً بالشواهد الكتابية:

والرب يسوع يجيب:

السامرية تسأل:

أنا الذي أكلتك هو (يوحنا ٤: ٢٦)

«كيف تطلب مني لشرب وأنت يهودي
وأنا امرأة سامرية؟» (يوحنا ٤: ٩).

لو كنت تعلمين عطية الله ومن هو الذي يقول لك أعطي لأشرب
تطلبتي أنت منه فأعطاك ماء حياً (يوحنا ٤: ١٠)

«يا سيد، لا دلو لك والبر عميقة، فمن
أين لك الماء الحي؟» (يوحنا ٤: ١١).

كل من يشرب من هذا الماء يظمأ أيضاً ولكن من يشرب من
الماء الذي أعطيته أنا فلن يظمأ إلى الأبد (يوحنا ٤: ١٣-١٤)

«أنا أعلم أن مسيحاً الذي يقال له المسيح يأتي،
فمما جاء ذاك يخبرنا بكل شيء» (يوحنا ٤: ٢٥).

٢ خطاب من السامرة

ساعد السامرة في كتابة خطاب للرب يسوع تشكره فيه على معاملته معها باحترام
وإشادته لها لطريق الله:

ربي ومخلصي يسوع المسيح
أشكرك

.....

.....

.....

.....

.....

ابنتك
السامرية



٣ تعلّمت من السامريّة

- صف سلوك ومشاعر السامريّة قبل وبعد لقاء الشّيّد المسيح.

ماذا تعلّمت من الرّب يسوع
في تفاعله مع السامريّة؟

مشاعر وسلوك السامريّة
بعد لقاءها بالرّب يسوع

مشاعر وسلوك السامريّة
قبل لقاءها بالرّب يسوع

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

٤ أقوال الآباء

- تتنعم الأشهُم ليُخضع على قول القديس «أغسطينوس» في كنيسته التّفاعل باختزام مع الآخرين.

تفضّلهم
زفطاً

أخذكم

لا تضايق

بخلوة

أعاف

بكلية

المحبّة

بل
ضالّكم

صفية

♦ القول الآبائي (القديس أغسطينوس)

- ناقش مع مُعلّمك وزملائك قول القديس «أغسطينوس» في كنيسته التّفاعل باختزام مع الآخرين.
- ابحث مع زملائك عن أقوال أخرى للآباء عن كنيسته التّفاعل باختزام مع الآخرين.

أسئلة الدّرس ضع علامة (✓) أمام الجواب التي قالها الرّب يسوع:

- ١- «يَا سَيِّدُ أَعْطِنِي هَذَا الْمَاءَ، لِكَيْ لَا أَعْطَشَ وَلَا آتِي إِلَى هُنَا لِأَسْتَقِي» (يوحنا ٤: ١٥).
- ٢- «مَنْ يَشْرَبْ مِنَ الْمَاءِ الَّذِي أَعْطِيهِ أَنَا فَلَنْ يَعْطَشَ إِلَى الْأَبَدِ» (يوحنا ٤: ١٤).
- ٣- «أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ مَسِيحًا الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْمَسِيحُ يَأْتِي، فَمَتَى جَاءَ ذَلِكَ يُخْبِرُنَا بِكُلِّ شَيْءٍ» (يوحنا ٤: ٢٥).
- ٤- «لَوْ كُنْتُ تَعْلِمِينَ عَطِيَّةَ اللَّهِ، وَمَنْ هُوَ الَّذِي يَقُولُ لَكَ أَعْطِنِي لِأَشْرَبَ» (يوحنا ٤: ١٠).
- ٥- «أَنَا الَّذِي أَكَلَمُكَ هُوَ» (يوحنا ٤: ٢٦).
- ٦- «لَا دَلِيلَكَ وَالْبِشْرُ عَمِيقَةٌ» (يوحنا ٤: ١١).
- ٧- «كَيْفَ تَطْلُبُ مِنِّي أَنْتَ يَهُودِيٌّ وَأَنَا امْرَأَةٌ سَامِرِيَّةٌ؟» (يوحنا ٤: ٩).

الْقَدَّة - "يُوحنا" الُحْبب

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...هَذِهِ هِيَ وَصِيَّتِي أَنْ تُحِبُّوا
بَعْضُكُمْ بَعْضًا كَمَا أَحْبَبْتُكُمْ...»
(يُوحنا ١٥: ١٢).

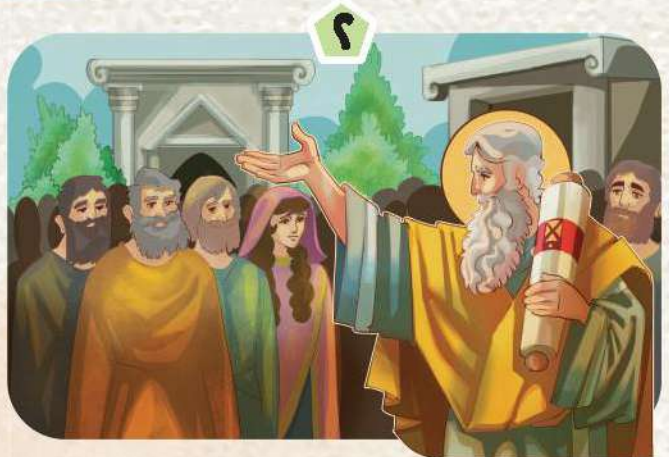
في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يعدد ألقاب «يُوحنا» الحبيب.
- ٢- يحدد أماكن كرازة بعض تلاميذ السيد المسيح.
- ٣- يعبر عن شعوره بأهميته وألَّهُ مقبول لدى الله.
- ٤- يعدد لمار الروح القدس.
- ٥- يقدر دور «يُوحنا» الحبيب في اقتناء الخطاة.
- ٦- يضع خطة لاقتناء أصدقائه في جميع ظروفهم.
- ٧- يسرد قصة اقتناء «يُوحنا» تلميذه.
- ٨- يفسر المقصود بالمحبة والسلام كثمر للروح القدس.



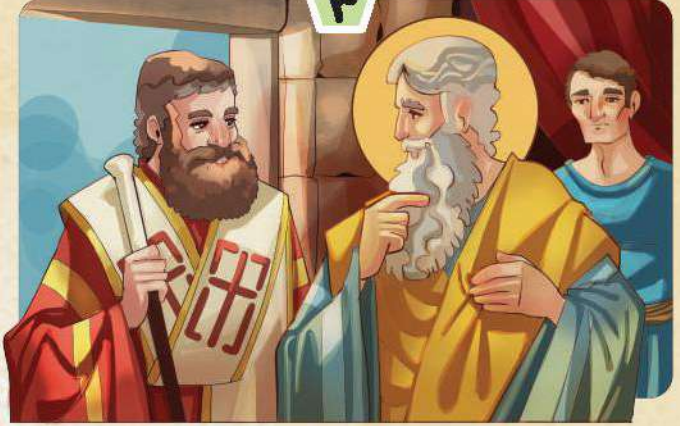
هُوَ أَحَدُ تَلَامِيذِ الرَّبِّ يَسُوعَ الْإِثْنِي
عَشَرَ، كَانَ يَتَكَيُّ عَلَى صَدْرِهِ وَرَافَقَهُ
فِي خِدْمَتِهِ بِكُلِّ مَكَانٍ حَتَّى إِلَى
الصَّليبِ؛ إِنَّهُ الْقُدِّيسُ «يُوحنا»
الْحَبِيبُ الَّذِي اشْتَهَرَ بِالْمَحَبَّةِ
وَدُعِيَ رَسُولَ الْمَحَبَّةِ.

بَعْدَ صُعودِ الرَّبِّ يَسُوعَ إِلَى السَّمَاءِ
وَحُلُولِ الرُّوحِ الْقُدِّيسِ عَلَى التَّلَامِيذِ
فِي «عَلِيَّة صهيون» سَافَرَ الْقُدِّيسُ
«يُوحنا» إِلَى أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ يَكْرُرُ بَيْنَ
النَّاسِ بِالْإِنْجِيلِ .



٣

كَرَّرَ الْقَدِيسُ «يوحنا» بِمَدِينَةِ
«أفسس»، وَهُنَاكَ تَقَابَلَ مَعَ شَابٍّ آمَنَ
بِالرَّبِّ يَسُوعَ وَصَارَ تَلْمِيزًا لَهُ.. بَعْدَ فِتْرَةٍ،
أَرَادَ الْقَدِيسُ «يوحنا» أَنْ يُغَادِرَ الْمَدِينَةَ
لِيُكْرِزَ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى فَأَوْصَى أَسْقُفَهَا بِأَنْ
يَرْعَى الشَّابَّ وَيَهْتَمَّ بِهِ.



٤



عَادَ الْقَدِيسُ «يوحنا» بَعْدَ فِتْرَةٍ
إِلَى مَدِينَةِ «أفسس»، وَسَأَلَ
الْأَبَّ الْأَسْقُفَ عَنْ ذَلِكَ الشَّابِّ
الَّذِي أَوْصَاهُ بِأَنْ يَهْتَمَّ بِهِ، فَأَخْبَرَهُ
بِأَنَّهُ عَادَ إِلَى شَرِّهِ وَلَا يَعْلَمُ عَنْهُ
شَيْئًا فَحَزَنَ كَثِيرًا.

بَحَثَ الْقَدِيسُ «يوحنا» عَنِ
الشَّابِّ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَلَمْ يَجِدْهُ،
وَأَخِيرًا عَرَفَ أَنَّهُ يَعِيشُ بِالْجَبَلِ
مَعَ اللُّصُوصِ.. وَعَلَى الرَّغْمِ
مِنْ كِبَرِ سِنِّ الْقَدِيسِ «يوحنا»
رَكِبَ دَابَّةً وَذَهَبَ لِلْجَبَلِ
لِيُبْحَثَ عَنْهُ، وَهُنَاكَ أَمْسَكَهُ
الِّلُّصُوصُ فَسَأَلَهُمْ عَنِ الشَّابِّ
وَكَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ!

٥





اسْتَهْزَأَ اللُّصُوصُ بِالْقَدِّيسِ
«يوحنا» وَقَالُوا لَهُ: إِنَّ الشَّخْصَ
الَّذِي تَبَحُّثُ عَنْهُ هُوَ رَئِيسُنَا،
فَطَلَبَ مِنْهُمْ أَنْ يَرَاهُ فَقَادُوهُ إِلَى
رَئِيسِ الْعِصَابَةِ.

تَعَرَّفَ الشَّابُّ إِلَى الْقَدِّيسِ
«يوحنا» وَلِلْحَالِ فَرَمَنُ وَجْهِهِ..
أَسْرَعَ «يوحنا» وَرَأَاهُ وَهُوَ يَرْجُوهُ
أَنْ يَقِفَ قَائِلًا: «أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ
الْجَرِّي، أَرْحَمُ شَيْخُوحَتِي وَسِنِّي
الْكَبِيرَةَ يَا بُنَيَّ، لَنْ أَتْرُكَكَ حَتَّى
تَعُودَ».. وَوَقَعَ «يوحنا» عَلَى
الْأَرْضِ.



نَظَرَ الشَّابُّ وَرَأَاهُ وَرَأَى الْقَدِّيسَ
«يوحنا» سَاقِطًا عَلَى وَجْهِهِ،
فَتَحَنَّنَ قَلْبُهُ وَتَوَقَّفَ عَنِ الْجَرِّي
وَعَادَ إِلَيْهِ مُرْتَمِيًا فِي حِضْنِهِ بَاكِيًا،
فَكَلَّمَهُ الْقَدِّيسُ «يوحنا» عَنْ
مَحَبَّةِ اللَّهِ وَغُفْرَانِهِ لِلخَاطِئِينَ
فَتَابَ عَنْ شَرِّهِ وَعَادَ إِلَى اللَّهِ.



١ أماكن كِرَارَةِ الرُّسُلِ

- رَتَّبَ الخُرُوفَ تَاحِلَ كُلِّ مَرَّةٍ مُبْتَدِئًا بِالْأَوَّلِ ثُمَّ الْخَصَرِ ثُمَّ الْإِزْقِ ثُمَّ الْبَلْبِ ثُمَّ الْبَتْفَسْجِي ثُمَّ الْأَسْوَدِ
يَتَعَرَّفُ الْمَكَانَ الَّذِي كَرَّرَ فِيهِ الرُّسُلَ وَكَتَبَهُ فِي الْقَوَاعِدِ الْمُخَصَّصِ بِالنَّشَاطِ:



أ م ر و

«بولس» الرُّسُولُ بِشْرِي



أ س ف س

«يوحنا» الجَبِيبُ بِشْرِي تَرْكِيَا



ب ن ا ي ا س ا

«سمعان» القَانَوِي بِشْرِي



ص م ر

«مارمرقس» الرُّسُولُ بِشْرِي



ل م ن ا د

«توما» الرُّسُولُ بِشْرِي



ر ا ق ا ع ل

«مَتَّى» الرُّسُولُ بِشْرِي

٢ أَجْبِكَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ

- أَمَّاكَ شَخْصِيَّاتٌ قَدَّمَتْ مَدَّةَ حَيَاةٍ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ إِسَاءَاتِ الْآخَرِينَ لَهُمْ.
- أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ النَّاكِصَةَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ يَتَعَرَّفُ إِلَى هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ:
(دَقْلِدِيَانُوس - إِخْوَتُهُ - يَهُوذا - نَطْرُس - شَاوُل - الْيَهُودَا)



أَحَبَّ الرَّبِّ يَسُوعَ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُمْ أَسْلَفُوهُ
لِلصُّلْبِ



أَحَبَّ الرَّبِّ يَسُوعَ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ خِيَانَتِهِ لَهُ.



أَحَبَّ الرَّبِّ يَسُوعَ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ إِكْذَارِهِ لَهُ.



أَحَبَّ الْبَنُوتِ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ تَغْذِيهِهِ لَهُ.



أَحَبَّ يُونُسَ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُمْ آتَقُوهُ
فِي الْبَلْبِ.



أَحَبَّ خَاوِذَ
عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ أَرَادَ قَتْلَهُ.

٣ المحبة العملية

- أفاذك النّص الثّاني من إنجيل مَعْلَمًا مَتَّى البشِير الإِصْحاح ٢٥ (٣٤ - ٣٦)، اسْتَخْرِجْ مِنْهُ جَوَابَ
المَحَبَّةِ العَمَلِيَّةِ الَّتِي أَوْصَاَنَا بِهَا اللهُ وَاجْتَنِبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ:

«ثُمَّ يَقُولُ الْمَلِكُ لِلَّذِينَ عَنْ يَمِينِهِ: تَعَالَوْا يَا مُبَارَكِي أَبِي، رَثُّوا الْمَلَكُوتَ الَّفَعْدَ لَكُمْ مِنْذُ تَأْسِيسِ الْعَالَمِ
لَأَنِّي جُعْتُ فَأَطْعَمْتُمُونِي.. عَطِشْتُ فَسَقَيْتُمُونِي.. كُنْتُ غَرِيبًا فَلَوَيْتُمُونِي.. غَرِيبًا فَكَسَوْتُمُونِي.. مَرِيضًا
فَرَزْتُمُونِي.. مَخْبُوسًا فَأَتَيْتُمُ إِلَيَّ».

(مَتَّى ٢٥: ٣٤-٣٦)

- مُسْتَحْدِقًا النَّصَّ السَّابِقَ، مَلَاذَا تَفْعَلُ مَعَ هَؤُلَاءِ؟



كبرلس لئس له مأوى
غريباً



مبار عطشاً
عطشاً



مينا جائع
جعت

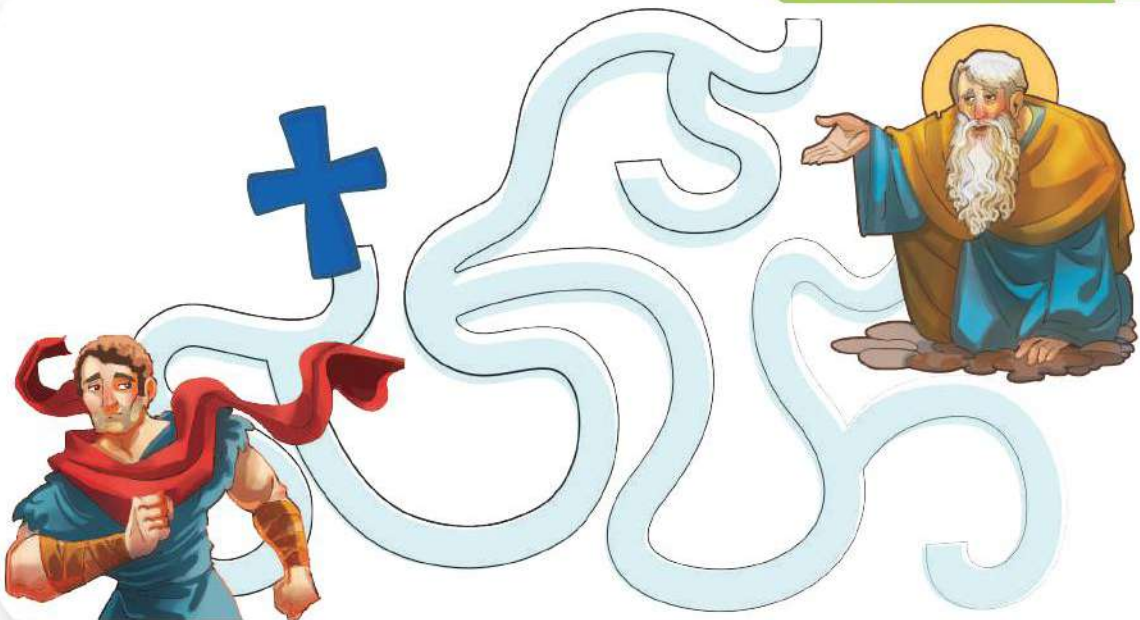


عمرو مريض
مريضاً



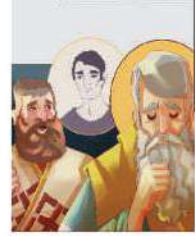
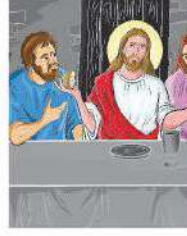
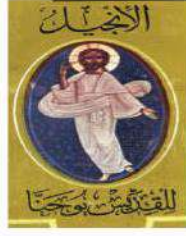
يوسف في السجن
محبوساً

٤ يوحنا "يَخُذُ عَنْ تَلْمِيذِهِ"



٥ ألقاب "يوحنا"

- صل من الصف (٥) بقا يتأهب من الصف (ب) يتتعت ألقاب "يوحنا"



٦ أقوال الأنبا

- رتب الكلمات داخل القلوب لتخضع على قول الشيخ الروحاني عن القديسة ميثدنا بكلمة - القلب -



(الشيخ الروحاني)

- القول الابناني

- تهنئ مع معلمك وزملائك قول الشيخ الروحاني وكيف تطلقه في حياتك.

- بحث مع زملائك عن أقوال أخرى عن القديسة.

أسئلة الدرس: رتب أحداث القصة من (٧:١) ترتيباً منطقياً، ولكتب الزعم في الخاتمة:

- ١- حل الروح القدس على التلاميذ يوم الخميس في غليية صهيون.
- ٢- تقابل «يوحنا» الحبيب مع شاب بمدينة «أفسس» وصار تلميذاً له.
- ٣- صعد الرب يسوع إلى السماء بعد ٤٠ يوماً من قيامته.
- ٤- بحث «يوحنا» الحبيب عن تلميذه في كل مكان حتى أعاد تلميذه إليه مرة ثانية.
- ٥- سافر «يوحنا» الحبيب إلى أماكن كثيرة يكرز بين الناس بالإنجيل.
- ٦- عاد «يوحنا» الحبيب إلى «أفسس» وعرف أن تلميذه صار مع اللصوص وحرز كثيراً.
- ٧- عند مغادرة «يوحنا» الحبيب «أفسس» أوصى أسقفها بأن يرعى تلميذه الشاب.

التَّعَاطُفُ - الْأَنْبَا شَنُودَةُ "رَئِيسُ الْمُتَوَحِّدِينَ"

الدَّرْسُ الْخَامِشُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...كُونُوا لَطْفَاءَ بَعْضُكُمْ
لِخَوَ بَعْضٍ...»
(أَفْسَسُ ٤: ٣٢).

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يحدد الإيمان والمكان الذي ولد فيه الأنبا شنودة.
- ٢- يلمن عطف الأنبا شنودة على الرعاة.
- ٣- يفسر كيف كان الأنبا شنودة إزاء مُختارًا لله.
- ٤- يشرح كيف صار الأنبا شنودة رئيسًا للمتوحدين.
- ٥- يقيم نفسه في ضوء حب واحترام الآخر والتسامح معه وتقدير العلم والعمل.
- ٦- يُدلل على التعامل بتسامح وسلام واستقلالية مع الجيران.
- ٧- يعدد أهم أعمال الأنبا شنودة.



وُلِدَ الْأَنْبَا شَنُودَةُ بِقَرْيَةِ «شَنُودِيل»
بِمُحَافَظَةِ «سُوهَاج» فِي صَعِيدِ مِصْرَ
عَامَ ٣٣٣ م، مِنْ أَبَوَيْنِ تَقِيَّينِ رِبِّيَّاهُ تَرْبِيَّةً
حَسَنَةً، كَانَ وَالِدُهُ مُزَارِعًا لَدَيْهِ قُطْعَانُ
مِنَ الْغَنَمِ، يُسَاعِدُهُ «شَنُودَةُ» فِي رِعَايَتِهَا
وَهُوَ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهِ.

أَحَبَّ الْأَنْبَا شَنُودَةُ الرُّعَاةَ، وَكَانَ يَعْطِفُ
عَلَيْهِمْ وَيُعْطِيهِمْ طَعَامَهُ وَيَصُومُ هُوَ حَتَّى
غُرُوبِ الشَّمْسِ، بَعْدَهَا يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ
مُتَأَخِّرًا، قَالَ أَبُوهُ مُحَدِّثًا نَفْسَهُ: لِمَاذَا يَعُودُ
«شَنُودَةُ» مُتَأَخِّرًا؟ وَسَأَلَ الرُّعَاةَ عَنْ ذَلِكَ.



قَالَ الرَّعَاةُ لِوَالِدِ الْأَنْبَا شَنُودَةَ:
«ابْنُكَ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْعَمَلِ إِلَى
مَكَانٍ خَلَاءٍ يَقْضِي الْوَقْتَ كُلَّهُ فِي الصَّلَاةِ،
وَرَأَيْنَا أَصَابِعَهُ تُضِيءُ مِثْلَ الشَّمْعِ وَقَدْ
الصَّلَاةِ»! فَرِحَ وَالِدُهُ بِهِ وَأَخَذَهُ إِلَى خَالِهِ
الْأَنْبَا «بِيَجُول» رَئِيسِ الدَّيْرِ الْأَحْمَرِ.

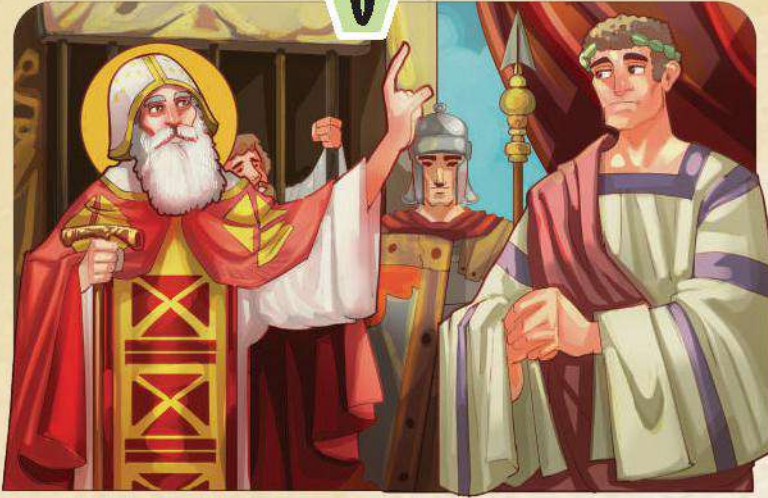


طَلَبَ وَالِدُ الْأَنْبَا شَنُودَةَ مِنَ الْأَنْبَا
«بِيَجُول» أَنْ يُبَارِكَ ابْنَهُ، فَأَخَذَ الْأَنْبَا
«بِيَجُول» يَدَ الْأَنْبَا شَنُودَةَ وَوَضَعَهَا
عَلَى رَأْسِهِ وَقَالَ: هُوَ يُبَارِكُنِي لِأَنَّهُ إِنَاءٌ
مُخْتَارٌ لِلَّهِ.. أَحَبَّ الْأَنْبَا شَنُودَةَ الدَّيْرِ
وَمَكَثَ مَعَ خَالِهِ الَّذِي تَعَلَّمَ مِنْهُ فَضَائِلَ
كَثِيرَةً.

رَسَمَ الْأَنْبَا بِيَجُولَ الْأَنْبَا شَنُودَةَ رَاهِبًا..
ذَاتَ يَوْمٍ، سَمِعَ الرُّهْبَانُ صَوْتًا مِنَ السَّمَاءِ
يَقُولُ: «الْيَوْمَ قَدْ صَارَ الْأَنْبَا شَنُودَةَ رَئِيسًا
لِلْمُتَوَحِّدِينَ» وَصَارَ ذَلِكَ بِالْفِعْلِ؛ فَهُوَ أَوَّلُ
مَنْ وَضَعَ نِظَامَ الْوَحْدَةِ (أَنْ يَتَعَبَّدَ الرَّاهِبُ
فِي مَكَانٍ مُنْعَزِلٍ وَحْدَهُ).. تَنِيحَ الْأَنْبَا بِيَجُولُ
وَاخْتَارَ الرُّهْبَانُ الْأَنْبَا شَنُودَةَ رَئِيسًا لِلدَّيْرِ.

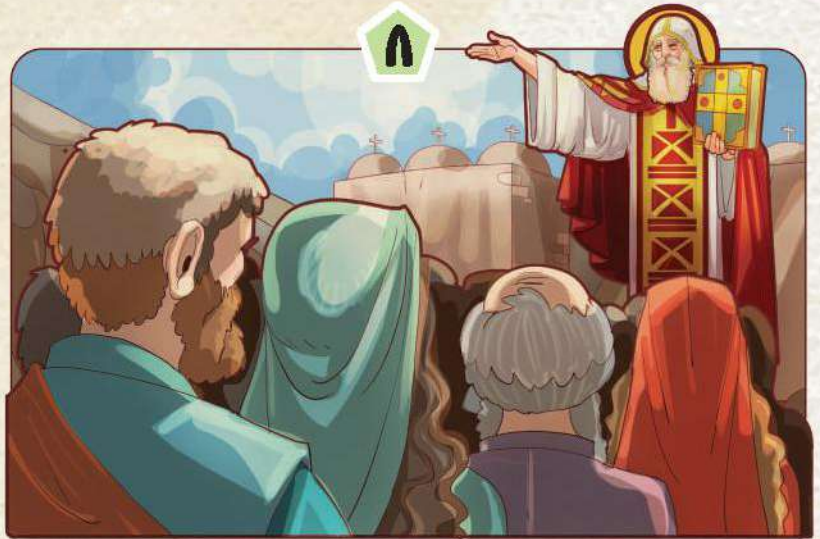


أَنْشَأَ الْأَنْبَا شَنُودَةَ مَدْرَسَتَيْنِ بِالْدَّيْرِ
وَشَجَعَ الرُّهْبَانَ عَلَى التَّعَلُّمِ، وَعَظَّفَ
عَلَى الشَّعْبِ وَفَتَحَ أَبْوَابَ الْأَدِيرَةِ
أَمَامَهُمْ، وَأَنْشَأَ لَهُمْ مَدَارِسَ بِالْقُرَى،
وَكَانَ يُطْعِمُ الْجَائِعَ وَيَكْسُو الْعُرْيَانَ
وَيُدَاوِي الْمَرِيضَ وَيَأْوِي الْغَرِيبَ.



اهْتَمَّ بِاللُّغَةِ الْقِبْطِيَّةِ (الْمِصْرِيَّةِ
الْقَدِيمَةِ) وَغَرَسَ فِي الشَّعْبِ
حُبَّ الْوَطَنِ، قَاوَمَ الْاِحْتِلَالَ
الْبِيرَنْطِيِّ فِي ذَاكَ الْوَقْتِ، وَدَافَعَ
عَنِ الشَّعْبِ أَمَامَ الْحُكَّامِ؛ لِيُعِيدَ
لِلْمَظْلُومِ حَقَّهُ وَشَجَعَ النَّاسَ عَلَى
الْمُطَالَبَةِ بِحُقُوقِهِمْ.

هَجَمَ الْغَزَاةَ (الْلُصُوصَ)
عَلَى الشَّعْبِ وَنَهَبُوا
مُمْتَلَكَاتِهِمْ، فَعَطَفَ عَلَيْهِمْ
وَاسْتَضَافَهُمْ بِدَيْرِهِ وَخَدَمَهُمْ
لِمُدَّةِ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ، يَدَاوِيهِمْ
وَيُطْعِمُهُمْ وَيَشْرَحُ لَهُمْ
الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ، وَكَانَ
عَدَدُهُمْ يُقَدَّرُ بِالْأُلُوفِ.



قَبْلَ نِيَاحَتِهِ أَوْصَى تَلْمِيذَهُ
«وَيْصًا» بِأَنْ يَرْعَى الرُّهْبَانُ
مَنْ بَعْدِهِ، وَكَانَ عَدَدُهُمْ ٢٢٠٠
رَاهِبٍ وَ١٨٠٠ رَاهِبَةٍ، وَأَنْ يَعْطِفَ
عَلَى جُمُوعِ الشَّعْبِ الَّذِي كَانَ
يَرْعَاهُمْ مِنَ الدَّيْرِ، وَتَنْيِّحَ بِسَلَامٍ
وَعُمُرُهُ ١١٨ عَامًا، وَدَيْرُهُ بَاقٍ حَتَّى
الآنَ بِمُحَافَظَةِ «سُوْهَاج»؛ إِنَّهُ
الْقِبْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْأَنْبَا شَنُودَةُ
وَالْمَعْرُوفُ بِرَبِّيسِ الْمُتَوَحِّدِينَ.



الاسم: _____ تاريخ الميلاد: _____
 الحالة الاجتماعية: _____ الأسرة (الآن): _____
 الوظيفة: _____ تلميذه: _____
 عدد زبائنه: _____ عدد زبائنه: _____
 مكان الدبر: _____ اسم دبره الآن: _____

٢ أنا أتعاطف مع الجميع

ماذا تفعل في كل موقف مما يلي؟



مارينا لا تستطيع فهم الدرس



توني يريد زبط جداله



جدو اسحق يريد النظارة

٣ أنا أساعد الجميع

ما شعورك بعد تقديم المساعدة؟

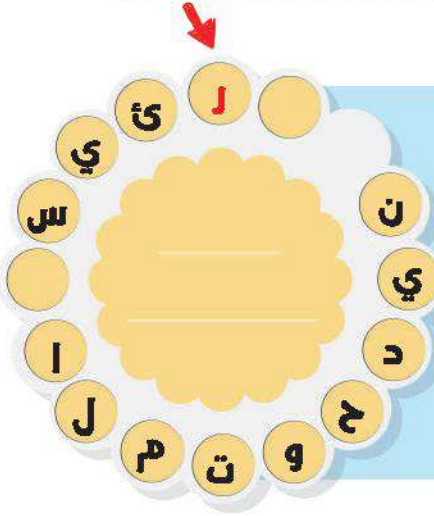
ما نوع المساعدة؟

أشخص قدمت لهم المساعدة؟



٤ لَقَبُ الْأَنْبَا شَنُودَة

اقرأ الحروف عكس اتجاه عقارب الساعة لتعرف لقب الأنبا "شنودة":



- لقب الأنبا "شنودة" هو:

- ما معنى هذا اللقب؟

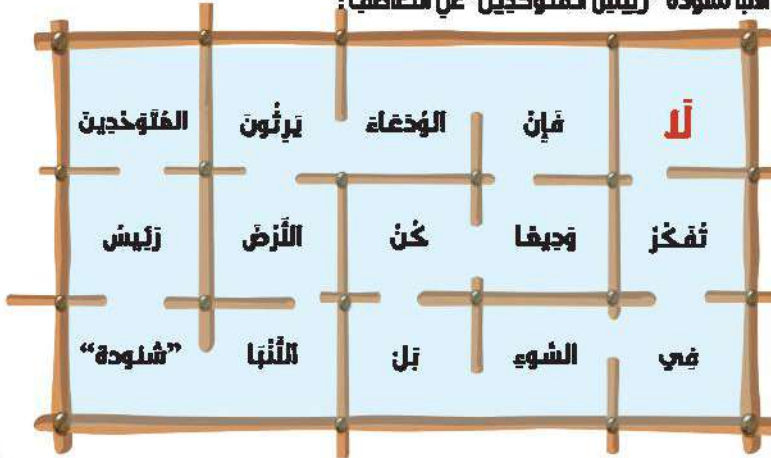
- لماذا نال هذا اللقب؟

- اقترح القبايَ الأخرى من عنبك للأنبا "شنودة":



٥ أقوال الأنبا

- اقرأ يدلاً، وخبِ الفتحة وكتِّب قول الأنبا شنودة "رئيس المتوحدين" عن التعاطف:



- القول التالي:

- ناقش مع زميلك وزملايك قول الأنبا "شنودة" رئيس المتوحدين وكيف تُطبِّقه في حياتك.

- ابحث مع زميلك عن أقوال أخرى للأنبا "شنودة" رئيس المتوحدين.

أسئلة الدرس: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (X) لغير الصحيحة مع توضيحها:



- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

١- الأنبا «بيجول» رئيس الدَّيرِ الأخصرِ هو خال الأنبا شنودة.

٢- صار الأنبا شنودة رئيساً للدَّيرِ بعد نيابة خاله.

٣- ذهب الأنبا شنودة إلى الدَّيرِ ليترهبن؛ هرباً من مُساعدة أبيه في أعمال الرِّعي.

٤- قاوم الأنبا شنودة الاحتلال الإنجليزي ودافع عن حقوق المظلومين.

٥- قيل عن الأنبا شنودة أنه إناء مختار لله.

٦- كان الأنبا شنودة يعود متأخراً إلى البيت بعدما يفرغ من اللعب في الشارع.

٧- اهتم الأنبا شنودة بالتعليم واللغة القبطية.

الأنبا هيدرا

الدَّرْسُ السَّادِسُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١. يعبر عن الشناق، الأنبا هدرا للرهبنة منذ صغره.
٢. يقتدي بـ الأنبا هدرا الذي كان يستشير الله في كل أمر.
٣. يستلج القيم التي تحلى بها من أسهموا في بناء أديرة وكنائس النوبة وأسوان.
٤. يثمن طاعة الأنبا هدرا لمعلمه الأنبا «يمن».
٥. يشرح كيف صار الأنبا هدرا أسقفًا لأسوان.
٦. يدلل بمواقف من حياة الأنبا هدرا تبرز قيمتي التسامح والاحترام.
٧. يصف دير الأنبا هدرا غرب أسوان.

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

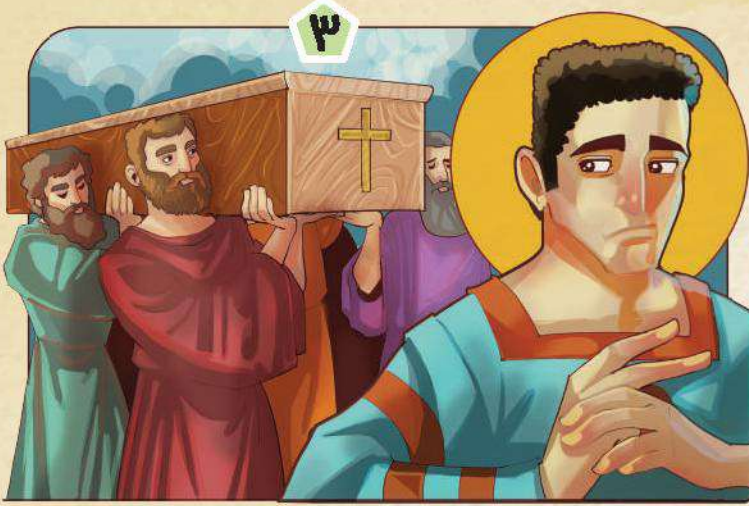
«... تُحِبُّ الرَّبَّ إِلَهَكَ
مِنْ كُلِّ قَلْبِكَ، وَمِنْ كُلِّ
نَفْسِكَ...»
(لوقا ١٠: ٢٧).



الزَّمان: القرن الرابع الميلادي.
المكان: مدينة أسوان.. وُلِدَ
«سمعان» (يُنادونه هيدرا) مِنْ
أَبَوَيْنِ مَسِيحِيَّيْنِ رَبَّيَاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً،
«هيدرا» يُحِبُّ اللهَ وَيَسْلُكُ حَسَبَ
وَصَايَاهُ.. «هيدرا» يَتَكَلَّمُ مَعَ اللهِ
كَثِيرًا، وَيَسْأَلُهُ قَبْلَ أَنْ يَفْعَلَ أَيَّ أَمْرٍ.

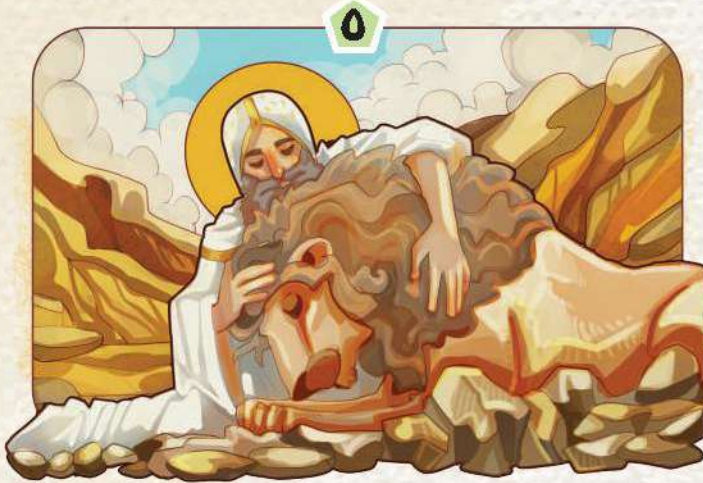
أَرَادَ وَالِدَاهُ أَنْ يَرْوِّجَاهُ وَهُوَ فِي الثَّامِنَةِ
عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ، فَوَقَّفَ يُصَلِّي
كِعَادَتِهِ وَسَأَلَ اللهَ قَائِلًا: مَاذَا تُرِيدُ يَا
رَبُّ أَنْ أَفْعَلَ؟! سَمِعَ صَوْتًا يُنَادِيهِ:
«هيدرا.. هيدرا.. قُمْ مُسْرِعًا وَتَمِّمْ
رَغْبَتَكَ»، كَانَ هَذَا كَلَامَ الْمَلَكِ لِـ
الأنبا «هيدرا».





رَأَى الْأَنْبَا «هَيْدِرَا» رَجُلًا مَيِّتًا
يَحْمِلُهُ جَمْعٌ مِنَ النَّاسِ فِي طَرِيقِهِمْ
إِلَى الدَّيْرِ لِيُدْفِنُوهُ هُنَاكَ، وَسَارَ
مَعَهُمْ وَهُوَ يَقُولُ فِي نَفْسِهِ: «يَا
(هَيْدِرَا)، لَيْسَ هَذَا الرَّجُلُ هُوَ فَقَطْ
مَنْ مَاتَ.. بَلْ أَنْتَ أَيْضًا قَدْ مِتَّ عَنْ
هَذَا الْعَالَمِ الزَّائِلِ».

مَكَثَ الْأَنْبَا «هَيْدِرَا» بِالْدَّيْرِ
وَأَقَامَ هُنَاكَ مَعَ الرُّهْبَانِ يَقْضِي
وَقْتَهُ كُلَّهُ فِي صَلَوَاتٍ وَأَصْوَامٍ،
وَرَأَى رَئِيسَ الدَّيْرِ الْأَنْبَا
«يِيْمَن» مَحَبَّتَهُ لِلَّهِ وَطَاعَتَهُ
لِوَصَايَاهُ فَرَسَمَهُ رَاهِبًا وَصَارَ
«هَيْدِرَا» تَلْمِيزًا لَهُ وَتَعَلَّمَ مِنْهُ
الْفَضِيلَةَ.



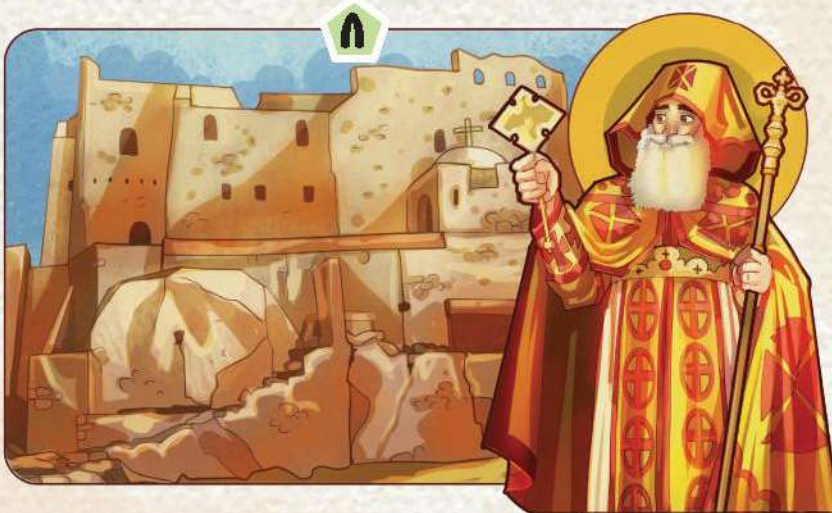
صَارَ الْأَنْبَا «هَيْدِرَا» يَنْمُو فِي النِّعْمَةِ
أَمَامَ اللَّهِ وَالنَّاسِ، وَجَاءَتِ الْجُمُوعُ
مِنْ كُلِّ مَكَانٍ تَسْمَعُ تَعَالِيمَهُ
النَّافِعَةَ، بَعْدَهَا تَرَكَ الدَّيْرَ وَذَهَبَ
إِلَى الْبَرِّيَّةِ، وَهُنَاكَ خَضَعَتْ لَهُ
الْحَيَوَانَاتُ وَالْوُحُوشُ فَعَاشَ مَعَهَا،
وَلَمَّا تَقَدَّمَتْ بِهِ السَّنُ تَرَكَ الْبَرِّيَّةَ.



ذَهَبَ الْأَنْبَا «هيدرا» إِلَى
أَحَدِ الْأَدِيرَةِ وَعَاشَ فِي قَلَايَةِ
(حُجْرَةٍ) خَاصَّةٍ بِهِ، وَعِنْدَمَا
تَنِيحَ أَسْقُفُ مَدِينَةِ أَسْوَانَ
اخْتَارَ الشَّعْبُ الْأَنْبَا «هيدرا»
وَرَسَمُوهُ رَغْمًا عَنْهُ أَسْقُفًا عَلَى
الْمَدِينَةِ.



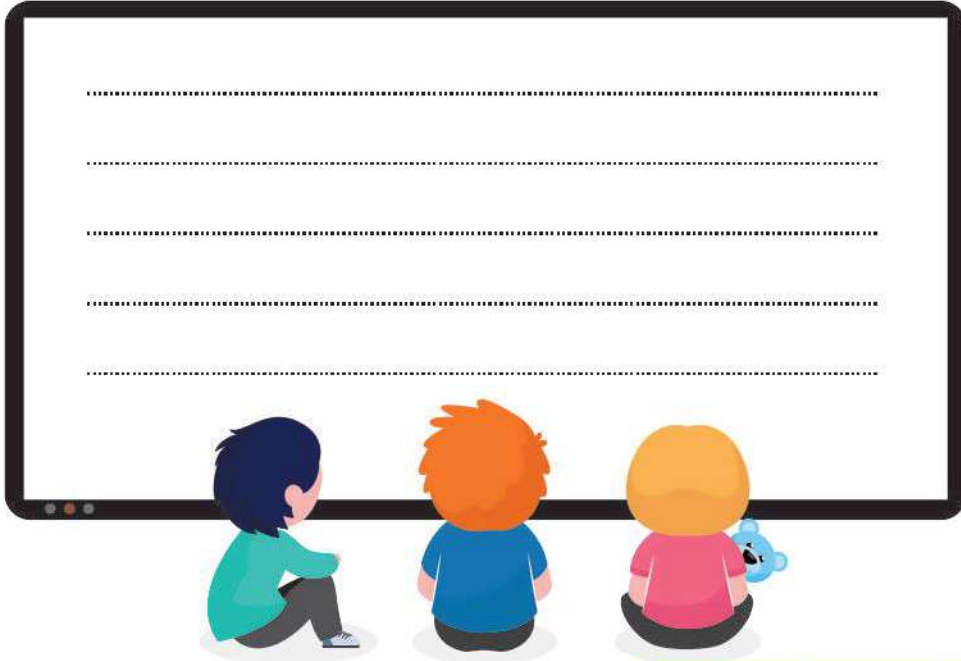
أَحَبَّ الْأَنْبَا «هيدرا» شَعْبَهُ،
عَلَّمَهُمْ طَرِيقَ الْحَيَاةِ مَعَ اللَّهِ،
شَرَحَ لَهُمُ الْإِيمَانَ الصَّحِيحَ..
وَاهْتَمَّ بِالْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ
وَالْغُرَبَاءِ وَالْمَحْبُوسِينَ، وَوَهَبَهُ
اللَّهُ مَوْهَبَةً شِفَاءِ الْمَرْضَى
وَإِخْرَاجِ الشَّيَاطِينِ فَصَنَعَ
آيَاتٍ وَعَجَائِبَ كَثِيرَةً لِلشَّعْبِ.



أَكْمَلَ حَيَاتَهُ بِسِيرَةٍ حَسَنَةٍ، ثُمَّ
تَنِيحَ بِسَلَامٍ.. وَمَا زَالَتْ آثَارُ
دَيْرِهِ مَوْجُودَةً بِأَسْوَانَ هُنَاكَ
حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا، وَتَمَّ إِنْشَاءُ دَيْرٍ
جَدِيدٍ بِاسْمِ الْقَدِّيسِ بِالْقُرْبِ
مِنَ الدَّيْرِ الْقَدِيمِ، بَرَكَةُ صَلَوَاتِهِ
فَلْتَكُنْ مَعَنَا، آمِينَ.

١ لقاء تليفزيوني مع الأنبا «هدرا»

- تخيل أن أخذ الفخيمين أجرى حوارا تليفزيونيا مع الأنبا «هدرا»..
- افتح بعض الأسئلة التي يمكن أن يسألها له الفخيم:



٢ تعلّمت من الأنبا «هدرا»

تعلّمت من الأنبا «هدرا»

.....

.....

.....

.....

.....



الأنبا «هدرا»

١. كَانَ يَتَكَلَّمُ مَعَ اللَّهِ كَثِيرًا.
٢. كَانَ يَسْأَلُ اللَّهَ قَبْلَ أَنْ يَفْعَلَ
أَيَّ أَمْرٍ.
٣. أَطَاعَ مُعَلِّمَهُ الْآنَبَا «يِيْمَن».
٤. اهْتَمَّ بِالْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ.
٥. عَلَّمَ شَعْبَهُ كَيْفَ تَكُونُ الْحَيَاةُ
مَعَ اللَّهِ.

٣ صورة وحكاية

- من جليل قصة الأنبا «هدرا»، ماذا فعل مع كل هؤلاء؟
- ماذا تفعل: لو كنت مكانه؟





الدَّرْسُ السَّابِعُ

مَخْفُوظَات: رِسَالَةُ «بُولُس» الرَّسُولِ إِلَى أَهْلِ كورنثوس الأولى (١:٨-١٣)

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

١. في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:
 ١. يردد بفهم آيات عن المحبة من الكتاب المقدس.
 ٢. يشرح سمات المحبة كما جاءت بالآيات.
 ٣. يعبر عن المحبة التي هي أعلى القيم؛ كونها طابعة الله المحبة.
 ٤. يسرد موقف من حياته الشخصية يوضح محبته للجميع دون تمييز.
 ٥. يصمم لشجرة المحبة بكل تفصيلاتها بحسب ما تم دراسته.
 ٦. يستلخ من الآيات أثر عدم وجود المحبة بين الناس مهما كانت كثرة الأعمال أو التبرع بالمال.

«إِنْ كُنْتُ أَتَكَلَّمُ بِاللُّسَانِ النَّاسِ وَالْعِلْمَ كُلَّهُ وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَحَبَّةٌ، فَقَدْ صِرْتُ نُحَاسًا يَطِنُ أَوْ صَنْجًا يَرِنُ. وَإِنْ كَانَتْ لِي نُبُوَّةٌ، وَأَعْلَمُ جَمِيعَ الْأَسْرَارِ وَكُلَّ عِلْمٍ، وَإِنْ كَانَ لِي كُلُّ الْإِيمَانِ حَتَّى أَثْقُلَ الْجِبَالَ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَحَبَّةٌ فَلَسْتُ شَيْئًا. وَإِنْ أَطْعَمْتُ كُلَّ أَهْوَالِي، وَإِنْ سَلَّمْتُ جَسَدِي حَتَّى أُحْتَرِقَ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَحَبَّةٌ فَلَا أَتَنْفَعُ شَيْئًا.. الْمَحَبَّةُ تَتَأَنَّى وَتَرْفُقُ.. الْمَحَبَّةُ لَا تُخَسِدُ.. الْمَحَبَّةُ لَا تَتَفَاخَرُ، وَلَا تَتَنَفَّخُ، وَلَا تُتَّقَبَّحُ، وَلَا تُظَلِّبُ مَا لِنَفْسِهَا، وَلَا تَحْتَدُّ، وَلَا تُظَنُّ السُّوءَ، وَلَا تَفْرَحُ بِالْإِثْمِ بَلْ تَفْرَحُ بِالْحَقِّ، وَتَحْتَمِلُ كُلَّ شَيْءٍ، وَتُصَدِّقُ كُلَّ شَيْءٍ، وَتَرْجُو كُلَّ شَيْءٍ، وَتُصْبِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.. الْمَحَبَّةُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا.. وَأَمَّا النُّبَاهُتُ فَتُسَبِّطُ، وَاللُّسَانَةُ فَتُسَلِّطُ، وَالْعِلْمُ فَتُسَبِّطُ».

(١كو ١٣: ٨)

الشَّرْحُ

- **أَلْسِنَةُ النَّاسِ:** لغات الناس (آلاف اللغات).
- **أَلْسِنَةُ الْمَلَائِكَةِ:** لغة الملائكة (التسبيح).
- **نُحَاسًا يَطِنُ أَوْ صَنْجًا يَرِنُ:** كان صوت النحاس والصنوج بهياكل الأوثان في أثناء العبادة قويًا ومزعجًا (كدق الأجراس)، وكانت عبادتهم كأصوات فارغة بلا معنى، والمقصود هنا: إذا امتلأ الإنسان بالمواهب دون محبة صار مزعجًا للناس كنحاس يطن دون فائدة.
- **إِنْ كَانَتْ لِي نُبُوَّةٌ:** إن كانت لي القدرة على التنبؤ (مثل قيافا رئيس الكهنة الذي تنبأ ومع ذلك هلك) وليست لي محبة؛ فماذا أستفيد؟
- **أَعْلَمُ جَمِيعَ الْأَسْرَارِ:** كتلاميذ السيد المسيح الذين علموا بأسرار الملكوت (ويهوذا كان من بينهم) وليس لي محبة؛ فماذا أستفيد؟
- **أَطْعَمْتُ كُلَّ أَهْوَالِي:** إن أعطيت كل أموالي للفقراء وليست لي محبة؛ فماذا أستفيد؟
- **إِنْ سَلَّمْتُ جَسَدِي حَتَّى أُحْتَرِقَ:** إن دافعت عن الإيمان حتى النفس الأخير وليست لي محبة؛ فماذا أستفيد؟
- **تَتَأَنَّى:** ألا تغضب من الناس وتصبر على أخطائهم.
- **تَرْفُقُ:** أن تتعامل مع إساءات الناس بلطف.
- **لَا تُخَسِدُ:** ألا تكره الخير للناس.
- **لَا تَتَفَاخَرُ:** ألا تتباهي بما تمتلكه من مال أو مواهب أو إمكانيات.
- **لَا تَتَنَفَّخُ:** ألا تتعالى أو تتكبر.
- **لَا تُتَّقَبَّحُ:** ألا تسلك سلوكًا منحرفًا غير سليم.
- **لَا تُظَلِّبُ مَا لِنَفْسِهَا:** ألا تكون أنانيًا.
- **لَا تُظَنُّ السُّوءَ:** ألا تتوهم أخطاء في الآخرين.
- **لَا تَفْرَحُ بِالْإِثْمِ:** ألا تفرح بالخطية أو بالباطل، بل افرح بالحق.
- **لَا تَحْتَدُّ:** ألا تغضب بشدة.

- تَحْتَمِلُ كُلُّ شَيْءٍ: أن تصبر على سلوكيات الناس الخاطئة.
- تُصَدِّقُ كُلُّ شَيْءٍ وَتَرْجُو كُلُّ شَيْءٍ: أن تثق بكلام الله ووصاياه.
- تَصْبِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ: أن تصبر في مواجهة ضيقات العالم.
- الْمَحَبَّةُ لَا تَسْقُطُ أَبَدًا وَأَمَّا النُّبُوءَاتُ فَسَتُبْطَلُ، وَالْأَلْسِنَةُ فَسَتَنْتَهِي، وَالْعِلْمُ فَسَيُبْطَلُ؛ أي أنه لن يفيد الإنسان أي شيء سوى المحبة.

١ شجرة المحبة

اكتب صفات المحبة كما درستها على شجرة المحبة.



٢ اخطأ وافهم

صل من القهود (أ) بها يناسبه من القهود (ب):

(أ) لَا تَنْظُنْ لَا تَطْلُبْ لَا تَفْرَحْ تُصْبِرُ تَتَأَنَّى تَحْتَمِلُ تَفْرَحْ

(ب) مَا لِنَفْسِهَا عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَتَرْفُقُ بِالْإِثْمِ السُّوءَ بِالْحَقِّ كُلُّ شَيْءٍ

ناقش مع معلمك وزملائك مفهوم كل عبارة من العبارات السابقة.

٣ اسلك بمحبة

اختر جملاً تُعبّر بها عن محبتك بدلاً من هجّه الخجل الهارئة بالنشاط، واكتبها في المكان المخصص لذلك:

لا أريد أن أشاركك لعبتي، اذهب بعيداً عني



أنا أقوى منك، لا تحاول إزعاجي وإلا سوف أضربك



التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيّ

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:



١. مِنْ رُمُوزِ الصَّلِيبِ (الْحَيَّةُ النَّحَاسِيَّةُ - دَجُّ إِسْحَقَ - خُرُوفُ الْفِصْحِ - كُلُّ مَا سَبَقَ).
٢. لَقَّبَ لَا يَنْطَبِقُ عَلَى الْقَدِيسِ يُوْحَنَّا (الْحَبِيبُ - الْإِنْجِيلِيُّ - الرَّسُولُ - الشَّهِيدُ).
٣. كَلَّمَ الرَّبُّ يَسُوعَ السَّامِرِيَّةَ عَنِ الْمَاءِ الْحَيِّ وَالَّذِي يُقْصَدُ بِهِ (كَلَامُ اللَّهِ - مَاءُ الْبَيْرِ - مَاءُ النَّهْرِ - كَلَامُ النَّاسِ).
٤. كَانَ الْأَنْبَا «هَدْرًا» هُوَ أَشَقَفَ (أَسْوَانَ - الْأَقْصَرَ - نَقَادَةَ وَقُوصَ - الْإِسْكَندَرِيَّةَ).

٢ ضَعْ عِلَاقَةً (✓) أَوْ (x):



١. لَمْ يَحْتَرَمْ الرَّبُّ يَسُوعَ الْمَرْأَةَ السَّامِرِيَّةَ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ خَاطِئَةً. ()
٢. عَلَّمَ الْأَنْبَا «هَدْرًا» شَعْبَهُ الْإِيمَانَ الصَّحِيحَ وَاهْتَمَّ بِالْفُقَرَاءِ. ()
٣. وَافَقَ فِرْعَوْنُ عَلَى خُرُوجِ شَعْبِ اللَّهِ بَعْدَ الضَّرْبَةِ التَّاسِعَةِ. ()
٤. لَقَّبَ يُوْحَنَّا تَلْمِيزُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ بِرَسُولِ الْمَحَبَّةِ. ()

٣ اكْمَلْ مَا يَلِي:



- «الْجَوَابُ يَصْرِفُ الْعُصْبَ» (أَمْثَالُ ١٥:١).
- «هَذِهِ هِيَ أَنْ تُحِبُّوا بَعْضُكُمْ بَعْضًا كَمَا أَحَبَّتُكُمْ» يُوْحَنَّا (١٢:١٥)
- «كُونُوا بَعْضُكُمْ نَحْوَ بَعْضٍ» (أَفْسَسَ ٣٢:٤)
- «تُحِبُّ الرَّبَّ إِلَهَكَ مِنْ كُلِّ قَلْبِكَ، وَمِنْ كُلِّ» (لُوقَا ١٠:٢٧)

٤ لِمَ لَقَّبَ الْقَدِيسُ يُوْحَنَّا بِالْحَبِيبِ؟

٥ اخُذْ ثَلَاثَةً مِنْ أَعْمَالِ الْقَدِيسِ الْأَنْبَا «شَدُودَةَ» زَيْسِ الْمُتَوَحِّدِينَ.

المَشْرُوعُ

تُصَمِّمُ وَتُفْهِدُ عَرْضَ تَقْدِيمِي عَنِ الْفَحْطَةِ:

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ آيَتَيْنِ تَدُلَّانِ عَلَى قِيَمَةِ الْمَحَبَّةِ:

الآيَةُ (٢)

الآيَةُ (١)

قِيَمَةُ (٢)

قِيَمَةُ (١)

٢ مِمَّا تَعَلَّمْتَهُ بِالْمَحَوِّرِ، كَيْفَ تُمَارِسُ الْمَحَبَّةَ فِي كُلِّ مَنْ ...؟

الْكَنِيسَةُ

الْمَدْرَسَةُ

الْمَنْزِلُ

٣ نَاقِشْ مَعَ زُمَلَانِكَ كَيْفَ سَيَتِمُّ تَنْسِيقُ الْفِكْرِ وَالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي جَمَعْتُمُوهَا لِتَقْدِيمِ الْعَرْضِ الْخَاصِّ بِمَجْمُوعَتِكُمْ.



شَارِكْ زَمَلَانِكَ بِالْفَضْلِ الْكَثِيبِ وَاعْرِضْهُ عَلَيْهِمْ.

المِخْوَرُ الرَّابِعُ

مَسْئُولِيَّاتِي تَجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي



سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي الْخَلْقِ - شِفَاءُ الْمَوْلُودِ أَعْمَى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...مُنْذُ الدَّهْرِ لَمْ يُسْمَعْ
أَنْ أَحَدًا فَتَحَ عَيْنَيِ مَوْلُودٍ
أَعْمَى...» (يوحنا ٩: ٣٢).

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يحدد النقاط الرئيسة لأحداث شفاء المولود أعمى.
- ٢- يفسر كيف يسمح الله بأمور قد يظن الناس أنها سيئة، كالأعمى ولد ولادته.
- ٣- يُعَبِّرُ عن تعاطفه مع المولود أعمى.
- ٤- يستنتج أن السيد المسيح له القدرة والقوة على الخلق.
- ٥- يُدْخِلُ على حب واحترام المولود أعمى للرب يسوع.
- ٦- يحلل الحوار الذي دار بين الرب يسوع والمولود أعمى بعد المعجزة.
- ٧- يُبْدِي رأيًا فيما قام به المولود أعمى عندما طلب منه الرب يسوع أن يؤمن به.

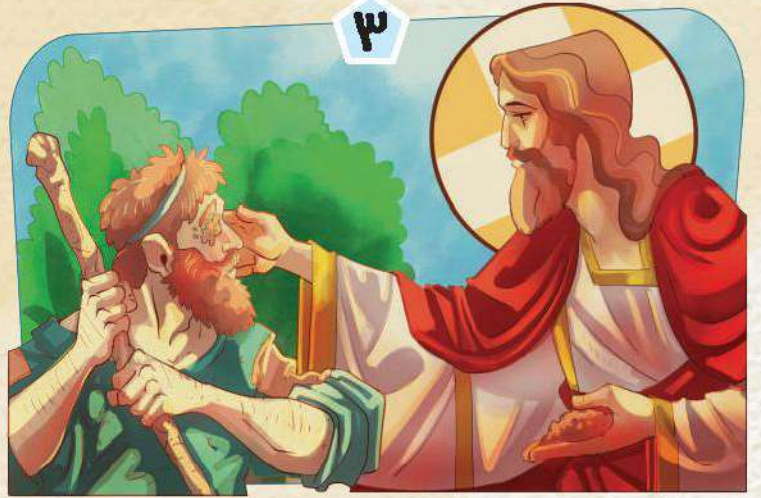


أَنَا شَحَاتٌ فَقِيرٌ، لَا أَمْلِكُ شَيْئًا،
وَلَيْسَ لِي عَمَلٌ، النَّاسُ يُعْطُونَنِي
طَعَامًا لِأَكُلَ.. أَنَا كَفِيفٌ مُنْذُ
أَنْ كُنْتُ جَنِينًا فِي بَطْنِ أُمِّي، لَا
أَرَى إِلَّا ظُلْمَةً، سَمِعْتُ النَّاسَ
يَهْتَفُونَ: «يَسُوعُ النَّاصِرِيُّ
قَادِمٌ»، عَبَرْتُ مِنْ جَانِبِي هُوَ
وَتَلَامِيذُهُ.

سَمِعْتُ تَلَامِيذَ الرَّبِّ يَسُوعَ يَسْأَلُونَهُ
عَنِّي: «يَا مُعَلِّمُ، مَنْ أَخْطَأَ؛ هَذَا أَمْ
أَبَوَاهُ حَتَّى وُلِدَ أَعْمَى؟»، فَأَجَابَهُمْ: «لَا
هَذَا أَخْطَأَ وَلَا أَبَوَاهُ، لَكِنْ لِتُظْهَرَ أَعْمَالُ
(قُوَّةِ) اللَّهِ فِيهِ.. كَانُوا يَعْتَقِدُونَ أَنَّ
الْمَرَضَ هُوَ عِقَابٌ مِنَ اللَّهِ بِسَبَبِ
خَطِيئَةٍ فَعَلَهَا الشَّخْصُ نَفْسُهُ أَوْ أَبَوَاهُ.



عَلِمْتُ أَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ يُحِبُّ
النَّاسَ وَيَعْطِفُ عَلَيْهِمْ، هَا
هُوَ قَادِمٌ أَنَا أَسْمَعُ صَوْتَهُ، إِنَّهُ
يَقْتَرِبُ مِنِّي، هُوَ الرَّبُّ يَسُوعُ..
مَا هَذَا الَّذِي يَضَعُهُ عَلَى عَيْنَيَّ؟
إِنَّهُ طِينٌ. يَا إِلَهِي، لَقَدْ تَفَلَّ عَلَى
الْأَرْضِ وَصَنَعَ مِنَ التُّفْلِ طِينًا
وَوَضَعَهُ عَلَى عَيْنَيَّ! مَاذَا يُرِيدُ
أَنْ يَصْنَعَ بِي؟

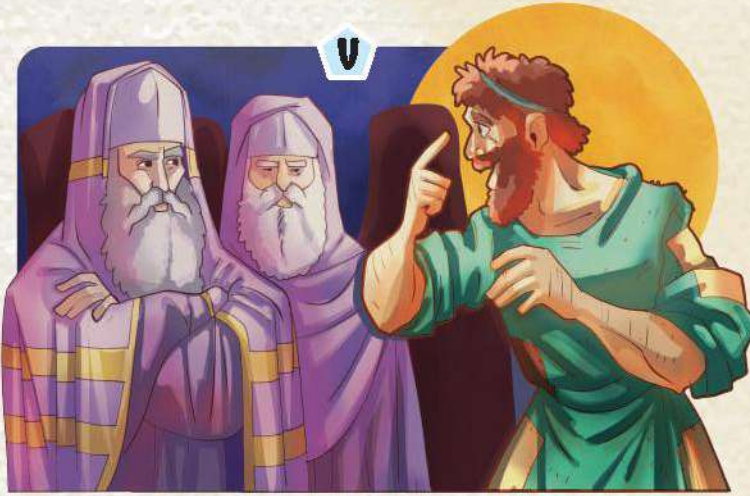
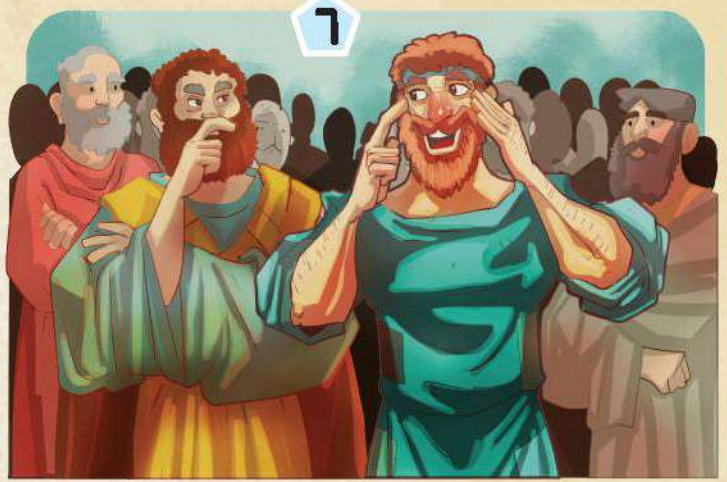


قَالَ لِي الرَّبُّ يَسُوعُ:
«اذْهَبِ اغْتَسِلِي فِي بَرْكَةِ
سِلْوَامٍ».. أَطَعْتُهُ فِي الْحَالِ
وَمَضَيْتُ أَتَحَسَّسُ طَرِيقِي
إِلَى بَرْكَةِ سِلْوَامٍ حَتَّى وَصَلْتُ
إِلَى هُنَاكَ وَفَعَلْتُ كَمَا قَالَ
لِي.. حَدَثَتْ مُفَاجَأَةٌ لَمْ أَكُنْ
أَتَوَقَّعُهَا فِي حَيَاتِي!

مَا هَذَا؟! أَنَا أَرَى! هَذَا مَاءٌ! هَذِهِ
يَدَيَّ.. أَرَى كُلَّ شَيْءٍ؛ السَّمَاءُ مِنْ
فَوْقِي وَالنَّاسَ مِنْ حَوْلِي! لَيْسَ
هُنَاكَ ظُلْمَةٌ! الرَّبُّ يَسُوعُ خَلَقَ
لِي عَيْنَيْنِ، إِنَّهَا الْمَرَّةُ الْأُولَى الَّتِي
أَرَى فِيهَا مُنْذُ أَنْ وُلِدْتُ، وَكَانَ
يَوْمَ سَبَبَتْ حِينَ فَتَحَ الرَّبُّ
يَسُوعَ عَيْنَيَّ.



سَأَلَنِي الْجِيرَانُ: كَيْفَ أَبْصَرْتَ
بَعْدَمَا كُنْتُ أَعْمَى؟ أَجَبْتُهُمْ:
إِنْسَانٌ يُقَالُ لَهُ يَسُوعُ تَحَنَّنَ عَلَيَّ
وَفَعَلَ لِي هَذَا، تَحَيَّرُوا مِنَ الْأَمْرِ،
وَأَخَذُونِي إِلَى الْفَرِيسِيِّينَ فَسَأَلُونِي
هُمْ أَيْضًا السُّؤَالَ نَفْسَهُ وَأَجَبْتُهُمْ
أَنَا أَيْضًا الْإِجَابَةَ نَفْسَهَا.



سَأَلَنِي الْفَرِيسِيُّونَ ثَانِيَةً: «مَاذَا
تَقُولُ عَنْهُ؟» قُلْتُ: «إِنَّهُ نَبِيٌّ!».
فَقَالُوا: هُوَ رَجُلٌ خَاطِئٌ، لَقَدْ فَعَلَ
ذَلِكَ يَوْمَ سَبْتٍ فَأَجَبْتُهُمْ: «كُنْتُ
أَعْمَى وَالْآنَ أَبْصِرُ وَنَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّهُ
مُنْذُ الدَّهْرِ لَمْ يُسْمَعْ أَنَّ أَحَدًا فَتَحَ
عَيْنَيَّ مَوْلُودٍ أَعْمَى».

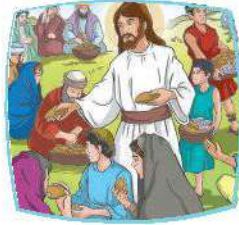
طَرَدَنِي الْفَرِيسِيُّونَ.. جَاءَ الرَّبُّ
يَسُوعُ إِلَيَّ، اخْتَضَنَنِي وَسَأَلَنِي:
أَتُؤْمِنُ بِابْنِ اللَّهِ؟ أَجَبْتُهُ: مَنْ هُوَ
يَا سَيِّدُ لِأُؤْمِنَ بِهِ؟ قَالَ لِي: «الَّذِي
يَتَكَلَّمُ مَعَكَ.. أَنَا هُوَ»، فَأَجَبْتُهُ:
«أُؤْمِنُ يَا سَيِّدُ وَسَجَدْتُ لَهُ»..
الآن رَأَتْ عَيْنَايَ ذَاكَ الَّذِي عَطَفَ
عَلَيَّ وَخَلَقَ لِي عَيْنَيْنِ؛ إِنَّهُ أَبْرَعُ
جَمَالًا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ.



1 سلطان الرب يسوع في الخلق

(شفاء المولود أعمى - إشباع الجفوع - تخويل القاء إلى خفي)

- اكتب اسم العجزة أسفل كل صورة منها.
- ناقش مع معلمك وزملائك سلطان الرب يسوع في الخلق بكل عجزة من هذه العجزات.



2 آدم والمولود أعمى

- فسندخذا كتابك المقدس أكمل الآيات فسندعيانا بالشواهد.

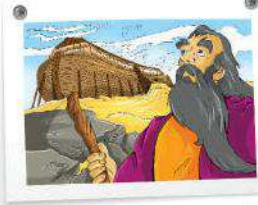


- ما القادة المشترك في خلق ادم وعيني المولود أعمى ؟
- ما سلطان الله في كلا الموقعين ؟



٣ حياة ومفعوليات

- صل كل آية بالحدث المناسب لها.



"قم، اخمئ سريرك واطش" (يوحنا ٨: ٥).

"اضغ بنفسك فأكا" (تكوين ١٤: ٦).

"اذهب اغتسل في بركة سلوام"

(يوحنا ٧: ٩)

"وارفع آت عظامك ومد يدك

على البحر وشقه" (خروج ١٤: ١٦).



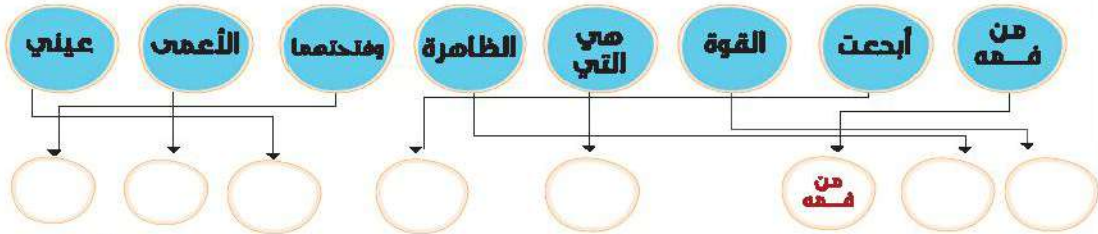
٤ قبل وبعد

- تضيف كلمة القولود اعمى قبل يقا به الرب يسوع عن بعد اللقاء، اكتب امام كل جملة (بعد) او (قبل) لتصف كلمة القولود اعمى كما في المثال:

- ١- آنا فزخان ومسرور. (بعد) ٢- آنا لا ارى شيئاً. () ٣- آنا ارى كل من حولي. ()
- ٤- آنا شحات مسكين. () ٥- آنا خزين ومثلق. () ٦- آنا اقدر ان اعمل. ()
- ٧- آنا لا اعرف الرب يسوع. () ٨- آنا املت بالرب يسوع. ()

٥ أقوال الآباء

- تتبع السهم واكتب الكلمة بالفرز الخالي لتدخل على قول القديس يوحنا ذهبي الفم عن سلطان الرب يسوع في الخلق:



" (يوحنا ذهبي الفم)

- القول الابي:

- ناقش مع معلمك وزملائك قول القديس يوحنا ذهبي الفم وكيف تطبقه في حياتك.

- مستخدماً آية وبسيلة ففكنا بحث مع زملائك عن أقوال أخرى حول سلطان الرب يسوع في الخلق.

أسئلة الدرس:

١- يا معلم، من أخطأ: هذا أم أبواه حتى ولد أعمى؟

٢- كيف أبصرت بعدما كنت أعمى؟

٣- هو رجل خاطئ، لقد فعل ذلك يوم سبت.

٤- أتؤمن بآبني الله؟

٥- اذهب اغتسل في بركة «سلوام».

٦- أوؤمن يا سيد وسجد له.

٧- منذ الدهر لم يسمع أن أحداً فتح عيني مولود أعمى.

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

القائل: لمن

سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي الْخَلْقِ - فُعْجَزَةُ صَيْدِ السَّمَكِ الْكَثِيرِ

الدَّرْسُ الثَّانِي

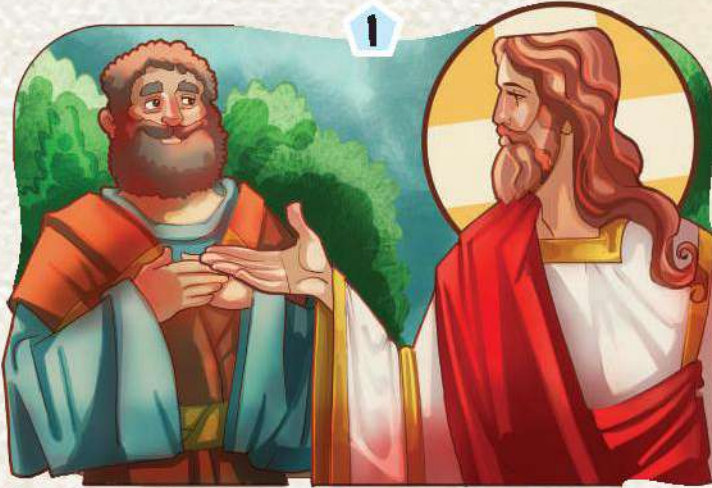
أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يستلج مهنة بطرس وأندراوس ويعقوب ويوحنا.
- ٢- يعبر عن مُعَانَاة الصَّيَادِينَ الأربعة وفشلهم في صيد السمك رغم عملهم طيلة الليل.
- ٣- يُثَبِّتَن طاعة بطرس الرسول للرب يسوع.
- ٤- يستلج أن تكرر المحاولة طريق للجاح.
- ٥- يعبر عن ثمار التعاون بين بطرس وأندراوس وشريكيه يعقوب ويوحنا.
- ٦- يستلج أن السيد المسيح له القدرة على الخلق.
- ٧- يتعرّف دعوة الرب يسوع لبطرس للخدمة.
- ٨- يعبر عن طلب المعونة من الله وقت المُعَانَاة أو الفشل.

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...قَدْ تَعَبْنَا اللَّيْلَ كُلَّهُ
وَلَمْ نَأْخُذْ شَيْئًا، وَلَكِنْ عَلَى
كَلِمَتِكَ أَلْقَى الشَّبَكَةَ ...»
(لوقا ٥: ٥).

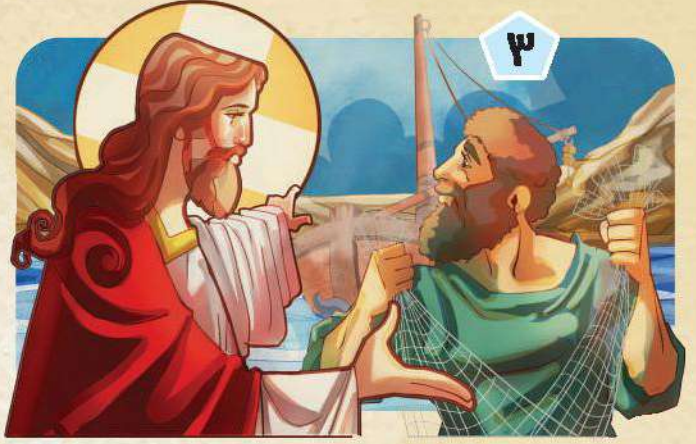


«سمعان» صَيَّادُ سَمَكٍ مَاهِرٌ،
أَبُوهُ «يونا»، أَخُوهُ «أندراوس»
يَعْمَلُ مَعَهُ فِي صَيْدِ السَّمَكِ..
«سمعان» يَعْيشُ مَعَ أُسْرَتِهِ
بِبَلَدَةِ «بيت صيدا» فِي مَنَظَقَةِ
الْجَلِيلِ.. أَعْطَى الرَّبُّ يَسُوعُ
«سمعان» اسْمًا آخَرَ هُوَ
«بطرس».

«يعقوب» وَ«يوحنا» أَخَوَانِ، أَبُوهُمَا
"زبدي"، يَعْمَلَانِ فِي مِهْنَةِ الصَّيْدِ
مَعَ "بطرس" وَ«أندراوس»، قَضَى
الْجَمِيعُ اللَّيْلَ كُلَّهُ فِي الصَّيْدِ حَتَّى
الصَّبَاحِ وَلَمْ يَصْطَادُوا شَيْئًا فِي تِلْكَ
اللَّيْلَةِ، وَلَمَّا يَتَسَّ الْجَمِيعُ غَسَلُوا
شَبَاكَهُمْ.



طَلَبَ الرَّبُّ يَسُوعُ مِنْ «بطرس»
أَنْ يَدْخُلَ بِسَفِينَتِهِ إِلَى عُمُقِ بَحْرِ
الْجَلِيلِ وَيَصْطَادَ.. «بطرس» صَيَّادٌ
مَاهِرٌ وَيَعْرِفُ أَنَّهُ لَنْ يَكُونَ هُنَاكَ
سَمَكٌ، وَقَالَ: «يَا مُعَلِّمُ، قَدْ تَعَبْنَا
اللَّيْلَ كُلَّهُ وَلَمْ نَصْطَدْ شَيْئًا، وَلَكِنْ
عَلَى كَلِمَتِكَ أُلْقِي الشَّبَكَةَ».



أَلْقَى «بطرس» وَ«أندراوس»
الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ، يَا لِلْمُفَاجَأَةِ!
إِنَّهَا مُعْجِزَةٌ، الشَّبَكَةُ امْتَلَأَتْ
فِي الْحَالِ وَصَارَتْ ثَقِيلَةً مِنْ
كَثْرَةِ السَّمَكِ، وَلَا يَسْتَطِيعَان أَنْ
يَجْذِبَاهَا.. الشَّبَكَةُ كَادَتْ تَتَمَرَّقُ،
مَا الْعَمَلُ؟

«بطرس» يُنَادِي شُرَكَاءَهُ فِي
السَّفِينَةِ الْأُخْرَى صَارِخًا: «يَعْقُوبُ،
يُوحَنَّا، هَلُمَّا أَسْرِعَا إِلَيْنَا، نَحْتَاجُ
إِلَى مُسَاعَدَتِكُمَا»، فَآتَيَا مُسْرِعَيْنِ
بِسَفِينَتَيْهِمَا، يَا لِلْعَجَبِ! امْتَلَأَتْ
السَّفِينَتَانِ بِالسَّمَكِ وَبَدَأَتَا فِي الْغَرَقِ.



نَحَجَ الْأَرْبَعَةَ بَعْدَ جُهْدٍ شَاقٍّ أَنْ يَجْذِبُوا
الشَّبَكَةَ إِلَى الشَّاطِئِ، الشَّبَكَةُ
مُمتَلِئَةٌ بِالسَّمَكِ الْكَثِيرِ.. انْدَهَشَ
«بطرس» وَكُلُّ الَّذِينَ مَعَهُ تَعَجَّبُوا
وَقَالُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ: مَنْ أَيْنَ أَتَى هَذَا
السَّمَكُ كُلُّهُ؟ وَمَجَدُّوا اللَّهَ فِي عَمَلِهِ
الْعَظِيمِ.



آمَنَ «بطرس» بِأَنَّ كَلِمَةً
مَنْ فَمِ الرَّبِّ يَسُوعَ جَعَلَتْ
الشَّبَكَةَ تَمْتَلِئُ بِالسَّمَكِ،
وَعَلِمَ أَنَّ لِلرَّبِّ يَسُوعَ الْقُدْرَةَ
وَالْقُوَّةَ فَجَرَى نَحْوَهُ وَسَجَدَ لَهُ
قَائِلًا: «اخْرُجْ مِنْ سَفِينَتِي يَا
رَبِّ، لِأَنِّي رَجُلٌ خَاطِئٌ!».

أَجَابَ الرَّبُّ يَسُوعَ «بطرس»
قَائِلًا: لَا تَخَفْ يَا «سمعان»! مِنْ
الآنَ تَكُونُ تَصْطَادُ النَّاسِ! (تُخْبِرُ
النَّاسَ عَنِ اللَّهِ).. تَرَكَ الْأَرْبَعَةَ
مِهْنَةَ الصَّيْدِ وَكُلَّ شَيْءٍ وَتَبِعُوا
الرَّبَّ يَسُوعَ وَصَارُوا تَلَامِيذَ لَهُ
وَأَخْبَرُوا الْعَالَمَ: اللَّهُ يُحِبُّنَا.. اللَّهُ
جَاءَ لِأَجْلِنَا.



١ آية وعَلَامَة

- ضع الحرف (أ - ب - ج - د - هـ - و - ز) المناسب أمام كل آية من هذه الآيات



- ☐ «وَلَمَّا فَعَلُوا ذَلِكَ أَمْسَكُوا سَمَكًا كَثِيرًا جَدًّا، فَصَارَتْ شَبَكَتُهُمْ تَتَحَرَّقُ» (لوقا ٦:٥).
- ☐ «وَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الْكَلَامِ قَالَ لِسَمْعَانَ: اْبْعُدْ إِلَى الْعُمُقِ وَأَلْقُوا شَبَاكَكُمْ لِلصَّيْدِ» (لوقا ٤:٥).
- ☒ «فَأَشَارُوا إِلَى شُرَكَائِهِمُ الَّذِينَ فِي السَّفِينَةِ الْأُخْرَى أَنْ يَأْتُوا وَيُسَاعِدُوهُمْ» (لوقا ٧:٥).
- ☐ «وَلَكِنْ عَلَى كَلِمَتِكَ أُلْقِيَ الشَّبَكَةُ» (لوقا ٥:٥).
- ☐ «إِذَا عَثَرْتُهُ وَجَمِيعَ الَّذِينَ مَعَهُ دَهَشَهُ عَلَى صَيْدِ السَّمَكِ الَّذِي أَخَذُوهُ» (لوقا ٩:٥).
- ☐ «فَلَمَّا رَأَى سَمْعَانُ يُطْرُسُ ذَلِكَ خَرَّ عِنْدَ رُكْبَتَيْ يَسُوعَ قَائِلًا: «اْخْرُجْ مِنْ سَفِينَتِي يَا رَبِّ، لِأَنِّي رَجُلٌ خَاطِئٌ!»» (لوقا ٨:٥).
- ☐ «فَأَجَابَ سَمْعَانُ وَقَالَ لَهُ: «يَا مُعَلِّمُ، قَدْ تَعَبْنَا اللَّيْلَ كُلَّهُ وَلَمْ نَأْخُذْ شَيْئًا» (لوقا ٥:٥).

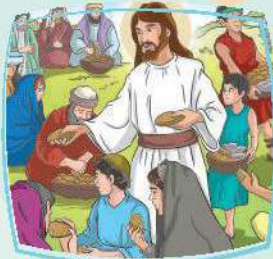
- رتّب الآيات السابقة حسب تسلسلها في القصة.
- اختَر آية وخذّد كيف تُطبّقها في حياتك.

٢ قال الناس وقال الله



- قال: "هذ مائت. لا تَتَعَبِ الْفَعْلَمُ"
(لوقا ٨:٤٩).

- قال الرب يسوع: "لا تَخَفْ، امْنِ فَقْظ،
فَهِى تُشْفَى" (لوقا ٨: ١٠).



- قال التلاميذ: "لَيْسَ عِنْدَنَا هَهُنَا إِلَّا
خَمْسَةُ أَرْغَمَةِ وَسَمَكَتَانِ" (متى ١٥:٢٧).

- قال الرب يسوع: "الْثَوْنِي
بِهَا إِلَى هَهُنَا" (متى ١٥:٢٨).



- قال المَرِيضُ: "يَا سَيِّدُ، لَيْسَ لِي إِيْشَانُ
فِي الْبِرْكَةِ" (لوقا ٨:٧).

- قال الرب يسوع: "مُفْمُ،
اْخْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِرْ"
(لوقا ٨:١٥).

- اَلْأَبْيَجَةُ: _____ - اَلْأَبْيَجَةُ: _____ - اَلْأَبْيَجَةُ: _____
- اِسْمُ الْفَعْجَرَةِ: _____ - اِسْمُ الْفَعْجَرَةِ: _____ - اِسْمُ الْفَعْجَرَةِ: _____

- نَاهِشْ مَع زَمَلَايَاكَ وَمُعَلِّمِكَ قُوَّةَ كَلِمَةِ الرَّبِّ يَسُوعَ فِي كُلِّ مُعْجَزَةٍ مِنَ الْمُعْجَزَاتِ السَّابِقَةِ.

٩ - اُخْتِشِفْ قَوْلَ الْقِدِّيسِ "كِيرلس" الْكَبِيرِ عَنْ سُلْطَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ:

١ التَّامِيذُ	٢ صَيَّادِي	٣ فَلْتَفْذَحْ	٤ وَالْأَرْضُ
٥ الطَّرِيقَةُ	٦ الْتِي	٧ بِهَا	٨ اصْبَحْ
٩ السَّمَاوَاتُ	١٠ خَالِقُ	١١ خَاضِعِينَ	١٢ الْعَالَمُ
 ١٣ لِلْعَسِيحِ 			

$(5+8)-1$	1×2	$1+0$	$(2-1)+(3 \times 2)$	$4+3+1$	6	$20 \div 4$	$6 \div 2$
-----------	--------------	-------	----------------------	---------	---	-------------	------------

فَلْتَفْذَحْ



القِدِّيسُ كِيرلسُ الْكَبِيرُ

- الْقَوْلُ الْإِبْلَئِيُّ هُوَ:

- نَاتَقِشُ الْقَوْلَ الْإِبْلَئِيَّ فَعَرَفْتُكَ وَزَمَلَيْتُكَ.

- ابْحَثْ بِأَيَّةٍ وَسَبِيلَةٍ مُفَكِّكَةٍ عَنْ أَقْوَالِ أُخْرَى عَنْ سُلْطَانِ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الطَّبِيعَةِ.

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ: صُوبَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَط:



١- «سمعان بطرس» هُوَ أَخُو «يعقوب بن زبدي».

٢- قَضَى «بطرس» النَّهَارَ كُلَّهُ فِي صَيْدِ السَّمَكِ وَلَمْ يَصْطَدْ شَيْئًا.

٣- طَلَبَ الرَّبُّ يَسُوعُ مِنْ يُوْحَنَّا أَنْ يَدْخُلَ بِسَفِينَتِهِ إِلَى عُمُقِ الْبَحْرِ.

٤- شَبَكَةُ «بطرس» وَ«أندراوس» كَادَتْ تَتَمَرَّقُ مِنْ كَثْرَةِ الْمَاءِ.

٥- آمَنَ «بطرس» بِأَنَّ مَهَارَتَهُ جَعَلَتْ الشَّبَكَةَ تَمْتَلِئُ بِالسَّمَكِ.

٦- قَالَ «بطرس» لِلرَّبِّ يَسُوعَ: اخْرُجْ مِنْ سَفِينَتِي لِأَنِّي رَجُلٌ بَارٌّ.

٧- قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ لـ «بطرس»: مِنْ الْآنَ تَكُونُ تَصْطَادُ الْوُحُوشِ.

سُلْطَانُ السَّيِّدِ الْقِسِيحِ عَلَى الْحَيَاةِ - إِقَامَةُ «لَعازر»

الدَّرْسُ الثَّانِي

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«... أَنَا هُوَ الْقِيَامَةُ وَالْحَيَاةُ. مَنْ
آمَنَ بِي وَلَوَّمَاتٍ فَسَيَحْيَا ...»
(يوحنا ١١: ٢٥).

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

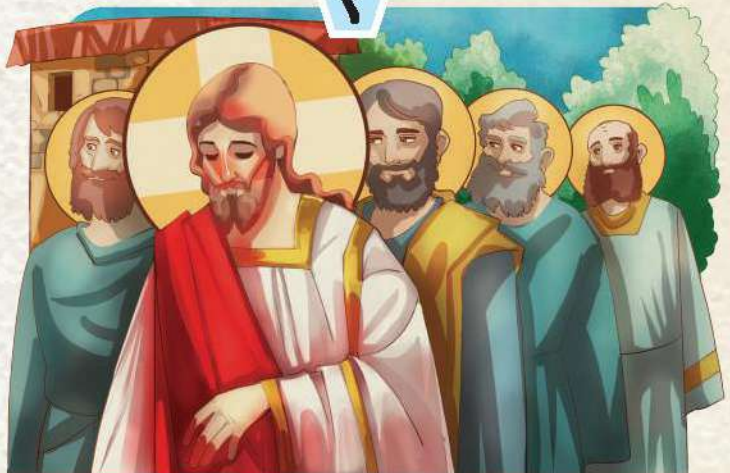
في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يلمن صداقة «لَعازر» و«مريم» و«مرثا» للرب يسوع.
- ٢- يستلبط لماذا تأخر الرب يسوع عن المجيء لبيت عليا.
- ٣- يُجري مع زملائه الحوار الذي دار بين الرب يسوع و«مرثا».
- ٤- يعدد بعض ألقاب السيد المسيح له المجد.
- ٥- يشرح لماذا تأثر الرب يسوع بكى.
- ٦- يُدلل بالآيات على أن السيد المسيح له المجد هو الحياة.
- ٧- يعبر عن سلطان الرب يسوع على الحياة.
- ٨- يستنتج المعجزات التي حل على أن السيد المسيح هو مُعْطِي الحياة.
- ٩- يرسم خريطة ذهنية لأعمال السيد المسيح الإلهية.



فِي قَرْيَةٍ «بَيْت عَنِيَا» يَعِيشُ ثَلَاثَةُ
إِخْوَةٍ، «لَعازر» و«مريم» و«مرثا»..
مَرِضَ «لَعازر»، بَحَثَتِ الْأَخْتَانِ
عَنْ صَدِيقَهُمَا الرَّبِّ يَسُوعَ لِيَأْتِي
وَيَشْفِيهِ، وَقَدْ عَلِمَتَا أَنَّهُ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ
عَنِ الْقَرْيَةِ فَأَرْسَلَتَا إِلَيْهِ قَائِلَتَيْنِ: يَا
سَيِّدُ، «لَعازر» حَبِيبُكَ مَرِضٌ.

بَعْدَ يَوْمَيْنِ قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ
لِتَلَامِيذِهِ: «لَعازرُ حَبِيبُنَا قَدْ مَاتَ»
وَتَرَكَ الْمَكَانَ وَأَخَذَ تَلَامِيذَهُ مَعَهُ،
سَمِعَتْ «مرثا» أَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ آتٍ
إِلَى «بَيْت عَنِيَا» فَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً
لِلِقَائِهِ، وَدَارَيْنَهُمَا الْحِوَارُ الثَّلَاثِي:



٣



«مرثا»: يَا سَيِّدُ، لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ؟
كُنَّا نَحْتَاجُ لِرُحْمَتِكَ مَعَنَا لِتَشْفِي
«لعازر» مِنْ مَرَضِهِ، هُوَ الْآنَ
مَيِّتٌ فِي الْقَبْرِ مُنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.
- الرَّبُّ يَسُوعُ: سَيَقُومُ أَخُوكَ
مِنَ الْمَوْتِ.
- «مرثا»: أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَقُومُ فِي
يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

٤



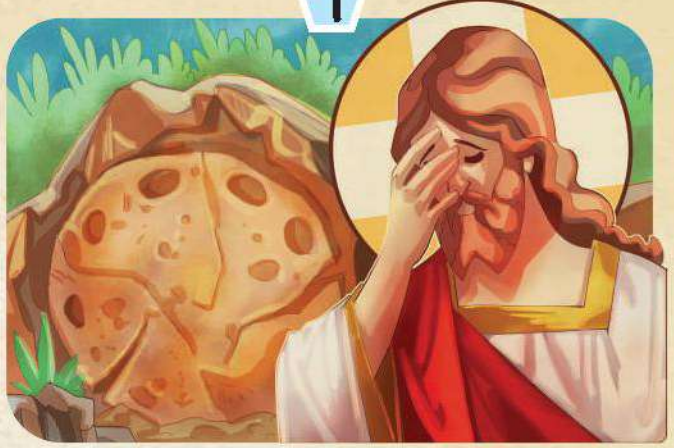
الرَّبُّ يَسُوعُ: أَنَا هُوَ الْقِيَامَةُ وَالْحَيَاةُ،
مَنْ آمَنَ بِي وَلَوْ مَاتَ فَسَيَحْيَا.. هَلْ
تُؤْمِنِينَ بِهَذَا يَا «مرثا»؟
«مرثا»: نَعَمْ يَا سَيِّدُ، أَنَا أُوْمِنُ أَنَّكَ
أَنْتَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ الْحَيِّ، الْآتِي
إِلَى الْعَالَمِ.

٥



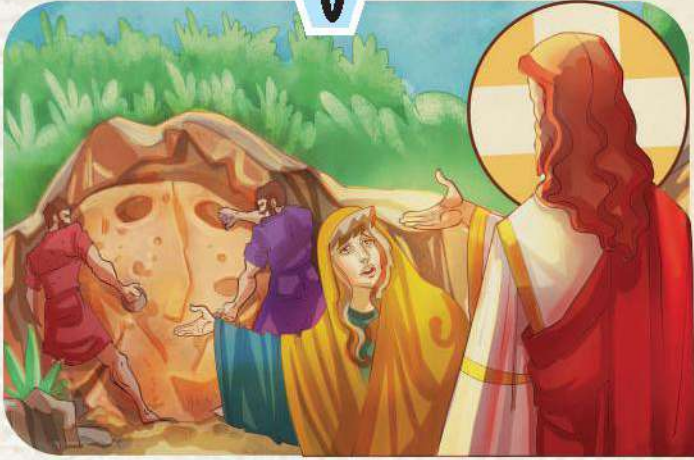
ذَهَبَتْ «مرثا» إِلَى الْبَيْتِ، وَأَخْبَرَتْ
«مريم» أَخْتَهَا قَائِلَةً: «الرَّبُّ
يَسُوعُ قَدْ جَاءَ»، فَقَامَتْ «مريم»
سَرِيعًا وَجَاءَتْ إِلَيْهِ وَسَجَدَتْ عِنْدَ
رِجْلَيْهِ.
«مريم» بَاكِئَةً: يَا سَيِّدُ، لَوْ كُنْتُ
هَهُنَا لَمْ يَمُتْ أَخِي!
الرَّبُّ يَسُوعُ بَاكِئًا: أَيْنَ وَضَعْتُمُوهُ؟

٦



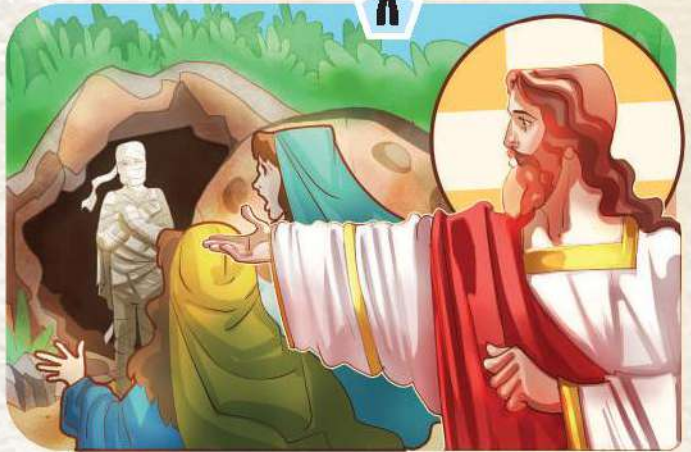
«مريم»: يَا سَيِّدُ، تَعَالَ وَانْظُرْ.
 الْيَهُودُ: انْظُرُوا، إِنَّهُ يَبْكِي، إِنَّهُ يُحِبُّهُ!
 أَلَمْ يَقْدِرْ هَذَا الَّذِي فَتَحَ عَيْنِي الْمَوْلُودِ
 الْأَعْمَى أَنْ يَجْعَلَ صَدِيقَهُ «لِعَازِر» لَا
 يَمُوتُ؟
 - جَاءَ يَسُوعُ إِلَى الْقَبْرِ، وَكَانَ عَلَى بَابِهِ
 حَجَرٌ كَبِيرٌ.

٧



الرَّبُّ يَسُوعُ: ارْفَعُوا الْحَجَرَ!
 «مرثا»: يَا سَيِّدُ، قَدْ مَاتَ مِنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ
 وَرَأَيْتُهُ سَتَكُونُ كَرِيهَةً.
 الرَّبُّ يَسُوعُ: أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنْ آمَنْتِ تَرَيْنِ
 مَجْدَ اللَّهِ؟
 - رَفَعَ النَّاسُ الْحَجَرَ وَنَادَى الرَّبُّ يَسُوعُ
 بِصَوْتٍ عَظِيمٍ: «لِعَازِر»، هَلَمْ خَارِجًا!

٨



خَرَجَ «لِعَازِر» مِنَ الْقَبْرِ وَهُوَ مَلْفُوفٌ
 بِأَقْمِشَةٍ، فَقَالَ لَهُمُ الرَّبُّ يَسُوعُ:
 «حُلُوا الْأَقْمِشَةَ وَدَعُوهُ يَمْضِي»،
 فَصَرَخَ كَثِيرٌ مِنَ الْجَمْعِ مُتَعَجِّبِينَ: يَا لَهَا
 مِنْ مُعْجَزَةٍ عَظِيمَةٍ! كَيْفَ يَحْدُثُ هَذَا؟
 مَيِّتٌ يَقُومُ مِنَ الْقَبْرِ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ،
 حَقًّا هَذَا هُوَ الْخَالِقُ مُعْطِي الْحَيَاةِ،
 وَآمَنُوا بِهِ وَمَجَّدُوا اللَّهَ.

١ سلطان الرب يسوع

- اقرأ الآيات الآتية وتتعرّف سلطان الرب يسوع على الحياة والخلق والطبيعة. ثم اكتب اسم المعجزة التي تثير فيها كل آية من هذه

المعجزة	الآية	الشاهد
تهجدته الزبح	"من هو هذا؟ فإن الزبح أيضا وأبخر يطيقاها!"	١ مرقس (٤: ٤)
	"وأفسك بحد الضربة وقال لها: طليبا قومي"	٢ مرقس (٥: ٤١)
	"قال هذا وتفل على الأرض وطلع من الثفل طينا وظل بالظين غنني الأغص"	٣ يوحنا (٩: ٦)
	"فلما رأى يسوع إيمانهم، قال للمفلوج: يا بني، مقفوز لك خطاياك"	٤ مرقس (٥: ٢٠)
	"ثم تقدّم ولمس النفس فوقفت الخاملون، فقال: أيها الشاب، لك أقول: قم!"	٥ لوقا (٧: ١٠ - ١٥)
	"ولما قال هذا ارتفع وهم ينظرون وأخذته سخابة عن أغنيهم"	٦ أعمال الرسل (١١: ٩)
	"فأخذ الأزغفة الخمسة والشفكتين وزرع نظره نحو الشفاء وتبارك، ثم كسر الأزغفة وأعطى تلاميذه ليقدّموا إليهم، وقسم الشفكتين للجميع"	٧ لوقا (٩: ١٦)
	"قال له يسوع: قم، احمل سبريزك وأمش"	٨ يوحنا (٥: ٨)



- ضم كل معجزة من المعجزات السابقة في الجدول الآتي:

سلطان الرب يسوع على العرض : ١- شفاء المفلوج ٢-	سلطان الرب يسوع على الطبيعة : ١- تهجدته الزبح ٢-
سلطان الرب يسوع على الخلق : ١- شفاء المفلوج أغص ٢-	سلطان الرب يسوع على الحياة : ١- إقامة ابن أرملة "نايين" ٢-



- اذكر مع زملائك ومعلمك قصة كل معجزة من المعجزات السابقة.
- ناقش زملائك ومعلمك حول سلطان الرب يسوع في كل معجزة من المعجزات.
- اكتب في مفكرتك الخاصة أهم الدروس التي تعلمتها من كل معجزة وكيف تطبقها.

٢ فك الشفرة

- خذ الكلمة الثانية من كل آية وفك الشفرة لتحصل على عبارة مفتاحية عن الرب يسوع:

١ "فطيطكم الشيد نفسه آية: ها الفخراء تخبل وتلد ابنا وتذغو اسفة «عمانوئيل»" (اشعيا ٧: ١٤).

٢ "يسوع المسيح هو هو افسس واليهوهم والى اللبد" (عبرانيين ٨: ١٣).

٣ "انا هو القيامة والحياة. من آمن بي ولو مات فسيحيا" (يوحنا ١١: ٢٥).

٤ انا هو خبز الحياة. من يقبل الي فلان يجوع" (يوحنا ٦: ٣٥).

٥ "لان خبز الله هو النازل من السماء الواهب حياة للعالم" (يوحنا ٦: ٣٣).

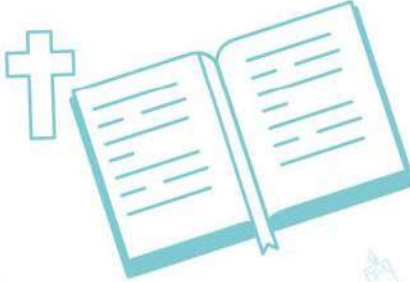
٦ "لان الحياة هي المسيح والموث هو ربح" (فيلبي ١: ٢١).

العبارة هي :

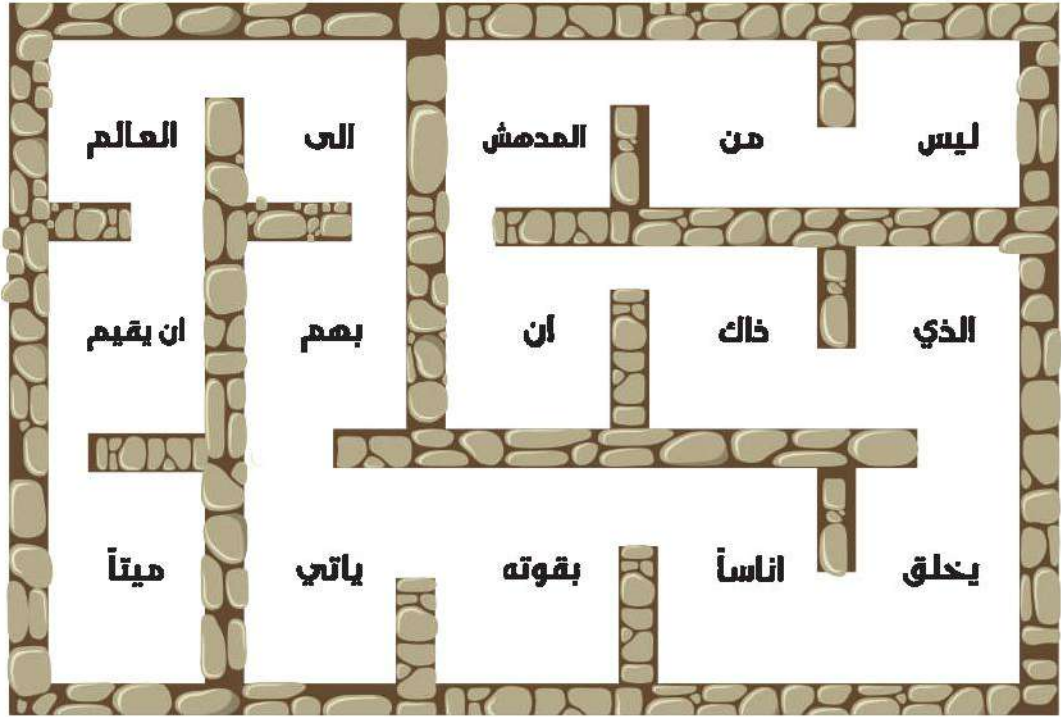
- ناهش مع مفلجك وزملائك مفهوم كل آية وعلاقتها بالرب يسوع فطيط (واهب) الحياة.

- استخرج الذرؤس المستفادة من العبارة المفتاحية.

- كيف نطبق هذه الذرؤس في حياتك؟



- ابداً بـ (ليس) وأتبع الفتحاح واكتشف قول القديس «اغسطينوس» عن سلطان الرب يسوع على الحياة:



- القول الابائي :

القديس «اغسطينوس»



- ناقش مع معلمك وزملائك قول القديس «اغسطينوس» وكيف تُطبَّق في حياتك.
- ابحث بآية وسيلة مفيدة عن أقوال أخرى للآباء عن سلطان الرب يسوع على الحياة.

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ: اعمل الفقرة من تلك الكلمات التالي:

(مَرَض - يَسُوع - " لعازر " - أَرْبَعَة - الْحَيَاة - أَضْدَاء - " مرثا " - الْقَبْر - خَارِجاً - الرَّب - أَقْبَلُوا)

- أَمَّا اسْمِي «مريم» وَلَاحِي هُوَ وَأَخِي نَحْنُ لِلرَّب
- يَسُوعَ ، فِي يَوْمٍ أَخِي وَلَزَسْنَا لِلرَّب لِيَأْتِي وَيَشْفِيَهُ لَكِنَّهُ لَمْ يَلِ إِلَّا بَعْدَ مَوْتِهِ
- بِ..... أَيَّامٍ ، وَذَهَبْنَا جَمِيعًا إِلَى وَنَادَى يَسُوعَ وَقَالَ: لِعَازِرْ ، هَلُمَّ فَخَرَجَ فِي الْحَالِ
- وَالنَّاسُ الَّذِينَ كَانُوا عِنْدَ الْقَبْرِ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ مَغْطِي

أَهْمِيَّةُ الْوَصِيَّةِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَالشَّابِّ الْغَنِيِّ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

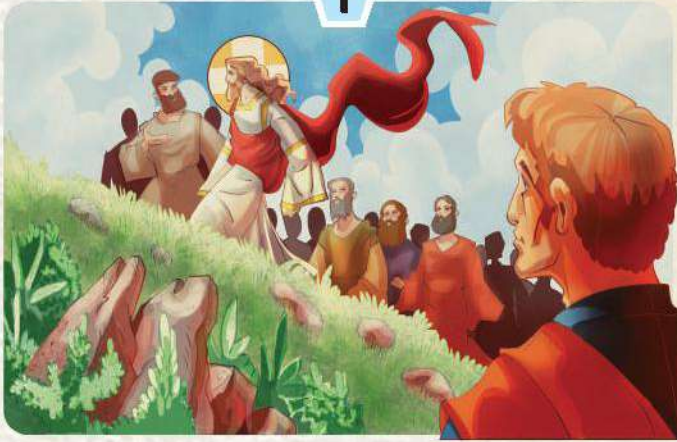
الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...سِرَاجٌ لِرِجْلِي كَلَامُكَ
وَنُورٌ لِسَبِيلِي...»
(مزمور ١١٩: ١٠٥).

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١. يتعرّف الأحداث الرئيسة لقصة الشاب الغني.
٢. يدلل على أن السيد المسيح هو المعلم الصالح.
٣. يستنتج أن آيات الكتاب المقدس موجهة له هو شخصيًا.
٤. يتعرف أن الله يكلمه عن طريق الكتاب المقدس.
٥. يستلبط أن الكتاب المقدس هو كلام موحى به من الله.
٦. يتحرب على أن يقول: «تكلم يا رب فإن عبدك سامع».
٧. يتحرب على السلوكيات السليمة التي يجب مراعاتها في قراءة الكتاب المقدس.
٨. يتحرب على قراءة الكتاب المقدس يوميًا.



فِي مَنطَقَةِ الْيَهُودِيَّةِ سَمِعَ النَّاسُ أَنَّ
الرَّبَّ يَسُوعَ هُنَاكَ فَأَسْرَعُوا إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ
مَكَانٍ فَرَحِينَ، وَلَمَّا رَأَوْهُمْ تَحَنَّنَ عَلَيْهِمْ
وَأَخْبَرَهُمْ بِبَشَارَةِ الْمَلَكُوتِ (الْإِنْجِيلِ)،
بَعْدَهَا شَفَى الْمَرَضَى وَعَطَفَ عَلَى
الْمَسَاكِينِ، ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ صَاعِدًا إِلَى
«أُورُشَلِيمَ».

فِي الطَّرِيقِ أَسْرَعَ إِلَيْهِ شَابٌّ غَنِيٌّ كَانَ
يَسْتَمِعُ إِلَى تَعَالِيمِهِ الْجَمِيلَةِ وَسَجَدَ أَمَامَهُ،
وَدَارَ الْجَوَارُ التَّالِي:
- الشَّابُّ: أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ الصَّالِحُ، مَاذَا أَعْمَلُ
لِتَكُونَ لِي الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ؟



الرَّبُّ يَسُوعُ: إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ
لَكَ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ فَاحْفَظِ
الْوَصَايَا.

- الشَّابُّ: آيَّةٌ وَصَايَا تَقْصِدُ؟
- الرَّبُّ يَسُوعُ: لَا تَقْتُلْ، لَا تَزْنِ،
لَا تَسْرِقْ، لَا تَشْهَدْ بِالزُّورِ، أَكْرِمْ
أَبَاكَ وَأَمَّاكَ.



الشَّابُّ: وَمَاذَا أَيْضًا؟

- الرَّبُّ يَسُوعُ: تُحِبُّ قَرِيبَكَ كَنَفْسِكَ.
- الشَّابُّ: هَذِهِ الْوَصَايَا كُلُّهَا قَدْ حَفِظْتُهَا
مُنْذُ صِغَرِي، فَمَاذَا أَسْتَغْنِي عَنْهَا؟
- الرَّبُّ يَسُوعُ: تَحْتَاجُ لِأَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا
وَاحِدًا.
- الشَّابُّ: مَا هُوَ؟!



الرَّبُّ يَسُوعُ: إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ
كَامِلًا أَعْطِ كُلَّ أَمْوَالِكَ لِلْفُقَرَاءِ
فَيَكُونَ لَكَ كَنْزٌ فِي السَّمَاءِ،
وَتَعَالَ اتَّبَعْنِي.

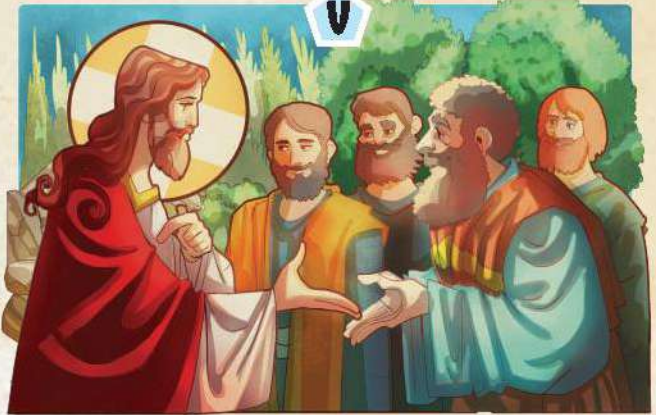
- سَمِعَ الشَّابُّ ذَلِكَ الْكَلَامَ
وَمَضَى حَزِينًا؛ لِأَنَّهُ كَانَ
يَمْتَلِكُ أَمْوَالًا كَثِيرَةً.





الرَّبُّ يَسُوعُ لَتَلَامِيذِهِ: الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ، مَا أَصْعَبَ أَنْ يَدْخُلَ إِنْسَانٌ يَتَّكِلُ عَلَى أَمْوَالِهِ مَلَكَوتَ السَّمَاوَاتِ! وَأَقُولُ لَكُمْ أَيْضًا: إِنَّ مُرُورَ جَمَلٍ مِنْ ثَقَبِ إِبْرَةٍ أَسْهَلُ مِنْ أَنْ يَدْخُلَ إِنْسَانٌ يَتَّكِلُ عَلَى أَمْوَالِهِ مَلَكَوتَ اللَّهِ! **مرقس (١٠: ٢٥)**

التَّلَامِيذُ فِي تَعَجُّبٍ: يَا مُعَلِّمُ، إِذَا مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَخْلُصَ؟
الرَّبُّ يَسُوعُ: عِنْدَ النَّاسِ غَيْرُ مُسْتَطَاعٍ، وَلَكِنْ لَيْسَ هَذَا عِنْدَ اللَّهِ؛ لِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مُسْتَطَاعٌ عِنْدَ اللَّهِ.
«بطرس»: هَا نَحْنُ قَدْ تَرَكْنَا كُلَّ شَيْءٍ وَتَبِعْنَاكَ، فَمَاذَا يَكُونُ لَنَا؟



الرَّبُّ يَسُوعُ: الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ، إِنَّكُمْ أَنْتُمْ الَّذِينَ تَرَكْتُمْ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ أَجْلِي وَتَبِعْتُمُونِي، هَا أَنَا أَبَارِكُكُمْ عَلَى الْأَرْضِ وَلَنْ تَحْتَاجُوا إِلَى شَيْءٍ، وَفِي السَّمَاءِ تَكُونُونَ مَعِيَ وَتَرِثُونَ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ.

١ لَوْحَا الشَّرِيقَةِ

أَمَّا لَوْحَا الشَّرِيقَةِ الَّتِي تَسْلَمُهَا «مُوسَى» مِنَ اللَّهِ وَلَكِنْ كُلُّ وَصِيَّةٍ تَنْقُضُهَا كَلِمَةً، افْتَحْ كِتَابَكَ الْمُقَدَّسَ مِنْ بَيْتِ الْخُرُوجِ (١٧-١:٢٠) وَاسْتَكْمِلِ الْكَلِمَةَ النَّاخِضَةَ:



٦. «لَا».
٧. «لَا».
٨. «لَا».
٩. «لَا عَلَى قَرِيبِكَ
- شَهَادَةً زُورٍ».
١٠. «لَا يَنْتَ
- قَرِيبِكَ».

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ
تُطَبِّقُ كُلَّ وَصِيَّةٍ مِنْ هَذِهِ
الْوَصَايَا فِي حَيَاتِكَ.

١. «لَا يَكُنْ لَكَ أُخْرَى
- أَمَامِي».
٢. «لَا تَصْنَعْ لَكَ مَنُحُوتًا،
- وَلَا صُورَةً».
٣. «لَا تَنْطِقْ بِاسْمِ الرَّبِّ
-
- بَاطِلًا».
٤. «أَذْكُرْ يَوْمَ
- لِتُقَدَّسَهُ».
٥. «أَكْرِمْ وَأَمَّا لَكَ لِكُنِي
- تَطُولُ
- أَيَّامَكَ عَلَى الْأَرْضِ».



٢ اخْتِمْ رَقْمَ الْوَصِيَّةِ الْإِلَهِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَتَذَكَّرَهَا فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:



?

١. أَخْلِفُ حَتَّى يُصَدِّقُوا كَلَامِي.
٢. أَسْهَرُ أَمَامَ «الْمُوبَايِلِ» وَلَا أَصْحُو مُبَكَّرًا لِلْكَنِيسَةِ.
٣. أَقْضِي وَقْتِي كُلَّهُ أَمَامَ التِّلْفِزِيُونِ وَالْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ.
٤. أُنْقِلُ الْإِجَابَةَ مِنْ زَمِيلِي فِي الْامْتِحَانَاتِ.
٥. أَشْتَهِي لُعْبَةَ صَدِيقِي.
٦. لَا أَذْكُرُ الْحَقِيقَةَ.
٧. أَرْغَبُ فِي مُشَاهَدَةِ مَنَاطِرَ لَا تَلِيْقُ.
٨. أَشْعُرُ بِالْغَضَبِ نَحْوَ أَحَدِ زُمَلَائِي.
٩. أَتَعَامَلُ مَعَ أَسْرَتِي بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ لَائِقَةٍ.
١٠. أَهْتَمُّ بِأَشْيَاءَ أُخْرَى غَيْرِاهْتِمَائِي بِاللَّهِ

٣ الآية الذهبية

ضع كل كلمة من كلمات الآية الذهبية (الخاص بالدرس) أسفل الصورة التي تناسب معناها:



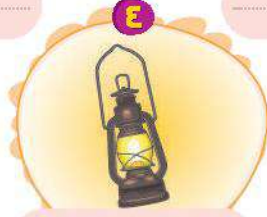
٥



٣



١



٤



٢

- اكتب الآية:
- ناقش معلمك وزملاءك كيف تطبق الآية في حياتك.

٤ خطوات قراءة الكتاب المقدس

صل من القمود (أ) بقا يناسبه من (ب):



(أ)

أحفظ آية كل يوم وأطبّقها في حياتي.

أضع علامة بقلم ملون على الآيات التي أعجبتني.

أضع خطاً تحت الآيات التي لم أفهمها وأسأل أستاذي عليها.

أصلي قبل قراءة الكتاب المقدس؛ ليساعدني الله على فهم كلامه.

أن يكون لي كتابي المقدس الخاص في مكتوب عليه اسمي.

(ب)

٥ الحياة بالإنجيل

التفريز الأسبوعي (آية كل يوم)

اليوم / التاريخ	اسم السفر	رقم الإصحاح	الآية

- قَدِّمْ تَفْهِيمًا أَسْبُوعِيًّا تَوْضِّحُ فِيهِ انْتِظَامَكَ فِي قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.
- اكْتُبْ عَنِ الْمَعْقُولَاتِ الَّتِي تَعُوقُكَ عَنْ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.
- قَدِّمْ مُفْتَرَحَاتٍ لِلتَّغْلِبِ عَلَى هَذِهِ الْمَعْقُولَاتِ.

٦ أقوال الآباء

اكتشف قول القديس «أنطونيوس» عن الكتاب المقدس واكتبه في المكان المخصص له بالنشاط:

أ	ت	ع	ب	ن	ف	س	ك	ف	ي	ق
ر	ا	ء	ة	ا	ل	ك	ت	ب	و	
ا	ل	أ	س	ف	ا	ر	ا	ل	م	ق
د	س	ة	ف	ه	ي	ت	خ	ل	ص	ك
م	ن	ا	ل	خ	ط	ي	ة			

القول الأبائي

(القديس أنطونيوس)

- نَاقِشْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَاؤِكَ قَوْلَ الْقَدِّيسِ «أَنْطُونِيوس» وَكَيْفَ تُطَبِّقُهُ فِي حَيَاتِكَ.
- اِجْتَهِدْ بِأَيَّةٍ وَسَبِيلَةٍ مُمَكِّنَةٍ عَنْ أَقْوَالٍ أُخْرَى لِلآبَاءِ عَنِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.

أَسْئَلَةُ الْخَزْسِ ضع علامة (✓) أمام العبارات التي قالها الرب يسوع:

- ١- إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ لَكَ الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ فَاحْفَظِ الْوَصَايَا. ()
- ٢- أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ الصَّالِحُ، مَاذَا أَعْمَلُ لِيَكُونَ لِي الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ. ()
- ٣- هَذِهِ الْوَصَايَا كُلُّهَا قَدْ حَفِظْتُهَا مِنْذُ صِغَرِي. ()
- ٤- إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ كَامِلًا فَاعْطِ الْفُقَرَاءَ كُلَّ أَمْوَالِكَ. ()
- ٥- يَا مُعَلِّمُ، إِذَنْ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُخَلِّصَ. ()
- ٦- هَا نَحْنُ قَدْ تَرَكْنَا كُلَّ شَيْءٍ وَتَبِعْنَاكَ، فَمَاذَا يَكُونُ لَنَا؟ ()
- ٧- عِنْدَ النَّاسِ غَيْرِ مُسْتَطَاعٍ، أَمَّا عِنْدَ اللَّهِ فَكُلُّ شَيْءٍ مُسْتَطَاعٌ؛ لِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مُسْتَطَاعٌ عِنْدَ اللَّهِ. ()

الْغُفْرَانُ - الرَّبُّ يَسُوعُ يَغْفِرُ لِصَالِبِيهِ

الدَّرْسُ الْخَامِشُ

الآيَةُ الذَّهَبِيَّةُ

«...يَا أَبَتَاهُ، اغْفِرْ لَهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ
لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ...»
(لوقا ٢٣: ٣٤).

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يستلبط أن الرب يسوع غفر ليهودا الذي ساعد في القبض عليه.
- ٢- يدلل على تسامح الرب يسوع مع بطرس..
- ٣- يحدد الساعة التي صُلب فيها السيد المسيح.
- ٤- يطلل الحوار الذي دار بين الرب يسوع والصلبين.
- ٥- يتعرّف الأحداث التي صاحبت صلب السيد المسيح.
- ٦- يسلعر بقوة الله المُعطاة في الصليب.
- ٧- يسرد موقف من حياته يدلل على تقديم المحبة حتى لمن أساءوا إليه.
- ٨- يلحرب على رشم الصليب في كل الأوقات.



مَسَاءَ الْخَمِيسِ، فِي بُسْتَانٍ
«جَثْسِيمَانِي» صَوْتُ سَيُوفٍ
وَعَصِيٍّ.. «يَهُودَا الْإِسْخَرِيوطِي»
أَحَدُ تَلَامِيذِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ جَاءَ
مَعَ جَمْعٍ كَثِيرٍ، قَبَضُوا عَلَى الرَّبِّ
يَسُوعَ وَأَخَذُوهُ إِلَى رَئِيسِ الْكَهَنَةِ
لِمُحَاكَمَتِهِ. (لوقا ٢٢: ٤٧-٥٤)

فَجَرَ الْجُمُعَةَ، بَعْدَ مُحَاكَمَاتٍ طِيلَةَ
الَلَّيْلِ وَشُهُودٍ زُورٍ، أَضْدَرَ رُؤْسَاءُ
الْكَهَنَةِ وَشَيُوخُ الْيَهُودِ حُكْمًا ظَالِمًا
بِالْمَوْتِ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ، مَعَ
أَنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا فِيهِ خَطِيئَةً وَاحِدَةً،
وَأَخَذُوهُ إِلَى "بِيلاطس البنطي"
الْوَالِي الرُّومَانِي.



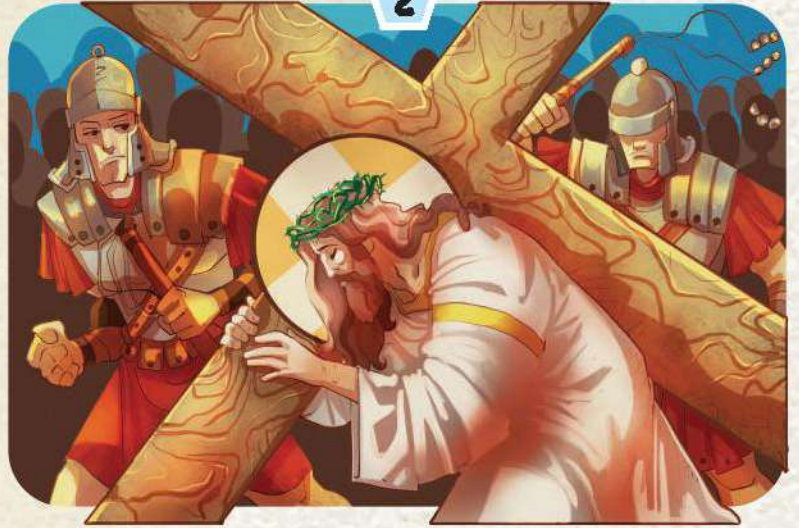
٣



كَانَ «بَطْرُس» يَتَّبِعُ الرَّبَّ
يَسُوعَ مِنْ بَعِيدٍ، تَعَرَّفَ إِلَيْهِ
أَشْخَاصٌ كَثِيرُونَ وَقَالُوا لَهُ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ: أَنْتَ تَلْمِيزُ
يَسُوعَ النَّاصِرِيَّ، وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ
كَانَ يَنْكِرُ وَيَقُولُ: لَا أَعْرِفُهُ..
تَرَكَ «بَطْرُس» الْمَكَانَ نَادِمًا
وَبَكَى بُكَاءً مُرًّا.

(لوقا ٢٢: ٥٤ - ٦٢)

٤



صَبَاحَ الْجُمُعَةِ، «بِيلَاطُسُ
الْبَنْطِيُّ» يُحَاكِمُ الرَّبَّ يَسُوعَ،
وَلَمْ يَجِدْ فِيهِ أَيْضًا خَطِيئَةً
وَاحِدَةً.. وَمَعَ إِصْرَارِ الْيَهُودِ
أَصْدَرَ أَمْرًا بِصَلْبِهِ، فَخَرَجَ
حَامِلًا صَلِيبَهُ إِلَى "الْجَلْجَثَةِ"
بَعْدَ أَنْ جَلَدَهُ الْجُنُودُ وَوَضَعُوا
عَلَى رَأْسِهِ إِكْلِيلًا مِنَ الشُّوكِ.

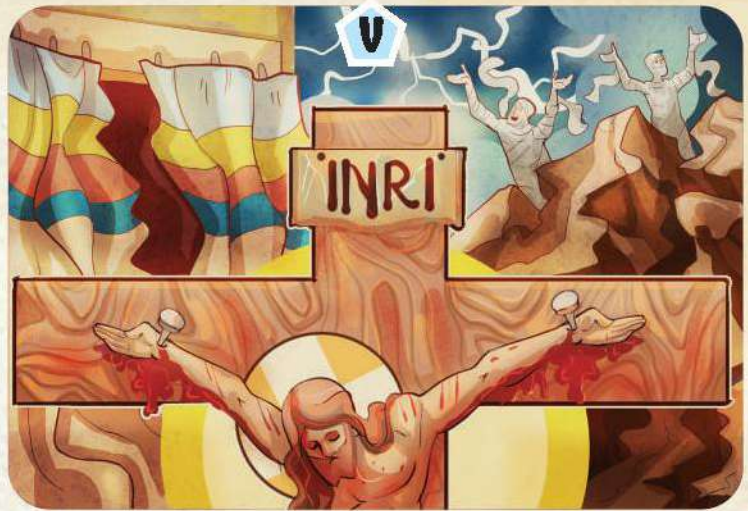
٥



فِي وَقْتُ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ
(الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ظَهْرًا) مِنْ يَوْمِ
الْجُمُعَةِ صُلبَ الرَّبُّ يَسُوعُ بَيْنَ
لِصَيْنٍ، وَاحِدٍ عَنْ يَسَارِهِ وَالْآخَرِ
عَنْ يَمِينِهِ، وَكَانَتْ وَاقِفَاتٍ
عِنْدَ الصَّلِيبِ أُمُّهُ وَأَخْتُ أُمِّهِ
و«مَرْيَمُ» الْمَجْدَلِيَّةُ، وَصَارَتْ
ظُلْمَةٌ عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا.



سَخِرَ الْجَمْعُ الْوَاقِفُ عِنْدَ الصَّلِيبِ مِنَ الرَّبِّ يَسُوعَ، وَقَالُوا لَهُ: «إِنْ كُنْتَ ابْنُ اللَّهِ فَانْزِلْ عَنِ الصَّلِيبِ» وَفَعَلَ الْأَمْرَ نَفْسَهُ اللَّصَانِ، بَعْدَهَا نَدِمَ اللَّصُّ الْيَمِينُ وَقَالَ لَهُ: اذْكُرْنِي يَا رَبِّ مَتَى جِئْتُ فِي مَلَكُوتِكَ، فَأَجَابَهُ الرَّبُّ: الْيَوْمَ تَكُونُ مَعِيَ فِي الْفِرْدَوْسِ.



فِي وَقْتِ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ (الثَّالِثَةِ عَشْرًا) مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، أَظْلَمَتِ الشَّمْسُ وَأَنْشَقَّ حِجَابُ الْهَيْكَلِ نِصْفَيْنِ وَالْأَرْضُ تَرَزَّلَتْ وَالصُّخُورُ تَشَقَّقَتْ وَقَامَ مَوْتَى كَثِيرُونَ بَعْدَ أَنْ تَفْتَحَتِ الْقُبُورُ، وَأَسْلَمَ الرَّبُّ يَسُوعَ الرُّوحَ.



غَفَرَ الرَّبُّ يَسُوعَ لِتَلْمِيزِهِ الَّذِي خَانَهُ وَتَلْمِيزِهِ الَّذِي أَنْكَرَهُ، وَرَئِيسِ الْكَهَنَةِ وَشُيُوخِ الشَّعْبِ وَشُهَدَاءِ الزُّورِ الَّذِينَ أَسْلَمُوهُ لِلرُّومَانِ، وَ«بِيلاطس» الَّذِي أَمَرَ بِصَلْبِهِ، وَالْجُنُودِ الَّذِينَ صَلَبُوهُ، وَاللَّصَّ الَّذِي عَايَرَهُ، غَفَرَ لِلْكَلِّ وَقَالَ عَلَى الصَّلِيبِ: يَا أَبَتَاهُ، اغْفِرْ لَهُمْ لِأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ.

١ أَوْقَاتٌ وَأَخْدَاتٌ

هذه الساعات هي توقيث القاصرة، وكل ساعة تشير إلى حدث مهم في حياة السيد المسيح،
اكتب تحت كل ساعة الحدث المناسب لها فستعيننا بالجهل الآتية:

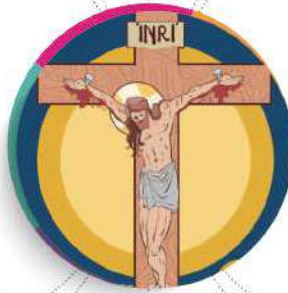
صَلَبُ الرَّبِّ يَسُوعَ.

الْيَهُودُ يَقْبِضُونَ عَلَى
الرَّبِّ يَسُوعَ.

«بِلاطس» يَأْمُرُ
بِصَلَبِ الرَّبِّ يَسُوعَ.

الرَّبُّ يَسُوعُ يُسَلِّمُ الرُّوحَ.

مُحَاكَمَةُ الرَّبِّ يَسُوعَ.



رَتِّبِ الْأَخْدَاتِ حَسَبَ تَسَلُّسُلِهَا بِإِعْطَاءِ كُلِّ حَدَثٍ رَقْمًا.

٢ أَيَّامٌ وَأَعْيَادٌ

صل من القفود (ب) بها يناسبه من (أ ، ج):



(ب)



عِيدُ الْمِيلَادِ

عِيدُ الْقِيَامَةِ

عِيدُ الشَّعَانِينِ (السَّعْفِ)

عِيدُ دُخُولِ الْعَائِلَةِ
الْمُقَدَّسَةِ أَرْضَ مِصْرَ

الْجُمُعَةُ الْعَظِيمَةُ

خَمِيسُ الْعَهْدِ

(أ)





بطرس



الجنود



يهوذا

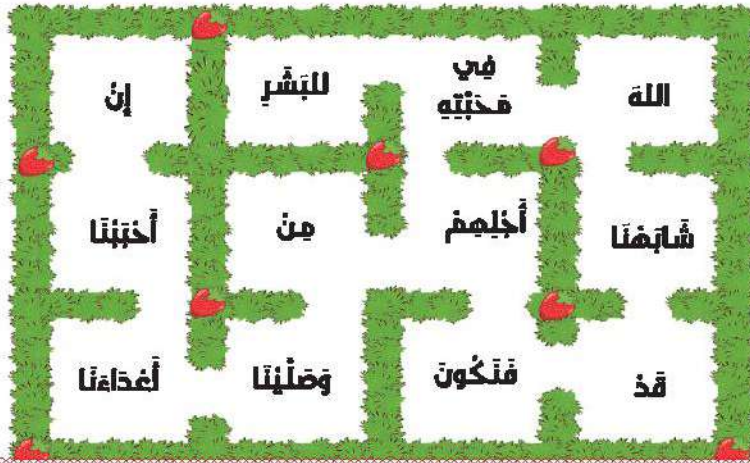


رئيس الكهنة

- ١- كَيْفَ أَسَاءَ كُلُّ شَخْصٍ مِنْ هَؤُلَاءِ لِلسَّيِّدِ الْمَسِيحِ؟
- ٢- مَاذَا فَعَلَ لَهُمُ الرَّبُّ يَسُوعُ؟
- ٣- مَاذَا تَفَعَّلَ لَوْ حَدَّثَ لَكَ الْمَوْقِفُ نَفْسَهُ؟ وَلِمَاذَا؟

٤ أقوال الآباء

ابْدَأْ بِكَلِمَةِ (إِنْ) وَتَلْتَمِصِ الْفَتَحَاتِ لِتُخْضَلَ عَلَى قَوْلِ الْقُدِّيسِ (يُوَحْنَّا ذَهَبِي الْقَمِ) وَلَكُنْ بَدْءًا لِلْفَسْطَاطِيلِ:



القول الأبائي

(الْقُدِّيسُ يُوَحْنَّا ذَهَبِي الْقَمِ)

- نَاقِشِ الْقَوْلَ الْآبَائِيَّ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ وَكَيْفَ تُطَبِّقُهُ فِي حَيَاتِكَ.
- مُسْتَحْدِمًا آيَةً وَسَبِيلَةً مُمَكِّنَةً اجْنُثْ عَنْ أَقْوَالِ آبَاءٍ أُخَرَى عَنِ التَّسَامُحِ.

أَسْئَلَةُ الْخَزَسِ

- ١- الَّذِي أَضْدَرَ أَمْرًا بِصَلْبِ الرَّبِّ يَسُوعَ هُوَ «بِيلاطس» (الْبَنْطِيُّ - الْمِصْرِيُّ - الْيَهُودِيُّ - الْيُونَانِيُّ).
- ٢- قَبِضَ الْيَهُودُ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ فِي (بُسْتَانِ جَثْسِيمَانِي - الْهَيْكَلِ - جَبَلِ الْجَلِجَّةِ - جَبَلِ الْمَرْيَا).
- ٣- أُنْكَرَ «بَطْرُس» الرَّبَّ يَسُوعَ (٥ - ٣ - ٧ - ٤) مَرَّاتٍ.
- ٤- صُلِبَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ عَلَى (بُسْتَانِ جَثْسِيمَانِي - الْهَيْكَلِ - جَبَلِ الْجَلِجَّةِ - جَبَلِ الْمَرْيَا).
- ٥- قَالَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: «اذْكُرْنِي مَتَى جِئْتُ فِي مَلَكُوتِكَ»؛ هُوَ (اللُّصُّ الْيَمِينُ - بَطْرُس - مَرْيَمُ - اللَّصُّ الشَّمَالُ).
- ٦- كَانُوا وَاقِفِينَ عِنْدَ الصَّلِيبِ مَا عَدَا (أُمُّهُ - أُخْتُ أُمِّهِ - مَرْيَمُ الْمَجْدَلِيَّةُ - بَطْرُس).
- ٧- وَضَعُوا عَلَى رَأْسِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ إِكْلِيلًا مِنْ (الْوَرْدِ - الشُّوكِ - الْيَاسْمِينِ - الْفُلِّ).

الأنبا "أنطونيوس" أب الرهبان

الدَّرْسُ السَّادِسُ

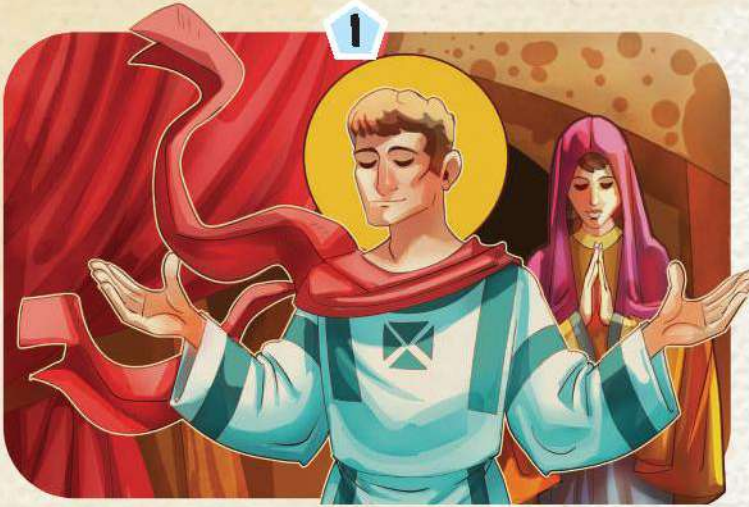
أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يحدد سنة ومحل ميلاد الأنبا «أنطونيوس».
- ٢- يتعرف كيف ترك الأنبا «أنطوليوس» العالم لأجل السيد المسيح.
- ٣- يلحظ على تمييز صوت الله في حياته.
- ٤- يُدلل على تعلم الأنبا «أنطونيوس» من المرأة التي كانت في النهر.
- ٥- يعطي «الراهب» تعريفًا من مفرداته الخاصة.
- ٦- يستلخ سمات الراهب وما يلحظ به من فيه.
- ٧- يتعرف كيف يحيا الراهب في بساطة وتشف.
- ٨- يستلخ تأثير الأنبا «أنطونيوس» على حياة الكنيسة والمجتمع والعالم.

الآية الذهبية

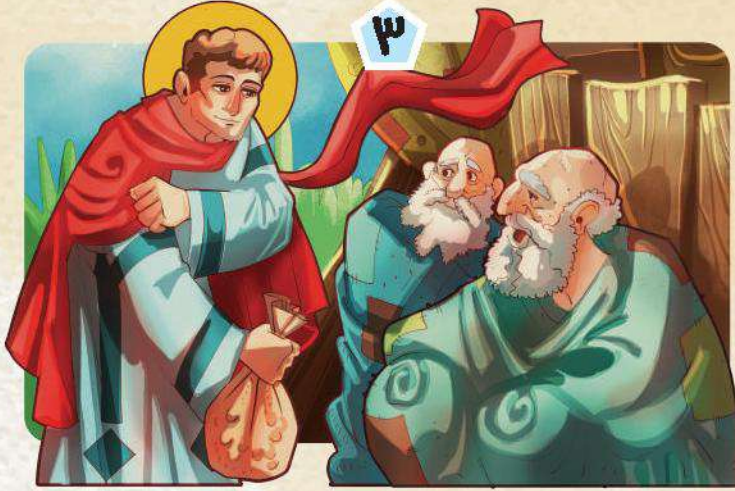
«...إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ كَامِلًا فَادْهَبْ
وَبِعْ أَمْلاكَكَ وَأَعْطِ الْفُقَرَاءَ، فَيَكُونَ
لَكَ كَنْزٌ فِي السَّمَاءِ، وَتَعَالَ اتَّبِعْنِي...»
(متى ١٩: ٢١).



وُلِدَ عَامَ ٢٥١ م بِبَلَدَةٍ صَغِيرَةٍ تُسَمَّى
«قَمْنُ الْعُرُوسِ» فِي مُحَافَظَةِ
«بَنِي سُوَيْفٍ»، مِنْ أَسْرَةٍ غَنِيَّةٍ،
تُوُفِّيَ وَالِدُهُ وَعُمُرُهُ ١٨ عَامًا، بَعْدَهَا
بِفَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ مَاتَتْ أُمُّهُ، وَتَرَكَ لَهُ
وَالِدَاهُ ثَرَوَةً كَبِيرَةً وَأُخْتًا صَغِيرَةً.

سَمِعَ صَوْتَ الشَّمَاسِ يُصَلِّي
الْإِنْجِيلَ فِي الْقُدَّاسِ وَيَقُولُ...
«إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ كَامِلًا فَادْهَبْ
وَبِعْ أَمْلاكَكَ وَأَعْطِ الْفُقَرَاءَ،
فَيَكُونَ لَكَ كَنْزٌ فِي السَّمَاءِ، وَتَعَالَ
اتَّبِعْنِي»، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: هَذَا
صَوْتُ اللَّهِ، إِنَّهُ يَكَلِّمُنِي.





بَاعَ كُلَّ مُمْتَلَكَاتِهِ (٣٠٠ فِدَانٍ) وَوَزَعَ
ثَمَنَهَا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَاحْتَفَظَ بِحِزِّ
قَلِيلٍ لِأُخْتِهِ وَأَوْدَعَهَا بَيْتٍ لِلْعَذَارَى
حَسَبَ طَلِبِهَا، وَسَكَنَ فِي مَغَارَةٍ
عَلَى ضِفَافِ النَّيْلِ يَقْضِي وَقْتَهُ فِي
الصَّلَاةِ، ثُمَّ حَدَثَ أَمْرٌ غَيْرَ حَيَاتِهِ..
تَرَى، مَا هُوَ؟

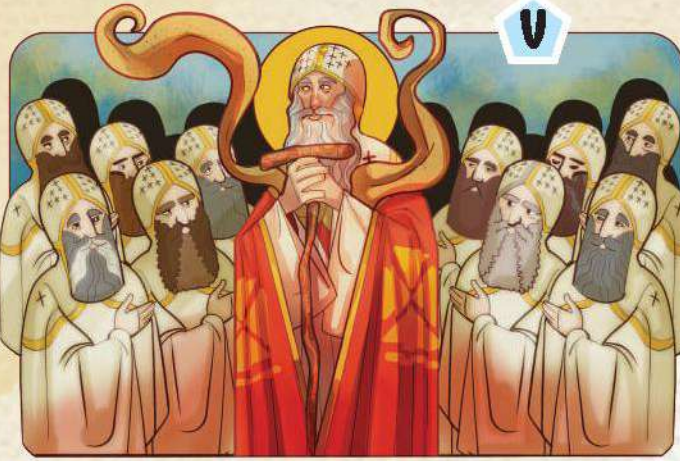
نَزَلَتْ سَيِّدَةٌ إِلَى النَّهْرِ لَتَسْتَحِمَّ،
عَاتَبَهَا الْقَدِيسُ عَلَى ذَلِكَ فَقَالَتْ
لَهُ: «اضْمُتْ! هَذَا الْمَكَانُ لَا يَصْلُحُ
لِلْعِبَادَةِ»، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: هَذِهِ
رِسَالَةٌ مِنَ اللَّهِ، تَرَكَ الْمَوْضِعَ وَذَهَبَ
إِلَى الْبَرِّيَّةِ الدَّاخِلِيَّةِ (الصَّحْرَاءِ)، كَانَ
ذَلِكَ عَامَ ٢٨٥ م.



قَضَى الْقَدِيسُ عِشْرِينَ عَامًا
بِمَغَارَةٍ أَعْلَى الْجَبَلِ (الْقَلْزَمِ)
فِي مَنَاطِقَةِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مُدَاوِمًا
عَلَى الصَّلَاةِ وَقِرَاءَةِ الْكُتُبِ
الْمُقَدَّسَةِ، وَرَغَمَ أَصْوَامِهِ
الكَثِيرَةِ فَإِنَّهُ كَانَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ
بَشُوشِ الْوَجْهِ، وَمَنَحَهُ اللَّهُ
مَوَاهِبَ عَدِيدَةً، مِنْهَا: الْحِكْمَةُ
وَشِفَاءُ الْأَمْرَاضِ وَطَرْدُ الْأَرْوَاحِ
الشَّرِيرَةِ.



شَعَرَ بِالْمَلَلِ فِي الْمَغَارَةِ فَرَأَى مَلَاكًا
يُرْتَدِي زُنَّارًا (صَلِيبًا) وَعَلَى رَأْسِهِ
قَلَنْسُوَةٌ، يُقَسِّمُ وَقْتَهُ بَيْنَ الْعَمَلِ
(تَضْفِيرِ الْخُوصِ) وَالصَّلَاةِ، وَسَمِعَ
صَوْتًا يَقُولُ: «أَفْعَلْ هَذَا وَأَنْتَ
تَسْتَرِيحُ» فَصَارَ هَذَا اللَّبَّاسُ هُوَ زِيَّ
الرَّهْبَنَةِ وَأَصْبَحَ الْعَمَلُ مِنْ أَسْسِ
الْحَيَاةِ الرَّهْبَانِيَّةِ.



كَثُرَ عَدَدُ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ اشْتَأَقُوا
إِلَى هَذِهِ الْحَيَاةِ الْمَلَائِكِيَّةِ، وَعَاشُوا
حَوْلَ الْجَبَلِ الَّذِي يَسْكُنُهُ فَنَزَلَ إِلَيْهِمُ
الْقَدِيسُ وَسَلَّمَهُمْ حَيَاةَ الرَّهْبَنَةِ، ثُمَّ
عَادَ إِلَى مَغَارَتِهِ يُصَلِّي مِنْ أَجْلِ سَلَامِ
الْكَنِيسَةِ وَمِصْرَ وَالْعَالَمِ، وَكَانَ ذَلِكَ
عَامَ ٣٠٥ م (نَشْأَةُ الرَّهْبَنَةِ).

نَزَلَ مِنْ مَغَارَتِهِ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ
مَرَّتَيْنِ: الْأُولَى شَارَكَ فِيهَا الْبَابَا
«أَثْنَاسِيُوس» لِلدَّفَاعِ عَنِ الْإِيمَانِ،
وَالثَّانِيَّةُ فِي زَمَنِ الْاضْطِهَادِ الرُّومَانِيِّ
رَافَقَ فِيهَا الشُّهَدَاءَ حَتَّى سَاحَةِ
الْأَسْتِشْهَادِ وَزَارَ الْمَسَاجِينَ.. تَنِيحَ
عَامَ ٣٥٦ م وَعُمُرُهُ ١٠٥ أَعْوَامَ.



إِنَّهُ الْقَدِيسُ الْعَظِيمُ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيُوس»، أَبُو مَلَائِكِينَ الرَّهْبَانِ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ، كَوَكَبُ الْبَرِّيَّةِ
الْمُنِيرُ الَّذِي صَارَتْ حَيَاتُهُ وَتَعَالِيمُهُ مِرَاثًا لِلْبَشَرِيَّةِ.

١ ضوّر في حياة الأنبا «أنطونيوس»

- لكل صورة مما يلي جكايّة في حياة الأنبا «أنطونيوس»:



- احكِ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ جِكَايَةَ كُلِّ مِنْهَا.
- مَاذَا تَتَعَلَّمُ مِنْ كُلِّ صُورَةٍ؟ وكيف تطبقه في حياتك؟

٢ ضوّر الله للأنبا «أنطونيوس»

- كل صورة مما يلي أرسل الله فيها رسالة للأنبا «أنطونيوس»، اكتب هذه الرسالة واذكر ما تعلّمته منها:

مَا تَعَلَّمْتَهُ

رِسَالَةُ اللَّهِ



مَوْقِفُ أَرْسَلَ اللَّهُ لَكَ فِيهِ رِسَالَةً:

٣ أَرْقَامٌ فِي حَيَاةِ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس»

- كُلُّ رَقْمٍ مِمَّا يَلِي بِحِكْمٍ قِصَّةَ مِنْ حَيَاةِ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس»، احكِ قِصَّةَ كُلِّ مِمَّا مَعَ زَمَلَانِكَ:

١٨

١٠٥

٣٥٦

٣٠٥

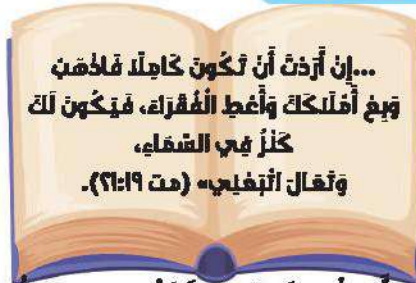
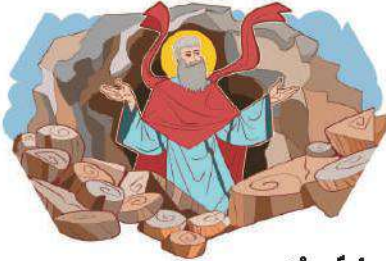
٢٠

٢٨٥

٣٠٠

٢٥١

٤ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» وَالشَّابُّ الْغَنِيُّ



- سَمِعَ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» وَالشَّابُّ الْغَنِيُّ الْآيَةَ نَفْسَهَا، مَا رَدَّ فِعْلُ كُلِّ مِنْهُمَا؟
- مَا رَأَيْتُكَ فِي تَصَرُّفِ كُلِّ مِنْهُمَا؟
- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَتْرُكَهَا مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِكَ لِلرَّبِّ يَسُوعَ؟

٥ أَقْوَالُ الْأَنْبَا

مُتَّبِعًا بِكَلِمَةٍ (مَنْ) تَلْهِجُ الْكَلِمَاتِ غَيْرَ الْمَلَوْنَةِ لِتُخْضَلَ عَلَى قَوْلِ الْقَدِيسِ «الْبَابَا أَثْنَاسِيوس» الرَّسُولِيِّ مِنَ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس».

جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ مُتَّبِعًا بِكَلِمَةٍ (مَنْ) الْمَلَوْنَةِ لِتُخْضَلَ عَلَى قَوْلِ «الْبَابَا أَنْطُونِيوس» عَنْ صَوْتِ اللَّهِ:

من	من	من	يسمع	الناس	من	كان	آبائه
مضطرب	فمن	القلب	الرب	أو	يسمع	مر	و
النفس	من	ويري	لا	وجه	يسمع	الأنبا	لهم
أنطونيوس	فلا	إلا	يسمع	ويمتلئ	من	بالسلام	الرب

- الْقَوْلُ الْآبَائِيُّ الْأَوَّلُ: (الْبَابَا أَثْنَاسِيوس الرَّسُولِيُّ)
- الْقَوْلُ الْآبَائِيُّ الثَّانِي: (الْأَنْبَا أَنْطُونِيوس)
- نَاقِشْ مَعَلَمَكَ وَزَمَلَاءَكَ قَوْلَ الْقَدِيسِ «أَثْنَاسِيوس» وَكَيْفَ تُطَبِّقُهُ فِي حَيَاتِكَ.

أَسْئَلَةُ الْخَزَسِ صَلِّ الْعُقُودَ (أ) بِهَا يُنَاسِبُهُ مِنْ (ب):

(أ)

(ب)

١. كَانَ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» يُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْكَنِيسَةِ
 ٢. الْعَمَلُ الْيَدَوِيُّ الَّذِي كَانَ يَقُومُ بِهِ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس»
 ٣. بَاعَهَا الْأَنْبَا أَنْطُونِيوس وَوَزَعَ ثَمَنَهَا عَلَى الْفُقَرَاءِ
 ٤. أَعْطَى اللَّهُ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» مَوَاهِبَ، مِنْهَا
 ٥. شَارَكَهُ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» فِي الدَّفَاعِ عَنِ الْإِيمَانِ
 ٦. رَافَقَهُمُ الْأَنْبَا «أَنْطُونِيوس» حَتَّى سَاحَةِ الْأَسْتِشْهَادِ
- أ. الْأَنْبَا «أَثْنَاسِيوس»
 - ب. ٣٠٠ قَدَانٍ
 - ج. الشُّهَدَاءُ
 - د. تَضْفِيرُ الْخُوصِ
 - هـ. شِفَاءُ الْأَمْرَاضِ
 - و. وَمِصْرَ وَالْعَالَمِ

الْحَرْسُ السَّابِعُ مَحْفُوظَاتُ: مَثَلُ السَّامِرِيِّ الصَّالِحِ (لُوقَا ١٠: ٣٠-٣٧)

أَخْذَاتُ الْحَرْسِ

١. يحفظ كالسامري الصالح ويردده.
٢. يستنتج حقوق الإنسان في المسيحية.
٣. يلخص قصة السامري الصالح.
٤. يستلخ سمات السامري الصالح بأله مُحب وعطوف ويحترم الآخر حتى ولو اختلف عنه.
٥. يقتدي بالسامري الصالح في أعمال التطوع والحب والتسامح والسلام.
٦. يحدد من قريبه.
٧. يمارس أعمال الرحمة مع الجميع بلا تمييز.

«فَأَجَابَ يَسُوعُ وَقَالَ: «إِنْسَانُ كَانَ نَازِلًا مِنْ أُورُشَلِيمَ إِلَى أَرِيحَا، فَوَقَعَ بَيْنَ لُصُوصٍ، فَمَزُوهُ وَجَرَّخُوهُ، وَهَضَبُوا وَتَرَكَوهُ بَيْنَ خَبٍّ وَمَيِّتٍ. فَمَرَّضَ أَنْ كَاهِنًا نَزَلَ فِي تِلْكَ الظَّرِيقِ، فَرَأَهُ وَجَارَ مُقَابَلَهُ. وَكَذَلِكَ لَّاوِيُّ أَيْضًا، إِذْ صَارَ عِنْدَ الْمَكَانِ جَاءَ وَنَظَرَ وَجَارَ مُقَابَلَهُ. وَلَكِنْ سَامِرِيًّا مُسَافِرًا جَاءَ إِلَيْهِ، وَلَمَّا رَأَهُ تَحَنَّنَ، فَتَقَدَّمَ وَهَضَبَ جِرَاحَاتِهِ، وَضَبَّ عَلَيْنَهَا زَيْتًا وَخَمْرًا، وَأَرْكَبَهُ عَلَى دَابَّتِهِ، وَأَتَى بِهِ إِلَى مُنْذِقٍ وَاغْتَنَّى بِهِ. وَفِي الْفَدِّ لَمَّا قَضَى أَخْرَجَ دِينَارَيْنِ وَأَعْطَاهُمَا صَاحِبَ الْمُنْذِقِ، وَقَالَ لَهُ: اغْتَنِّ بِهِ، وَهَضَبْهَا أَنْفَقْتَ أَكْثَرَ رُجُوعِي أَوْفِيكَ. فَأَيُّ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ تَرَى صَارَ قَرِيبًا لِلَّذِي وَقَعَ بَيْنَ اللَّصُوصِ؟» فَقَالَ: «الَّذِي صَنَعَ مَعَهُ الرَّحْمَةَ»، فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «إِذْهَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاصْنَعْ هَكَذَا».

الشرح

مفردات النص

- ١- أورشليم: اسم مدينة، ومعناها السلام
- ٢- أريحا: اسم مدينة، ومعناها راحة
- ٣- كاهن: رجل ترك كل شيء وتفرغ للصلاة والعبادة
- ٤- جاز مقابله: مرأماه
- ٥- لاوي: رجل دين تخصص في خدمة الله
- ٦- سامري: رجل يعيش في بلد اسمه «السامرة»
- ٧- ضمد جراحاته: ربطها وعالجها
- ٨- زيتًا وخمرًا: يستعملان كدواء في ذاك الوقت
- ٩- دابته: حمارة
- ١٠- دينارين: عملة نقدية في ذاك الوقت

شرح المثل

كان الرب يسوع يستخدم الأمثال في تعليم الناس؛ لتوضيح الحقائق الإلهية والأخلاقية ليسهل التعليم للمستمع.

١ من هو؟



اليهودي



الشامري



الكاهن



اللاوي



- وَقَعَ بَيْنَ لُصُوصٍ فَعَرَّوْهُ وَجَرَّحُوهُ وَتَرَكَوْهُ بَيْنَ حَيٍّ وَمَيِّتٍ.
- مَرَّ ثَانِيَةً وَرَأَى الْيَهُودِيَّ وَلَمْ يُسَاعِدْهُ.
- تَحَنَّنَ عَلَى الْجَرِيحِ وَضَمَدَ جِرَاحَاتِهِ.
- مَرَّ أَوَّلًا وَرَأَى الْيَهُودِيَّ وَلَمْ يُسَاعِدْهُ.

٢ اكمل ما يلي

(هَيْت - لُصُوص - لَّاوِي - أُورُشَلِيم - كَاهِنًا - الرِّحْمَةُ - شَامِرِيَّا - الْفُنْدُق - قَرِيبًا - خَفَرَا)

- إِنْسَانٌ كَانَ نَازِلًا مِنْ..... إِلَى أَرِيحَا، فَوَقَعَ بَيْنَ.....، فَعَرَّوْهُ وَجَرَّحُوهُ، وَمَضَوْا وَتَرَكَوْهُ بَيْنَ حَيٍّ وَ..... فَعَرَضَ أَنْ..... نَزَلَ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ، فَرَأَهُ وَجَازَ مُقَابِلَهُ، وَكَذَلِكَ..... أَيْضًا، إِذْ صَارَ عِنْدَ الْمَكَانِ جَاءَ وَنَظَرَ وَجَازَ مُقَابِلَهُ. وَلَكِنْ..... مُسَافِرًا جَاءَ إِلَيْهِ، وَلَمَّا رَأَهُ تَحَنَّنَ، فَتَقَدَّمَ وَضَمَدَ جِرَاحَاتِهِ، وَصَبَّ عَلَيْهَا زَيْتًا وَ..... وَأَرْكَبَهُ عَلَى دَابَّتِهِ، وَأَتَى بِهِ إِلَى فُنْدُقٍ وَاعْتَنَى بِهِ. وَفِي الْغَدِ لَمَّا مَضَى أَخْرَجَ دِينَارَيْنِ وَأَعْطَاهُمَا صَاحِبَ.....، وَقَالَ لَهُ: اعْتَنِ بِهِ، وَمَهْمَا أَنْفَقْتَ أَكْثَرَفَعِنْدَ رُجُوعِي أُوفِيكَ. فَأَيُّ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ تَرَى صَارَ..... لِلَّذِي وَقَعَ بَيْنَ اللَّصُوصِ؟

فَقَالَ: «الَّذِي صَنَعَ مَعَهُ.....».

فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «اذهَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاصْنَعْ هَكَذَا».



التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِي

١ ضغ خطأ تحت الإجابة الصحيحة:



١. قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ لـ «بطرس» مِنَ الْآنَ تَصْطَادُ (السَّمَكُ - النَّاسُ - الْبَطُّ).
٢. صُلِبَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ فِي (بُسْتَانٍ جَيْسِمَانِي - الْهَيْكَلُ - جَبَلِ الْجَلْجَلَةِ).
٣. إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ كَامِلًا فَأَعْطِ كُلَّ أَمْوَالِكَ لـ (الْفُقَرَاءَ - الْأَغْنِيَاءَ - أَقْرَبَائِكَ).
٤. مِنْ أَلْقَابِ الرَّبِّ يَسُوعَ (عَمَانُوئِيلَ - خَالِقُ الْعَالَمِ - خُبْرُ الْحَيَاةِ - كُلُّ مَا سَبَقَ).

٢ ضغ علامة (✓) أو (x):



١. - آمَنَ «بطرس» بِأَنَّ مَهَارَتَهُ هِيَ الَّتِي جَعَلَتِ الشَّبَكَةَ تَمْتَلِي بِالسَّمَكِ. ()
٢. فَتَحَ الرَّبُّ يَسُوعُ عَيْنِي الْمَوْلُودِ أَعْمَى، وَهِيَ مُعْجَزَةٌ لَمْ تَحْدُثْ مِنْ قَبْلُ. ()
٣. أَقَامَ الرَّبُّ يَسُوعَ «لعازر» بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَوْتِهِ ()
٤. لَمْ يَقِفْ عِنْدَ صَلِيبِ الرَّبِّ يَسُوعَ أَحَدٌ سِوَى الْعَذْرَاءِ «مريم». ()

٣ اكْمِلْ مَا يَلِي:



- ♦ «مُنْذُ الدَّهْرِ لَمْ يُسْمَعْ أَنْ أَحَدًا فَتَحَ مَوْلُودِ أَعْمَى» (يُوحَنَّا ٣٢:٩).
- ♦ «سِرَاجٌ لِرِجْلِي كَلَامُكَ وَ لِسَبِيلِي» مَرْفُور (١٩:١٠٥).
- ♦ «أَنَا هُوَ الْقِيَامَةُ وَ مَنْ آمَنَ بِي وَلَوْ مَاتَ فَسَيَحْيَا» (يُوحَنَّا ٢٥:١١).
- ♦ «يَا أَبَتَاهُ لَهُمْ، لِأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ» (لُوقَا ٣٤:٢٣).

٤ مَنْ قَالَ هَذِهِ الْعِبَارَةَ ...؟

- ١- «تَعِبْنَا اللَّيْلَ كُلَّهُ وَلَمْ نَأْخُذْ شَيْئًا. وَلَكِنْ عَلَى كَلِمَتِكَ أُلْقِيَ الشَّبَكَةُ» (لُوقَا ٥:٥). (.....)
٢. «أَذْهَبِ اغْتَسِلِي فِي بَرَكَةِ سِلْوَامَ» (يُوحَنَّا ٧:٩). (.....)
٣. «لَوْ كُنْتُ هَهُنَا لَمْ يَمُتْ أَخِي!» (يُوحَنَّا ٢١:١١). (.....)
٤. «أَيُّهَا الْمُعَلِّمُ الصَّالِحُ، أَيُّ صَلاَحٍ أَعْمَلُ لَتَكُونَ لِي الْحَيَاةُ الْأَبَدِيَّةُ؟» (مَتَّى ١٦:١٩). (.....)

المشروع

تضميم بطاقة تهنئة لعيد القيامة المجيد مَدُون عَلَيْهَا بِشَكْلِ قَلْبٍ هَيَمَ الْحُبُّ وَالنَّسَافِحُ وَالسَّلَامُ وَاحْتِرَامُ الْآخَرِ.



٢ استخرج آية / آيات من الكتاب المقدس تَدُلُّ عَلَى:

- قِيَمَةُ الْحُبِّ
- قِيَمَةُ النَّسَافِحِ
- قِيَمَةُ السَّلَامِ
- قِيَمَةُ احْتِرَامِ الْآخَرِ

٣ فسندخذا ما تعلّمته بهذا المِخْوَرِ اختر شخصيّة تُعَبِّرُ فِي نَظَرِكَ عَنْ قِيَمَةِ النَّسَافِحِ:

كَيْفَ عَبَّرْتَ عَنْ
الْقِيَمَةِ؟

لِمَ اخترتها؟

الشَّخْصِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤ كيف تُطَبِّقُ قِيَمَةَ النَّسَافِحِ فِي حَيَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ؟
شَارِكْ زُمَلَاءَكَ بِمَوْقِفِ يَعْبُرُ عَنْ مُعَارَسَتِكَ هَذِهِ الْقِيَمَةِ، وَدَعِّمِ الْقِصَّةَ بِرَسْمٍ تَوْضِيحِيٍّ.

٥ اِبْحَثْ فِي تَارِيخِ الْكَنِيسَةِ عَنْ مَوْقِفٍ يُنِيرُ قِيَمَةَ النَّسَافِحِ.

٦ نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ سَيَتِمُّ تَنْسِيقُ الْفِكْرِ وَالْمُفْلُوحَاتِ الَّتِي جَعَلْتُمُوهَا لِتَضْمِيْمِ بِطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ الْخَاصَّةِ بِمَجْفُوعَتِكُمْ.



التربية الدينية المسيحية

الصف الرابع الابتدائي

شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي،
والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٣٣٥٢ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

ورق المتن	ورق الغلاف	أنوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	مقاس الكتاب
٧٠ جرام مط. أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٨٤ صفحة بالغلاف	١٩,٥ × ٢٧ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر