



التربيـة الـديـنـية المـسيـحـيـة

الصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

مراجعة

نيافة الأنبا دانيال
مطران المعادى | القس بولس حليم بخيت
كنيسة مارجرجس القبطي

تأليف

إعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار تهضـمة مصر للنشر



المقدمة



تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال بصفيه الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ غير تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعاً للصافوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل ناتجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي ينبع رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطور المناهج، وكذلك تخص بالشكر والعرفان: الكنيسة المصرية ومؤسسة نهضة مصر.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق لقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجده وطنى كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطينها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسیخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متلاحقة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتوارد على التربية من أجل تربية المهارات والقيم وعلى تكامل المعرفة، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في رriadتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المِحْوَرُ الثَّالِثُ مُجْتَمِعٌ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مساعدة الآخرين - «اليسوع» والمرأة الشونمية
٧ - ١٣

الدَّرْسُ الثَّانِي

رحلة الآلام (١) - من الأحد حتى الخميس
٢١ - ٤٦

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

رحلة الآلام (٢) - ليلة لا تنسى - محاكمات الرب يشوع
٢٩ - ٢٢

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

رحلة الآلام (٣) - جمعة الصلب
٣٨ - ٣٠

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

قُوَّةُ الصَّلِيبِ - المَلَكَةُ «هِيلانَةُ»
٤٦ - ٣٩

الدَّرْسُ السَّادِسُ

مخفوظات: آيات مختارة عن الصليب
٤٨ - ٤٧

التَّقْيِيمُ التَّخْوِينِيُّ

المُشْرُوعُ



المُحَوْرُ الرَّابِعُ

قَسْنُولِيَّاتِي تِجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

٦٠ - ٥٤ الْرَّبُّ يَسْوِعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ - عَلَى جَبَلِ التَّجْلِي

الدَّرْسُ الثَّانِي

٦١ - ٦٧ الْرَّبُّ يَسْوِعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ - فِي غَرْسِ قَانَةِ الْجَلِيلِ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

٦٨ - ٧٤ خَيْمَةُ الْاجْتِمَاعِ - صُورَةُ الشَّمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

٧٥ - ٧٩ الْكَنِيسَةُ مَدْرَسَةُ حَبِّ الْوَطَنِ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

٨٠ - ٨٩ التُّطُورُ التَّكْنُولُوْجِيُّ وَسَائِلُ التَّوَاضُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

٩٠ - ٩١ الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ - (مُتْنٌ ٦ : ٢٥ - ٣٤)

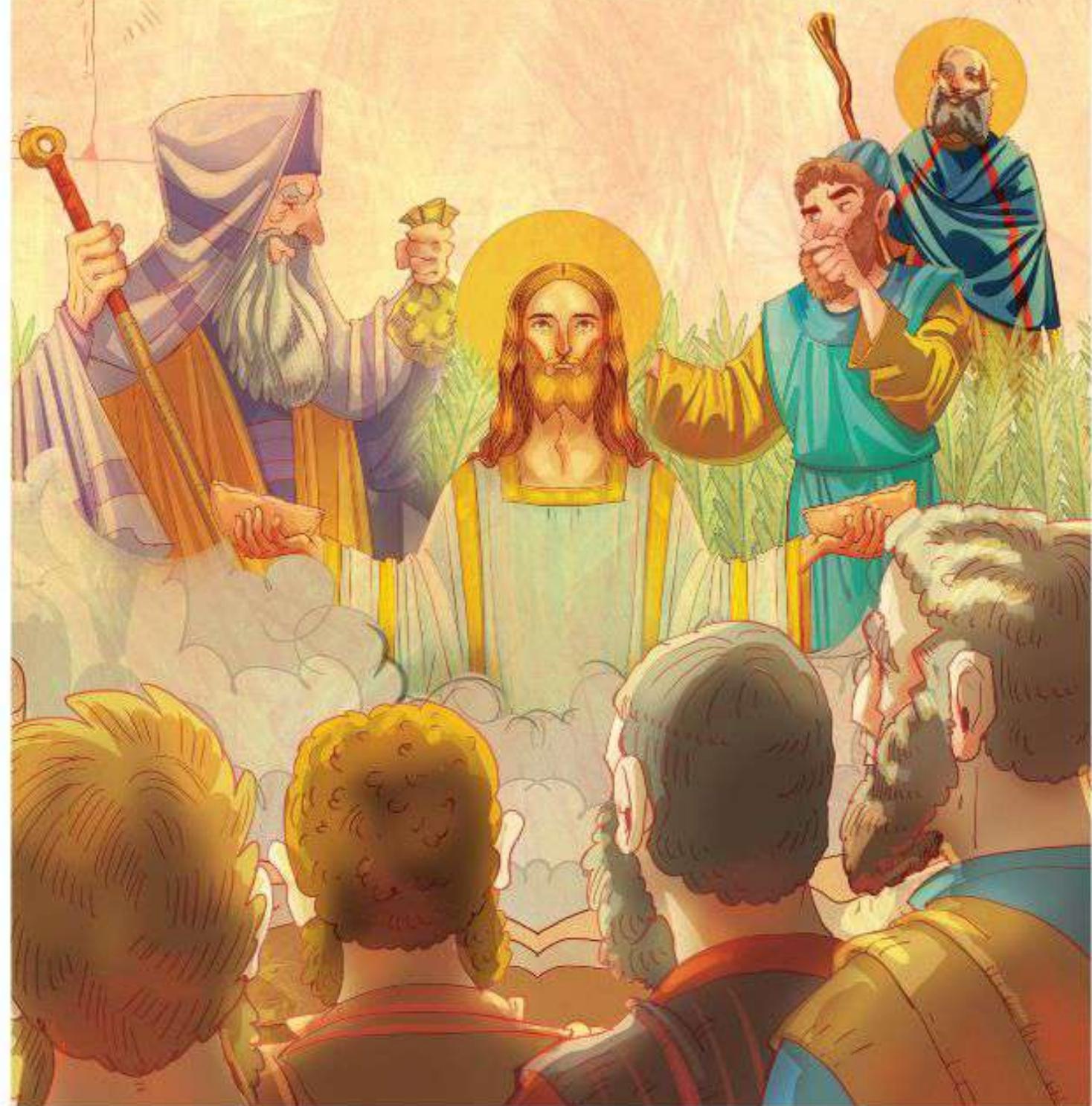
التَّقْيِيمُ التَّخْوِينِيُّ

٩٢ - ٩٤ الْمَشْرُوعُ

٩٥



المَدْوِرُ الْأَكْبَرُ مُجَلَّتِي



الدرس الأول

مساعدة الآخرين «إليشع» والمرأة الشونمية

أنواع من المساعدات

الكتاب المقدس في تاريخ الكنيسة يذكرنا عن شخصيات ساعدت الآخرين بأكثر من طريقة، هنا للتعرف إلى بعض هؤلاء الذين قدموا أنواعاً من المساعدات.

ماذا تعلم؟	نوع المساعدة	لمن قدمت؟	شخصيات قدموا المساعدة
	سفرت دمه على الصليب		١. الرب يسوع
	خدمة		٢. العذراء مريم
		للمسعدي من بطن أمها	٣. بطرس ويوحنا
		لـ «إيليا»	٤. أرملة «صرفة صيدا»
		لشغب «سويسرا»	٥. القدّيسة «فیرینا»
		للفقراء	٦. الأنبا إبرازم

آن أستطيع أن أقدم أنواعاً من المساعدات مثل

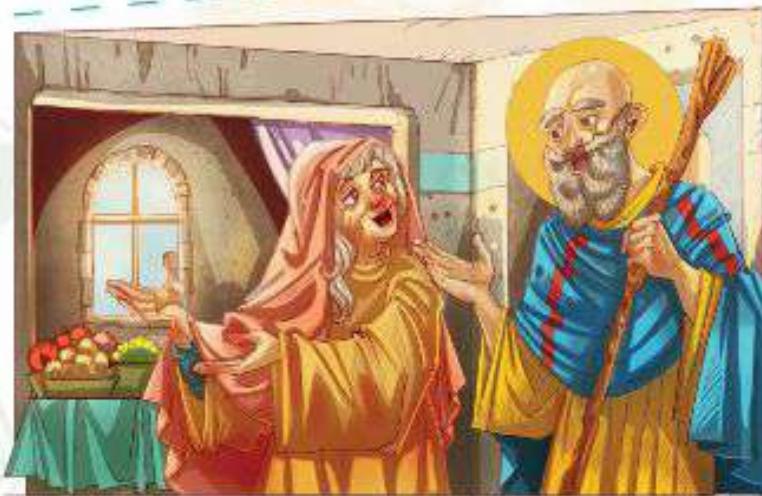
أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
 - يستبيط لماذا كان إليشع النبي يجول المدن والقرى.
 - يعبر عن تقديره لعمل المرأة الشونمية في خدمة إليشع النبي.
 - يصف فرحة المرأة الشونمية بولادتها ابنًا بعد شيخومختها.
 - يفسر سبب السلام عند المرأة الشونمية رغم ظروفها.
 - يشرح كيف أقام إليشع بين المرأة الشونمية بقوة الله.
 - يعدد البركات التي نالتها المرأة الشونمية بعد مساعدتها لإليشع.
 - يتدرب على مساعدة الآخرين بحسب دين تمييز.

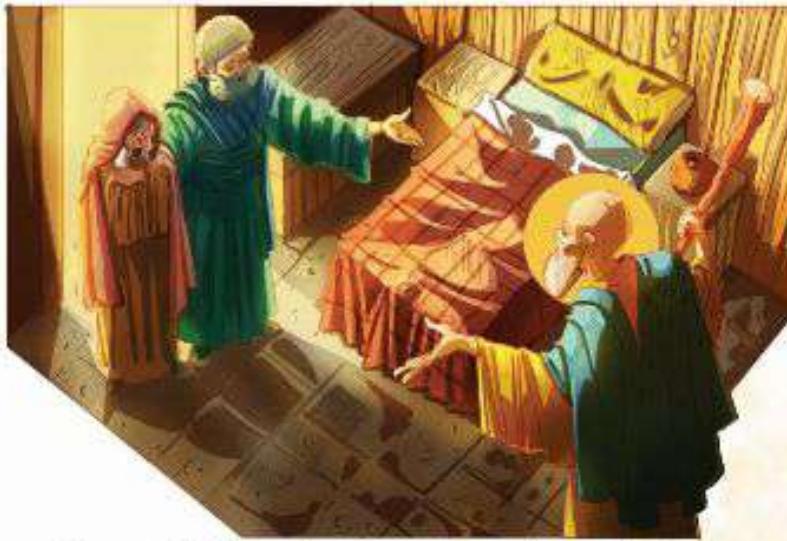
الآية الذهبية
 «فَمَنْ يَعْرِفُ أَنْ يَعْمَلْ
 حَسَنًا وَلَا يَعْمَلْ، فَذَلِكَ
 خَطِيئَةٌ لَهُ»
 [إنغقولوب ٤: ١٧].

مساعدة الآخرين - إلیشع والمرأة

الشونمية



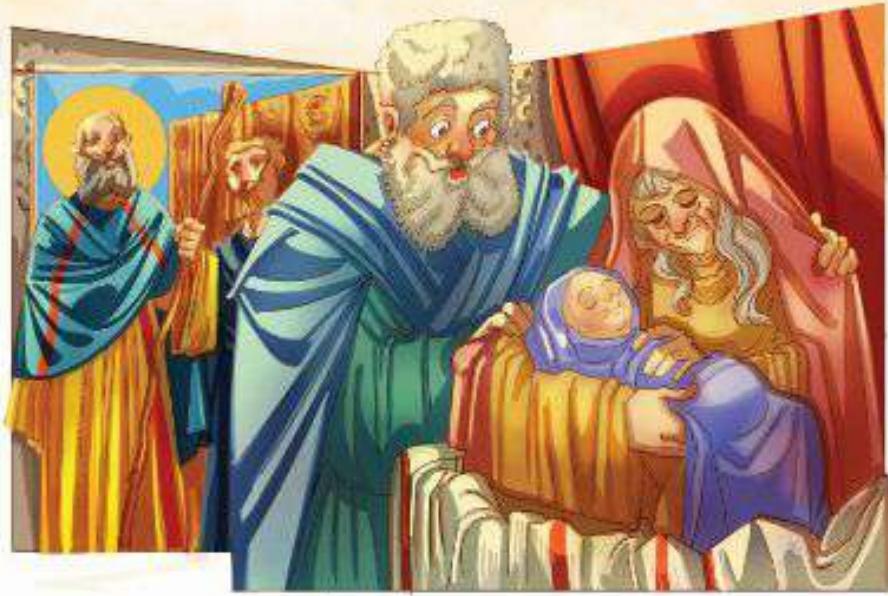
كان لـ«إيليا» النبي العظيم تلميذ اسمه إلیشع بن شفاط، وكان تبلياً أيسنا، خرج بعد صعود جسد «إيليا» للسماء، يجول المدن والقرى متيكلاً على عكتاه يصنع المعجزات ويعمل الناس أنَّ الرَّبُّ هو الإله الحقيقي. كان إلیشع يمرُّ كثيراً على مدينة سُسْمَيْ شونمَيْ وهناك قابلَه امرأة ذات جاه عظيم، زوجة لفلاح ثريٌ، لديهما أموال وأملاك كثيرة، دعَته المرأة الشونمية لتناول الطعام فلبَّيَ الدُّعْوة، وصَارَ في كلِّ مرة يعبر بشونمَيْ تتناول الطعام بدارهما.



الرَّوْحَانِي مُجَبِّنُ الخدمة وضيافة الغرباء، ودخل إلیشع بيتهما برَّكَةٍ عظيمة، فاتفقَت المرأة مع زوجها على إعدادِ غُلَيْهِ (غُرْفةٌ علويةٌ) بدارهما وتجهيزها بالآلات بيت فيها رجل الله كلما مر بمنيتهما. ذات يوم جاء إلیشع للمدينة ودخل لينام بالغلية.

قال إلیشع للمرأة: «تعجبت من أجلنا في إعداد هذا المكان، إنْ كان لك أي مطلب أ Fééez أن تكلم به إلى الملك أو رئيس الجيش». لم تطلب المرأة شيئاً.





كان لا يشيخ علام يساعده يذغى جيخرى، قال له: «تقدمت المرأة الشونمية في الأيام وشاخ زوجها ولم يزقا بابن». عاد يسوع ودعا المرأة وقال لها: «في هذا الميعاد تُخْرَجُين الحنيّة (في خلال هذا العام) تُخْتَصِّين ابناً (تُرْزَقِين بابن)» (ملاك ١٦:٤).

حيثُلت المرأة وولدت ابناً في ذلك الميعاد كما قال لها رجل الله يسوع، وكَبَرَ الطَّفْلُ وصار صبياً يَحْرُجُ مع والده إلى الحقول ليزرعاً وبخضداً الأرض.

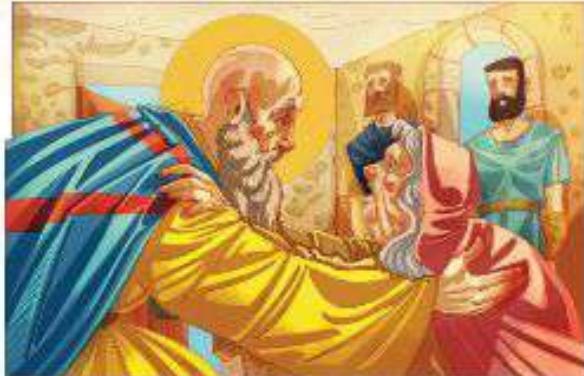


«رأسي، رأسي» صرخ الصبي لأبيه متألماً من رأسه، فلقي الأب على ابنته وأمر أحد الخدام بأن يأخذ الصبي لأمه بالبيت ليستريح.

فرغت الأم لمَرْض ابنتها واختصَّته، لكن سرگان ما تذهبَرت خالتُه وماتت.. حزنَت الأم جداً وحملت الصغير وصعدت به لينام على السرير الذي كان ينام عليه رجل الله يسوع في الغلية التي يمتلكها. ركبت المرأة جماداً وذهبت في الحال لرجل الله يسوع بصحبة واحدٍ من الخدام، وأخبرت النبي بموت ابنتها.

علم إليشع النبي بمحبي المرأة من قبل أن تصل إليه. أرسل لها جيحرى علامه واستقبلها وأخذها لإليشع.. أفسكت المرأة بدخل الله إليشع وهي خزينة جداً وأخبرته بموت ابنتها، ثم قالت له: «حي هو رب، وحية هي نفسك، إني لا أتركك»، قالت المرأة هذا لأنها تعلم أن إليشع هو رب الله، وكما طلب من الله وأنطلها ابنا، فهو قادر على أن يطلب من الله أيضًا لأجل ابنتها.

قام إليشع وذهب إلى بيت المرأة الشونمية...



صعد إليشع للعلية فوجد الصبي ممدداً على السرير فأغلق الباب، ثم سجد وصلّى لله لينقذ نفس الصبي من الموت، وقام وأخضن الصبي وعاود صلاته لله، ترى، ماذا حدث؟ عطس الصبي مرة.. وعطنـسـ مـرـةـ أخرىـ! عـطـسـ الصـبـيـ سـبـعـ مـرـاتـ وـفـتـحـ عـيـنـيـهـ. عـادـتـ لـلـطـفـلـ الـحـيـاءـ، قـالـ إـلـيـشـعـ لـأـمـهـ: «اخـيلـيـ اـبـنـكـ». فـنـظـرـتـ الـمـرـأـةـ فـإـذـ يـأـبـنـهـ قـدـ عـادـتـ إـلـيـهـ الـحـيـاءـ. سـرـتـ الـمـرـأـةـ جـداـ، سـجـدـتـ وـسـبـحـتـ اللهـ وـشـكـرـتـ إـلـيـشـعـ وـحـمـلـتـ اـبـنـهـ وـخـرـجـتـ بـهـ فـرـحةـ. لـقـدـ سـاعـدـتـ الـمـرـأـةـ إـلـيـشـعـ وـأـغـدـتـ لـهـ مـكـانـاـ لـيـزـنـاحـ وـخـدـمـهـ طـبـلـةـ خـدـمـتـهـ بـالـقـرـيـةـ، وـإـلـيـشـعـ النـبـيـ صـلـىـ مـنـ أـجـلـهـ وـبـارـكـهـ اللهـ وـأـنـطـلـهـ اـبـنـهـ.



هل تعلم أن:

- ١- الكتاب المقدس يعلمنا أن الذي يتطلب البركة يجدها؛ كالمرأة الشونمية وأيتها يعقوب وزاغوث ..؟
- ٢- الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة يحكى عن شخصيات ساعدت الآخرين بأنواع كثيرة من المساعدات؟
- ٣- الله وهبنا إمكانيات ووزنات كبيرة لتسخدمها في مساعدة الآخرين؛ كالصحة والوقت والمال؟
- ٤- المسيحية تعلمنا أن تكون إيجابيين وتساعد الناس يقدر استطاعتنا؟
- ٥- المسيحية تعلمنا أن (التطوع) نsemهم في جميع المجالات التي تبني الفرد والأسرة والكنيسة والمجتمع؟

هيأ نصل:



أسألكم أنا الأسير في رب أن تسلكوا كما يتحقق للدُّعْوة التي دُعِيتم إليها، بكل تواضع القلب والوداعة وطول الآلة، مُحملين بغضكم بعضًا بالمخيبة، مُسرعين إلى حفظ وخدائفة الروح برباط الصلح الكامل لكن تكُونوا جسداً واحداً وروحًا واحدة، كما دُعِيتم في رحاء دُعويكم للواحد؛ رب واحد وإيمان واحد وعمودية واحدة.

١ طلب البركة

الكتاب المقدس يعلمنا أنَّ الذي يطلب البركة يجدها، كالمرأة الشونمنية وأبينا يعقوب. هنالك تتفق ذلك.



قال يعقوب لله، لا أظفرك إن
لهم باركني، (لوكاين، ٦:٢٣)



فأنت المرأة الشونمنية لـالبشع،
أختي هي الرب، وحكيت هي نفسك،
أبي لا أتزكك،
(فولوك الثاني، ٤:٣)

الموقف:

الشنب:

النتيجة:

ماذا تقول لـالغقوب؟

الموقف:

الشنب:

النتيجة:

ماذا تقول للمرأة؟

تعلمت من المرأة الشونمنية وأبينا يعقوب

٢ أستثمر وزناتي

- الله وهبنا امكانيات ووزنات كثيرة لنسخدمها في مساعدة الآخرين كالضخة والوقت والمال، في ضوء هذه العبارة،
- اكتب مقتراحات لاستثمار وزناتك في كل من الضخة والوقت والمال:

كيف أستثمر مالي
في خدمة الناس؟

- ١
- ٢
- ٣

كيف أستثمر وقتي
في خدمة الناس؟

- ١
- ٢
- ٣

كيف أستثمر صحتي
في خدمة الناس؟

- ١
- ٢
- ٣

٣ أنا إيجابي إن المسيحية تعلمنا أن تكون إيجابيين ونساعد الناس بقدر استطاعتنا، فكر واجمل ما يلي:

أنا أساعد عامل النظافة بأن ألقن القمامنة سلسلة المهملات ولا أقيتها في الشارع

مثال:

ولا

أنا أساعد شرطي المزور بأن

١

ولا

أنا أساعد معلم المدرسة بأن

٢

ولا

أنا أساعد خادم الكنيسة بأن

٣

ولا

أنا أساعد ماما في المنزل بأن

٤



٤ مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا...؟

المسيحية تعلمنا أن (التطوع) نشهم في جميع المجالات التي تبني الفرد والأشرة والكنيسة والمجتمع والوطن فمَاذا تَفْعَلُ إِذَا:

- ١- علّمت أن إدارة مدرستك طلبت من التلاميذ أن ينظفوا الساحة المدرسية والقصور.



- ٢- علّمت أن الخير ينظم حملة لتجميل الشارع الذي تسكن فيه.

- ٣- علّمت أن الدولة تنظم حملة للتبرع بالدم.

- ٤- علّمت أن هناك بيتاً للمسنين بالخير الذي تسكن فيه.

٥ الآية المؤونة

نَتَبَعُ الْمَسَارَاتِ وَأَكْتَشِفُ الْآيَةَ الْمُؤَنَّةَ.

- ١- الآية المؤونة: **الْحَقُّ أَقْوَلْ نَخْمَ**

(مثني ٤٠:٢٥).

- ٢- من قائل هذه الآية؟

- ٣- لمن قيلت هذه الآية؟

- ٤- نقاش مع معلمك وزملائك مفهوم الآية.

- ٥- كيف تطبق هذه الآية في حياتك؟





أقوال الآباء ٦

استخدم الجدول المزدوج لفك السفرات واكتشف قول القديس الأنبا إبراهيم أسفف الفيوم عن العطاء:

١	س	س	س	س	س	س	س	س
٢	س	س	س	س	س	س	س	س
٣	س	س	س	س	س	س	س	س
٤	س	س	س	س	س	س	س	س
٥	س	س	س	س	س	س	س	س
٦	س	س	س	س	س	س	س	س
٧	س	س	س	س	س	س	س	س
٨	س	س	س	س	س	س	س	س
٩	س	س	س	س	س	س	س	س

(القديس الأنبا إبراهيم أسفف الفيوم)

القول الآتي:

ناقشت مع معلمك وزملائك قول القديس الأنبا إبراهيم، وكيف تطبقه في حياتك؟

مشتخدماً آية وسيلة أخرى، ابحث عن أقوال آباء آخرين حول العطاء.

ع	و	س	ي	
٥	ه	ل	ف	١
ذ	ن	ا	ق	٢
ي	ء	ر	س	٣
ب	و	م	ت	٤
		ك	ه	٥



أسئلة الدرس من هو / هي / هما؟

١- تلميذ «إيليا» النبي العظيم؟

٢- أعد الله «إليشع» عليه لكنى تستريح فيها عند مجده إلى مدینتهما؟

٣- أخبر «إليشع» بأن المرأة الشوتية لم ترزق بابن؟

٤- ذهبت «إليشع» ليصلني لابنتها ويقيمه من الموت؟

٥- صلى من أجل ابن المرأة الشوتية وأقامه من الموت؟

٦- قال لله: لا اطلقتك إن لم تباركني

٧- أسفف الفيوم الذي أشتهر بالعطاء؟

الدرس الثاني

رحلة الآلام (١) من الأحد حتى الخميس



نشاط تمهيدي

- في يوم الخميس العظيم وقبل تأسيس التناول غسل الرب يسوع أرجل تلاميذه، اقرأ الجيل يوحنا ١٣:٢٢-٣٦، ثم صل كل آية بقائلاها.

١ «يا شيف، أنت تغسل رجلي».

٢ «إن كنت لا أغسلك فليس لك معي نصيب».

٣ «الذي قد أغتسل ليس له حاجة إلا إلى غسل

رجليه، بل هو طاهر كلّه».

٤ «يا شيف، ليس رجلي فقط بل أيضاً يدي ورأسي».

٥ «لست تعلم أنت الآن ما أنا أصنع».

٦ «لن تغسل رجلي أبداً».



«السيد المسيح»



«بطرس الرسول»

١- ماذا تفعل لو كنت مكان «بطرس» في هذا الموقف؟

٢- نقاش مع معلمك وزملاتك الدروس المستفادة من هذا الموقف.

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١- يصف مشاعر الناس في استقبالهم للسيد المسيح، خاصة الأطفال.

٢- يشرح مدلول دخول السيد المسيح الانصاري أو سليمان.

٣- يعسر تصايق الكتبة والقريسين من السيد المسيح.

٤- يغش سلطان الرب يسوع على الطبيعة.

٥- يدخل على سلطان السيد المسيح في التعليم.

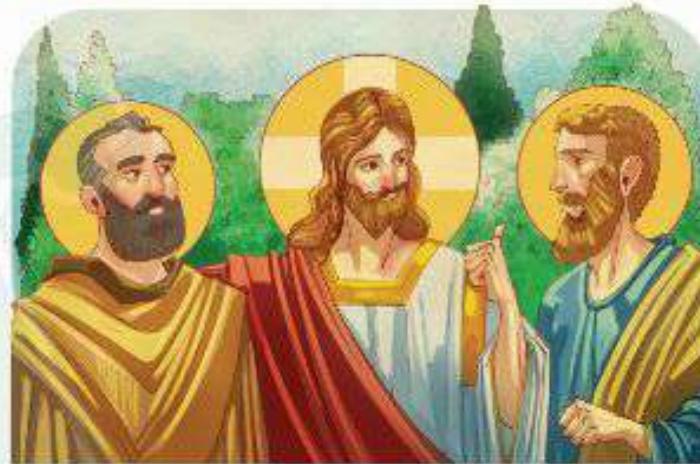
٦- يقيمه ما قامته المرأة ساختة الطيب وما قام به يعقوب نحوًا تجاه السيد المسيح.

٧- يصف ما حدث في العشاء الريامي وتأسيس التناول.

٨- يعدد الفضائل التي يكتسبها المؤمن من التناول (التواءصع - الرفق - العدل).

الآية الذهبية
«أوصنا! فبارك الذي ي باسم ربنا!
فباركه حفلة أينا ذاؤد الآية
ي باسم ربنا! أوصنا في الأعلى»
(فرس ١٩:٩-١٠).

رحلة الآلام (١) من الأحد حتى الخميس

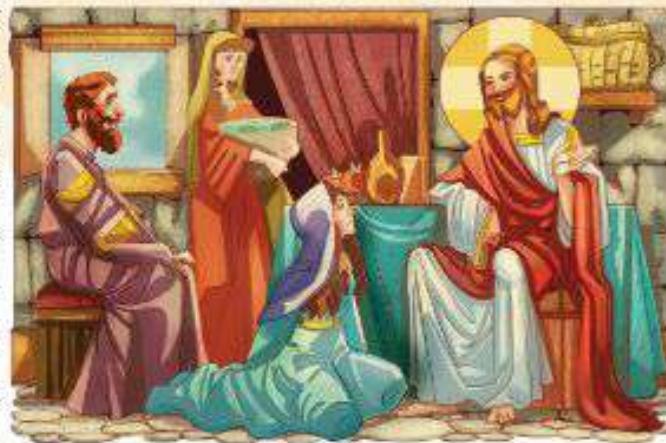


مدينة أورشليم، مدينة جميلة بها هيكل عظيم، يأتي إليها اليهود (كعادتهم كل عام) من كل مكان في العالم للاحتفال بعيد الفصح اليهودي... قبل الفصح بستة أيام وعند «بيت عنينا» بالقرب من جبل الريشون، أراد الرَّبُّ يسوع أن يذهب إلى أورشليم، فأرسل اثنين من تلاميذه قائلًا لهما: «إذهبا إلى القرية التي أمامكم، فللوقد تجدان أتانا (أتنى الجمار) مربوطة وجحشاً (جماراً صغيراً) معها، فحملوها وأتياني بهما». تخير التلميذان ماذا يقولان لصاحبهما، غlim الرَّبُّ يسوع فيكرههما وقال لهما: « وإن قال لكما أحدٌ شيئاً، فقولا، الرَّبُّ محتاج إلينهما» (متى ٢١: ٣-٤).



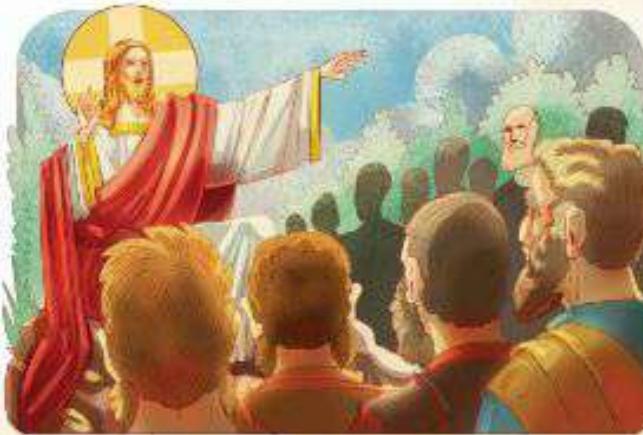
أخضر التلميذان الجхش والأتان (لم يركب عليهما أحدٌ من قبل، الملك لا يركب على شيء ربكه أحد قبله) ووضعا عليهما ملابسهما وركب «يسوع» عليه، ولما قرب من المدينة خرجت جموع كبيرة لاستقباله (مليونان ونصف المليون تقريباً). كان المنظر بدعا، فرش الناس ملابسهم على الأرض، الآباء والأمهات قطعوا الأغصان من الشجر، حمل الصبيان والفتيات أغصان الزيتون والزهور، رفع الجميع الأغصان والزهور مثل الأعلام، واستقبلوا السيد المسيح ملكاً منتصراً، جعلوا الأرض التي يمشي عليها سجادةً جميلةً ملونة.

رَبُّ الْجَمْعِ بِالْأَلْخَانِ الْجَمِيلَةِ وَهَنَقُوا فَالْيَلَى:
 «أَوْصَنَا! (خَلَصَنَا) مُبَارَكُ الَّذِي بِاسْمِ الرَّبِّ امْبَارَكَهُ
 مَمْلَكَةً أَيْنَا ذَاوَدُ الْأَتِيَةِ بِاسْمِ الرَّبِّ! أَوْصَنَا فِي
 الْأَعْلَى!». (مُرْفَقٌ ١١: ٩-١٠). كَانَ الْهَنَافُ عَظِيمًا،
 فَأَرْتَبَخَتِ الْقَدِيرَةَ كُلُّهَا، غَضِيبٌ مُعْلَمُو الْيَهُودُ وَظَلَّمُوا
 مِنَ الرَّبِّ يَسُوعَ أَنْ يُشَكِّتَ النَّاسُ فَأَخْبَاهُمْ قَائِلًا: «إِنْ
 شَكَّتْ هُؤُلَاءِ فَالْجَبَارَةُ تَصْرُخُ!» (لُوقَاءُ ٤٠: ١٩).. غَادَ
 الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَى بَلْدَةِ عَنْيَا حَيْثُ يُقْبِمُ عِنْدَ لِعَازِرَ
 وَمَرِيزِمَ وَمَرِيزَةِ الْبَيْتِ الَّذِي يُجْهَهُ، كَانَ ذَلِكَ يَوْمُ الْأَحَدِ
 وَيُسَمِّي (أَحَدُ الشَّعْلَانِينَ أَوْ أَحَدُ الرُّعْفِ).



يَوْمُ الْأَتِيَنَ خَرَجَ الرَّبُّ يَسُوعُ مِنْ «بَيْتِ عَنْيَا» إِلَى الْهَيْكَلِ.. فِي
 الطَّرِيقِ جَاعَ، وَجَدَ شَجَرَةَ تِبْيَنَ شَكَلَهَا جَمِيلٌ أَزَادَ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا، لَمْ
 يَجِدْ إِلَّا وَرْقًا فَقَطَ، فَقَالَ لَهَا: «لَا يَكُنْ مِنْكَ قَمَرُ».
 يَا لِلْعَجَبِ! يَبْسِطُ التَّيْسَةُ فِي الْحَالِ! دَخَلَ الرَّبُّ يَسُوعُ الْهَيْكَلِ..
 مَا هَذَا؟ النَّاسُ فِي هَرْجَ شَدِيدٍ، يَبْيَعُونَ وَيَشْتَرُونَ، تَصْرَفَاتُ
 لَا تَلِيقُ بَيْتَ اللَّهِ، حَزَنَ الرَّبُّ يَسُوعُ، أَنْقَى مَوَانِيدَ الصَّيَارِفَةِ (مَنْ
 يَسْتَبِدُلُونَ الْعَفَلَاتِ الرُّومَانِيَّةِ بِالْعَمَلَةِ الْيَهُودِيَّةِ)، دَفَعَ كَرَاسِيَّ
 بَاغِةِ الْخَمَامِ وَالْخَرَافِ خَارِجًا، وَقَالَ لَهُمْ: «مَكْتُوبٌ: بَيْتِ
 الصَّلَاةِ يُدْعَى، وَأَنْتُمْ جَعَلْتُمُوهُ مَغَارَةً لِصُوصِنْ!» (مَقْنَى ١٣: ٤١)
 وَأَخْرَجُوهُمْ خَارِجَ الْهَيْكَلِ، وَمِنْذَ ذَلِكَ الْوَقْتِ تَشَوَّرُ الْيَهُودُ عَلَى
 الرَّبِّ يَسُوعَ لِيَقْتُلُوهُ، أَمَّا هُوَ فَقَدْ غَادَ إِلَى «بَيْتِ عَنْيَا» وَبَاتَ
 هَنَاكَ.

الرَّبُّ يَسُوعُ فِي الْهَيْكَلِ، حَوْلَهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ
 النَّاسِ يَسْمَعُونَ تَعَالِيمَهُ عَنْ مَحْبَّةِ اللَّهِ وَغَفَارَانِهِ
 وَكَلْمَهُمْ بِأَمْتَالٍ كَثِيرَةِ.. أَتَى الْكَهْنَةُ وَشَيْوخُ الشَّغْبِ
 لِيُضْطَادُوا مِنْهُ كَلِمةً ثَدِينَهُ وَتَحْكُمُوا عَلَيْهِ بِالْمَوْتِ،
 سَأَلُوهُ أَسْبَلَةً كَثِيرَةً، كَانَ يَرِدُ بِسُلْطَانٍ.. تَخَيَّرَ الْجَمِيعُ
 مِنْ قُوَّةِ تَعَالِيمِهِ الْمُخْبِيَّةِ (الَّتِي تُغَيِّرُ النَّاسَ مِنْ أَشْرَارِ
 إِلَى أَبْرَارٍ).. بَعْدَهَا أَخَذَ الرَّبُّ يَسُوعَ تَلَامِيذهُ وَصَبَدَ
 إِلَى جَبَلِ الرَّبِيعُونَ وَشَرَحَ الْعَلَامَاتِ الَّتِي تُسَبِّقُ مَحِينَهُ
 الثَّانِي وَنِهايَةَ الْأَيَّامِ.. أَصْدَرَ رُؤْسَاءَ الْكَهْنَةِ وَالْكَتَبَةِ
 وَالْفَرِيسِيُّونَ أَمْرًا: إِنْ عَرَفَ أَحَدٌ أَيْنَ هُوَ فَلْيَنْدَلِ عَلَيْهِ
 لِيُنْسِكُوهُ، كَانَ ذَلِكَ يَوْمُ الْتَّلَاثَةِ.



يُوم الأَرْبِعَاء يَتَّقِيَ الرَّبُّ يَسُوعُ فِي «بَيْتِ عَنْيَا» طَولَ الْيَوْمِ. جَاءَتْ اُمْرَأَةٍ مَعَهَا قَارُورَةٌ طَبِيبَةٌ غَالِيَ الْفَنِّ سَكَبَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ، رَأَى الرَّبُّ يَسُوعُ مَحِبَّتَهَا وَاحْلَاصَهَا وَأَوْصَى تَلَامِيذَهُ بِأَنْ يَذَكُّرُوا هَا فَعَلَتْهُ الْمَرْأَةُ عِنْدَمَا يَكْرِزُونَ بِالْإِنْجِيلِ. فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، دَهَبَ «يَهُوذَا» الْإِسْخِيرِيُّوطِيُّ «أَخَدَ تَلَامِيذَ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ إِلَى بَيْتِ رَئِيسِ الْكَهْنَةِ وَيَدْعُ «قِيَافَا» حِينَ كَانَ رُؤْسَاءِ الْكَهْنَةِ وَالْكَتِبَةِ وَشِيوُخِ الْشَّعْبِ يَتَّشَافُرُونَ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ لِيُقْتَلُوهُ قَالَ: مَاذَا تَغْطُلُونِي وَأَنَا أَسْلَمُهُ إِلَيْكُمْ؟ فَرَحَ رُؤْسَاءُ الْكَهْنَةِ وَاتَّقْفَوْا مَعَهُ عَلَى تَلَائِيْنِ مِنَ الْفَضْلَةِ، فَقَبِيلَ «يَهُوذَا» وَكَانَ يَنْتَظِرُ الْفَرْضَةَ لِيُشَلِّمَهُ لَهُمْ.



قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ لِتَلَامِيذِهِ فِي عَلِيَّةِ صَهِيْنِ..
«وَاجِدًا مِنْكُمْ سَيِّسَلَمِيْنِي¹» (يُوحَنَّا ٢١: ١٣)، فَتَخَيَّرُوا مِنْ

كَلَامِهِ..

تَرَى مِنَ الْمَقْصُودِ؟ كَانَ الرَّبُّ يَقْصِدُ «يَهُوذَا» الْإِسْخِيرِيُّوطِيِّ، بَعْدَهَا أَخَدَ حُبْرًا وَبَارِكَ وَكَسَرَ وَأَعْطَى التَّلَامِيْدَ وَقَالَ: «خُذُوا كُلُّكُمْ، هَذَا هُوَ جَسَدِيُّ» وَأَخَدَ الْكَأْسَ (غَصِيرَ الْعَنْبَرِ) وَشَكَرَ وَأَعْطَاهُمْ قَابِلًا: «اَشْرِبُوْا مِنْهَا كُلُّكُمْ؛ لَأَنَّ هَذَا هُوَ دَمِيُّ الَّذِي لِلْعَفْدِ الْجَدِيدِ الَّذِي يُشْفِكُ مِنْ أَجْلِ كَثِيرَيْنِ لِمَغْفِرَةِ الْخَطاِيَا» (مَتَّى ٤٨: ٢٦)، ثَرَكَ الرَّبُّ يَسُوعُ وَتَلَامِيذَهُ الْعُلَيَّةِ وَذَهَبُوا إِلَى بَسْتَانِ جَسِيمَانِيِّ، وَكَانَ ذَلِكَ يَوْمُ الْحَمِيسِ.

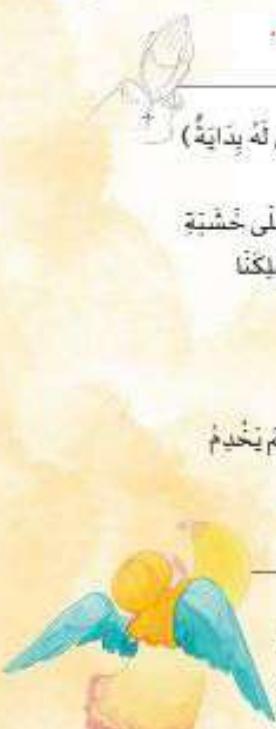


هل تَفَلَّمَ أَنَّ:

- ١- السَّيِّدُ الْمُسِيحُ هُوَ مَلِكُ الْمُلُوكِ وَرَبُّ الْأَرْبَابِ، وَكَيْنَهُ لَيْسَ مَلِكًا أَرْضِيًّا، بَلْ سَمَاوِيًّا وَمَلِكًا أَنْبِيَاءً (لَيْسَ لَهُ بِهَايَةُ)
- وَأَبْدِيُّ (لَيْسَ لَهُ بِهَايَةُ)
- وَشَهَدَهُمْ الْكَثِيرُونَ بِذَلِكَ؟
- ٢- الرَّبُّ يَسُوعُ دَخَلَ أُورْشَلِيمَ كَمْبَلَكَ يَوْمَ أَخِدِ الشَّعَابِينِ، وَأَعْلَمَ مَلِكَهُ بِقُوَّةٍ فِي أَشْبَعِ الْأَلَامِ حَتَّى مَلَكَ عَلَى خَشْبَةِ الْعَصَلِيْبِ فَوْقَ حَيْلَ الْجَنْجَنَةِ، ثُمَّ قَامَ مِنَ الْمَوْتِ بِسُلْطَانِ لِيُوسُفَسِ مَلِكُوتَهُ السَّمَاوِيِّ وَصَارَ هُوَ إِلَهُنَا وَفِلَكُنَا وَمَحْلُصَنَا وَصَدِيقَنَا وَكُلِّ مَا تَنْتَظِرُونَ؟
- ٣- الرَّبُّ يَسُوعُ غَسَلَ أَرْجُلَ تَلَامِيذِهِ قَبْلَ تَأْسِيسِ التَّنَاؤلِ يَوْمَ حَمْبِسِ الْعَهْدِ، وَعَلِمَنَا حَيَاةَ التَّوَاضُعِ؟
- ٤- التَّلَامِيْدُ شَكُوْفُوا فِي السَّيِّدِ الْمُسِيحِ؛ يَطْرَسُ أَنْكَرُ، وَيَهُوذَا خَانُ، أَمَّا الْمَرْأَةُ فَقَدْ سَكَبَتِ الطَّبِيبَ؟
- ٥- السَّيِّدُ الْمُسِيحُ كَانَ يَمْكُثُ فِي قُرْيَةِ «بَيْتِ عَنْيَا» طَلَوَ الْأَشْبَعَ الْأَلَامَ يَخْرُجُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ إِلَى أُورْشَلِيمِ يَخْدُمُ هَنَاكَ، ثُمَّ يَغُرُّدُ إِلَى الْقَرْيَةِ حَتَّى يَتَّبِعَ لِعَايَزَ وَمَرِيمَ وَمَرِيَّا الْبَيْتَ الَّذِي أَحْبَبَهُ؟

هَيْنَا نَصْلِ:

رَبَّنَا وَإِلَهُنَا وَفِلَكُنَا كُلُّنَا، رَبَّنَا يَسُوعُ الْمُسِيحُ، يَا مَنْ دَخَلْتَ أُورْشَلِيمَ مَلِكًا وَدَيْعًا وَمُتَوَاضِعًا، إِنِّي فِي اشْتِيَاقِ أَنْ تَمْلَكَ عَلَى قَلْبِي، أَغْطُنِي أَنْ أَفْرِسَ الطُّرِيقَ أَمَانَكَ بِأَعْمَالِ الْمَحْيَةِ وَالرَّحْمَةِ، فَدَسْ قَلْبِي وَنَفْسِهِ لِتَسْكُنَ فِيهِ، أَمْلَكَ عَلَى حَوَاسِي وَفَكْرِي وَجَسَدِي وَكُلِّ مَا فِي وَتَكُونُ أَنْتَ الْمَلِكُ الْوَجِيدُ، أَنْتَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ، أَنْتَ الْبَدِيَّةُ وَالنَّهَايَةُ، يَا إِلَهِي، إِنِّي أَجْبَكَ مِنْ كُلِّ الْفَكْرِ وَمِنْ كُلِّ الْقُدْرَةِ، لَكَ الْمَلْكُ وَالْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ، أَمِينٌ.



١ من الرب يسوع؟



٢ العشاء الرباني

أمامك صورتان للعشاء الأخير بهما خمسة اختلافات. تعزف الفروق بينهما، ثم تناقش مذنوبي كل اختلاف مع معلمك وزميلاتك.



المذلوّل

«يهودا الإسخريوطي» خرج لينسلّم الشّيّد المسيحي ولم يحضر التناول.

الفرق

١ عدد التلاميذ (١١)

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

٣ رُتب الأحداث

ظلل الشفه المناسب للخصل على ترتيب الأحداث.

- | | | |
|------------------------|-----------------|---|
| لغن شجرة التين |
قبلن
بعد | طرد السيد المسيح الباعة من الهيكل |
| الفصح بستة أيام |
قبلن
بعد | دخل السيد المسيح أورشليم |
| أن علم الناس في الهيكل |
قبلن
بعد | صعد الرب يسوع إلى جبل الزيتون |
| أن غسل أرجل تلاميذه |
قبلن
بعد | أسس الرب يسوع للتناول |
| أن هتف الشعب، أوصنا |
قبلن
بعد | طلب معلمون اليهود أن يشككوا الرّب تلاميذه |
| تأسيس التناول |
قبلن
بعد | شكبت المرأة الطيب على رأس السيد المسيح |
| تأسيس التناول |
قبلن
بعد | ذهب الرب يسوع إلى «جثسيمانى» |

٤ ابحث وأجب

في يوم الخميس العظيم خذَّر الربُّ يسوعَ التلاميذَ والقديسَ «بطرس» منْ أَنْهُمْ سُوفَ يشكونَ فِيهِ (يوحنا ٢١:١٣).

أجب عن الأسئلة التالية بالرجوع إلى الشواهد الكتابية أشفل كل سؤال.



١ ما زاد القديس «بطرس» على تحذير الرب يسوع؟

(متى ٣٣:٦)

٢ ما زاد فغل القديس «بطرس» بعد الإنكار؟

(لوقا ٦:٢٢)

٣ ما هو زد فغل الرب يسوع بعد إنكار القديس «بطرس» له؟

(يوحنا ١٥:٢)

شكبت المرأة على رأس السيد المسيح طيناً تغييراً على محبتها له، أما يهودا التلميذ السيد المسيح فقد خانه وباعه.

٥ يهودا وساكبة الطيب

- استكمل الجدول التالي لتتعرف تصرفاً كلًّا منهمما تجاه الرب يسوع:

المرأة	يهودا	اللقب
ساكبة	«الإسخريوطى»	المال
تمضي ثلاثة أيام	باع السيد المسيح بعشرين من الفضة.	نجم الخدث
اشترت قارورة دينار.	الخميس، أغطى السيد المسيح قبله عندما سلمه للجنود في البستان	طريقة التغيير (لوقا ٤:٢٢)
شكبت الطيب على السيد المسيح.	لوكا ٤:٢٢	

١ نقاش مع زملائك موقف كل من يهودا والمرأة.

٢ ماذا تفعل لو كنت مكان كل من يهودا والمرأة؟



٦ السيد المسيح ملك الفلك

شهد الكثيرون عن ان السيد المسيح هو ملك الملوك وفي هذا النشاط سوف نتعرف على بعض هذه الشخصيات وما هي شهادتهم ، اكتب اسم كل شخصية في المكان المخصص لها:

- اختر رقم كل آية من هذه الآيات في المزيج الذي يذلل علنيها كما هو موضح بالمثال:



- ١- «اذكُرني يا رب مثي جنت في ملكوتك» (لو ٢٣:٤٢).
- ٢- «منازكة مملكة أبينا داؤد الآتية باسم رب! أوضنا في الأغالي!» (مز ١١:١).
- ٣- «إذا مجوس من المشرق قد جاءوا إلى أورشليم قالا لى: «أين هو المؤلم ملك اليهود؟» (مت ٤:٤).
- ٤- «ويملك على بيت يعقوب إلى الأبد، ولا يكون له ملكه نهاية» (لو ١:٣٣).
- ٥- «وخلعوا فوق رأسه علبة مكتوبة: «هذا هو يسوع ملك اليهود» (مت ٢٧:٣٧).



- اخْكِ مَعَ مُعْلِمَكَ وَزَمَلَاتِكَ قَصْةً كُلَّ حَدَثٍ مِنَ الْأَخْدَاثِ الشَّابِقَةِ الَّتِي تَوْضُحُ مَلْكَ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ.
- اخْتُرْ فَعْ زَمَلَاتِكَ عَنْ شَخْصِيَّاتِ أُخْرَى شَهَدَتْ لِلْسَّيِّدِ الْمُسِيحِ أَنَّهُ مَلِكٌ.
- اشْتَرِكْ فَعْ زَمَلَاتِكَ فِي عَمَلٍ إِنْدَاعِيٍّ عَنْ مَلِكِ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ السَّمَاوِيِّ.

٧ أماكن وأحداث

وَقَعَتْ أَخْدَاثُ رَحْلَةِ الْأَيَّامِ فِي أَماَكِنَ كَثِيرَةٍ، هُنَّا نَتَعَرَّفُ بِعْضُ هَذِهِ الْأَماَكِنِ وَأَهْمُهُ أَخْدَاثُهَا.

- فَسْتَعِينُ بِمَا تَعْلَمْتُهُ مِنَ الْقَصْةِ وَبِالْبَخْتِ بِأَيَّةٍ وَسَيِّلَةٍ مُمْكِنَةٍ اسْتَخْمِلُ الْجَدُولَ الْوَارِدَ بِالْنشَاطِ.
- افْرِزْ الْعَبَارَاتِ الْوَارِدةَ بِالْنشَاطِ وَضَعْ رَقْمَ كُلِّ عَبَارةٍ أَمَّاَمَ الْمَكَانَ الْمُنَاسِبَ لَهَا، كَمَا بِالْمَثَلِ المَوْضُعِ.



الرقم	الحدث	المكان
٤	فيه عزم الرب تلاميذه عن نهاية العالم ومجيئه في اليوم الأخير.	بيت علينا أوزشليم الهيكل عليه ضهنيون الطريق جبل الزيتون
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		
١١		
١٢		
١٣		
١٤		
١٥		
١٦		
١٧		
١٨		
١٩		
٢٠		
٢١		
٢٢		
٢٣		
٢٤		
٢٥		
٢٦		
٢٧		
٢٨		
٢٩		
٣٠		
٣١		
٣٢		
٣٣		
٣٤		
٣٥		
٣٦		
٣٧		
٣٨		
٣٩		
٤٠		
٤١		
٤٢		
٤٣		
٤٤		
٤٥		
٤٦		
٤٧		
٤٨		
٤٩		
٥٠		
٥١		
٥٢		
٥٣		
٥٤		
٥٥		
٥٦		
٥٧		
٥٨		
٥٩		
٦٠		
٦١		
٦٢		
٦٣		
٦٤		
٦٥		
٦٦		
٦٧		
٦٨		
٦٩		
٧٠		
٧١		
٧٢		
٧٣		
٧٤		
٧٥		
٧٦		
٧٧		
٧٨		
٧٩		
٨٠		
٨١		
٨٢		
٨٣		
٨٤		
٨٥		
٨٦		
٨٧		
٨٨		
٨٩		
٩٠		
٩١		
٩٢		
٩٣		
٩٤		
٩٥		
٩٦		
٩٧		
٩٨		
٩٩		
١٠٠		



أقوال الآباء

٨

- أكتب أغلب كل رقم الكلمة المناسبة لها، ثم كون حملة هي قول القديس «أغسططينوس» عن رحلة الآلام.

شغار	للنصرة	الأنجيل	قادما	كان	سعف	الزب	فقد	النترة
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
على	الشيطان	صلبه	الغالب	رئيس	الفوت	وهزيمة	بالموت	سعف
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩
٨	٦	٢	٠	٢	١	٩	٧	٤
١٩	١٥	١٢	١٣	٦	١١	١٠	٢٢	١٧
٣٠	٣٤	٣٢	٣٣	٣٦	٣٤	٣١	٣٢	٣٧

- القول الثاني:

(القديس أغسططينوس)

- نقاش مغلفك وزملائك في قول القديس «أغسططينوس»، وكيف تطبقه في حياتك؟
- مستخدماً آية وسيلة أخرى ابحث عن أقوال آباء آخرين حول رحلة الآلام.

أسئلة الدرس ملأ الأماكن الذائية بكلمات مناسبة:

«الطريق - الهيكل - بستان جنسيماني - أورشليم - بيت علينا - عليه ضهنيون - جبل الزيتون - الخلجة»

- في يوم الشعائين توجه الرب يسوع من إلى واستقبله الناس بهتاف عظيم، ثم عاد إلى هناك.
- في يوم الاثنين خرج الرب يسوع من ووخذ بيته في تقدّها دخل إلى وقلب موازنة الصبارفة، ثم عاد إلى وبات هناك.
- في يوم الثلاثاء توجه الرب يسوع من إلى يعلم الناس ويعدها صعد إلى فمع تلاميذه يشرح لهم علامات مجىء الأيام، ثم عاد إلى وبات هناك.
- في يوم الأربعاء قصص الرب يسوع في اليوم كلّه.
- في يوم الخميس توجه الرب يسوع من إلى وأسس هناك التناول، ثم ذهب إلى
- دخل الرب يسوع كمبلاً يوم أحد الشعائين وأعلن ملكه في أسبوع الآلام.
- ملك الرب يسوع على خشبنة فوق جبل، ثم قام من الموت بسلطان ليوسوس ملکوتة السماء.

الدَّرْسُ التَّالِيُّ

رَحْلَةُ الْآلَامِ (٢)

لَيْلَةُ لَا تُنْسِى - مُحَاكَمَاتُ الرَّبِّ يَسُوعَ



شَاطِئُ تَهْمِيدِي

أَنَّ السَّيِّدَ الْمُسِيحَ قَدْ وُسِّبَ بَارِ وَلَمْ يَفْعَلْ خَطِيئَةً وَاحِدَةً. بِشَهَادَةِ الْخَثِيرِيْنَ، هُنَّا نَتَعْزَفُ مِنْ هُنْمَّ
وَمَمَّا ذَقُوا، حَمَّا فِي الْمَثَلِ الْمَوْضِعِ:

١ «الْأَرْوَحُ الْقَدِيسُ يَحْلُّ عَلَيْكُوكُ، وَقُوَّةُ الْعَلِيِّ تَظَلَّلُكُوكُ، فَلَذِكُوكُ أَيْضًا الْقَدِيسُ الْمُؤْلُودُ مُلْكُ يَدْعُونَ إِلَيْهِ» (تُوقَّا ٤: ٣٥).

شَاهَادَةُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: الْقَدِيسُ.

الْقَائِلُ: الْمَلَكُ جِبْرِيلُ. مَثَلُ:

٢ «الَّذِي لَمْ يَفْعَلْ خَطِيئَةً، وَلَا وِجْدَنَ فِي فَمِهِ مَخْزُ» (بَطْرُوس٢: ٢٢).

شَاهَادَةُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: الْقَائِلُ.

٣ «بِالْحَقِيقَةِ كَانَ هَذَا الْإِنْسَانُ بَارِاً» (تُوقَّا ٤٧: ٢٣).

شَاهَادَةُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: الْقَائِلُ.

٤ «قَدْ اخْطَأْتَ إِذْ شَلَمْتَ ذَمَّا بَرِّيْنَا» (مُتْن٢ ٤٢).

شَاهَادَةُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ: الْقَائِلُ.

- اخْتَرْ مَعَ مُعْلِمَكَ وَزَمَلَاتِكَ عَنْ أَقْوَالِ أَخْرَى لِشَخْصِيَّاتِ شَهَدَتْ لِلْسَّيِّدِ الْمُسِيحِ.

- اشْتَرِكْ مَعَ زَمَلَاتِكَ فِي عَمَلِ إِنْدَاعِيْ عنْ يَمِّ الْمُسِيحِ وَقَدَاستِهِ.

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

١ فِي تَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ يَتَبَغِي أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيْدُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَصْفِي مَشَهِدَ الْقِبْصِ عَلَى الْرَّبِّ يَسُوعَ فِي بَسْتَانِ جَنْسِيْمَانِيِّ.

- يَقْارِنَ بَيْنَ مَوْفِقَ «بَطْرُوس٢: ٩» بِهَذَا تَجَاهَ صَلَبِ الْرَّبِّ يَسُوعَ.

٢ يَفْسُرْ لِمَادِيَّا أَرَادَ رَسَاءَ الْكَهْفَةِ فَلَنَّ الْرَّبِّ يَسُوعَ.

٣ يَجْرِيَ الْحَوَارُ الَّذِي دَارَ بَيْنَ بِلَاطِسَ الْبَنْطِيْنِ وَالْرَّبِّ يَسُوعَ.

٤ يَشْرِحُ التَّهَمَّ الْمُنْسُوْبَةَ لِلْسَّيِّدِ الْمُسِيحِ وَبِرْدَ عَلَيْهِ.

٥ يَعْدِدُ الْقَرَاراتِ الَّتِي صَدَرَتْ ضَدَّ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ فِي الْمُحَاكَمَاتِ السَّنَةِ.

٦ يَسْتَنْبِطُ أَنَّ السَّيِّدَ الْمُسِيحَ أَسْلَمَ ذَلِكَهُ لِلصَّلْبِ بِإِرَادَتِهِ وَسُلْطَانِهِ وَحَدَّهُ.

٧ يَعْدِدُ مَحِيَّتَهُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَهُ بِالْعَبْرِ وَالْبَدْلِ فِي الْمَمَارِسَاتِ الْرُّوحِيَّةِ وَمَحِيَّةِ النَّاسِ.

الْأَيْةُ الْذَّهَبِيَّةُ
«قَنْ مِنْكُمْ يُنَكِّثُ
عَلَى خَطِيئَةٍ؟»
(تُوقَّا ٤٧: ٨)

رحلة الآلام (٢) ليلة لا تنسى - محاكمات الرب يسوع



الرب يسوع وتلاميذه في يستان «جنسيماني»، كانوا جميعاً متعبين للغاية، الرب يسوع عند الصخرة يصلي، وعمره يسقط على وجهه مثل قطرات دم الأيام القادمة تبدو عصبية للغاية. غلت النعاس التلاميذ، أيقظهم الرب قائلاً: «أهكنا قد ذرتم أن تسهروا معي ساعة واحدة؟» (متى ٤٠: ٢٦). جاء «يهودا الإسخريوطى» وعمه جنود وحراس يسيوف وعصي وقبل الرب (علامة اتفق عليها مع رؤساء الكهنة ليسلم الرب)، قال الرب يسوع: أقبلت تسلّم ابن الإنسان؟ قبض الحراس على الرب يسوع، رطروا يديه بالجبال وساقوه إلى بيت «حنان» رئيس الكهنة السابق ليحاكمه، وكان هنا ليلة الجمعة.

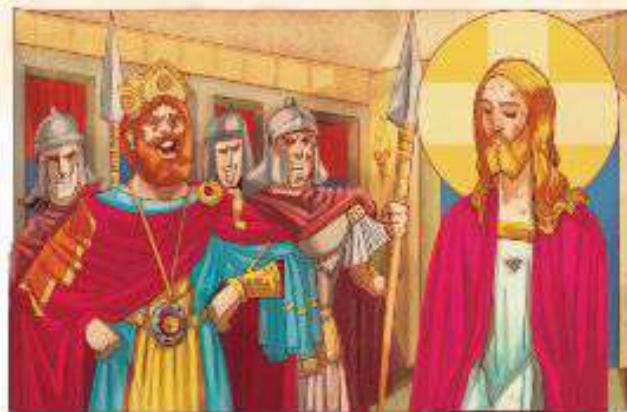


المحاكمة الأولى - المكان: بيت حنان

سأل «حنان» الرب يسوع أشنة كبيرة عن تعاليمه لكنه يجد شيئاً يحكم به عليه، أجاب الرب يسوع: «كنت أعلم في الهيكل أيام جميع الناس، أسأل الناس.. لم يجد «حنان» شيئاً ضد المسمى». - قرار المحكمة: يرسل الرب يسوع إلى «قيافا».

المحاكمة الثانية - المكان: بيت «قيافا»

رئيس الكهنة في ذلك الوقت - في منتصف الليل، أحضر «قيافا» شهود زور ولم تتحقق شهادتهم.. يسّس رئيس الكهنة وسأل الرب يسوع سؤلاً آخر: «استخلفك بالله الحق هل تقول لنا هل أنت المسيح ابن الله؟ أجاب يسوع: أنت فلت وأيضاً أقول لكم من الآن تُبعرون ابن الإنسان جالساً عن يمين القوة واتياً على سحاب السماء مرّ رئيس الكهنة بيته قائلاً قد جذف (قال عن نفسه إنه الله) ما حاجتنا بعد إلى شهود؟! - قرار المحكمة: يحكم على الرب يسوع بالموت ويرسل إلى مجمع «الشهود».



المحاكمة الثالثة - المكان: مجمع «السنهدريم»

في هيكل أورشليم - فجر الجمعة وقف الرب يسوع أمام مجتمع «السنهدريم» (٧١ عصوا من شيوخ إسرائيل) يستجوبونه ثانية ولم يجدوا فيه خطأ واحداً. - قرار المحكمة: الرب يسوع مشتوجب الموت ويُرسل إلى «بيلاطس».

المحاكمة الرابعة - المكان: قلعة «أنطونيا»

مقر الوالي الروماني «بيلاطس البنطلي» - يأكل الجمعة «بيلاطس» يحاكم الرب يسوع. لم يجد أي تهمة لمحاكمته. علم الله من الجليل فأرسله إلى «هيرودس» والي الجليل. - قرار المحكمة: يُرسل الرب يسوع إلى الملك «هيرودس».

المحاكمة الخامسة - المكان: مقر الملك «هيرودس» .

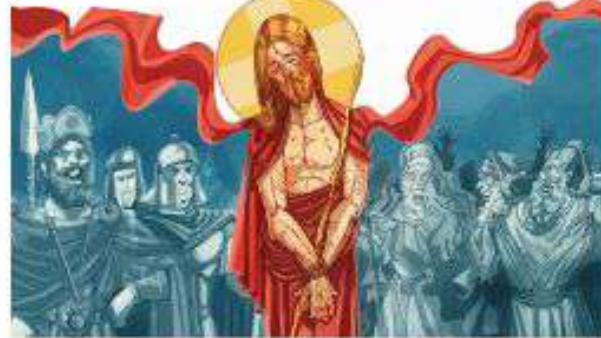
فبح «هيرودس» حيث رأى يسوع، كان يفتقد أن يرى صاحب المعجزات، طلب منه أن يصنع معجزة، فرفض الرب يسوع. شجر «هيرودس» وجلوده من الرب يسوع. - قرار المحكمة: لا يوجد تهمة، يعود إلى «بيلاطس البنطلي».



المحاكمة السادسة - المكان: قلعة «أنطونيا» عند «بيلاطس البنطلي» - ذار الجوائز التالي:

- بيلاطس: «أنت ملك اليهود؟» (لو ٢٣: ٣).
- الرب يسوع: «أمين ذاتك تقول هذا أم آخرون قالوا لك عني؟» (يوحنا ١٨: ٣٤).
- بيلاطس: شغفك ورؤساء الكهنة الذين أسلموك قالوا ذلك!
- الرب يسوع: «ملككتي فينيت من هنا العالم. لو كانت مملكتي من هنا العالم، لكان خدامي يخاهدون لكن لا أسلم إلى اليهود» (يوحنا ١٨: ٣٦).
- بيلاطس: «أقامت إذا ملك؟» (يوحنا ١٨: ٣٧).
- الرب يسوع: «أنت تقول إني ملك. لهذا قد ولدت أنا». (يوحنا ١٨: ٣٧).

فإن «بيلاطس» اليهود، نسبت أحد في يسوع هنا ذنبًا واحدًا فعله لكنه أحكم عليه و«هيرودس» كذلك لم يجد فيه تهمة تستوجب الموت. أما اليهود فقد أصرّوا على أنَّ الرب يسوع مذنب، قال «بيلاطس»: جررت العادة في كلِّ عيد أن تطلق لكم سجينًا في القصص. أفتریدون أنَّ أطلق لكم يسوع أم «باراباس»؟ صرخ اليهود: «اصليب يسوع وأطلق (باراباس)» وكان «باراباس» يصراً. رأى «بيلاطس» إصرارهم فأخذ ما وُعْدَ بهم فدان الجمجمة قائلًا: إني تبرئه من دم هذا البار. أما جنود الوالي الروماني فقد سخروا من الرب يسوع واليسوه توبًا قرمزيًا (ثياب الملوك) ووضعوا على رأسه إكليلًا من الشوك وقضيبًا في يمينه (ضمار في شكل الملوك) وقالوا: «السلام يا ملك اليهود» وبصقوا في وجهه، وكان ذلك في الساعة الثالثة من نهار الجمعة.



وقفَ الربُّ يسوع أمام سُلْطانٍ محاكمات استغرقت حوالي 14 ساعة، منها ثلث محاكمات دينية أمام «حنان». لم «فيافا» ثمَّ المجمع، وكانت التهمة دينية (مجدق)، وثلث محاكمات سياسية رومانية أمام «بيلاطس» لم «هيرودس»، ثمَّ «بيلاطس» وكانت التهمة سياسية (عدم ضاغة قضيب). في جميع هذه المحاكمات لم يستطع أحدًا أنْ يجد تهمة عليه تستحق الموت.. أما الربُّ يسوع فقيل الموت بإرادته وسلطانه وحده؛ لهذا قد جاء إلى العالم ليخلصنا من خططيانا، وذهب إلى الصليب.

هل تعلم أنَّ:

- ١- جميع الناس (تلاؤه وأعداء) شهدوا للسيد المسيح بأنه قدوس بارئه يتعلَّم خطيئة واحدة أو أي شرٍّ
- ٢- اليهود أثemsوا السيد المسيح بأنه محب للغشاشين والخطة وفاعل شرٍّ فيقتل الناس ويذعوه لعنف، ويزيد أنَّ يخدم الهيكل ويخوض الناس على غدره دفع الصداق للزوفان... الخ، وكانت كلها اتهامات كاذبة؟
- ٣- اليهود حاكمو السيد المسيح بتهمة أنه يعادل نفسه بالله، أما أفراده فقد كانت تشهد بأنه الله الكلمة المتجسد الذي جاء إلى العالم لخلاص البشرية؟
- ٤- من أعمال الرب يسوع الإلهية، القدرة على الخلق وإقامته المؤئي وشفاء الأمراض وإخراج الشياطين ومغفرة خطايا البشر، إنَّه
- ٥- السيد المسيح وقف أمام رؤساء الكهنة «فيافا» و«حنان» وأمام مجتمع الشهود والمملوك (هيرودس) ورؤساء (بيلاطس) من خلال سُلْطانٍ محاكمات، ولم يستطع أحدٌ منهم أنْ يدينه بخطيئة واحدة؟

هذا نصل:



من أجلني ياسيني قيلت الغاز والقوافل والسبت. تلائم الشغب الغيبي، ولم يُعرفوا أنت أنت مخلص العالم، حاكموك أنت مشتictق الموت وصرخوا في وجهك أنَّ تُصلب عن شعبك. صرتك الآية على رأسك، ظلموك على خدك من أجيلى. جلدوك على خلفك بالسياط. وضعوا إكليل شوك على رأسك وقضيبًا في يمينك، وصاروا يشتهرون بك، وأنت بالتضليل حملت هذا كلَّه من أجلى. أعطيني ياسيني أنَّ أتحمل كلَّ تعنيفي ضروري، في صلاة، في خدمة، في تنفيذ وصيَّة، هي بذل حياتي من أجل الآخرين.

من القائمة؟ اختر كلّ عبارة من هذه العبارات في المكان المناسب للشخص الذي قالها، كما في المثال الموضح:

- ٤- «السلام يا ملك اليهود»، (متى ٢٦:٦).
 ٥- «فملكتي ليست من هذا العالم»، (يوحنا ١٨:٣).
 ٦- «قد جدّل ما حاجتنا بعد إلى شهود»، (يوحنا ٣:١٩).
 ٧- «ليس هذا بـبازار»، (يوحنا ٤:٤).
 ٨- «أني بريء من دم هذا البازار»، (متى ٢٤:٢٧).



خط السير

٦



- تعرض الرب يسوع لست محاكمات قبل الصليب. في هذا النشاط تعزف نوع هذه المحاكمات وأماكنها ومن الذين حاكموه والقرارات التي صدرت عليهم:



محاكمة (٦)	محاكمة (٥)	محاكمة (٤)	محاكمة (٣)	محاكمة (٢)	محاكمة (١)	
					بيت خنان	المكان
بليطس				قيافا		الحاكم
سياسية			دينية			نوع المحاكمة
		يرسل الزب يسوع إلى الملك				القرار

اتهامات باطلة ٤

4 اتهامات باطلة
اتهام اليهود الشيئي المسيخ اتهامات كاذبة. هنا ينالتعزف بعض هذه الاتهامات فالزد غالباً.
مستعيناً بالعبارات الواردة بالنشاط ضع كل شاهد من الشواهد التالية في الحفة المناسبة للتزد على
الاتهامات الموجهة للزب يسخون.

فَتَعَزَّزَ الْرَّبُّ بِشَوَّعْ، يَنْظَرُسْ،
مِنَ الْسَّتْهَادِ الْشَّيْفِ فِي
الْذَّفَاعِ غَلَّةٌ وَقَالَ لَهُ: هَذِهِ
سِيَّفُكَ إِلَى مَكَانِهِ، لَأَنَّ
كُلَّ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ الشَّيْفِ
بِالْشَّيْفِ يَهْلَكُونَ،
(مُتْلِف٢٦)

- شهد تلاميذ الزب يسوع
له وفاتها عنه، «يسوع
الذي من الناصرة كيف
مشحة الله بالروح القدس
والقوة، الذي قال يضمن
خيراً ويشفي جمبي
المتسنط عليهم إيليس
لأن الله كان معه».
(أعمال الرسول ٣: ١٠-١١).

شأن اليهود الرب يشوع
فهل نعطي الحزارة لله أم
نقصر فاحذفه، «اعطوا
ما لقيصر لقينصر وما
للله». (لوقا 20: 25)
(لوقا 7: 5)

- كان اليهود يعتقدون أن الله لا يجب الخطأ ولكن رب يسوع أوضح أن الله لا يجب الخطأ وتحنه يحب رجوع الخطأ. فقال: «قول لهم: إن الله هكذا يكون فرخ في السماء يخاطئ واحد يتوب أكثر من تسعة وتسعين باراً لا يختارون إلى نوبة».

الاتهامة: الرب يسوع يخرب الناس على الأرض يدفعوا الجزية لزوفما.

النَّهْمَةُ: الْرَّبُّ يُشَوِّعُ

اعمال الہنسی

النَّهْمَةُ: الْزَّبْ يَسْوَعُ
يَسْتَثْرِيزُ الشَّغْبَ
وَيَدْعُوهُمْ لِلْغَنْفِ.

**للتنهّمة: الزب يسلوغ
محب للغشّارين
والخطبة**

- حاكم اليهود الرب يسوع يتهمه أنه يعادل نفسه بالله، ولكن أعماله تشهد بأنه الله الكلمة المتجسد الذي جاء إلى العالم لخلاص البشرية - هيئا بنا للتعرف بعض هذه الأعمال.
- أكتب رقم كل إية آيات الصورة المناسبة داخل المربع:
- استكمل العبارات الواردة بالنشاط بإحدى الكلمات المناسبة: الخلق - الطبيعة - الشياطين - الموت - المرض - مغفرة الخطايا.



الرب يسوع ينتهز الريح
سلطان الرب يسوع على



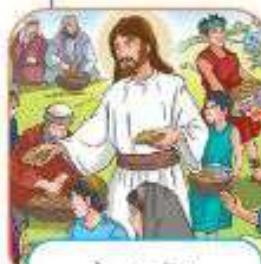
الرب يسوع يشفى
المفلوج
سلطان الرب يسوع على



الرب يسوع يشفى
حالة سمعان
سلطان الرب يسوع على

١- «لغاز، هنتم خارجا». (يوحنا ٣:٤)

٢- «قال للمفلوج: يا تلين، مغفورة لك خطيباك».
(مرقس ٥:٢)



الرب يسوع
يشبع الجموع
سلطان الرب يسوع على
على الخلق

٣- «اذهب يا شيطانا إنه مكتوب: للرب الهك تشخدم وإيه
وتحده تعبد». (لوقا ٨:٤)

٤- «أخذ الأزغفة الخمسة والستين، ورفع نظرة لخوه
السماء ونارت وكسر واعطى الأزغفة للتلاميذ، وتلائميد
للحجوم. فأكل الجميع وشبغووا». (متى ٤:٣٠-٤١)



الرب يسوع يقيم
لعازرم من المفهوم
سلطان الرب يسوع

٥- «فوقها فموقها والتهز الحفني فتركتها وفي الحال
قافت وصارت تخدم هنهم». (لوقا ٣:٩-٤)

٦- «فقام وانتهز الريح. وقال للتيخر: «اسكب إنخما»
فسكبت الريح وصار هدوء عظيم». (مرقس ٣:٩-٤)



الرب يسوع في البحيرة
سلطان الرب يسوع على



- احك مع معلميك زملائك عن أعمال إلهية أخرى للسيد المسيح.
- اشتراك مع زملائك في عمل إذاعي حول أعمال السيد المسيح الإلهية.

٦ أسلة وأدوبة

وردت في القصة نسأله لابطالها. الجدول الثاني به بعض التساؤلات التي وردت على ألسنتهم، استكمل الأماكن الخالية للتعرف هذه الأسئلة، ولمن قالوها وما أجوبتها.

السؤال	من قال؟	لمن قال؟	الإجابة عن السؤال
١ أهذا ما قدرتم أن تسيروا معني ساعة واحدة؟، (متى ٤:٢٦)	١ من قال؟	١ لمن قال؟	١ من قال؟
٢ (متى ٣:٦) «فأنت إذا ملأته، (يوحنا ٨:٣٧)»	٢ من قال؟	٢ لمن قال؟	٢ من قال؟
٣ (يوحنا ٨:٣٧)، «أنقذنا شسلم ابن الإنسان»، (لواء ٢:٢٨)	٣ من قال؟	٣ لمن قال؟	٣ من قال؟
٤ (متى ٢٢:٢٢) «فتش للازب»	٤ من قال؟	٤ لمن قال؟	٤ من قال؟
٥ (متى ٢:٢٢) «فتش للازب»	٥ من قال؟	٥ لمن قال؟	٥ من قال؟

٧ أقوال الآباء

اخذ حرف (س) مزة واحدة من الكلمات التالية لتخصل على قول القديس «أغسطينوس» حول محكمات السيد المسيح:

**صارس أسيراس فليس بيتنس سخانيا ليحررنا سمن سطلمة الشيطانس، فالمسيح
الذيس سيدين الأحياءس والأمواتس سيدينه قاپس سمات وذيس سيشفي
الأخرينس سيدرونونه.**

القول الآتي:

القديس «أغسطينوس»

ناقش معلمك وزملائك في قول القديس «أغسطينوس». وكيف تطبقه في حياتك؟
مشنخدما آية وسيلة أخرى إنك عن أقوال أخرى قول محكمات السيد المسيح.



أسئلة الدرس اختر الإجابة الصحيحة مما القوسيين:

- ١- أضدر قراراً بأن يرسل رب يسوع إلى مجتمع الشهود (خنان - قيافا - هيرودس - بيلاطس)
- ٢- أضدر قراراً بأن يرسل رب يسوع إلى «بيلاطس» (خنان - قيافا - هيرودس - مجتمع الشهود)
- ٣- أضدر قراراً يصلب رب يسوع (خنان - قيافا - هيرودس - بيلاطس)
- ٤- تعرض رب يسوع إلى سبعة محكمات (دينية - سياسية - دينية وسياسية - اقتصادية).
- ٥- من أعمال رب يسوع الإلهية (إقامة المؤس - إخراج الشياطين - القدرة على الخلق - كل ما سبق).
- ٦- شهدوا للسيد المسيح بأنه يار (الأغداء - التلاميذ - الأفرياء - كل ما سبق).
- ٧- اتهامات اليهود الباطلة للسيد المسيح (يصل الناس - فاعل شر - يدعوه للغث - كل ما سبق).

الدرس الرابع

رحلة الآلام (٣) جمعة الصليب

نشاط تمهيدي

- في رحلة الآلام السيد المسيح أخذت كثيرة، اكتب تحت كل صورة اسم الحدث، واليهم الذي تم فيه.
- اكتب رحلة الآلام السيد المسيح وفقاً لسلسلة الأحداث بوضع رقم أعلى كل صورة ليحصل على الرحلة كاملة.
- تناقش معنملك وزملائك في الدروس المستفادة من كل حديث من هذه الأحداث.



أهداف الدرس

● في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يسرد قصة صلب السيد المسيح.
- يسلّح فهمني التواضع والشجاعة من خلال صلب السيد المسيح.
- يستفتح العلاقة بين تحقيق العدل الإلهي وصلب السيد المسيح.
- يصف موقف البشر المختلف حول الصليب ومحبة السيد المسيح لهم.
- يذكر أن السيد المسيح أحينا ومات لأجلنا.
- يذكر كلمات الرب يسوع على الصليب والدروس المستفادة منها.
- يصف الآلام التي تحملها السيد المسيح على عود الصليب.
- يعبر عن الفرح بالخلاص الذي قدمه له الرب على الصليب.
- يوضح نتائج صلب السيد المسيح على ذاته والبشرية منذ ذلك آده.

الآية الذهبية
لِئَنْ لَأْخِدْ خَبْتُ أَغْظُمْ مِنْ
هَذَا: أَنْ يَضْعِفَ أَحَدْ نَفْسَهُ
لِأَجْلِ أَجْيَاهِهِ
[يوحنا ١٣:١٥]

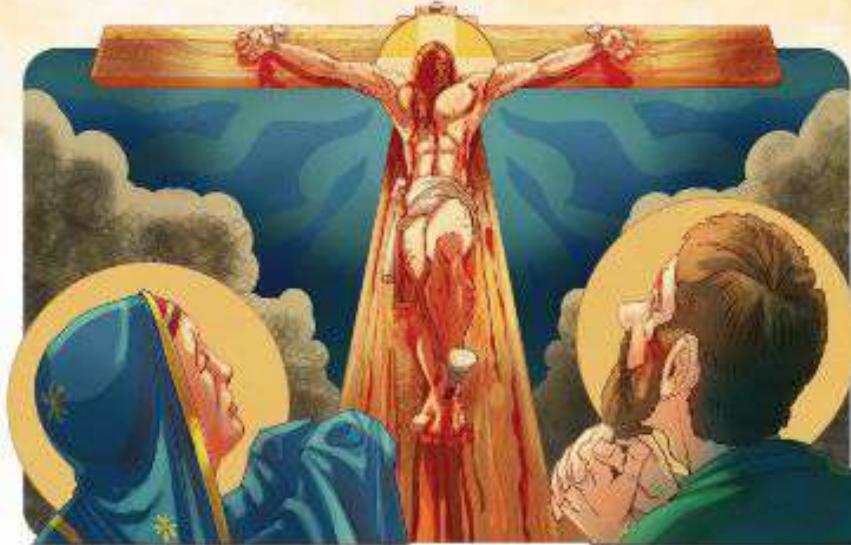
رحلة الآلام (٣) - جمعة الصليب



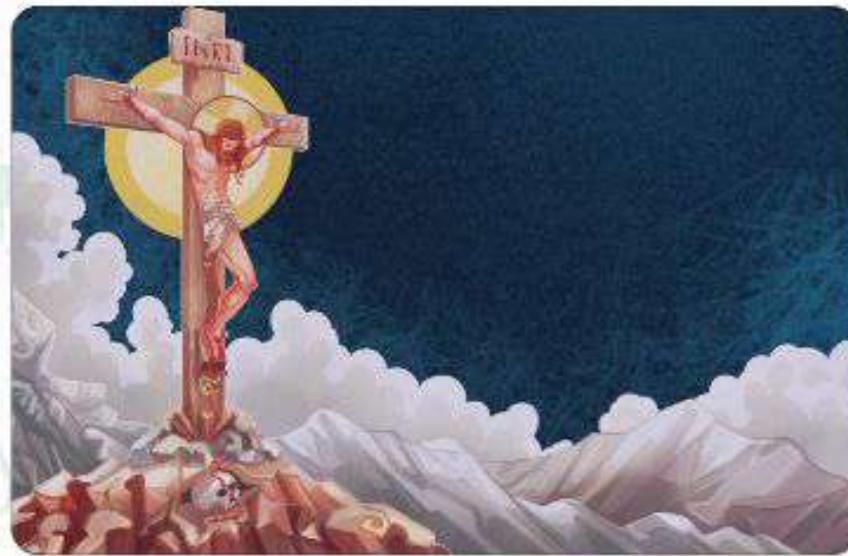
ليلة الآلام مديدة، جلدة وضرب، محاكمات وإهانات.. سار يعذبها رب يسوع إلى الجلجلة حاملاً صليبيه، الصليب ضخم وثقيل لا يقدر على حمله. «سفغان» رجل من القبروان كان هناك. سحره الجنود الرومان ليحمل الصليب مع المسيح، كان هذا في الساعة الثالثة من يوم الجمعة (٩ صباحاً). في الساعة السادسة (١٢ ظهراً) وصل رب يسوع إلى جبل الجلجلة ليصلب، سهر الجنود يذبحه ويرجليه ورفعوه على الصليب بين لصين أحدهما عن يمينه والآخر عن يساره، والرب يسوع في الوسط.



«هذا هو يسوع ملك اليهود» (متى ٢٧:٣٧)، عبارة كتبها «بلاطس» باللغة العبرانية واليونانية واللاتينية وغناها على الصليب. أما الجنود فقد تزعموا ملابسه واقسموها، وقيصمه ألقوا عليه القرعة. عند الصليب، الجنود الرومان يصرخون، رؤساء الكهنة يشتمون، شيوخ الشعب يسخرون، الشعب يستهزئون.. وسمع الجميع صوتاً غليضاً رأزل المكان: إله الرب يسوع ينادي: «يا أبناء، اغفر لهم، لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لوقا ٢٣:٣٤). لم تحتمل الطبيعة أن ترى خالقها في هذا الوضع: الشمس أخفت صورها وصارت ظلمة على الأرض كلها حتى الساعة التاسعة (٣ عصراً).



«إِنْ كُنْتَ أَنْتَ الْمَسِيحُ، فَخَلُصْ تَقْسِيسَكَ وَإِيَّانَا!» (لوقا ٢٣: ٣٩). بهذا الكلام سخر الجموع الواقف عند الصليب من الرَّبِّ يسوع و فعل اللصان الأمر نفسه.. بعدَها نَدِمَ اللَّصُّ اليمين وقال: أَذْكُرْنِي يارَبُّ مَنْيَ جَهَنَّمَ في مَلَكُوتِكَ، أَجَابَ يَسُوعُ: «الْحَقُّ أَقُولُ لَكَ: إِنْكَ الْيَوْمَ تَكُونُ مَعِي فِي الْفَرْدَوْسِ» (لوقا ٢٣: ٤٣)، وكانت واقفاتٍ عند صليب يسوع أمّه مريم وأخت أمّه مريم زوجة «كلويَا» ومريم المجدلية وتلميذه يوحنا الحبيب، «فَلَمَّا رَأَى يَسُوعَ أُمَّهُ، وَالْتَّقْبِيدُ الَّذِي كَانَ يُجْهِهُ وَاقِفًا، قَالَ لِأُمِّهِ: «يَا امْرَأَهُ، هُوَدَا إِنِّي!» (يوحنا ١٩: ٤٦)، ثُمَّ قَالَ لِلْتَّلَمِيذِينَ: «هُوَدَا أَمْكَ... هُوَدَا أَمْكَ...» ومن تلك الساعة أخذَها التلميذ إلى خاصيته» (يوحنا ١٩: ٤٧).



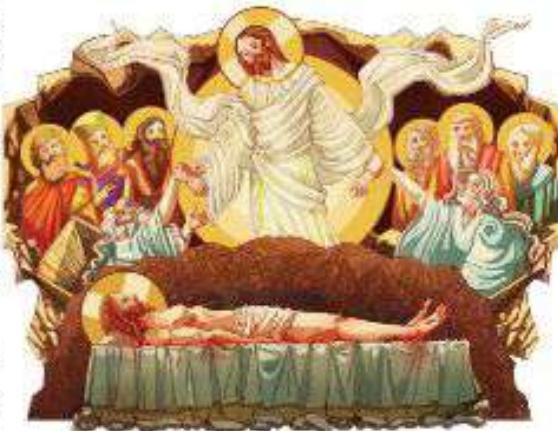
في الساعة التاسعة (٣ عصراً) صرخ يسوع بصوت عظيم: «إِلَهِي.. إِلَهِي، لِمَاذَا تُرْكَنْتِي؟» (متى ٤٦: ٢٧). ما هذه العبارة؟ إنها العبارة التي تشير إلى البريء والمغضوب عليه وجاءت في القرموط ٢٦ وهي نبوة عن السيد المسيح المتألم.. بعدَها رأى الرَّبِّ يسوع أن كل شيء قد كمل، قال: «أَلَا عَظِيلَانْ» (يوحنا ١٩: ٤٨)، فملأوا إسفنجةً من الخل ووضعوها على قصبة وقدموها إلى فمه، بعدها قال: «قد أَكْمَلْ» (يوحنا ٣٠: ١٩)، ونادى يسوع بصوت عظيم وقال: «يَا أَيُّهَا، فِي يَدِنِيكَ أَشْتُدُّ رُوحِي» (لوقا ٢٣: ٤٦)، ولما قال هذا أسلم الروح.



في الساعة الحادية عشرة (٥ مساءً) كسر الجنود سيفاً للصين ليجعلا يموتهما.. رأوا الرب يسوع قد مات فلم يكسروا ساقيه وصربه أحد الجنود بحربة في جنبيه فنزل منه دمًّا فماءً فارتقت من المشهد، وإذ جحاب الهيكل قد انسق إلى أثنين من فوق إلى أسفل، والأرض ترثلت والصخور شققت والقبور فتحت وقام كثيرون من المؤمن (السيد المسيح هرم الموت).. أما قابض المنة والذين معه فيخرسون يسوع، فلما رأوا الرزالة وما حدث خافوا جداً وقالوا «حقاً كان هذا ابن الله».

في الساعة الثانية عشرة (٦ مساءً) طلب «يوسف الرامي» وهو رجل بأريج رب يسوع من «بيلاطس» أن يأخذ الجسد ليدينه وأزلله من على الصليب، أما «نيقوديموس» فأحضر الأكفان لف «يوسف» و«نيقوديموس» جسد الرب يسوع في الأكفان ووضعاه في قبر جديد محفور في الصخر، ووضع على القبر حجراً محظوماً وعین الوالي الروماني حراساً على القبر حتى لا يستطع أحد سرقته، ظن الجميع أن القضية انتهت. هل بالفعل انتهت القضية؟

بالطبع لا.. قد قام السيد المسيح من بين الأموات متنفساً على الموت، وظهر لكثيرين مدة أربعين يوماً يؤكد حقيقته قيامته وصعد إلى السفارات ليعد لنا مكاناً لتخليصه فيه إلى الآية، وأرسل لنا روحه القدس المغوري وأسس كنيسة العهد الجديد وتحن الآن تستقر مجده الثاني الذي من السماء المفلوحة مجدًا.



هل تعلم أن:

- ١- الرب يسوع نزل من السماء، تجسد لأجلنا فصلب عنا على خشبة الصليب وتحمل الآلام حيثينا؟
- ٢- لم يقف عند صليب الرب يسوع من أقربائه وللاميته إلا العذراء مريم وأخت أمه مريم زوجة كلوبنا، ومريم العذجانية ويوحنا الخبيب؟
- ٣- الرب يسوع نطق بسبعين عبادات خالدة غفر فيها لمن أساءوا إليه وأوصى بأمه العذراء، وأكمل تدبير الفداء؟
- ٤- الطبيعة ثارت وقت صليب السيد المسيح، الشمس أظلمت وجحاب الهيكل انسق نصفين والأرض ترثلت والصخور شققت والقبور فتحت، وقام كثير من أجساد القيسين وظهوراً للناس؟
- ٥- الرب يسوع غفر لجميع من أساءوا إليه قليلاً على الصليب: يا أبناء أغفر لهم، لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون؟

هيا نصل:

ما هذا أليها القادي؟ ما الذي جعلك ترضى بذلك؟ أيها العظيم؟ أين المحمد.. أبوضع المترفع^{١٩} يا لعذم جبك! نعم هو حب العظيم الذي جعلك تقبل أحياناً كل ذلك العذاب من أجلي... فهل زابنا خيراً أغفل من هذا؟ أعطوني يا مخلصي أن أغتبر عذابك كثري وإكيل الشوك مجدتي وأواجهك شعبي وماراثنك خلاوتي ودمك حياتي ومحبتك فخرى وشكري.. آمين.



١ أقوالَ الرَّبِّ عَلَى الصُّلُبِ

- نطقَ الرَّبِّ يسوعَ بسبعينَ عباراتٍ على الصُّلُبِ، أخْتَبَهَا في الأماكنِ المُخْصَصةِ داخلِ السُّكَّبِ.
- أخْتَبَ مَاذَا تَعْلَمْتَ مِنْ كُلِّ عِبَارَةٍ في المَحَانِ الْمُخْصَصِ بِالنَّشَاطِ كَمَا في المَثَابِ المُؤْضِحِ:



٢ الطِّبِيعَةُ تَشَهِّدُ لِلْمَسِيحِ

- ثَارَتِ الطِّبِيعَةُ وَقَتَ صَلْبَ الشَّيْدِ المَسِيحِ، الشَّمْسُ أَظْلَمَتْ وَانْشَقَ حِجَابُ الْهِيْنِكِلِ إِلَى الْثَّنَيْنِ، الْأَرْضُ تَرَزَّلَتْ وَالصُّخُورُ شَقَّقَتْ، الْقَبُورُ تَفَتَّحَتْ وَقَامَ كَثِيرٌ مِنْ أَجْسَادِ الْقَدِيسِينَ.

- تَخَيَّلْ أَنْ حَوَارًا ضَازَ بَيْنَ حِجَابِ الْهِيْنِكِلِ وَالشَّمْسِ وَالْأَرْضِ وَالصُّخُورِ وَالْقَبُورِ. تَرَى مَاذَا يَقُولُونَ؟





٣ حَوْلَ الصَّلِيبِ

على جبل الجلجلة وحول الصليب كانت هناك شخصيات اختلفت مواقفها، اختبر أمام كل شخصية من تلك الشخصيات دوافعها تجاه الشهيد المسيح في أحداث الصليب كما في المثال الموضح:

- ٦ قاتلة المثلثة:
- ٧ يوسف الزامي:
- ٨ يعقوب ديموس:
- ٩ النص اليميني:
- ١٠ النص الشمالي:

- ١ زوجة الخفنة يشتمون في الرُّبُّ يسوع.
- ٢ شنوخ الشغب:
- ٣ الشغب:
- ٤ فزيم العذراء:
- ٥ نوخنا الخبريت:

٤ أَرْقَامُ فِي قَطْعَةِ الصَّلِيبِ

- ١
- ٣.
- ٦
- ٢
- ٣
- ١

- ٩ كفر طغنة طعن بها الرُّبُّ يسوع
- ٥
- ٦ كفر زلميدا يقين عند الصليب
- ٤
- ٣ بخمر ناع يهودا الشهيد المسيح
- ٢
- ١ كفر مزة أنكر بطرس
- ٣
- ٤ كفر مزة ضاح الذيف
- ٥
- ٦ كفر محاكمة نفرض لها الرُّبُّ يسوع



٥ مَشَاعِرُ أَسْبُوعِ الْآلامِ

مشاعر كثيرة كانت حول أسبوع الآلام. اختر الرسمة التي تغيرت عن مشاعر كل من:

- (١) (:
- (٢) (:
- (٣) (:
- (٤) (:
- (٥) (:
- (٦) (:

١ القديس «بطرس» بعد الإنكار.

٢ يهودا، بعد تسليم الشهيد المسيح.

٣ المؤيمات عند الصليب.

٤ لللاميد بعد الفتن على الرُّبُّ يسوع.

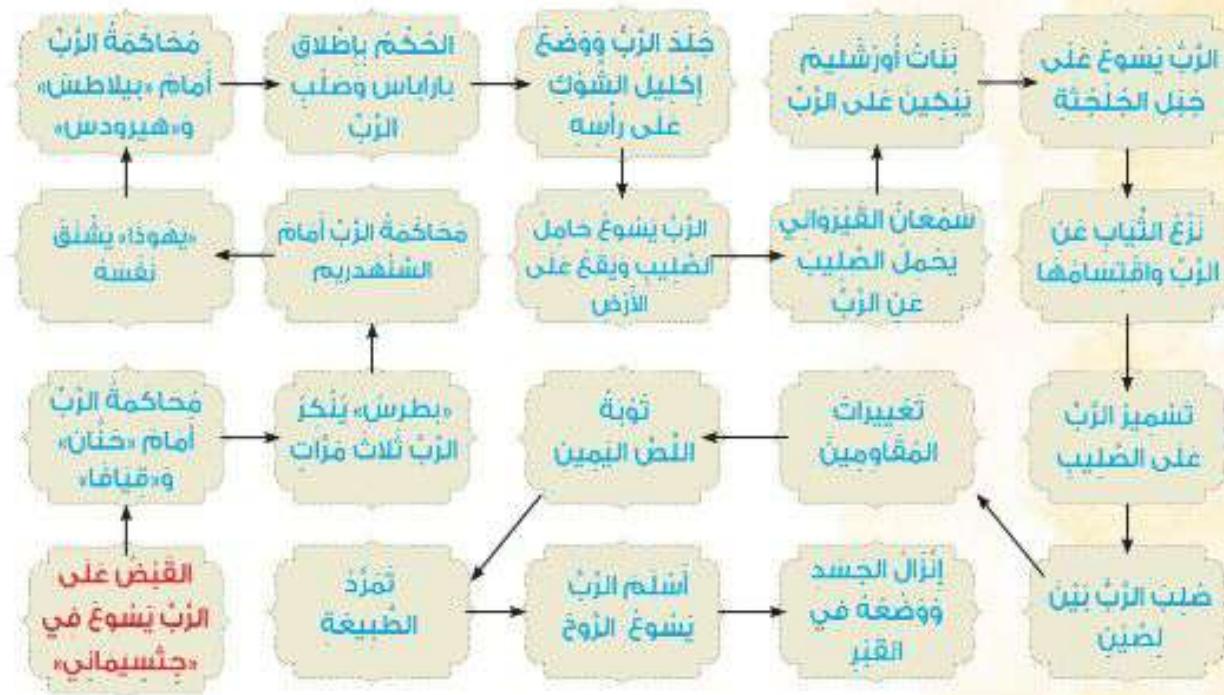
٥ للشغب عند اسرىقيا له للشهيد المسيح وذريته أو رسله.

٦ القديس «بطرس» عندما أراد الرُّبُّ يسوع غسل رجليه.

طريق الصليب

٦

- ١- تتابع الأسماء مبتدئاً بعبارة «القبض على الرب يشوع في (جنساني)»، لتسيّر مع الرب يشوع في درب الصليب خطوة خطوة.



- ٢- اكتب خطوات الطريق بالترتيب في المكان المخصص بالنشاط كما في المثال الموضح.

	القبض على الرب يشوع في (جنساني).	١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠

صلاة جميلة ٧

أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة حتى تحصل على صلاة قصيرة جميلة.
أكتب الصلاة وضعها أمامك، احفظها وضلها في كل وقت.

(حياة - مات - جاء - تواضع - عطش - ينوب - الضليب - الابن)

الوحيد الإله الكلمة الذي أختنا وبخته أراد أن يخلصنا، ولما كان المؤت في طريق خلاصنا
أنها شئون أن يخوض فيه خبأينا وهكذا ارتفع عن
ليحمل عقاب خطايائنا تخن الذي أخضانا وهو
لدي نائم عنا ليزفينا ليشبعنا ليزفينا وضعد إلى الضليب عزيانا
ليخسونا يزه وفتح جنبه بالحزنة ليمن ندخل إليه ونسكن في عرش لغعمته ولكن تسيل
لذم من جسده لغسل من آلامنا وأجرينا
وذهب في القبر ليقيمنا من مؤت الخطبة
وبخينا أدينه.

في قلب الحدث ٨

أنت تغسل مراسلاً لقناة إخبارية وذهبت إلى مكان ضرب الشهيد المسيح لتنتقل أحداث الصليب بناء على طلب مدير القناة، وأنت هناك بichel الجلالة وفي قلب الحدث كيف تصف للمشاهدين ما يلي:

١- من الذي أضر بأمر الصليب؟
٢- صفات مشهد ضرب الشهيد المسيح

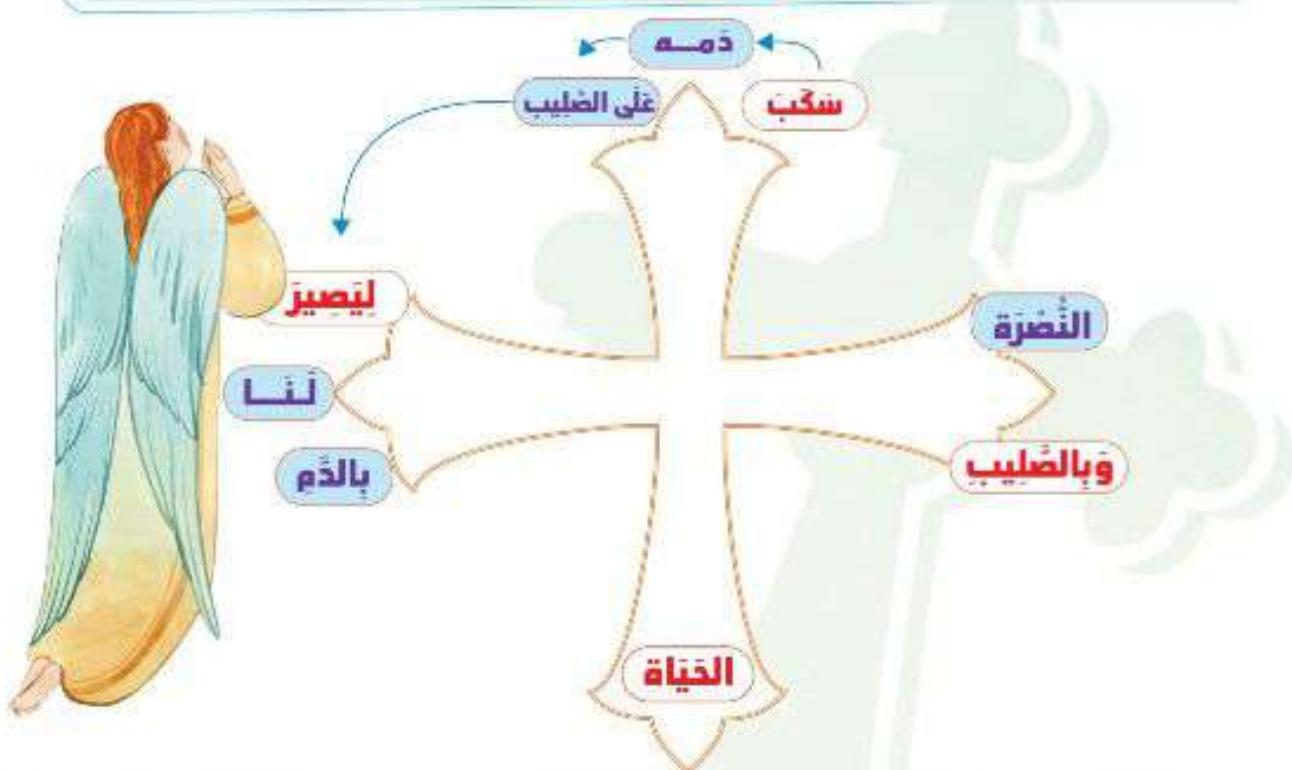
٣- ما المكتوب على التوحة المعلقة على الصليب؟ ومن كتبه؟
٤- ما تغلب الناس على الجنان، (متى ٢٧: ٣٧)

٥- من الذي يقف عند ضرب الرزب يسوع من تلاميذه وأقر به بالخدش؟
وصف مشاعره

٦- ماذا حدث للطبيعة وقت الصليب؟

٧- من الذي طعن الرزب يسوع بالحزنة؟ ولماذا؟

تتبع في اتجاه دائري بدءاً من الشهم لنكتشف قول القديس «كيرلس الأورشليمي» عن فاعلية الصليب:



- القول الآياتي:

(القديس كيرلس الأورشليمي)

- نقاش مع معلمك وزملائك قول القديس «كيرلس الأورشليمي»، وكيف تطبقه في حياتك؟

- مستخدماً آية وسيلة إنتح عن أقوال أخرى عن الصليب.

أسئلة الذرس أكمل الفقرة التالية بالكلمات المناسبة مما يلي:

يساره - لظين - ابن - يسوع - شفقت - طعنوا - رذليه - عطش - الصليب - تفتحت

- اقتسموا - ترزاكت - الفوتى - رأسه

وصل إلى جبل الجلجلة خاماً صليبيه، وهناك... أخذها عن يمينه والآخر... عنه... ووضعوا مسامير في يديه و... سقوطه... إكيليل شوك، وعندما... بحرقة، فخرج من جنبيه دمًّا وماء، وكان معه عند... مريم... نبأه و... وفقال قائد المئة، هنا... وبوجهنا، والأرض... والطحور... كان هذا... الله.

ووضعوا مسامير في يديه و... سقوطه... إكيليل شوك، وعندما... بحرقة، فخرج من جنبيه دمًّا وماء، وكان معه عند... مريم... نبأه و... وفقال قائد المئة، هنا... وبوجهنا، والأرض... والطحور... كان هذا... الله.

ووضعوا مسامير في يديه و... سقوطه... إكيليل شوك، وعندما... بحرقة، فخرج من جنبيه دمًّا وماء، وكان معه عند... مريم... نبأه و... وفقال قائد المئة، هنا... وبوجهنا، والأرض... والطحور... كان هذا... الله.

ووضعوا مسامير في يديه و... سقوطه... إكيليل شوك، وعندما... بحرقة، فخرج من جنبيه دمًّا وماء، وكان معه عند... مريم... نبأه و... وفقال قائد المئة، هنا... وبوجهنا، والأرض... والطحور... كان هذا... الله.

قوة الصليب المملكة «هيلانة»



نشاط تمهيدي متن ترسم الصليب؟

- تتبع الكلمات بدءاً من الشهم الوايد بالنشاط حتى تصل إلى تصيحة للقديس «مار أفرام السرياني» يشرح فيها متن وكيف ترسم الصليب.



(مار أفرام السرياني)

التصيحة

- نقاش معلمك وطالعات في كيفية تطبيق هذه التصيحة.

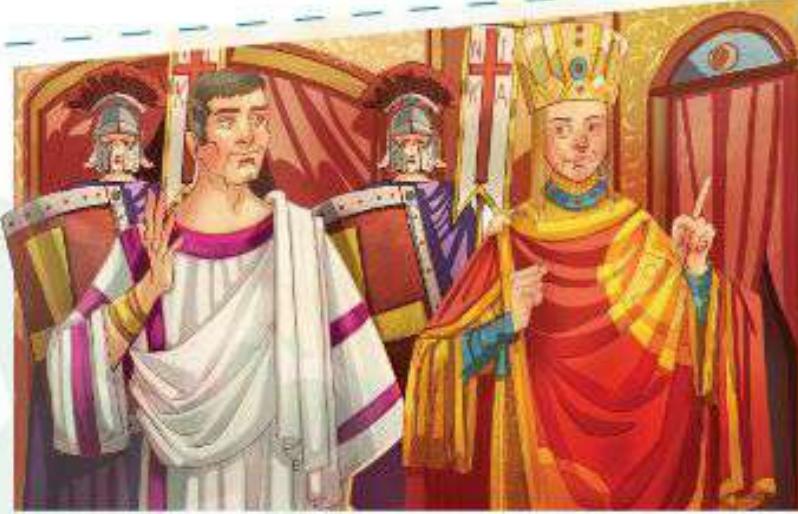
أهداف الدرس

● في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يقرّيان الملك، فلسطينيين ابن الملكة، هيلانة، النصر على الأعداء بقوه الصليب.
- يست竑ط أن الصليب علامة المسيحية.
- يفسّر لماذا كان اليهود يضعون كوهن التراب حيث كان الصليب موضوعاً.
- يشرح كيف اكتسبت الملكة، هيلانة، الصليب.
- يتعرّف لقوه الله المعطاة في الصليب.
- تعدد مبررات تكرييم الصليب.
- يعنّ عن فخره بالصلب وبرسمه في جميع الأوقات.
- يشارك زملاءه في صنع ضباباً باشكال مختلفة.

الآلية الذهبية
«وَمَا مِنْ جُوْهِيْ، فَخَاسِيْ إِلَّا أَفْتَرَ إِلَّا بِصَلْبٍ رَتَنَّا يَشُوعَ الْمَسِيحِ...» (اغلاطية ١٤:٦)

قُوَّةُ الصَّلِيبِ - الْمَلِكَةُ «هِيلَانَةُ»



المكان: القدس الأطربية

الزمان: ٣٦٦ م

جلست الملكة «هيلانة» أم الإمبراطور «فلسطينيين» على العرش وحولها الوزراء والأمراء، وبدت على وجهها علامات الحزن، ودار بينها وبين أحد الوزراء الحوار التالي:

الوزير: كل شيء حسن وعظيم، فلماذا تبدو الملكة حزينة؟

الملكة: كيف أفرج وأنا لم أجذ علامات النصر؟

الوزير: لقد انتصرت أنت، وأنت الآن أعظم الملوك.

الملكة: ليس ابني هو المنتصرا، بل إلهي.

الوزير: ماذا تغيين بذلك؟



الملكة: أخبرني ابني الإمبراطور «فلسطينيين» بأنه رأى هو وجنوده، في وقت الظهيرة وبجانب قرص الشمس، علامة الصليب مضيئة كالشمس وحولها عبارة «يهدا تعلي». فوضع علامة الصليب على العلم الخاص به، وبالفعل انتصر في الحرب.

الوزير: فمن هذا الصليب يا مولادي؟

الملكة: هذا صليب رتنا يسوع المسيح، وصاحت بقوة قائلة: أريد أن أحصل على هذا الصليب وأضعه هنا في المملكة.

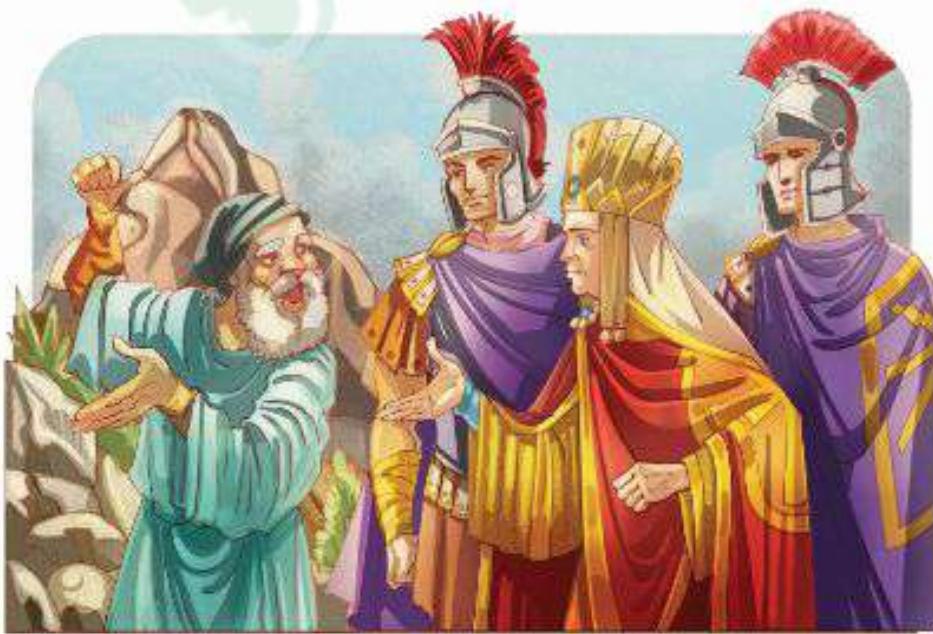


رَدُّ الْوَزِيرِ مَسَايَا: أين يوجد هذا الصليب يا ملِيكَتِي؟

الملكة: في مدينة أورشليم.. هناك صليب مخلصنا ربنا يسوع المسيح.

قامت الملكة من على العرش وبدأت تسير في قاعة القصر تفكّر بعمق، وفجأة فرّخت أن تفعل شيئاً ما.

ذهبت الملكة «هيلانة» ومعها فرقٌ خريطة إلى مدينة أورشليم، وهناك بدأت رحلة البحث عن الصليب.



سألت الملكة عدداً كبيراً من اليهود الساكنين في أورشليم عن مكان الصليب ولم يدلّها أحدٌ وأجيراً وجدت حلّ اللغر، وجدت رجالاً يهودياً كبيراً السن سألته عن مكان الصليب، في البداية لم يجرب و مع كثرة الإلحاد قال لها: هناك فوق جبل الجلجمة وضع اليهود كوفما كبيراً من التراب حيث كان الصليب حتى لا يعرف أحد مكانه، لأنّ عجائب كثيرة تظهر بقعة الصليب، المؤمن يقوّمون والمرتضى يشفون والغرنج يمشون.



أفرزت الملكة العمال بالخضر وبعد عناء شديد صاح العمال: لقد وجدناه، ولكن كانت المفاجأة ثلاثة صليان وليس صليبا واحدا، تخير الجميع وتساءلوا: أيٌ منها صليب ربنا يسوع؟ في هذا الوقت تمر جنارة لرجل ميت فوضعوا جثمانه على الصليب الأول فلم يحدث شيء، ثم وضعوه على الصليب الثاني ولم يحدث شيء أيضاً، وأخيراً وضعاً على الصليب الثالث فقام القبر من الموت، وعرفوا أن هذا الصليب هو صليب ربنا يسوع الذي غلب الموت.

أخذت الملكة «هيلانة» الصليب بإحترام وإجلال كبير، وسار معها خورس الشمامسة بالألحان والتراتيل، ووضعوه في أكبر كنيسة بالقدسية.

أمر الإمبراطور «قسطنطين» بتوزيع قطع من خشبة الصليب المقدس إلى كافة أنحاء العالم كافة، ولم يتبق من خشبة الصليب الأصلية إلا قطعتان: الأولى ما زالت في أورشليم والثانية بكنيسة الصليب المقدس في روما.

أمر الإمبراطور «قسطنطين» أيضاً بينما كنيسة في موضع الصليب نفسه على جبل الجلجة، وسميت بكنيسة القيامة وتسمى أيضاً كنيسة القبر المقدس، وهي ما زالت موجودة حتى يومنا هذا.



هل تعلم أن:

- ١- الملكة «هيلانة» هي أم الإمبراطور «قسطنطين» وهو أول من أمن بالقبسيجية من أيادٍ الرومان؟
- ٢- الصليب كان لغة ولكن بعد ضرب المسيح عليه ضاربكه، وأصبح غالفة المسيحيّة وضمّج بها المسيحيون في كل مكان؟
- ٣- جراحات السيد المسيح على الصليب خمسة: ثقب اليدين وثقب الرجلين وطلقة العزبة، هذا بخلاف جروحه الكثيرة الناتجة عن الجلد وإنجليل الشوك؟ «هو تحرّر لأجل معاصينا مسحوقاً لأجل آلامنا نذل كلّ هذا من أجل مختبئه لنا».
- ٤- قوة الصليب تستند من قوة المصلوب عليه وهو ربنا يسوع المسيح، لذلك صارت علامة الصليب قدوة لكل إنسان يمارسها؟
- ٥- يجب أن ترسمه الصليب في جميع أبواب حيائنا، في دخولنا وخروجنا، قبل النوم وحمد الاستيقاظ، قبل وبعد تناول الطعام، قبل وبعد المذاكرة، في غبور الشارع والشقر... إلخ.
- ٦- شوهد بأبرشية القعادي الكنيسة باسم القديسة الملكة هيلانة، ويوجد بها جرة من رفاتها تم إهداؤها إلى قداسة البابا تواضروس الثاني من كنيستها بالمالطا.

هيا نصل:



رُءوك على العود، أنت الرافع كل العالم بقوتك، وفي وقت عظيمك سقوك خلا، أنت ساقى جميع الخليقة من بعمقك، ودفعت في القبر للأموات لكي تدفن ألامي، حرموا قبرك وخافقوك، لأنك بالحقيقة محوّف جداً على كل الآلية، فمُنت يا مخلصي بالخبروت، كسرت سُوكَةَ الجحيم على وأعْلَمْتَني حسدك ودمك لا يحيى بهما، وأسْعَنْتَني سُوكَةَ قابلاً، «من يأكل حسدي ويشرب دمي يثبت في وانا فيه: لأن جسدي ماكل حق ودمي مشرب حق، من يأكلني يحيى بي».



- بحث الملكة هيلانة عن الصليب، هيابا نبحث نحن أيضاً عن أدوات الصليب.
- جمّع أسماء الأدوات، ثم أكتبها في المكان المخصص بالنشاط.

أدوات الصليب



عارضه الصليب الأيقونية

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧

- نقش معلمك وزملائك في كيف استخدمن كل أداة من هذه الأدوات في صلب السيد المسيح.
- ما الدروس المستفادة من معرفتك بهذه الأدوات؟ وكيف تطبقها في حياتك؟

- اكتب اسم كل صاحب كل صليب من الصليبان الثلاثة.
- من صاحب الصليب الذي أقام الميت؟

اكتشف الصليب

- ٦



الآلية المفتاحية ٣

تتبع الأسلوب واكتشف الآية المفتاحية



الآلية المفتاحية:

من القائل؟

لمن قيلت؟

ناقش مع معلمك وزملائك مفهوم الآية، وكيف تطبقها في حياتك؟

جراح السيد المسيح ٤

اخذ الأرقام المتشابهة ويتغير رقم هـ عدد جراحات السيد المسيح، هنا نكتشف هذا الرقم:



- عدد جراح السيد المسيح هو:

- جراح السيد المسيح هي:

نُقْبَةٌ فِي الْيَدِ الْيُمْنِيِّةِ نَتْيَاهَةٌ ذَاقَ مَسْمَارٌ

- نُقْبَةٌ فِي الْيَدِ الْيُشْرِىِّيِّةِ نَتْيَاهَةٌ

- نُقْبَةٌ فِي الرَّجْلَيْنِ نَتْيَاهَةٌ

- نُقْبَةٌ فِي الْجَنْبِ الْأَيْمَنِ نَتْيَاهَةٌ

- نُقْبَةٌ فِي الرَّأْسِ نَتْيَاهَةٌ

ارسم دائرة حول ما يذلل في القراءة على جراح السيد المسيح.



٥ اكتشاف الصلب

- الملكة «هيلانة» تبحث عن الصليب، ساعدها في الوصول إليه.
- وافت في طريقك لاكتشاف الصليب لا بد أن تعبر على خمس مخطوطات، اكتب أمام كل مخطوطة ما يناسبها من أبيات مستخدمة الشواهد الواردة بالمناهنة:



- ١- محطة الإيمان بالرَب يسوع: «فَمَعَ الْمَسِيحِ صَلَبْتُ، فَأَحْيَا لَا أَمُّ، نَلَّ الْمَسِيحِ يَحْيَا فِي، فَمَا أَحْيَا الْآنَ فِي
الْجَسَدِ، فَإِنَّمَا أَحْيَا فِي الْإِيمَانِ، إِيمَانُ ابْنِ اللَّهِ الَّذِي أَحْيَنِي وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَخْلِي» (غَلَاطِيَّة ٢: ٢٠).
٢- محطة المحبة: «.....»
٣- محطة التواضع: «.....»
٤- محطة القدسية وتزك الخطيئة: «.....»
٥- محطة الخدمة: «.....»

اتبع الرب يسوع

قال الرب يسوع: «إن أراد أحد أن يأتي وإلاني، فلينذكر نفسه ويحمل صلبيه كل يوم، وينتزعني» (لوقا 9: 23). وكما تبعت الملائكة «هيلانة» طريق الرب يسوع. هنا بنا نتبع الرب يسوع

عندما أكون في المدرسة سأتبع يسوع لأن

عندما أكون في الكنيسة سأشعّ بسوع يائِ

عندما أكون في المنزل سأتعطى شمعة لأن

عندما يسمع إلن أخذ ساعي يسوع بأن

أثنين يشوع كل يوم بأن



اذكِّر القصة

٧



تخيل أن كل صورة مما يلي تحكي دور الملائكة هيلانة في القصة، تزى ماذا تقول؟



أقوال الآباء

٨



تذكار

وفوق

علامة

فوق

الصلب



الموت



فساده



الانتصار



ضع الكلمة المناسبة أشفل كل شكل مما يلي لتخليق قول القديس

«اثناسيوس الرسولي» عن الصليب.

• القول الآبائي:

- ناقش مع معلمك وزملائك قول القديس «اثناسيوس الرسولي»، وكيف تطبقة في خيالك؟
- شارك زملاءك في عمل إبداعي حول الصليب.

أسئلة الذرس ضوب الكلفة التي تختها دط:

- ١- رأى الإمبراطور نيرون هو وجنوده علامة الصليب مُحيطة كالشمس.
- ٢- وجدت الملكة «هيلانة» الصليب في مدينة القاهرة.
- ٣- وجدت الملكة «هيلانة» الصليب تحت كومة كبيرة من الذهب.
- ٤- وجدت الملكة «هيلانة» أربعة صلبان مع صليب ربنا يسوع المسيح.
- ٥- أمر القائد «قسطنطين» ببناء كنيسة في نفس موضع الصليب على جبل التجلی.
- ٦- وضعت الملكة «هيلانة» أحد الصلبان على مريض حتى تتأكد أنه صليب ربنا يسوع المسيح.
- ٧- «يهذا تقول» عبارة رأها الإمبراطور «قسطنطين» حول علامة الصليب بجانب قبرص السمن.

الدُّرْسُ الْسَّادِسُ

مَخْفُوظَاتٌ: آيَاتٌ مُخْتَارَةٌ عَنِ الْصَّلِيبِ

١- الصَّلِيبُ طَرِيقُ الْفَدَاءِ:

- «وَإِذْ وَجَدَ فِي الْهَنْدِيَّةِ كَانِسَانَ، وَضَعَ نَفْسَهُ وَأَطْاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتَ الصَّلِيبِ» (فِيلِي٢: ٥).
- في هذه الآية يشترى معلمتنا بولس الرسول لأهل فيلبين التجسد وال vadاء الذي قدمه رب ينشوغ على الصليب.
- «وَإِذْ وَجَدَ فِي الْهَنْدِيَّةِ كَانِسَانَ، أَقْتُلُوهُ اللَّهُ الْكَلْمَةُ (الابن) تُجْسَدُ وَتَأْسَى (صار إنساناً).
- وضع نفسه، نزل من سماء مجده وصار في صورة عبد فترة مؤقتة على الأرض، فيها سلم نفسه للموت بارادته وسلطانه وحده.
- وأطاع حتى الموت موت الصليب، مات على الصليب بالرغم من الألم والغار الذي يلاحق المضطربين لينقذنا لكن من خطايائنا.

٢- الْرَّبُّ يَسْوِعُ مَفْسِسَ الْإِيمَانِ:

تَاظْرِينَ إِلَى رَبِّ الْإِيمَانِ وَمَكْمُلِهِ يَسْوِعُ الَّذِي مِنْ أَجلِ السَّزَوْرِ الْمَوْضِعَ اِمَامَةً، اَخْتَمَ الصَّلِيبَ مُسْتَهِبِّنَا
بِالْخَرْيِّ، فَجِلْسٌ فِي يَمِينِ عَرْشِ اللَّهِ. (عِبَرَاتِينَ ٤٣: ٢)

- في هذه الآية يشرى معلمتنا بولس الرسول، لأهل العبرانيين كيف اختتم الشفاعة المسيح الآلام وغاز الصليب بفتح من أجل خلاص البشرية وغودته إلى مجده مزة ثانية.
- «تَاظْرِينَ إِلَى، تَثْبِتُ نَظَرَنَا - تَنْظَرُ - لَا يَفْرَقُ أَعْيُنَنَا.
- رئيس الإيفان، الرب يسوع مفسس الإيمان المسيحي.
- «وَمَكْمُلِهِ، اَتَمَ الْرَّبُّ يَسْوِعُ الْفَدَاءَ عَلَى الصَّلِيبِ وَاخْتَلَفَ اِنِّي نَفْصُ في اِيمَانِنَا، لِتَعْيِشَ حَيَاةَ الْبَرِّ وَنَرُثُ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ.
- الْذِي مِنْ أَجلِ السَّزَوْرِ الْمَوْضِعَ اِمَامَةً، شَرَّ الْرَّبُّ اِنْ يَخْلُضَنَا مِنْ خَطَائِيَّاتِنَا وَيَفْتَنَنَا الْحَيَاةَ الْاِنْدِيَّةَ مَعَهُ.
- اَخْتَمَ الصَّلِيبَ مُسْتَهِبِّنَا بِالْخَرْيِّ، اَخْتَمَ الْآلامَ وَغَارَ الصَّلِيبَ بِفَتحِ لَاهَ لِاجْلِ خَلاصِ الْبَشَرِيَّةِ.
- فَجِلْسٌ فِي يَمِينِ عَرْشِ اللَّهِ، عَادَ اَقْتُلُوهُ الْكَلْمَةُ (الابن) لِسَمَاءِ مجده وَتَرَكَ شَكْلَ الْعَبْدِ (الإِنْسَانَ).

٣- التَّلْمِذَةُ لِلشَّيْدِ الْمُسِيْحِ

إِنْ أَرَادَ أَخْدُ أَنْ يَأْتِيَ زَوَّارِي فَلْيَلْتَكِرْ نَفْسَهُ وَيَتَحْمِلْ ضَلِيلَةً وَتَتَنَعَّلِي. (مَتْئُونَ ٢٤: ١٦)

- هذه الآية قالها رب يسوع للتلميذه لتشترى لهم شروط التلمذة والخيانة مع الله.
- إن أراد أحد أن يأتي زواري، إن أراد إنسان أن يتبعني.
- فلتلتكر نفسة، لا يكون أنايا ويزلشفل بالتفكير في نفسه أو مصالحه.
- ويتحمل ضلليلة، يتحمل أي اضطرابات أو إهانات من أجل إيمانه بالشيد المسيح - يتحمل المتاعب من أجل أن يعيش بالوصية ويتذكر الشهوات والرغبات الشريرة - يتحمل المرض بشفر
- ويتبعني، أتصير تلميذا للشيد المسيح.

٤- قُوَّةُ الصَّلِيبِ:

فَإِنْ كَلْمَةُ الصَّلِيبِ عَنْ الْهَالَكِينِ جَهَالَةٌ، وَمَا عَنَّنَا نَحْنُ الْمُخْلَصِينَ فَهِيَ قُوَّةُ اللَّهِ. (اٰ كُورِنْتُوْس١: ١٨).

- في هذه الآية يشرح معلمتنا بولس الرسول لأهل كورنثوس، قوَّةُ الصَّلِيبِ وفاعليَّته في حياة الفداء منين بالشيد المسيح.
- كَلْمَةُ الصَّلِيبِ، الخرازة بفداء وخلاص الرب يسوع للبشرية.
- عَنْ الْهَالَكِينِ، غير المؤمنين بالرب يسوع.
- جهاله، لا يغرون قوَّة عمل المسيح في تغيير حياة الإنسان.
- وَمَا عَنَّنَا نَحْنُ الْمُخْلَصِينَ، المؤمنين بخلاص الرب يسوع.
- فَهِيَ قُوَّةُ اللَّهِ، التي تغيير حياة الإنسان وتنقوده إلى الحياة الأفضل.

٥- شَرِكَةُ الْآلامِ مَعَ الْمُسِيْحِ:

مَعَ الْمُسِيْحِ صَلَبَتِ، فَأَخْيَا لَا اِنِّي، بِلِ الْمُسِيْحِ يَحْيَا فِيِنِّي، فَإِنَّمَا أَخْيَا فِي الْإِيمَانِ، إِيمَانِ
ابْنِ اللَّهِ الَّذِي أَخْيَنِي وَاسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَخْلِي. (غَلَاطِيَّة٢: ٢٠).

- في هذه الآية يشرح معلمتنا بولس الرسول لأهل غالاطية، كييف يخلي الإنسان في الإيمان بالله بالشركة في الدم المسيح.
- مَعَ الْمُسِيْحِ صَلَبَتِ، في المعمودية ثلت أربعة أفعال في المسيح، ١- صلبت - ٢- موت - ٣- دفنت - ٤- مقى.
- فَأَخْيَا لَا اِنِّي، بِلِ الْمُسِيْحِ يَخْيَا فِيِنِّي، بعدما يقوه الإنسان مع المسيح في المعمودية لا يخلي لنفسه بل يخلي له الساكن فيه.
- فَمَا أَخْيَا لَا اِنِّي فِي الْجَسَدِ، فَإِنَّمَا أَخْيَا فِي الْإِيمَانِ، حَمِيمَ لَضَرَافَاتِ الْإِنْسَانِ تُشَهَّدُ لِإِيمَانِ الْمُسِيْخِ السَاكِنِ فِيهِ.
- إِيمَانِ ابْنِ اللَّهِ، الإيمان بالرب يسوع فاديًا ومخلصًا.
- الْذِي أَخْيَنِي، الله محننة والإنسان ثمرة هذا الخطب.
- وَاسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَخْلِي، ظُلِّ اللَّهُ يَحْيِي إِنْسَانَ رَغْمَ خَطِيَّتِهِ، أَخْيَهُ حَتَّى الْمَوْتِ، مَوْتَالصَّلِيبِ وَخَضْعَلِ الْمَوْتِ
- بِإِرَادَتِهِ حَفَا فِينِا.

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١- يردد بفهم آيات عن الصليب.

٢- يشرح معانى مفردات كلمات الآيات الواردة في المحفوظات.

٣- يحدد آية تدل على كل من: قوة الصليب، الصليب طريق الغداء، التلمذة للسيد المسيح.

٤- يعدد القيم الإنسانية الواردة في نص المحفوظات.

١ افهم واحفظ

صل من الصفة (أ) بما تناسبه من الصفة (ب) في المثال الموضّع:

كلمة الصليب

رئيس الإيمان

أطاع حتى
القوت

أخياً لأننا

نخمل
صلبة

وفحّله بشوع

قُوّة الله

تلّ المسيح
لتحمّلنا

ونتعيني

موت
الصلب

• نقاش معتمك وزملاءك في مفهوم كل عبارة من العبارات السابقة، وكيف تطبقها في حياتك؟

٢ عبارة ومفهني

اكتب مخنى كل مما يلي كما في المثال الموضّع:

١- وضع نفسه: نزل من سماء مجده فصار في صورة عبد فترة مؤقتة على الأرض، فيها سلم نفسه للموت.

٢- رئيس الإيمان:

٣- فلينكر نفسه:

٤- كلمة الصليب:

٥- مع المسيح ضلت:

٣ فاعلية الصليب

اكتب في كل دائرة الآية التي تدل على فاعلية الصليب

كما في المثال الموضّع:

طريق الغداء

تلّمذة

قُوّة

قول كلمة الصليب عند
الحالكيين جهاله، وأما
عندنا نحن المخلصين
فهي قوّة الله.

شركة الألام

(كتاب المؤمن الأولي دارسة)

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ

١ ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة

- ١ ضلَبَ الرَّبُّ يَسْوَغُ نَوْمَ (الْجَمْعَةِ الْعَظِيمَةِ) - خَمِيسَ الْعَهْدِ - أَحَدَ الشَّعَائِينَ - أَحَدَ الْقِيَامَةِ
- ٢ تَعْرُضَ الرَّبُّ يَسْوَغُ بـ (٣ - ٤ - ٥ - ٦) مُخَاَّمَاتٍ.
- ٣ دَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُورْشَلَيمَ قَبْلَ الْفَصْحَةِ (٤ - ٥ - ٦ - ٧) أَيَّامٍ.
- ٤ وَضَعَتِ الْمَلَكَةُ هَبْلَاهُ، أَحَدُ الْأَطْلَانِ غَنِيًّا (مَرِيضٌ - مَتَّ - مَخْلُونٌ - كُلُّ مَا سَبَقُ).
- لِتَأْكُدَ أَنَّهُ ضلَبَ رَبُّنا يَسْوَغُ

٢ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية:

- () **أ** في يَوْمِ أَحَدِ الشَّعَائِينَ لَعِنَ الرَّبِّ التَّيْنَةِ وَطُرِدَ الْبَاعِثُ مِنَ الْهِيَكلِ.
- () **ب** أَنْكَرَ بَطْرُسُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثَ مَذَابِ.
- () **ج** رَأَى الْإِمْپِرَاطُورُ بِرْوَنْ هُوَ وَجْهُ وَذَرَةٌ غَلَافَةُ الصَّلَبِ مَضِيَّةً كَالشَّمْسِ.
- () **د** فِي يَوْمِ خَمِيسِ الْعَهْدِ أَسْسَ الرَّبُّ التَّنَافُلَ.

٣ أكمل ما يلي:

- أ** نَسِّ لِأَحَدٍ حَبْ أَغْظَمَهُ مِنْ هَذَا: أَنْ يَضْعَفْ أَحَدٌ لِأَخْلِي أَحْبَائِهِ، (يُوحَنَّا ١٥:١٣).
- ب** فَبَارَكَهُ مَمْلَكَةُ أَبِيهَا ذَوَادُ الْأَتِيهِ بِاسْمِ أَوْصَنَا فِي الْأَغْلَى، (فَرْقَسُ ١:١).
- ج** افْجُزُوهُ لِأَخْلِي مَغَاصِيَنَا، فَلَا خَوْقَ لِأَخْلِي (لِشَعِيعَاءَ ٥:٥٣).
- د** فَمَنْ يَعْرِفُ أَنْ يَعْمَلْ خَسْنًا وَلَا يَعْمَلْ، فَدَلِكَ لَهُ، (يَغْفُوبُ ٤:١٧).

٤ اكتب ما تعرفه عن أعمال السيد المسيح الإلهية. مع ذكر أمثلة:

١

٢

٣

٥ من هو / هي؟

شُكِّنَتْ الْطَّيْبُ عَلَى رَأْسِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ.

أَخْتَلَفَتْ صَلِيبُ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ

صَلِيبٌ مِّنْ أَجْلِ ابْنِ الْمَرْأَةِ الشَّوَّلَمِيَّةِ وَأَقْافِهُ مِنَ الْمَوْتِ.

نَدَمَ وَشَنَقَ نَفْسَهُ، لِأَنَّهُ سَلَمَ الْمَسِيحَ لِلنَّمُوتِ.

٦ رب رحلة الخلاص وفقاً لسلسلتها التاريخية:

-
-
- ١
-
-
-
-
-
-

إِلْزَانُ خَسِيدِ الرَّبِّ مِنْ عَلَى الصَّلِيبِ.

أَسْسَسَ سَرِّ التَّنَاؤلِ.

دُخُولُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ أُورْشَلَيمَ، وَاسْتِقْبَالُ الْخَمْوَعِ بِالسُّعْفِ وَالْهَنَافِ.

مُخَاطَفَةُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَضَدُورُ قَزَارِ بَضْلِيهِ.

صَلِيبُ الرَّبِّ يَسُوعُ عَلَى الصَّلِيبِ بَيْنَ لَصَنِينِ.

الرَّبُّ يَسُوعُ أَسْنَمَ الزَّوْخِ.

قِيَامَةُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ.

الْقَبْضُ عَلَى الرَّبِّ يَسُوعَ فِي «جَثَسِيمَانِي».

٧ اكتب ثلاثة عبارات من التي قالها رب يسوع على الصليب:



المَشْرُوعُ



تصميم كتب ورقى / رسم مصوّر عن السيد المسيح ينير أثر
الافتداء به في تحقيق النجاح.



استدرج آية/ آيات من الكتاب المقدس تدلّ على قيم العدل والشجاعة والتواضع والرفق عند السيد المسيح:

١ قيمة العدالة:

٢ قيمة الشجاعة:

٣ قيمة التواضع:

٤ قيمة الرفق:

فتشدّها ما تعلّمت بهذا الجوار، اختر موقف من حياة السيد المسيح
تُعبّر في نظرك عن القيمة التي استدرجت أهافها، ولم اخترتها؟

كيف عبرت عن القيمة؟

لم اخترته؟

الموقف



كيف تطبق هذه القيم في حياتك اليومية؟ شارك زملاءك بموقف يعبر عن مهارستك هذه
القيمة ودعم القصة برسم توضيحي

الرسم التوضيحي

أظهرت القيمة عند

ماذا حدث؟



اختر أحد أفراد أسرتك (والدك - والدتك - أخاك - أختك) وأجر مغبة مقابلة عن أثر هذه القيمة في حياته.

٤

.....

.....

.....

.....

.....

.....

س:

ج:

س:

ج:

س:

ج:



ناقشت مع زملائك كيف سيمُكِّن تنشيط الفكر والمعلومات التي جمعتموها لتصميم كتاب القيم الخاص بمنفعتكم.

٥

الشخصية

.....

.....

.....

الآية

.....

.....

.....

القيمة

.....

.....

.....

أشرتي والقيمة

.....

.....

.....

قصّتي مع القيمة

.....

.....

.....

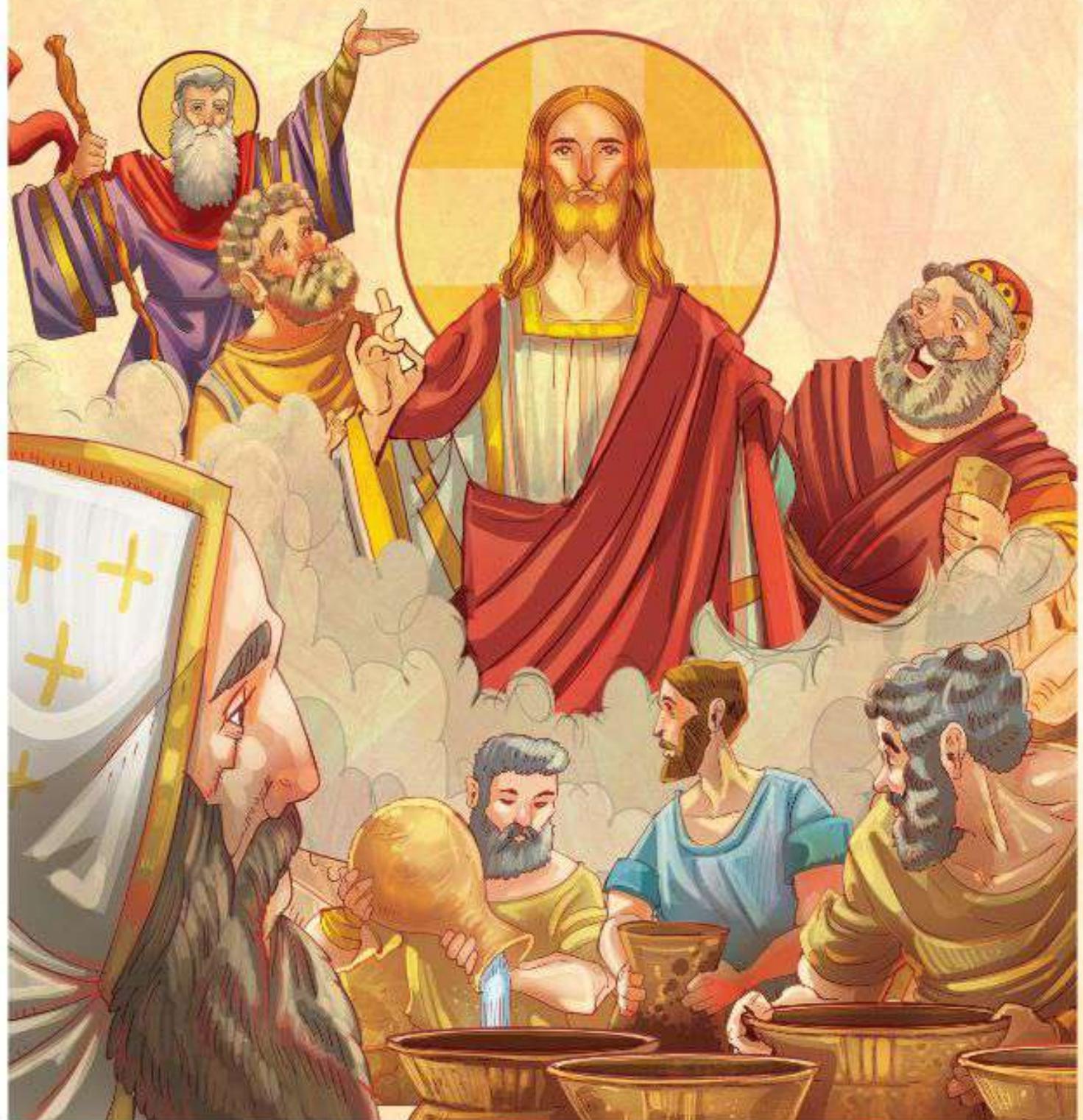


٦ نقاش مع زملائك بالفضل الكتب وأعرضه عليهم.

٧



الْمِحَوْرُ الرَّابِعُ
شَسْنُولِيَّاتِي تَبَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي



الدرس الأول

الرَّبُّ يَسْوِعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ عَلَى جَبَلِ التَّجْلِي



نشاط تفهيمي:



تَقْبَلَتْ مِنْطَقَةُ الْيَهُودِيَّةِ وَالْخَلِيلِ بِكَثْرَةِ الْجِبَالِ، وَيَخْكُبُ الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَحْدَادِ الَّتِي
جَرِيتْ عَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ. هَيْنَا نَتَغَزَّلُهَا.



١- اسْتَخْرِجِ الْشَّوَاهِدُ التَّالِيَّةُ مِنَ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ، وَأَكْتُبِ الْآتَيَاتِ دَاخِلَ كُلِّ شَكْلٍ مُّنَاسِبٍ فِي الْمَكَانِ
الْمُخَصَّصِ لَنَا.

(يوحنا ١٨:١٩ - ٢٤:٢٣) - (متى ٥:١ - ٨:٤).

٢- نَافَشْ فَعَ مُعْلِمَكَ وَرَفِيلَكَ قَصْةً كُلَّ حَدِيثٍ مِّنَ الْأَحْدَادِ الشَّافِعَةِ، وَعَلَاقَتْهَا بِالْجِبَالِ.

أهداف الدرس

● في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

١- يعدد أراء اليهود عن السيد المسيح.

٢- يفسر لماذا أعلمَ الرَّبُّ يَسُوعَ تلاميذه عن صلبه ووفاته وقيامته.

٣- يصف منظر تحلّي الرَّبُّ يَسُوعَ في نوره وبهائه ومجدّه.

٤- يعبر عن دهشة التلاميذ حينما رأوا الرَّبُّ يَسُوعَ في مجدّه.

٥- يشرح مدلول ظهور النبيين «موسى» و«إليا» مع السيد المسيح في مجدّه.

٦- يعرّف طبيعة السيد المسيح الله الكلمة المخلص الذي خلصنا من الموت الأبدى.

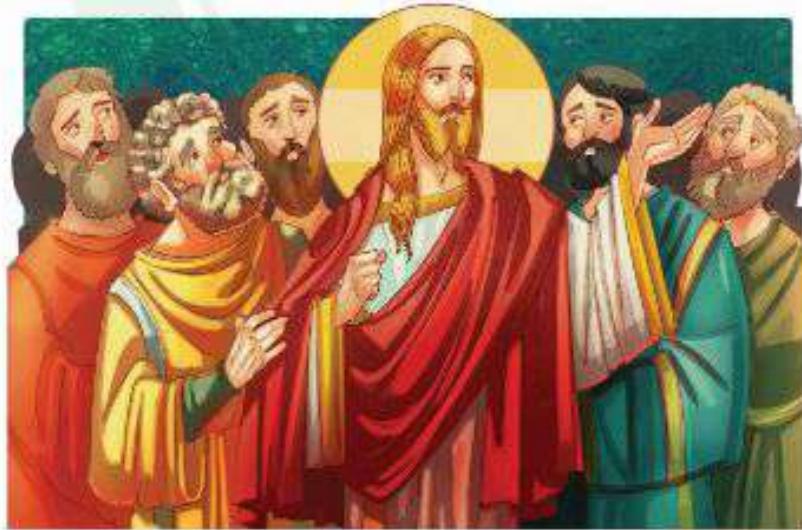
الآية الذهبية
«هَذَا هُوَ ابْنِي الْحَبِيبِ الَّذِي
يُهْبِطُ سِرْزَتَ لَهُ اسْقَفُوا»
(متى ١٧:٥).



الرَّبُّ يَسُوعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ - عَلَى جَبَلِ التَّجْلِي

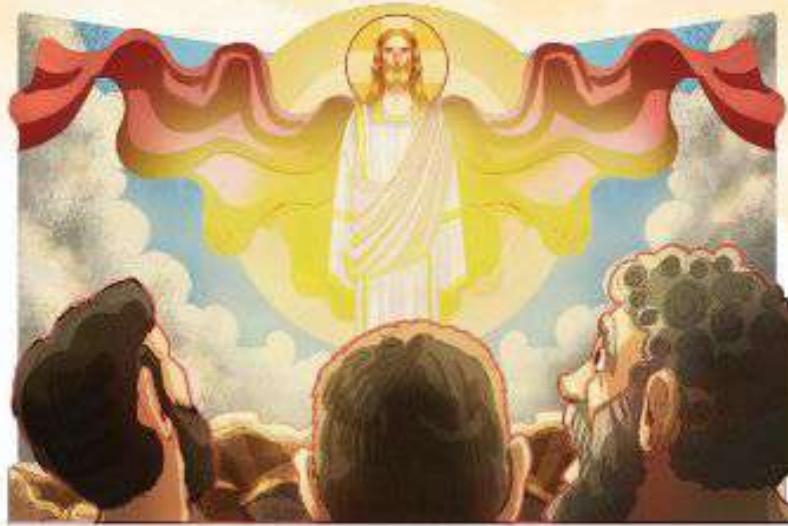


نَخْنُ نُؤْمِنُ بِأَنَّ الرَّبَّ يَسُوعَ الْمَسِيحَ هُوَ كَلِمَةُ اللَّهِ الْمُتَجَسِّدُ، أَخْدَجَسْنَا مِنَ الْعَذْرَاءِ مَرِيمَ بِقُوَّةِ الْعَلِيِّ وَيَعْمَلُ الرُّوحُ الْقَدِيسُ (لوْقا ١: ٣٥)، وَأَخْدَدَ لَاهُوتَهُ مَعَ تَاسُوِّتِهِ (جَسَدِهِ) وَصَارَ إِنْسَانًا، لِيَتَقَبَّلَ فِي جَسَدِهِ الْآلامُ وَالْمَوْتُ لِيَرْفَعَ الْمَوْتَ عَنَّا. لَمْ يُدْرِكِ النَّهُودُ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ، بَعْضُهُمْ قَالَ عَنْهُ إِنَّهُ «يُوْحَنَّا الْمَعْمَدَانُ»، وَآخَرُونَ «إِيلِيَّا»، وَآخَرُونَ «إِرمِيَا» «أَوْ وَاحِدٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ».



لَمَّا اقْتَرَبَتْ سَاعَةُ الصَّلْبِ، قَالَ تَلَامِيذُهُ إِنَّهُ يَتَبَغِي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى أُورُشَلِيمَ وَيَتَأَلَّمَ كَثِيرًا مِنَ الشَّيْوخَ وَرُؤْسَاءِ الْكَهْنَةِ وَالْكُتُبَةِ وَيُقْتَلُ. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي يَقُومُ. فِي الْيَوْمِ كَانَ صَعْبًا جَدًّا عَلَى التَّلَامِيذِ أَنْ يَقْبَلُوا هَذَا الْكَلَامُ، حِينَئِذٍ لَمْ يَكُنْ النَّاسُ قَدْ غَايَتْ مَجْدَ لَاهُوتِ الْمَسِيحِ الْمُتَجَسِّدِ بِنَاسُوِّتِهِ، وَكَنِّي لَا يَصْعُفُ تَلَامِيذُهُ عِنْدَمَا يَرَوْنَهُ مُتَأْلِمًا مَرْفُوعًا عَلَى الصَّلْبِ. أَرَادَ أَنْ يُقْوِيَهُمْ. مَاذَا فَعَلَ؟





صعدَ الرَّبُّ يَسُوعُ الْمُسِيحُ إِلَى جَبَلٍ اسْمُهُ طَابُورٌ (وَهُوَ جَبَلٌ فِي أَرْضِ الْجَلِيلِ بِالْيَهُودِيَّةِ) لِيُصْلِي، وَاصْطَلَحَ مَعَهُ ثَلَاثَةٌ مِنْ تَلَامِيذِهِ هُمْ «بُطْرُسٌ» وَ«يَعقوبُ» وَ«يُوحَنَّا». بَعْدَ قَلِيلٍ، نَظَرَ التَّلَامِيدُ فَإِذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ جَدًا يَخْذُلُ أَمَانَهُمْ! مَا هَذَا؟ هَيْتَهُ الرَّبُّ يَسُوعُ تَغَيِّرًا وَجْهَهُ يَضِيءُ كَالشَّفَسِ! كَيْفَ يَخْذُلُ هَذَا؟ مَلَابِسُهُ صَارَتْ يَنْصَاءَ كَالثُّورَا كَيْفَ تُفَسِّرُ هَذَا الْمَشْهَدُ الْعَجِيبُ؟ سَمِعَ اللَّهُ بِالْأَهْوَاهِ الْمُتَّحِدِ بِتَنَاسُوْتِهِ أَنْ يَظْهُرَ فِي هَيْتَهُ تُورَانِيَّةً مُمْجَدَةً؛ لِيَتَجَلَّ أَمَانَ تَلَامِيذِهِ لِيُقَوِّيَّهُمْ وَلِيَغُرِّفُوا مِنْهُ.

فَلِمَنْهِ الْمَشْهَدُ الْعَجِيبُ؟ لَيْسَ بَغْدَ.

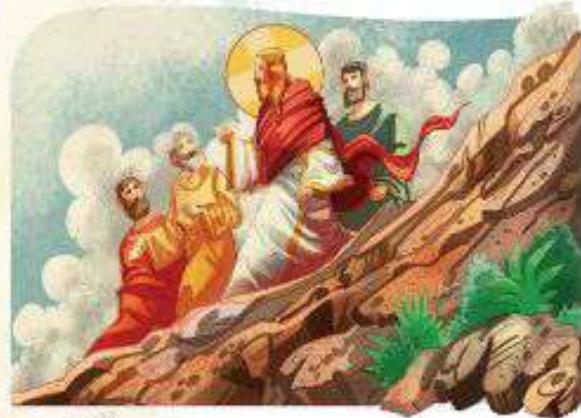


ظَاهِرٌ رَجُلُانِ في جَسَدِ مُمْجَدٍ عَظِيمٍ! مَنْ هَذَانِ الرَّجُلَيْنِ؟ «مُوسَى» وَ«إِيلِيَّا»! نَبِيَّانِ مِنَ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ، مَاتَ «مُوسَى» وَرُفِعَ «إِيلِيَّا» لِلسمَاءِ مُنْذَ زَفِيرِ تَبِيعِهِمْ! ظَاهِرًا مَعَ الرَّبِّ يَسُوعَ الْمُتَجَلِّي عَلَى جَبَلِ طَابُورٍ وَلَكِنْ، لِمَاذَا «مُوسَى» وَ«إِيلِيَّا»؟

«مُوسَى» تَسْلَمَ الثَّامِنَ مِنَ اللَّهِ، وَ«إِيلِيَّا» صَعدَ للسمَاءِ بِمَرْكَبَةٍ تَارِيَّةٍ. قَالَ «بُطْرُسٌ» مُتَعْجِبًا: «يَا رَبُّ، جَيْدٌ أَنْ تَكُونَ هُنَّا! فَإِنْ شِئْتَ تَصْنَعْ هُنَّا ثَلَاثَ مَظَالٍ؛ لَكَ وَاحِدَةٌ، وَلِمُوسَى وَاحِدَةٌ، وَلِإِيلِيَّا وَاحِدَةٌ» (مَتَّى ۱۷: ۴).

فَلِمَنْهِ الْمَشْهَدُ الْعَجِيبُ؟ لَا، مَا زَالَ هُنَّاكَ شَيْءٌ عَجِيبٌ آخَرُ!

سحابة عظيمة مبيرة ظهرت في السماء، فللتلت التلاميذ يسوع وموسى وإيليا، سمع التلاميذ صوتا من السحابة يقول: «هذا هو ابني الحبيب، له اسمعوا» (لوقا ٩: ٣٥). خاف التلاميذ جداً من هذا التجلي المفجع العظيم فسقطوا على وجوههم، جاء إليهم يسوع ولتسنهم، وقال لهم: قوموا لا تخافوا، فرفع التلاميذ غلوتهم ولم يكن هناك إلا يسوع وحده، وتأكد للتلاميذ أن معلّمهم هو الله الظاهر في الجسد.



وهم نازلون من فوق جبل طابور أوصافهم المعلم فائلاً: «لا تغلموا أحدا بما رأيتم حتى يقوم ابن الإنسان من الموت». تقوى التلاميذ عندما رأوا بعيونهم مجد لا هو إلا ابن الله مشحوناً مع موسى (ممتلاً لتأمُوس العهد القديم) وإيليا (ممثلاً لأنبيائه)، وسمعوا بإذانهم ما قاله الآباء: «هذا هو ابني الحبيب، له اسمعوا» (لوقا ٩: ٣٥). وتأكد لديهم صحة النبوات التي سبقت فاجزرت عن الرب يسوع المسيح الذي تنزل وتجسد ليقدم لنا الخلاص وليعينا من الموت الأبدى.

هل تعلم أن:

- ١- يغضّ اليهود اختلافاً حول من هو السيد المسيح، ولكن الكتاب المقدس يعلمنا أن السيد المسيح هو الآلهة والإلهية والطبيعة، الأول والآخر، خير الحياة، القيامة والحياة، الطريق والحق، نور العالم، الراعي الصالح؟
- ٢- السيد المسيح ظهر بمجد عظيم ليظهر لتلاميذه أن هذا الجسد البشري الذي أحده كان تواضعه حتى إذا ما رأوه وفت الصليب لا يهتز إيمانهم؟
- ٣- متعلقة اليهودية والجحيل تغييرات يكتنفها الجنائ، والكتاب المقدس يذكر الكثير من الأحداث التي جرت على هذه الجبال، مثل جبال «حوريب» و«التجرية» و«التجلي» و«اللحضة»... إلخ.
- ٤- الكتاب المقدس يذكر الكثير من القوافل التي تذهب فيها السحابة والتي تشير إلى حضور الله مثل السحابة التي غطّت خيمة الاجتماع، والسحابة التي صعد بها الرب يسوع إلى السماء، والسحابة التي سوف يأتي بها في المجيء الثاني... إلخ.
- ٥- ظهور السحابة كان يشير إلى حضور الله الذي يرشدنا ويرعاي وينصرني ويخوبني ويكلمني ويفقد سني.
- ٦- «بطرس» و«يعقوب» و«يوحنا» رافقوا السيد المسيح وخدمه في الكثير من الأحداث، مثل التجلي وإقامة ابنه «يأيش» وعند صخرة بستان «جيسيماني»... إلخ.

هيا نصل:

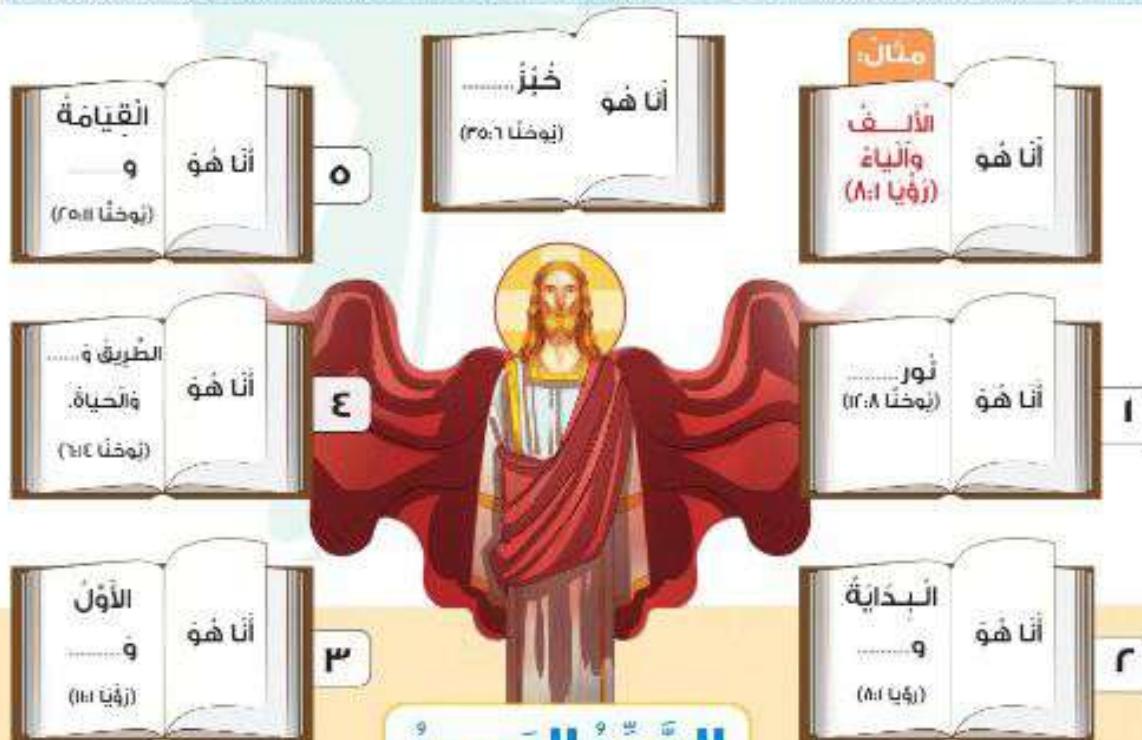


«يا إلهي، ما هذا البهاء وما هذا المجد العظيم، مجد لا يوصف... مجد على الأرض لم يحتمله التلاميذ، فما مجد يا إلهي سيكون في السماء وأي بهاء ستراك فيه في الأبدية. يا إلهي أرني أنا أيضاً مجدك في حياتي، في دراستي، في أسرتي، في أصدقائي. وأن أرى بهاءك في خليقتك، في كل صنعة يديك فأمجدك دوماً وأنا على الأرض إلى أن أمجدك وجهًا لوجه هناك في الأبدية»، أمين.



١ أنا هـ

بعض النقوص قالوا عن السيد المسيح إنه يوحنا المعمدان، وأخزون قاتلوا «يلنا النبي»، وأخزون قاتلوا «ازمبا النبي»، وأخزون
قالوا إله واحد من الآلهة، ولكن، من هو؟ تعالوا لنسمع من فم السيد المسيح ماذا قال عن نفسه بما في المثال الموضّع.



السيد المسيح

١ باستخدـام النـوـاهـد أكـمل الآـيـات الـذـائـلـة لـتـعـرـف مـنـالـسـيدـالـمـسـيـحـ

٢ السـيدـالـمـسـيـحـ هـوـ الـأـلـفـ وـالـبـاءـ

٣ اـخـثـ مـعـ زـمـلـاـتـ بـأـيـهـ وـسـبـلـهـ مـمـكـنـهـ عـنـ صـقـابـ وـأـقـابـ أـخـرـىـ لـالـسـيدـالـمـسـيـحـ

٤ تـاقـشـ مـعـ مـعـلـمـكـ فـيـ الدـرـوسـ الـمـشـفـادـهـ مـنـ النـشـاطـ وـكـيفـ تـطـبـقـهـاـ فـيـ خـيـاتـكـ؟

٢ الآية المفتاحية

كل شـكـلـ بـهـ كـلـمـةـ تـنـفـصـهـاـ حـرـفـ قدـ يـخـوـنـ (٥ - ٩ - ٣ - ٧). اـكـتـشـفـ الـحـرـفـ

وـأـخـفـ الـكـلـمـاتـ لـلـخـصـلـ عـلـىـ الـآـيـةـ الـمـفـتـاحـيـةـ

أ
ي
ف

٥	٩	ت
١		ن
ن		ت

ج
!
ا

٢٤ ٨ يـوـحـنـا

٥	١	ط	٩
ا	ك		

الآية

تـاقـشـ مـعـ مـعـلـمـكـ وـزـمـلـاـتـ مـفـهـومـ الـآـيـةـ. وـكـيفـ تـطـبـقـهـاـ فـيـ خـيـاتـكـ؟



٣ السخابة وقصة رعاية الله لشغبها

الكتاب المقدس يذكر الكثير من المواقف التي تظهر فيها السخابة، والتي تشير إلى حضور الله مثل السخابة التي غطتها غسلة على جبل التحني.

صل العباره من العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب) و(ج) و(د) كما في المثال الموضح:

د الله يرعايني الله يقدّشبني الله يكلّمني 	ج <ul style="list-style-type: none"> • كان الله يخجل السخابة نمذجتى حتى تظلل كل الشغب في البرية خططاً تخفيه من اللغة الشمس الحارقة. • قاد الله شغبته في البرية، سنة عن طريق السخابة حتى لا يصلوا الطريق وأوصلهم إلى أرض المؤعد (كنعان). • الله يدخل بهم خده في خيمة الاختقام كليشه العهد القديم. • الله يسلم موسى الشريعة على جبل سيناء. 	ب 	ا <ul style="list-style-type: none"> - قضى بعد موسيٰ إلى الجبل، فقطن السخاب الأحيل، وحل مجد الرَّبْ على جبل سيناء، (خروج ١٥:٤ - ٦)، وسلمة موسى الوصايا العشر. - بسط سخاباً سجفاً (غطاء) (مزمور ٥:٣ - ٥). - غطت السخابة خيمة الاجتماع فهلأ بها الرَّبْ المشكّن (خروج ٤:٤ - ٥). - وكان الرَّبْ يسبّ أقاومهم لهايا في عمود سخاب لتفديتهم في الطريق، (خروج ١٢:٩ - ١٠).
--	--	--------------------------------------	--

ظهور السخابة يشير إلى حضور الله الذي يرعايني

٤ شخصية ومعلومة



صل كل شخصية بما يناسبها من معلومات:

- ١- أفع إن السقاء يأخذه ناره.
- ٢- ضعف إلى السقاء بقوه لاهوته.
- ٣- وقف أمامه مزغون وغيّر بالشعب الآخر الآخر.
- ٤- وقف أمامه أهات الملك بشخاغه وأغافله بكلام الله.
- ٥- كلمة الله المخلص.
- ٦- تسلمه الثأة وس من الله.
- ٧- أخذ لا هوئه مع ناسوبته يضر إنسانه.
- ٨- تحرفت منه كل النبوات.
- ٩- كان ممثلاً للنبي العهد القديم.
- ١٠- فدحه لذا الخلاص على الصليب.
- ١١- كان ممثلاً لبيت موسى العهد القديم.
- ١٢- أخذ حشداً من العذاء بقوه الغنى وغسل الروح القدس.

موسى النبي



إيليا النبي

السيد المسيح على السحاب

٥

صل كل سخابة بالدائرة المناسبة لها:

ضعود السيد
المسيح إلى السماء
على سخابة

المجيء
الثاني للسيد
المسيح

السيد المسيح
على جبل التجلّي

مجيء الغالبة
المقدسة
إلى مصر

سخابة
هذا الرب راكم على سخابة
سرععة وقادته إلى مصر
(أشعياء 19: 1)

«ينصرون ابن الإنسان اتنا على
سخاب السماء بقوه ومجده كثير»
(متن ٣٢: ٣)

«هذا الرب راكم على سخابة
سرععة وقادته إلى مصر
(أشعياء 19: 1)

«لما قال هذا
ارتفاع وفهم ينظرون وأخذنه
سخابة عن أيديهم
(أعمال 19: 9)

أقوال الآباء

٦

اغدش كل كلمة من الكلمات التالية حتى تخصل عن قول القديس القمص
بيشوي كامل، عن تجلّي السيد المسيح كما في المثال الموضّح:

ي ع ل ع أ	ي ل ل ا	ي ا ف ت ر ا	ي ه	ب و ت ل ا	م ت ن ة التوبه
م ز ا د ل ا	م ر ف ل ا	ث ي ح	ي ل ح ت ل ا	ل ب ح	
ت ا ي ض ر ا ل ا	ن ع	د ا ع ت ب ا ل ا	ث ي ح	و	

القول الآباء:
لاماش معلمتك وأملأك في قول القمص «بيشوي كامل»، وكيف تطبقه في حياتك؟
مستخدماً آية وسيلة انت عن أقوال أخرى للآباء حول تجلّي رب يسوع.

أسئلة الدرس اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- أعتقد بغضّ الطرف أن السيد المسيح هو (إيليا - إرميا - يوحنا المعمدان - كل ما سبق).
- أظهرَ الربَ يسوعَ مجده على جبل (طابور - الريثون - التاجرة - التجربة).
- ظهرَ مع الربَ يسوعَ (موسى - إيليا - أخنوح - موسى وإيليا) على جبل التجلّي.
- اضطربَ الربُ يسوعُ معه (بطرس - يعقوب - يوحنا - كل ما سبق) على جبل التجلّي.
- سمعَ التلاميذُ صوتًا يقول: هذا هو ابني الحبيب له (اسمعوا - افهموا - تكلموا - أصروا).
- السيد المسيح هو (الطريق - الحق - الحياة - كل ما سبق).
- ظهرَ السيد المسيح بمجده عظيم: حتى لا يفتأمُ التلاميذ وقت (الصلب - الصعود - النجيه الثاني).

٧٠

الدرس الثاني

الرَّبُّ يَسْوِعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ فِي عَرْسِ قَانَةِ الْجَلِيلِ



نشاط تفهيمي

- الكتاب المقدس يخفي الكثير من المشكلات التي مز بها الإنسان، وكان تدخل الله هو الحل لها. هيا بنا نتعرف بعضها.



مات أخوههما الوحيد
وصارا في مأزق

مثال
جاءوا في الضخاء
ولا يوجد طعام
وصاروا في مأزق

الغدو وراغبهم والبخر
أما فهم وصاروا في
مأزق



ليس لهم وازد
وصارا في مأزق

مثال
لهم لا ينصر وضار
في مأزق

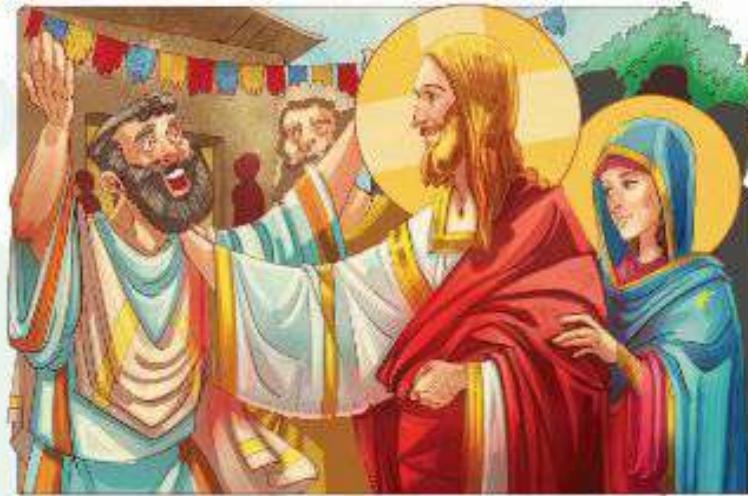
أصم أخرين لا
يسمع لا يتكلم ضار
في مأزق

الآية الذهبية
«قَالَ أَنْفَهُ لِلْخَدَّامِ: «مَهْمَا قَالَ
كُمْ فَافْعُلُوهُ»
[بُو خَاتَمٌ: ٥٩]

أهداف الدرس

- في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
 - يحدد سبب مشاركة الرَّبِّ يسوع (العذراء مريم) في عرس قانا الجليل.
 - يستربط كرامة الزواج لأنَّ اللهبارك عرس قانا الجليل.
 - يتفهم دور السيدة العذراء في معجزة عرس قانا الجليل.
 - يفسر صورة السيد المسيح للسيدة العذراء مريم ويدرك أهميتها.
 - يشرح لاهوت السيد المسيح وسلطانه في الخلق.
 - يتدرك موقف مشاركته أمراً بالآخرين.
 - يعبر عن النَّفَة بقدرة السيد المسيح على كلِّ شيء، والذي يعبر بكلِّ حياتنا.

الرَّبُّ يَسْوِعُ مَعَ تَلَامِيذِهِ - فِي غَرْسٍ فَانَّا الْجَلِيل



المكان: قرية فانا الجليل

قرية صغيرة تقع بالقرب من مدينة الناصرة في منطقة الجليل حيث تزور الرَّبُّ يَسْوِعُ المُسِيْحَ .. للقرية مكانة خاصة في حياة الرَّبُّ يَسْوِعُ، تuan تعرّفها.

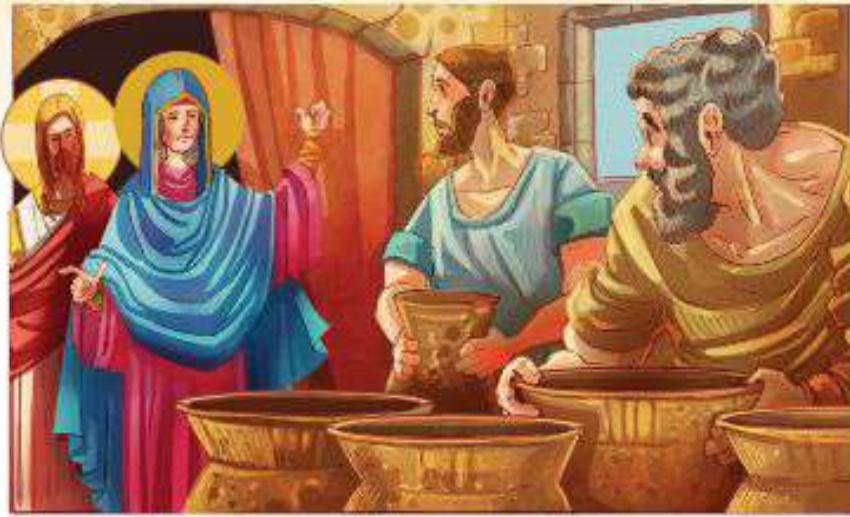
غرس كبير (حفل زفاج) في البيت، أصوات الموسيقى والأنشيد المليحة تصدر من الدار، مأدبة فخمة من الطعام والشراب دعى إليها أهل الغرس وأصدقاؤهم. كانت العذراء مريم هناك، ودعى الرَّبُّ يَسْوِعُ وتلاميذه للغرس. الكل فرحاً مشروعاً، ولكن ظهرت مشكلة!



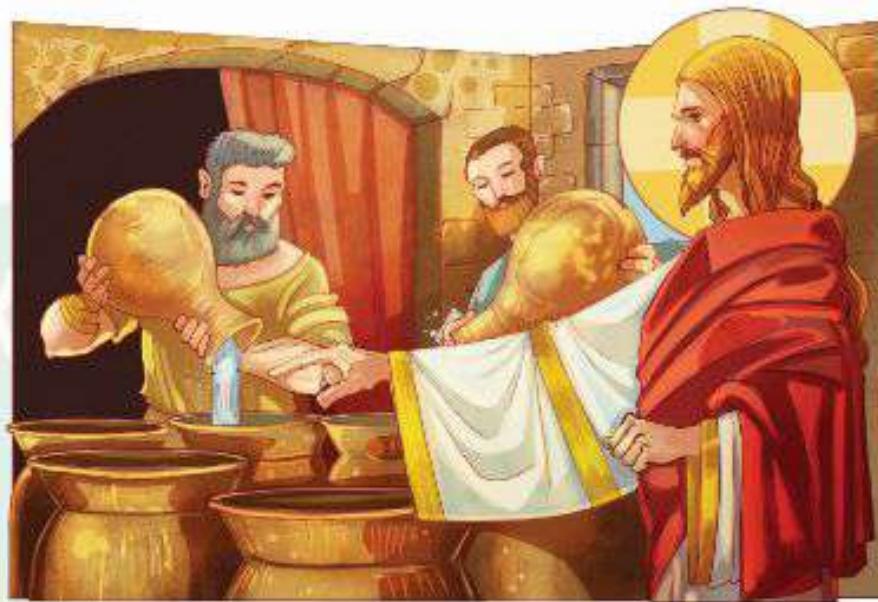
تنهمت العذراء للمسكلاة الكبيرة؛ فرغت الخمر التي تقدم للمدعويين (كان اليهود يغضرون العنت ويسربونه لعصبيهم ويطلقون عليه خمراً ولكن لا تصير كالخمر المسكرة، والتي تنهى عنها الكتاب المقدس).

ومازال حفل الزفاف ممضاً، إذ ماذا يقدم للمدعويين حتى يتنهي؟! أسرع العذراء للرَّبُّ يَسْوِعُ المُسِيْحَ وقالت له: «ليس عندهم خمر».

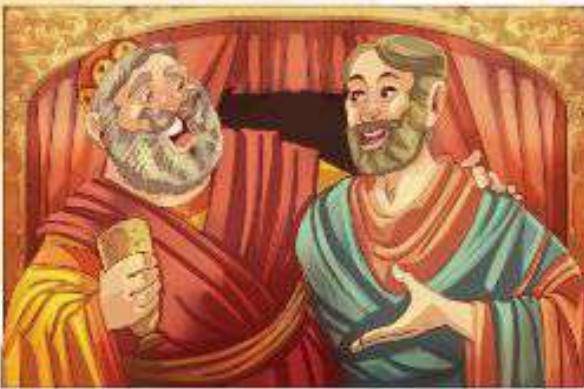
تؤمن العذراء بأن السيد المسيح قادر على أن يصنع لأصحاب الغرس م奇迹ة.



أجاب يسوع أمه: «ما لي ولتك يا امرأة؟ (امرأة تعني سيدة في لغة اليهود) لم تأت ساغبتي بعد»؛ فقصد الرب يسوع أن الوقت الذي يكشف فيه عن لأهلوه المسجد بناسوته، وأنه هو أقليوم الكلمة المتجسد أي الله الظاهر في الجسد لم يأت، حيث إنه لم يكن قد صنع أي معجزة بعد. قالت العذراء بثقة للخدم: «مهما قال لكم فافعلوه»، كانت العذراء متأكدة من أن الرب قادر على أن يصنع لهم المعجزة.

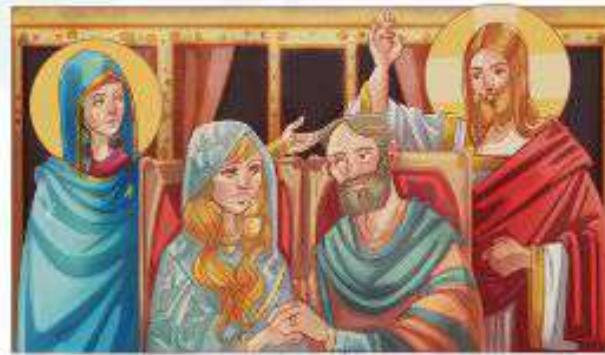


كان في البيت، كجُمِيع بيوت اليهود، ستة أجران (أوان) من حجارة، كل جرٍ خاص بيوم من أيام الأسبوع من الأriday للجمعة، يملأ بالماء للتطهير حسب شريعة اليهود، سعة كل جرٍ من ٢ - ٣ مطر (المطر مكيان يوناني يعادل ٤٧ لترًا تقريبًا). قال يسوع للخدم: أملتو الأجران ماء فملئوها إلى حافتها، هل سيقدّمون للمقدّعين ماء بدلًا من الخمر! حدثت مفاجأة! تحول الماء لخمر. قال الرب للخدم: قدموا الخمر إلى رئيس الحفل، ففعلاً ما أمرهم به.



ذاقَ رَبِّ الْحَفْلِ الْمَاءَ الْمُتَخَوَّلَ حَمْرًا وَلَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ جَاءَ عَصِيرُ الْعَسْبِ.. قَالَ لِلْعَرِيْسِ: مَا هَذَا؟! تَعْجَبَ النَّاسُ مِنْ جُودَةِ الْحَمْرِ فَأَلْيَيْنَ لِصَاحِبِ الْعَرِسِ: أَمَا أَنْتَ فَإِبْقَيْتَ عَلَى الْحَمْرِ الْجَيْدَةَ إِلَى أَجْرِ الْحَفْلِ؟

أول معجزة صنعها رب يسوع المسيح له كل المجد كانت في عریس في قانا الجليل، وفيها أيضًا صنع معجزة أخرى وهي شفاء ابن خادم الفيل، (يوحنا 4: 46 - 52)، وهو ما جعل لقانا الجليل مكانة خاصة بالكتاب المقدس وفي حياة رب يسوع المسيح على الأرض؛ حيث أظهر مجده لا هوته المتعددة بناسه وأمن به تلاميذه.



هل تعلم أن:

- ١- الكتاب المقدس يحيي الكثير من المشكلات التي مر بها الإنسان، وكان تدخل الله هو الحل فاعطاهن النق في البرية حين جاءوا والماء حين عطشوا وشفى مرضاهم وأقام موئاهم وحماهم من جيوش الأعداء.
- ٢- العذراء مريم تبهث إلى أن لدى أصحاب الحفل مشكلة كبيرة وهي نفاد الحمر، وطلبت من رب يسوع المساعدة.
- ٣- العذراء مريم التحاجت إلى رب يسوع لأنها تهتم باحتياجات الآخرين وتبيّن أن رب يسوع لديه الحل وأنه لن يرفض طلبها، وبذلك ألمدت صاحب العرس من المأزر.
- ٤- العذراء قالت للخدّام أن يفعلوا كلّ ما يطلبونه منهم رب يسوع.
- ٥- كلمة امرأة تعني سيدة وهو تعبير يهودي يدل على الاحترام ورفعة المكانة، وهكذا كان ينادي السيد المسيح العذراء مريم.

هيّا نصل:



رب يسوع المسيح .. يا من تركت لنا حياتك مثلاً نضدي بها وقلت تعلموا مثلي لأنّي وديع ومن واصبع القلب، أعطينا أن نحبّا كحياتك .. يا من أطعنت العذراء مريم وأكرّمتها أعطتنا أن نطبع والدينا ونكرّمهم .. يا من شارك الحزين في حزنه وشارك الفرحة في فرجه، هبنا نحبّن أيضًا يا سيدنا أن نشارك الفرجين أفرادهم والمتأمّلين لأهمهم .. يا من فرحت أهل وصيوف عریس قانا الجليل، فرح قلوبنا بمحبّتك واجعلنا أن تكون سبب فرح لكل من تعامل معه، فيمجدوك أنت سبب فرجنا الأول والأجيء .. أمين.

الغُذْرَاءُ الْخَادِمَةُ

١

- قامت الغُذْرَاء مَرْيَم بِتَلَاهَةِ أَفْعَالٍ لِتَساعِدُ أَصْحَابَ الْغَزْسِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ (ب) وَ(ج) لِلتَّعْرِفِ كَيْفَ خَدَمَتْهُمْ:

ج

قد نَفَدَتْ مِنْهُمُ الْخَمْرُ

أَنْ يَخْلُ

الْمَشْكُنَةُ

بَأْنَ يَطِيعُو الرَّبُّ

يَشُوعُ فِي كُلِّ مَا

يَقُولُهُ لَهُمْ

ب

الْخَادِم

إِنَّ أَصْحَابَ

الْخَفْلِ

مِنَ الرَّبِّ

يَشُوعُ

تَنْبَهَتْ

طَبَّبَتْ

أَخْبَرَتْ

٢

٣

دَوْرُ الْغُذْرَاءِ

١- تَنْبَهَتْ الْغُذْرَاءُ:

٢- طَبَّبَتْ الْغُذْرَاءُ:

٣- أَخْبَرَتْ الْغُذْرَاءُ:

ناقش مع زملائك ومعلمك الذروش المستفادة من ذَرَرِ الغُذْرَاء مَرْيَم في غَزْسِ قَاتِلِ الْخَيلِ، وكيف

تطبقها في حياتك؟

٤ الْغُذْرَاءُ مَرْيَمُ وَالرَّبُّ يَشُوعُ

- لِجَاتِ الْغُذْرَاءِ مَرْيَم إِلَى الرَّبِّ يَشُوعَ عِنْدَمَا نَفَدَتِ الْخَمْرُ مِنْ أَصْحَابِ الْخَفْلِ.
- ضُعِغَ عَلَامَةً (✓) أَسْفَلِ الإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ الْمُوَارَدَةِ بِالْتَّشَاطِ :



تَنْقِيَّ بِأَنَّ الرَّبِّ
يَشُوعُ لَدِينِ الْخَلِيلِ



اَهْتَمَمَهَا
بِالْمُذْعَفَيْنِ



تَثْبِيتُ الْهَا
شَخْصِيَّةِ قَوْيَةٍ



تَغْفِلُمُ أَنَّ الرَّبِّ
يَشُوعُ لَنْ يَرْفَضَ
نَهَا طَنَّا

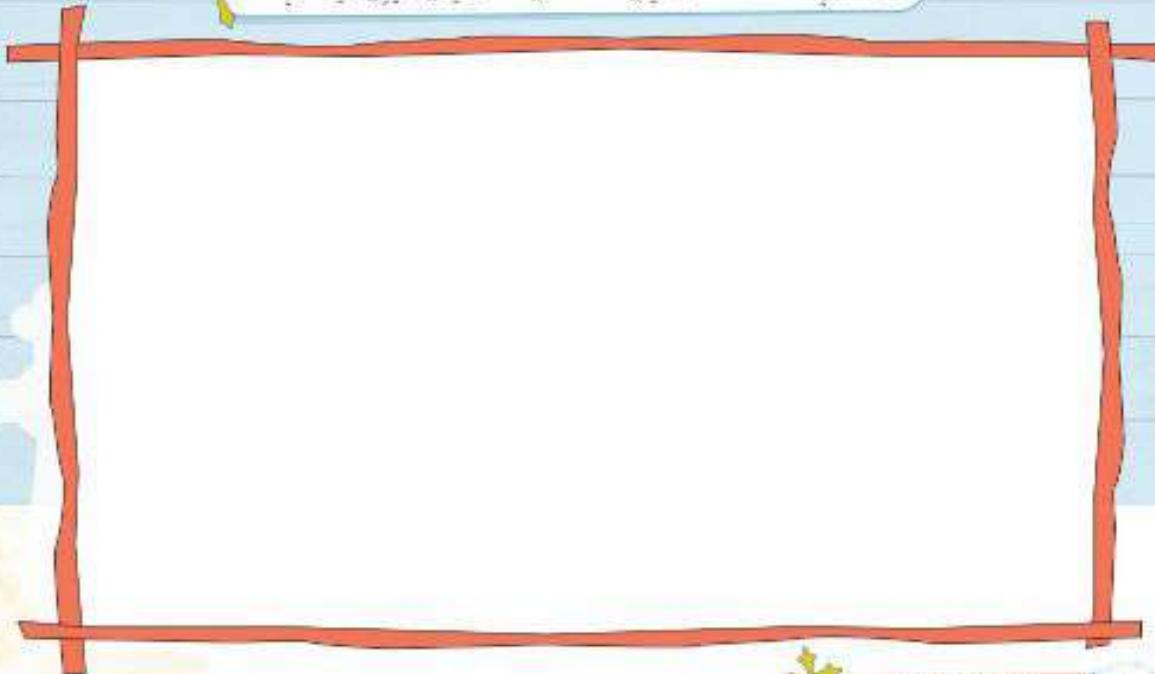


تَتَنَاهِيُّ أَمَامَ
النَّاسِ بِأَنَّهَا أَمَّ
الرَّبِّ يَشُوعُ



إِنْقَادُ صَاحِبِ
الْغَزْسِ مِنَ الْمَارِقِ

ضمن بطاقة تدعوا فيها السيد المسيح لزيارة قلبك.



كلمة السر

٤

- أجب عن الأسئلة التالية، ثم اخْدِفْ الخروف من الجدول، وتتَّبِقُنِيَّة الكلمة.
- الكلمة أجمع خروفها للتخلص على الكلمة السر.
- من قال هذه الكلمة ولمن قالها؟
- نقاش معلمك وإملاة في تَنْفِيَةِ الْخِيَاةِ بهذه الكلمة.
- جبل ظهر عليه السيد المسيح.
- أم الرب يسوع.
- حدث فوق قبة البشر وقوابين الطبيعة.
- من تلاميذ الرب يسوع وخضر الغرس معه.
- حملة الرب يسوع إلى خبر.



أخطاء في القصة

٥

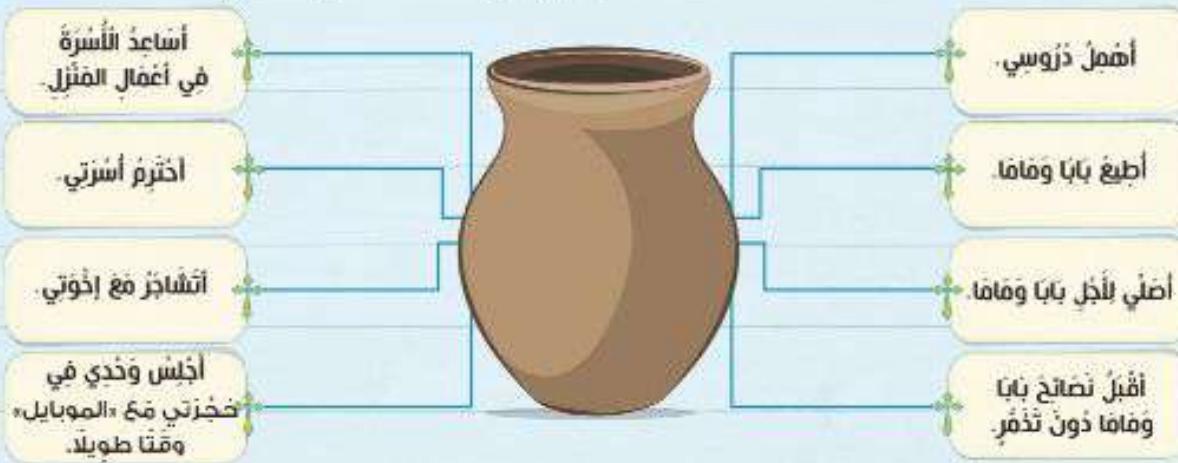
ميّنا حكى قصة غرس قانا الجليل أمام زملائه في الفضل لكنه وقع في عشرة أخطاء.. شاعده في اكتشافها فاضح خطأ ثبت كل منها:

«في قرية «بيت صيدا» كان هناك حفل زواج ذهب إليه السيد المسيح وقاعة «يهودا الإسخريوطى» تلميذه وكانت العذراء مريم هناك وبعد عدة أيام فزعت الحمى، طلبت العذراء من السيد المسيح أن يتصنع معجزة غرغض، أما العذراء أشرفت بلقة وقللت للخدمة: مهما قال لكم فامخلو. قال يسوع للخدامة، املأوا الأجران خلا، فحدثت المفاجأة وتتحول الخل إلى خمر وقدموا الخمر إلى الكاهن المؤخود بالخلف، فذاق ووجد أن الخمر زديتاً، وكانت هذه هي ثالث معجزة صنعها الرب يسوع في قرية «بيت صيدا»، وبهذه المعجزة أظهر مجد لاهوته المتجدد بناسوتة، ومع ذلك لم يؤمن به تلاميذه».

طاعة الوالدين

٦

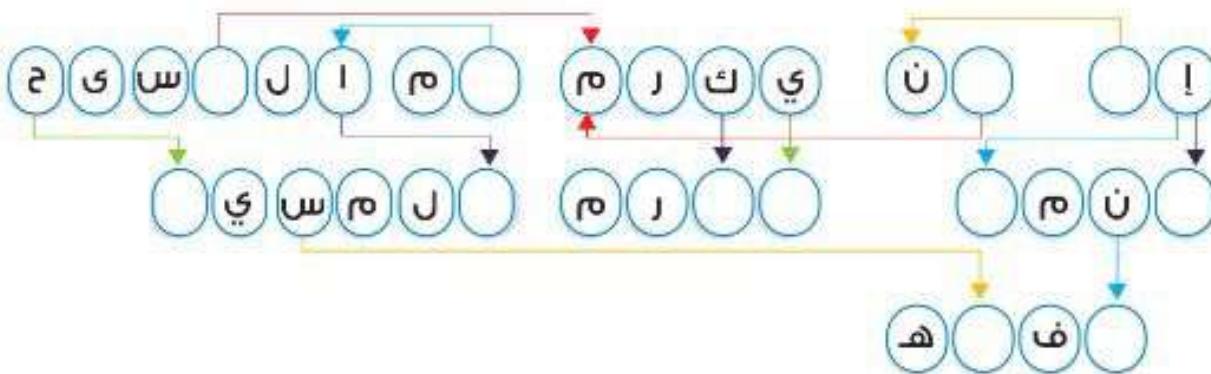
- أطاعَ الشَّيْنَدُ الْمُسِيْحِيُّ أُمَّةَ الْعَذْرَاءَ مُرِيزِيمَ وَاحْتَرَمَ خَلَامَهَا وَمَكَانَتِهَا، وَنَخَنَ أَيْضًا نَعْمَلُ مِثْلَهُ.
- ضَغَ عَلَمَةً (٧) عَلَى الْأَمْوَارِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَفْعَلُهَا تجاهَ وَالدِّينِ.



تَتَّبَعُ الْأَشْهَمُ لِتَخَبِّبَ كُلَّ حَرْزٍ فِي الْذَّائِرَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ وَتَكُونُ كَلْمَاتٍ عِبَارَةً جَمِيلَةً
قَالَهَا الْبَابَا شَنُوْدَةُ عَنِ الْعَذْرَاءَ مُرِيزِيمَ وَذَهَرَهَا بِغَزْسٍ قَاتِنِ الْجَلِيلِ.

أقوال الآباء

٧



- القول الآبائي: (البابا شنودة الثالث).
- نقاش معلمك وزملاءك في قول "البابا شنودة الثالث"، وكيف تطبقه في حياتك؟
- مستخدماً آية وسيلة ابحث عن أقوال آباء آخرين حول غرس قاتن الجليل.

أسئلة الحرس ضغ علامة (٧) أو (٨) أقام العبارات الآتية:

- ١- شاركَ الرَّبُّ يَسُوعُ فِي الْعَذْرَاءَ مُرِيزِيمَ وَتَلَامِيدِهِ فِي غَرِيسَ كَفَرْ «نَاخُومَ».
- ٢- كَانَتْ مُسْكَنَةً أَصْنَابَ الْعَزْسِ هِيَ أَنَّ الْمَاءَ فَرَغَ مِنْهُمْ.
- ٣- كَلِمَةُ امْرَأَةٍ فِي لُغَةِ الْيَهُودَ تَعْنِي سَيِّدَةٍ وَتَدْلُّ عَلَى الْأَحْتِرامِ.
- ٤- ثَانِي مُغْرِيَةٍ صَنَعَهَا الرَّبُّ يَسُوعُ كَانَتْ فِي غَرِيسَ قَاتِنِ الْجَلِيلِ.
- ٥- خَوْلُ الرَّبُّ يَسُوعُ الْمَاءَ إِلَى زَيْبَتْ يَسْلَطَانَ لَا هُوَهُ.
- ٦- الْعَذْرَاءَ مُرِيزِيمَ التَّجَاثُتْ إِلَى الرَّبِّ يَسُوعُ لَأَنَّهَا تَبَقَّى أَنَّهُ لَنْ يَرْفَعْهُمْ خَلْبَهَا.
- ٧- الْعَذْرَاءَ مُرِيزِيمَ قَالَتْ لِلْخَدَامَ أَنَّ يَفْعَلُوا كُلَّ مَا يَظَلَلُهُ مِنْهُمُ الرَّبُّ يَسُوعُ.

الدرس الثالث

خيمة الاجتماع

صورة السماء على الأرض

يحتوي الكتاب المقدس العجيد من الألقاب والرموز للكنيسة.

نشاط تفهيمي

استخرج الشواهد التالية:

(غلااتين 1: 27)، (يوحنا 2: 4)، (تيموثاوس الأول 5: 2)، (كورنثوس الثانية 16: 1)، (تشيد الانشاد 5: 5)، (بطرس الأول 2: 3)،
لهم اختب الـ آية ولقب الكنيسة في المكان الفخوص كما في المثال المؤضح.



اللقب:



اللقب:



متاب

العنزة العذبة
الشاهد:

«أفتح لي يا أخي، يا حبيبي،
يا خفاشي، يا كاملتي» (نس 5: 5)



اللقب:



اللقب:



اللقب:

الشاهد:

الشاهد:

الشاهد:

الشاهد:

- ١- ألقاب ورموز الكنيسة هي: **الختامة الحسنة**.
- ٢- تأقلم ألقاب ورموز الكنيسة مع معلمتك وزملاتك. وكيف تطبق الدروس المستفاده منها في حياتك؟
- ٣- بالاشراك مع زملائك، استخرج من الكتاب المقدس رمزاً وألقاباً أخرى للكنيسة.

الآية الذهبية
«يُضيّقون لي مَقْدِسَاً لَّا سُكُنٌ
فِي وَسْطِهِمْ»
[خروج ٢٥: ٨]

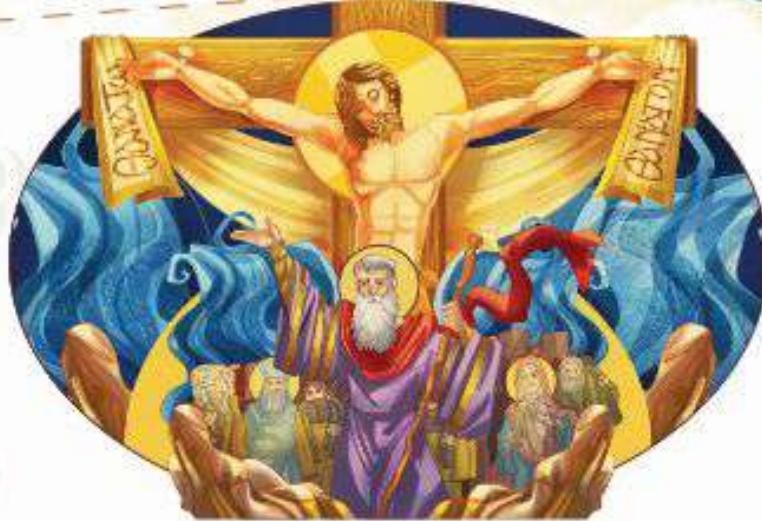
أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس يتبعي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يذكر أن الله أخبر موسى بمواصفات خيمة الاجتماع.
- ٢- يحدد دور فتات اللعب في بناء خيمة الاجتماع.
- ٣- يعدد رموز خيمة الاجتماع وكنيسة العهد الجديد.
- ٤- يقارن بين خيمة الاجتماع وكنيسة العهد الجديد.
- ٥- ينعرف أن خيمة الاجتماع مثل الكنيسة لأنها صورة السماء على الأرض.
- ٦- يتدرب على الانتظام في حضور صلوات الكنيسة.



خِيَمَةُ الْاجْتِمَاعِ - خِيَمَةُ السَّمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ

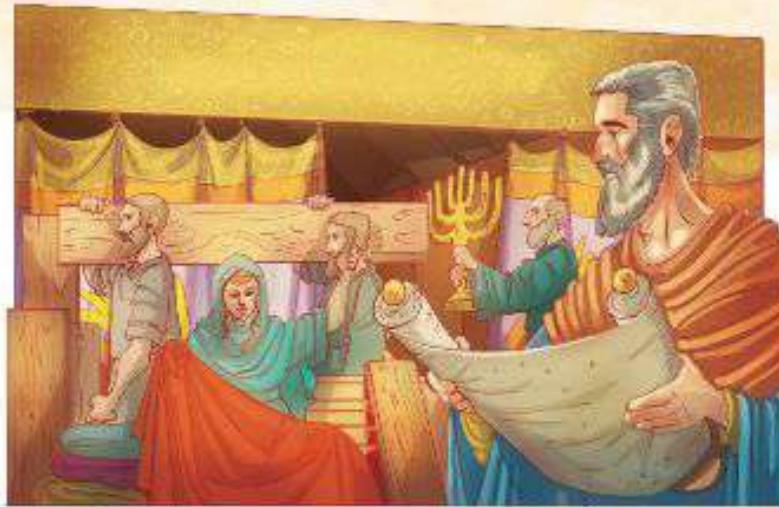


لكل واحد منا عنوان، مسكن يسكن فيه.. لكن، هل يمكنك تخيل أن يكون لله مسكن على الأرض؟ هيا بنا نرا! أوصى الله شعبه ببني إسرائيل بتقديم الذبائح كرمز وإشارة لذبيحة الصليب.. ولكن، أين تقدم هذه الذبائح؟ كانت الذبائح من البقر أو الخراف أو الماعز... إلخ، تقدم في أي مكان.. يذبحها الشعب لله، وإذا قيلت صلواتهم تنزل نار من السماء تحرق الذبيحة.

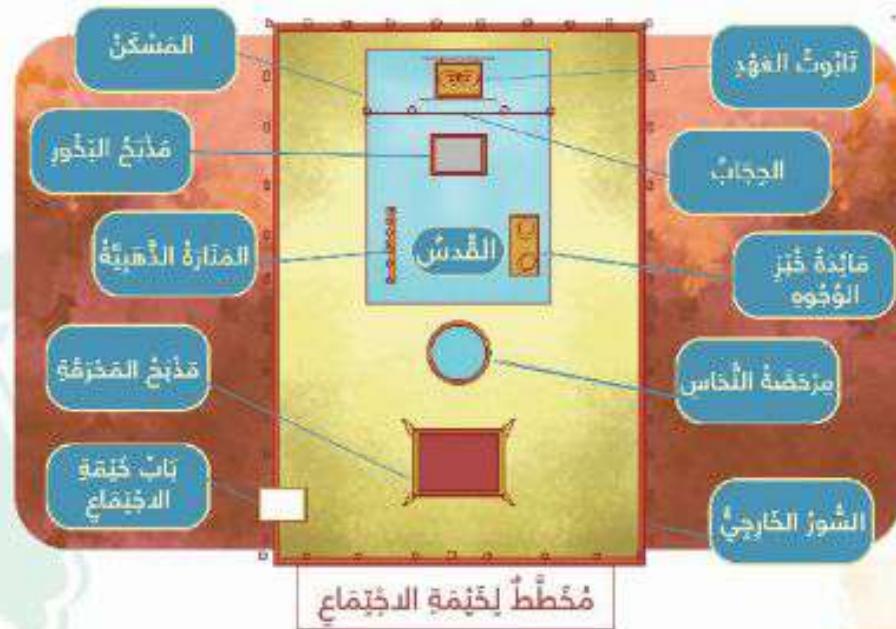
أمر الله موسى ببناء مسكن مقددين تقدم فيه الذبائح، ويسكن فيه الله وسط شعبه.. لكن، ما شكل هذا المسكن؟ وما الخامات والمواد التي سيبني بها؟



أضعد الله موسى للجبل وأزأه مثلاً (مجسماً) ليشكل هذا المسكن، وكان على شكل خيمة ليشمل نقلها عندما يتحرك الشعب من مكان لآخر.. حدد الله أيضاً أبعادها ومواصفاتها، وأوصى بأن يشتري الشعب كلة في تقديم ذهب وأحجار كريمة وفضة ونحاس وأقمصة وبيهور.. إلخ؛ ليصنعوا الهيكل من هذه الخامات، وأوصى أيضاً بأن تكون الخيمة في وسط خيام شعب بني إسرائيل؛ ليجتمع يشعّبه فيها ولهذا أطلق عليها خيمـة الـاجـتمـاع.



دعا الله بضليل بن أوري وملأه بروح الحكمه والمعرفة ليتم بناء مسكن الله وسط شعبه، واشترك جميع الشعب في بناء الخيمة كل حسب مهنته، من خياطين ونجارين وصياغ وخدادين وجرفبي سبک المقادن، حاکوا الفناش ونفذوا أعمال النجارة وصياغة الذهب والجوهر وأعمال الجادة وسبک النحاس، وقامت النساء بالتطريز صنفت الخيمة من ثلاثة أقسام، هي: الدار الخارجية والقدس وقدس الأقداس، وصنعوا ستارة من قماش جميل كحجاب حاجز بين القدس وقدس الأقداس.



الخيمة تحمل رموزاً وإشارات كثيرة؛ في **القسم الأول** منها تجد الدار الخارجية وبها مذبح المحرقة ومرحضة النحاس.. مذبح المحرقة: تقدم عليه الذبائح؛ إشارة لذبيحة رب يسوع على الصليب، أما مرخصة النحاس فقد كان يعتدل فيها الكهنة قبل دخولهم القدس؛ إشارة للمعمودية.

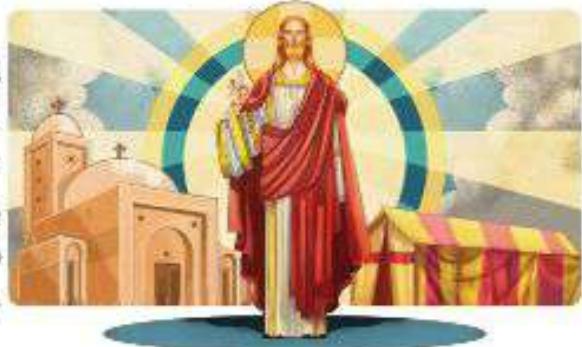
وفي القدس **القسم الثاني**، والذي يدخله الكهنة فقط تجد ثلاثة أشياء هي: المنارة الذهبية ومذبح البخور ومائدة خبر الوجوه، وتتجدد بالمنارة الذهبية سبعة سرير يتبعها الصورة مشيرة للرب يسوع المسيح نور العالم والمذبح الذهبى يقدم عليه البخور؛ إشارة لعمل العبادة والصلوة.

أما مائدة خبر الوجوه فعلىها اثنا عشر زغيفاً؛ إشارة للرب يسوع الخبر السماوي.



وأخيراً نصل إلى قديس الأقداس في **القسم الثالث**. وكان يرفرف للسماء حيث وضع فيه تابوت العهد. وبداخله ثلاثة أشياء هي: قسطنطين و كان للذكرة يأشناع الله لشعبه في البرية وتشير أيضاً للتناول، وعضا هارون التي أفرخت زمراً لله المتجسد (أخذ الجسد من العذراء)، ولؤاخ الشهادة (الوصايا العشر) ولذلك سميت الخيمة أيضاً خيمة الشهادة.. وكان لا يدخل قديس الأقداس إلا رئيس الكهنة مرة واحدة في السنة يوم عيد الكفارة العظيم؛ في إشارة ليوم الجمعة العظيمة الذي أتم فيه الله فداء البشرية.

وأخيراً، وبعد مرور عام كامل، اكتملت الخيمة وأختر الله هارون وأبناءه ليكونوا كهنة يقدّمون الذبائح وينعمون بمسكبة المقدسين على الأرض.. ولم يكتف الله بذلك؛ صارت سحابة عظيمة فوق قدمي الأقداس ملأة الخيمة، وكانت السحابة تشير إلى حضور الله وسط شعبه وهكذا تستطيع أن ترى في خيمة الاجتماع مسكنًا سماويًا صنعه الله يشير بوضوح إلى كنيسة العهد الجديد الذي فداها بيده؛ ليصير صورة خية للسماء على الأرض.



هل تعلم أن:

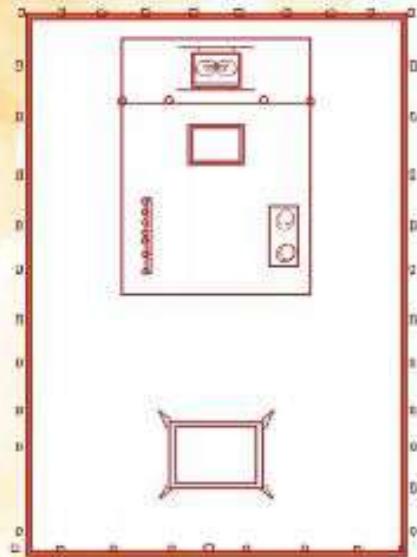
- الكتاب المقدس يحوي العديد من الرموز والألقاب عن الكنيسة، مثل: بيت الله وهيكل الله وكنيسة الله وغروس المسيح والحمامة الحسنة وسفينة نوح ... إلخ.
- من أسماء الخيمة «المسكن»؛ حيث يسكن الله وسط شعبه، و«خيمة الشهادة» لأن لؤاخ الشهادة (الشريعة) موضوعان يتّابوت العهد وسميت أيضاً خيمة الاجتماع لأن الله يجتمع مع شعبه فيها، وكذلك بيت رب لأن الله هو الذي صمم النبيت وقدسه وطلبت الخيمة هذه ٤٨ سنة، ثم بنى مكانها هيكل سليمان.
- خيمة الاجتماع تحمل رمزاً وذللاً عن التدبير الخلاصي لعمل المسيح، فالتدبر يرمز للصلب والمراخصة للمعمودية وما ينادي خير الوجوه للتناول وعضا هارون للعذراء.. أما لؤاخ الشهادة فقد جاء العهد الجديد يكمله.
- السيد المسيح هو أساس إيمان الكنيسة وحجر الزاوية فيها، كما أنه جسد الكنيسة ورأسها وفوقيها ومخلصها والحاصر في وسطها؟
- رئيس الكهنة كان هو وحده فقط الذي يدخل إلى قديس الأقدس.. أما القدس فكان مسماً باسم رئيس الكهنة والكهنة فقط، وكانت الدار الخارجية يدخلها رئيس الكهنة والكهنة والألويون وشعب اليهود.

هيا نصل:



يا رب يسوع الغالي، يا من علمتني كل ما هو جميل.. كل ما هو مبدع.. كل ما هو منقٌ، لأنك الله نظام وليس إله تشويش، وخيمة الاجتماع بجميع تفاصيلها الدقيقة تشهد على ذلك، أبعادها وأقسامها وقياساتها كلها حبيت ياتقان لأنها كانت زمراً لك.. هبني يا إلهي أن أفعل كل أعمالي بأمانة وإتقان لأشبهك في كل ما هو جميل.. في كل ما هو جليل.. في كل ما هو مبتكر لأمجاد اسمك في حياتي.. آمين.

١ أقسام خيمة الاجتماع



اكتب اسم كل شكل تراه
في خيمة الاجتماع بالمكان
المخصص

١ لون الحجاب باللون الأحمر

٢ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة والكهنة
واللاويون وشغب اليهود باللون الأصفر

٣ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة والكهنة فقط باللون الأزرق

٤ لون المكان الذي كان يدخله رئيس الكهنة فقط باللون البنفسجي

٥ محتويات خيمة الاجتماع

اكتب محتويات كل قسم من أقسام خيمة الاجتماع في المكان المخصص بالنشاط:

-
-
-

-

-
-
-

-
-

محتويات قبور العهد محتويات قدس الأقدس محتويات القدس محتويات الباري الخارجية

٦ أسماء الخيمة

من أسماء الخيمة: المسكن - خيمة الشهادة - خيمة الاجتماع - بيت الرزب.

اكتب كل اسم أمام ما يناسبه من العبارات التالية:

١- سلم الله موسى ل Yoshi الشريعة (لوفي الشهادة) ففضلاً عنها في ثواب الغهد بالخيمة نعمل الشغب
وتشهد لله من جلال وضياء، ولذلك سميت الخيمة ()

٢- كان الله يسكن في الإنسان في حلة غدن، فتكله أخطأ وطرد من الخلية وأراد الله أن يسكن في الإنسان فرقة
أخرى فبني الخيمة، ولذلك سميت الخيمة ()

٣- أمر الله موسى أن يبني بيتاً له فاغطاه تصمييم الخيمة وأعطى مثلكيل بن أوري، زوج الابتدار والإبداع لكن
ينفذ تصمييمه، ثم قدس المكان بخلوه منه، ولذلك سميت الخيمة ()

٤- أراد الله أن يختتم مع شعبه، فما زال موسى، أن يبني الخيمة، ولذلك سميت الخيمة ()

٤ رموز وإشارات

إن مكوفنات حينة الاجتماع لها دلائل ورموز لعمل السيد المسيح،
صل كل صورة من صور الصيف (أ) بما يناسبها من (ب) كما في المثال الموضح:



٥ موسى النبي في عصرنا

تخيل أنك تعيش في عصر موسى النبي ووجذته يدفعو لبناء بيت الزب كما أفرة. ساعد موسى النبي في كتابة رسالة يشجع فيها الشغب على بناء بيت الزب.

٦ آداب حضور الكنيسة

بالاشتراك مع زملائك ضع لائحة تحدد شروط وواجبات الحضور إلى الكنيسة، من حيث:

- ٤- النظافة.
- ٢- التبشير في الحضور.
- ٣- الخشوع.
- ٧- التواضع.
- ٦- الصوت.
- ٥- الملابس اللائقة.

ناقش مع معلمك وزملائك كيف تطبق هذه اللائحة عملياً:

- ١
- ٢
- ٣
- ٤

- ١
- ٢
- ٣
- ٤

- ١
- ٢
- ٣
- ٤

حضور ضيوف في قلعة الكنيسة

الوقوف في قلعة الكنيسة

قبل الحضور إلى الكنيسة

كانت خيّمة الاجتماع مثل الكنيسة هي صورة السماء على الأرض، وقد وضف لنا الكتاب المقدس طبيعة الحياة في السماء، لا يوجد فيها تعب أو حزن أو مرض ولا يوجد فيها طعام أو شراب، بل تخيا في فرج دائم نتمتع بالوجود مع الله ولائكته وقدسيته.

- تخيل أنك ذهبنت إلى السماء، ارسم كل ما تراه في المكان المخصوص بالنشاط، ثم ارسم نفسك في المكان الذي تحب أن توجد فيه.



أقوال الآباء ٨

(ج) سمعلا - سينكلادا - جون - جراح

- أعد ترتيب حروف الكلمات، ثم أكمل قول القديس «كيريانوس» عن الكنيسة.
القول الآتي، لا يستطيع أحد أن يقول إن
آمّة ولو استطاع من هو خارج
الكنيسة أن يخلص «القديس كيريانوس»
أن ينجو لا يستطيع من هو
ذلك
- نقش معلمك وزملائك في قول الشهيد «كيريانوس»، وكيف تطبقة في حياتك ؟
- فستخدما آية وسيلة ابحث عن أقوال آباء آخرين عن الكنيسة.



أسئلة الدرس صل من الغفود (أ) بما يناسبه من (ب):

(ب)

- ١- رأس الكنيسة وأساسها وحجر الزاوية.
- ٢- لأن لوثي الشهادة موضوعان في الخيمة.
- ٣- لعمل المسيح الخلاصي في الكنيسة.
- ٤- صورة السماء على الأرض.
- ٥- الحمامات الحسنة وعرس المسيح.
- ٦- والمنارة الذهبية ومايادة خير المؤمن.
- ٧- غضا هارون ولوثي الشريعة وفسطط المُن.

(أ)

- ١- من رموز الكنيسة وألقابها
- ٢- ثابت العهد يحتوي على
- ٣- القدس يحتوي على مذبح البُخور
- ٤- علاقة السيد المسيح بالكنيسة
- ٥- سمعت خيّمة الشهادة
- ٦- تحمل الخيمة رمزاً وإشارات
- ٧- خيّمة الاجتماع مثل الكنيسة

الدرس الرابع

الكنيسة مدرسة حب الوطن



نشاط تمهيدي: شخصيات ورموز



القديس بولس غريغوريوس



الأنبا أنطونيوس



البابا شنودة الثالث



البابا تواضروس الثاني

III

ام ١٩١٩

III



أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يشرح دور الكنيسة في خدمة الوطن والصلة من أصله.
- يدلل على أن رهبان الصحراء يصطبون من أجل مصر ويقدمون بأحوالها.
- يتعرف على عددًا من الشخصيات الغيرية الوطنية ويقتدي بسيرتهم.
- يقدر دور زعماء مصر ورجال الكنيسة في ترسانة مبادئ الوحدة الوطنية.
- يعبر عن أن سر عظمة مصر في وحدتها وتماسكها.
- يقترح طرقًا للاسهام بفاعلية في خدمة وطنه وكنيسته.
- يفسر لماذا يوصف الكنيسة بأنها مدرسة حب الوطن.
- يصل إلى أن الكنيسة هي فاكهة وطنه وسلامة أرضيه.

الآية الذهبية

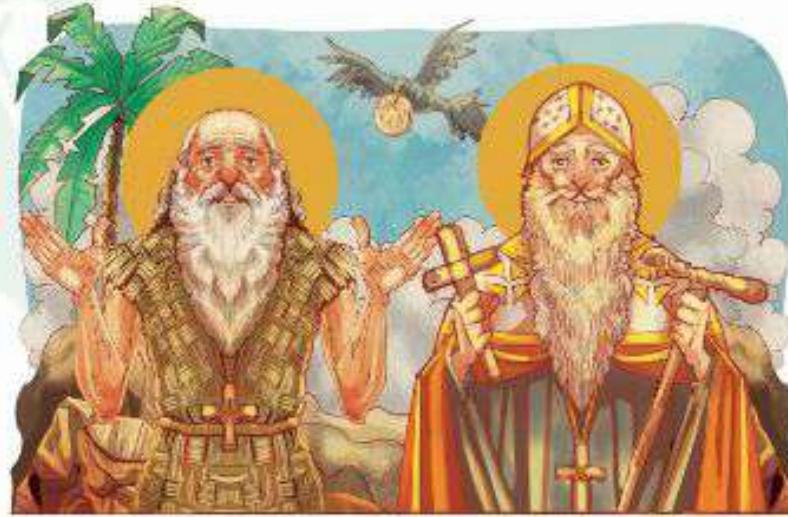
«فَلِيُصْسِنُ نُورَكُمْ هَكُذا فَلَمَّا نَاسٌ
لَكُمْ يَرَوْا أَعْفَالَكُمُ الْخَسْنَةَ، وَيَنْجُذُونَا
أَيْمَانَكُمُ الَّذِي فِي الشَّهَادَاتِ»
[آل عمران: ٥٦].

٧٥

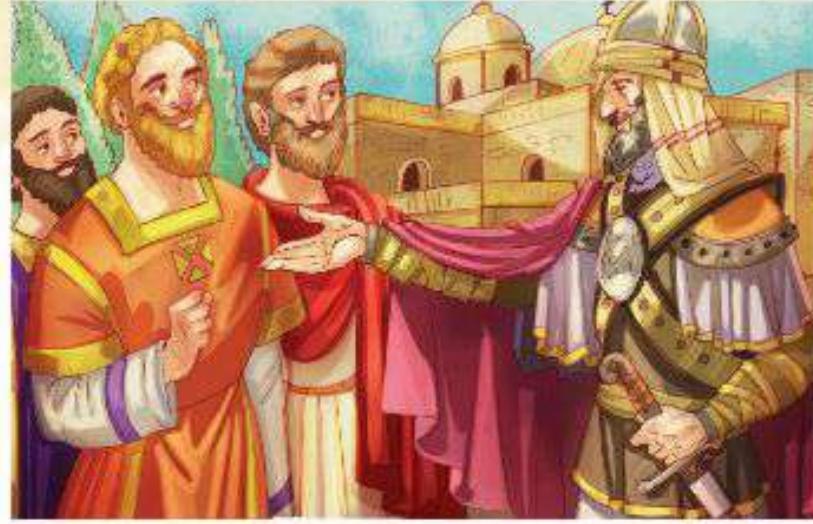
الكنيسة مدرسة حب الوطن



سلوا من أجل صعود مياه الأنهر.. سلوا من أجل الزروع والغذى ونباتات الحقول؛ لكن يباركها المسيح إلهنا. هكذا تصلى الكنيسة من أجل كلّ ما يهم الإنسان، كما تصلى من أجل بناء وسلامة المجتمع كلّه. كانت هذه هي تعاليم الرب يسوع، أوصى كلّ إنسان بأن يخدم مجتمعه ووطنه وفقار إمكانياته ومواهبه، وعلى مدى أكثر من عشرين قرناً يسخن التاريخ بأحرزف من نور مواقف شخصيات قبطية في كلّ زمان ومكان خدمت أرضنا الخبيثة مصر بتصub خضرها - هيّا تتعرّف إلى بعض هذه الشخصيات.



في مكان بعيد ناء في عمق الصحراء، وصل الأنبا «أنطونيوس» إلى معارة أحد الآباء السواح (يسكن الصحراء وحده متبعن الله) ليتلقى بركته.. سأله الأب الشاب: هل فيصنان النيل ما زال يأتي إلى البلاد في مواعيده المناسبة؟ أما زارت البلاد تخلي في الرخاء؟ أراد أن يطمئن على النيل الذي هو شریان الحياة في مصر. كان الآباء الرهبان والمتوحدون والسواح في البرية يهتمون بمصر وأحوالها حتى وهم يسكنون الصحراء بعيداً عن الناس.. هل عرفت من هو؟ إنه الأنبا «نولا» أول السواح من القرن الثالث الميلادي.



«نَهْدِي لَهُمْ دِيرَ الْمَلَكِ (ميخائيل) بِمَدِينَةِ الْقَدِيسِ فِي أُورُشَلَيمَ؛ مَكَافَاةً لِهُمْ عَلَى حُسْنِ بَلَانِيهِمْ فِي الدُّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ».

كَانَ هَذَا هُوَ قَرَارُ السُّلْطَانِ «صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُوبِيِّ» (سُمِّيَ الدِّيرُ فِيمَا بَعْدَ دِيرَ السُّلْطَانِ بِنَسْبَةِ لَهُ).. «تُرى، مَنْ هُؤُلَاءِ الَّذِينَ أَهْنَاهُمُ السُّلْطَانُ الدِّيرُ؟ وَمَا قَصْصُهُمْ؟ شَنَّ الْفَرِجَةُ الْحَرَبَ عَلَى مَصْرٍ وَرَفَعُوا شَعَارَ الصَّلَبِ عَلَى أَعْلَامِهِمْ، لَمْ يَنْتَدِعُوا بِهَا الشَّعَارِ وَشَارَكُوا فِي الدُّفَاعِ مَعَ إخْوَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ عَنِ التَّرَابِ الْوَطَنِيِّ. وَلِشَدَّةِ غَيْظِ الْفَرِجَةِ مِنْ عَدَمِ تَعَاوِنِهِمْ مَعَهُمْ مَنْعُوهُمْ مِنْ زِيَارَةِ الْأَرَاضِيِّ الْمُقَدَّسَةِ فِي فَلَسْطِينِ (خَيْثُ وَلَدُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ) فِي أَنْتَأِ اخْتَلَالِهِمْ لَهَا هَلْ عَرَفْتَ مَنْ هُمْ؟ إِنَّهُمْ أَنْتَأَءَ مِصْرَ مِنَ الْأَقْيَاطِ الْمُسْلِمِيَّاتِ، وَكَانَ هَذَا فِي الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ الْمِيَادِيِّ.



راهِبٌ قِبْطِيٌّ مِنْ قَرْيَةِ «شَنِدَوِيلَ» يُمْحَافظُ سُوهاجَ فِي صَعِيدَ مَصْرُ، عَطَّافٌ عَلَى الشَّعْبِ وَفَتَحَ أَيُّوبَ الْأَذِيَّةَ أَمَاهُمْ.. كَانَ يَطْلُمُ الْخَائِعَ، وَيَكْسُوُ الْعَرَبَانَ، وَيَدَاوِي الْمَرِيضَ، وَيَنْأِيُ الْعَرِيبَتِ، وَأَنْشَأَ لَهُمْ مَدَارِسَ فِي الْقَرْيَ.. حَفَظَ عَلَى الْخَصَّاَرَةِ الْقِبْطِيَّةِ مِنْ لُغَةِ وَقْنَ وَمُوسِيقِيِّ وَعَمَارَةِ وَأَذِيَّ، وَصَارَ يَحْمِلُ طَابِقًا شَغِيْبًا مُعْبِرًا عَنِ الرُّوحِ الْمُصْرِيَّةِ الْأَصْبِلَةِ، كَمَا حَمَلَ سَفَاتِ مُسْتَقْلَلَةَ عَنِ الْلُّغَةِ وَالْفَنِّ الْبِرْبَانِطِيِّ وَغَرَسَ فِي نُفُوسِ الشَّعْبِ حُبَّ الْوَطَنِ.. قَاتَمَ الْاِخْتَالَالِ الْبِرْبَانِطِيِّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَذَادَ عَنِ الشَّعْبِ أَمَامَ الْحَكَامِ لِيُعَيِّدَ لِلْمُظْلُومِ حَقَّهُ، وَشَجَّعَ النَّاسَ عَلَى الْمُظَالَّةِ بِحُضُورِهِمْ؛ هَلْ عَرَفْتَهُ؟ إِنَّهُ الْأَنْبِيَا شُسْوَدَةَ رَئِيسِ الْمُتَوَدِّينَ وَالْمُلْقَبِ بِ«أَبِي الْأَذْبَابِ الْقِبْطِيِّ».

«يذكر الأزهر بكل الإخلاص موقفه الرائع في قضية القدس وصلبيته في الدفاع عنه»، هذا ما قاله الدكتور «أحمد الطيب»، فضيلة الإمام الأكبر عنه كما أطلقوا عليه «بابا العرب»، شخصية وطنية فريدة، سطّر بمواقفه وأعماله الجليلة فضلاً مهما في التاريخ المصري، وستظل بصماته محفورةً غير الزمن، زار جهة القتال قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣، كما قاد حملة للتبرع لتمويل الأدوية والمساعدات الإنسانية للمجند، وفي حرب أكتوبر زار المصابين، حاطب الرأي العام العالمي لدعم موقف مصر أمام العالم.. هل عرفت من هو؟ إنه البابا «شونودة الثالث» (البطريزك ١١٧).



نار، دخان، حزائق.. أكثر من مائة كنيسة ومبني محترقة في أنحاء مصر كلها. كان ذلك في أغسطس ٢٠١٣، وسط هذا كله قدم أرقى أنواع التسامح، وضع فضلة الوطن فوق كل اهتمار حضر مع ممثل الشعب يوم الثالث من يوليو ٢٠١٣ وشارك في قرارات حددت مصير الوطن.

طالبنا كنائسنا في المهجر بأن تكون سفارات شعبية لدعم مصر والعمل على تثبيتها.. وفي زياراته الخارجية كانت مصر التي شغلت عقله وقلبه هي خديث كلابه هناك. جميع أعماله أظهرت أنه بالحقيقة «بابا المحبة».. هل عرفت من هو؟ إنه البابا «تواضروس الثاني» (البطريزك ١١٨).

هل تعلم أن:

- ١- الكنيسة المصرية لها مكانة مميزة في الكتاب المقدس؟ فقد جاء عنها في النبوات : «في ذلك اليوم يكون مدح للرب في وسط أرض مصر وعمود للرب عند تحتمها» (إشعياء ١٩:١٩).
- ٢- مصر لها مكانة كبيرة في قلب السيد المسيح؟ فقد لجأ إليها في طفولته هرباً من «هيرودلس» وبازركها.
- ٣- مصر أصافت الآباء والأقباط؟ فقد لجأ إليها يوسف الصديق عندما باعه إخوه وأبوتا يعقوب جاء إليها وقت المجاعة، كما ولد فيها موسى النبي وتلقى إيليا النبي في هروبه من «إيزابل»، وجاء إليها أيضاً إرميا النبي ونطق بيوباه الأخيرة هناك.
- ٤- الأقباط قدمو أغلى مدى تاريخهم بطولات في حب الوطن ورفضوا الاختلال بجميع صوره، وأسهموا في بناء وتنمية الوطن؟
- ٥- «وليم سليمان قلادة» هو زائد المؤاكلة في العصر الحديث، ووصف مصر بأنها تعتمد على ثلاث ركائز هي الائمة للأرض - المشاركة - المساواة؟

هيا نصل:

رئي يسوع المسيح رأس كنيستك الجميلة.. كنيستك هذه التي افتديتها بدمك الظاهر على الصليب.. كنيستك التي علمتني المحبة للجميع، القريب والغريب، الصديق والعدو.. كنيستك التي علمتني الخدمة والبذل.. القرآن والسلام كنيستك التي علمتني الوطنية والاتباع، الوفاء والإخلاص.. هبتي يا إلهي أن تكون ذوقاً أطيباً في دراستي لأعلى من شأن وطني مصر، وأعمل على تهذيبها وأزدهارها بكل إمكانياتي وزناتي التي وهبتك إليها إلينا الصالحة.. أمين.

١ من هو؟

- مستخدماً ما تعلمته وبيئة وسيلة ممكنة، اكتب أسفل كل صورة اسم الشخصية التي تدلّ عليها، ثم اكتب في المكان المخصص ما ستفدّمه أنت لوطنيك: «وليم سليمان قلادة» - «الآتيا صفوتيل مكانة» - «البابا بطرس الجاولي» - «الجندي بيوجول المصري» - «البابا أنطونيوس»



كَذَّ يَخُولُ فِي الْفَرْزِيِّ وَالثَّبَوْعِ يَمْسِعُ خَيْرًا...
أَهْمَمُ الْمُقْرَاءِ وَفِقْرُهُ لِهِمُ الْحَلَافَرُ وَالشَّرَابُ،
وَالَّذِينَ يَنْسِيْنَ لِهِمْ مَا لَوْيَنَ لِهِمْ يَوْنَا، كَمَا أَهْمَمُ
بِالْجَلِيلِ وَأَشَّاهِمُ الْمَدَارِشِ، كَانَ يَخْدُمُ الْجَمِيعَ
يَلَا تَهْبِيْنَ، وَلَا نَهَىْنَ كَانَ عَضْوًا فِي الْجَمِيعِ الْمَرْكُوبِ
لِمَجْلِيسِ الْكَاتِبِينِ الْعَالَمِيِّ اسْتَطَاعَ أَنْ يَرْوِيْ
مَعْظَمَ عَوَامِ الْعَالَمِ مَقْدِمًا جَهَادَاتِ خَلِيلِهِ
لِلْكَوْسِيَّةِ وَالْوَطْنِيِّ الْيَسَاعِدِ الْوَهَّلِيِّ بَعْدَ حَرْبِ ٦٧.

عَرَضَ عَلَيْهِ مَنْدُوبُ إِنْدِيِّ الدُّولِ الْأَجْنبِيَّةِ
جَمِيعَةَ الْأَقْبَاطِ فِي مِصْرَ، فَرَفِضَ وَقَالَ لَهُ أَنْتَ
تَعْيِشُونَ تَحْتَ رِغَاةِ قَلْبِيْنِ نَمُوتُ، وَأَنَا تَحْنَ
فَتَعْيِشُ تَحْتَ رِغَاةِ مَلِكٍ لَا يَمُوتُ وَهُوَ اللَّهُ.

زايد الموقذنة في الغضر الحديث وضاحب
كتاب (مدرسة حب الوطن) وكتاب (الكنيسة
المصرية تواجه الاستعمار والطغيون) وهو
الذي قال: إن الكنيسة أدواتاً وظيفة محددة،
أبرزها الوظيف في وجه الاستعمار.



جَنْدِيُّ مُصْرِيٌّ فِي الْقَرْنِ الْثَالِثِ الْمِيَادِيِّ مِنْ إِنْدِيِّ فَرِيِّ مَحَافِلِهِ
الْمَيَّا، تَعْرُضُ لِلْتَّعْذِيبِ الْبَدْنِيِّ الشَّدِيدِ فِي عَصْرِ الْإِمْپَراَطُورِ
ذَكْلِيَّانُونَ.. تَحْمِلُ الْأَلَامَ بِشَحَّاجَةِ نَادِرَةٍ، فَعَنَادِهِ مِنْ الْإِمْپَراَطُورِ
وَضَرَخَ فِي وَجْهِهِ قَائِلاً: «الْوَيْلُ لِأَرْبَيْنِ مَصْرِيِّيِّيْنِ جَنَّتْ مَنْهَا». وَمِنْ
وَسْطِ الْعَدَابَاتِ الشَّدِيدَةِ يَصْرُخُ الْجَنْدِيُّ التَّحْلُلُ فِي وَجْهِ الْإِمْپَراَطُورِ
قَائِلاً: «لَا تَسْبِبْ أَرْضَ مَصْرِ». هَيْرَادُ الْإِمْپَراَطُورُ شَرَاسَةً وَيَمْهُوسُ
مِنْ عَلَى كُرْسِيِّهِ وَيَأْمُرُ بِقَطْعِ رَأْسِهِ لِيَسْتَهْدِيَ الْأَفْرِيْقِيِّيَّاَدَهُ.

أَرَدَ الْمَرْكِبُ فَسْكَنْتُلِينَ تَصْدِيرَ الْفَمِحَ إلى
الْفَلَسْطِينِيَّةِ، فَتَضَدَّى لَهُ وَزْفَشَ قَائِلاً: «إِنْ
فَمِحَ مُضَرِّ أَوْنَى بِهِ السُّعْبُ الْمُصْرِيُّ مِنْ شَغْبِ
الْفَلَسْطِينِيَّةِ».. غَيَّبَ الْقَلْكُ فَسْكَنْتُلِينَ
وَأَمَرَ بِتَقْبِيَهِ: إِنَّهُ التَّطْكِيرِكُ الْعَشَرُونَ مِنْ بَطَارِكَةِ
الْكِنْسَةِ الْقَبْطِيَّةِ مِنْ الْقَرْنِ الْأَرْبَعِ الْمِيَادِيِّ
وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ خَامِيَ الْإِيمَانِ.

- ما الخط المنشترك والواضح في مواقف كل هذه الشخصيات؟

- نقاش مغلقك وزملائك في الذروس - المنشآت تفاده من هذه الشخصيات، وظيف تطبقها في حياتك؟

- بالاشراك مع زملائك ابحث بآية وسيلة ممكنة عن نماذج أخرى من شخصيات قبطية قدّمت بطولات من أجل الوطن.

٦ عبارة خالدة

خذف الكلمة الأولى والخامسة من العبارة الأولى وخذل الكلمة الثانية والسابعة من العبارة الثانية وخذل الكلمة الثالثة والسابعة من العبارة الثالثة وخذل الكلمة السابعة من العبارة الرابعة. ثم أعد كتابة العبارة في المكان المخصص بالنشاط لتخلص على عبارات خالدة عن الكنيسة القبطية.

الأهزامات هي مخدع مصرى قوى قديم، وله مقدمة من مؤلفات الوطن المصري (الذخنور طه حسين غميد)
الادب الغزلى نصف الكنيسة القبطية

جعلتك خيالى يا مصر فى مهختنى وقلبي، وأهواك يا مصر عمق الهوى، إذا غبت عنك ولؤة أذوب حينها
أفاسى النوى (من شغاف اليابان شنودة الثالث عن مصر)

لأن نصف شهداء لغائم أجمعوا كلهم وضعوا في كفة ميزان وشهداء مصر في إنفحة الأخرى لرجمت
كفة المضربيين (الغلامة لريان نصف الخبرة القبطية)

سأعمل على تعليم أبنائي معرفة الأرض فقط وحيث الوطن ومعنى الأدبية لحفلة ليثبت الوطن وخدمة
قوية لديها الإيمان بالرُّبّ وحيث الوطن (عبارة قالها ليانا كيرلس السادس للرئيس جمال عبد الناصر)

٧ سيرة ذاتية

مشتملنا ما تعلمته ومستعينا بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت). اخترت شخصية وطنية قبطية
أعجبتني وقد تم تقريراً عنها، ثم أكتبها في المكان المخصص بالنشاط:

الاسم: _____

تاريخ الميلاد: _____

التَّعْلِيم: _____

الوظيفة: _____

ارسم صورة الشخصية

٨ أنا أخدم وطني ضع علامة (✓) أمام الموهاب التي تحذيك:

أنا أخدم وطني بـ _____
وأساهم ما يلي: _____

- _____

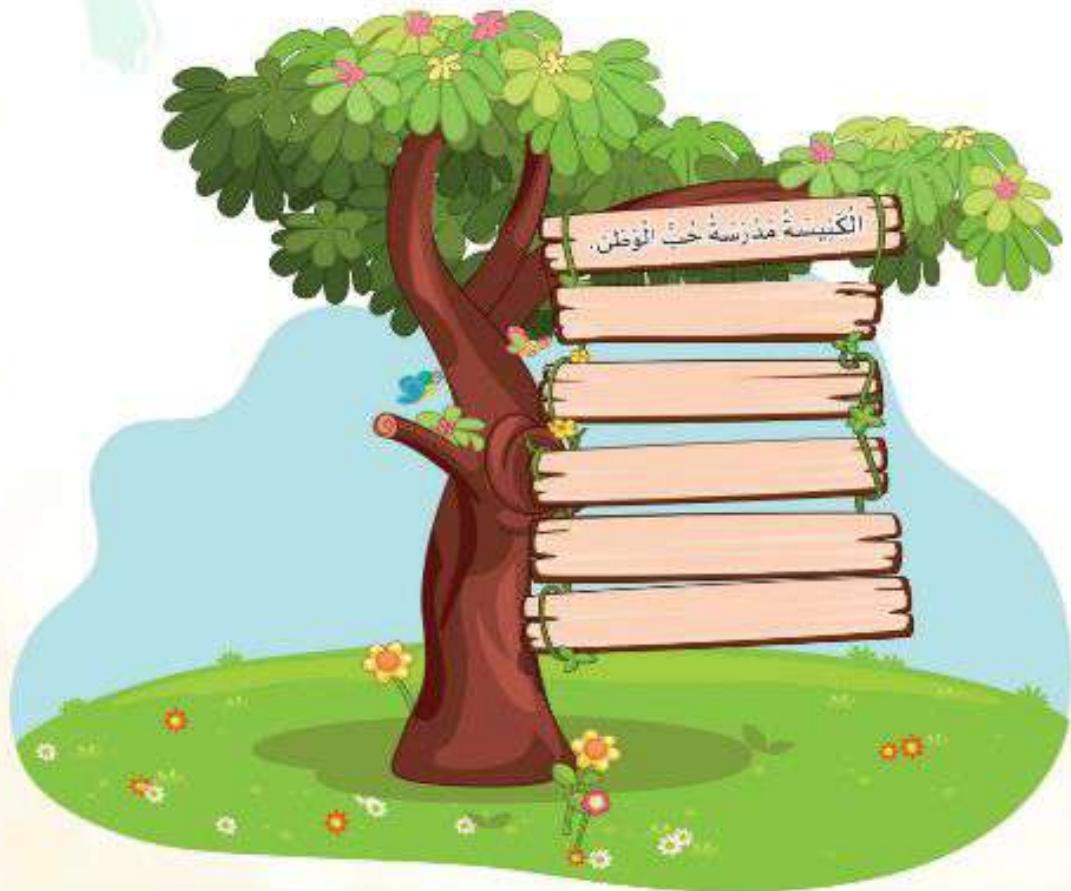
- _____

- _____



«علمتني أن ننتمي للوطن».

اكتب على كل نوح ما علمته لك الكنيسة تجاه مخالفك ووطنك:



تعلمت من هؤلاء

٦

تعلمت أن

الشخصية

- ١ الأنبا بولا
- ٢ البابا أثناسيوس الرسولي
- ٣ الأنبا شنودة رئيس المفتوхين
- ٤ البابا بطرس الجاوي

تبني الحروف واكتشاف قول «البابا تواضروس الثاني» عن محنة الوطن:



القول الابائي:

(البابان رواد بحث ورسن الثاني)

- مستخدماً أليّة وسيلة ابحث عن أقوال آباء الآخرين عن الكنيسة لكتفونها مدرسة حب الوطن.

أسألة الذّرس من هو/هي/هم؟

- ١- حافظ على الهوية المصرية من الاحتلال البيرنطي، ويخلق عليه أبو الأدب القبطي.
 - ٢- اغتنم بمعذر وسائل على يديها وأخواها زعم الله يعيش في غنى الشخصاء ولا يرى وجه إنسان.
 - ٣- شارك في قرارات حددت مصير الوطن، وأعماله كلها أظهرت أنه في الحقيقة باباً للحقيقة.
 - ٤- زار جبهة القتال قبل حزب أكتوبر ١٩٧٣، وأطلقوا عليه لقب باباً العرب.
 - ٥- شاركوا إخوته المسلمين في الدفاع عن أرض الوطن في الحرب ضد الفرنسية.
 - ٦- تضليل من أخذ كل ما يهم الإنسان، وتضليل من أخذ الزروع والعشب، وتضليل من أخذ بناء المجتمع وسلامته.
 - ٧- كافأ الشعب القبطي في دفاعه عن الوطن في الحروب البيرنطية، وأهداهم ذير السلطان.

الدرس الخامس

التطور التكنولوجي ووسائل التواصل الاجتماعي



نشاط تمهيدي:

كل شيء مفاسد قد يكون نافعاً وقد يكون ضاراً، هذا يعود إلى الحكمة في استخدامه.



- ناقش معلمك وزملاءك في استخدام كل شيء من هذه الأشياء، فمتى يكون هذا الشيء نافعاً ومتى يكون ضاراً.
- ابحث مع زملائك عن أمثلة أخرى توضح الحكمة في استخدام الأشياء.

أهداف الدرس

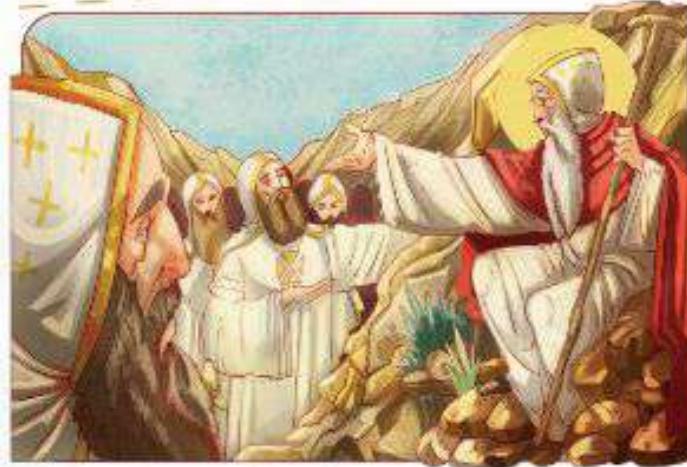
في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف ما الفصيلة الأهم بين الفصائل
- يفسر لماذا أصبحت وسائل التكنولوجيا الحديثة واقعاً في حياتنا اليومية.
- يست疲ط ضرورة اقتداء الحكمة التي بها يستطيع التمييز بين ما هو نافع وما هو ضار.
- يعدد إيجابيات وسلبيات وسائل التكنولوجيا الحديثة.
- يقر استشارة أهل الخبرة في البيت والكنيسة والمدرسة.
- يلتزم بالمبادئ المسيحية اللا لاقية في التواصل التكنولوجي.
- يدلل على سلوكه بتدقيق وإفراز وحكمته تجاه التعامل مع وسائل التكنولوجيا الحديثة.

الآية الذهبية
«كل الأشياء تحلّ لي»، لكن ليس
كل الأشياء تُوافق. «كل الأشياء
تحلّ لي»، لكن لا يتسلط على
شيء» (كورنوس الأولى ١٢:٦).

التطور التكنولوجي ووسائل

التواصل الاجتماعي



منذ ١٦٠٠ عام، يمتد سفح جبل القلمون، في منطقة البحير الأحمر، التقى الرهبان حول معلمهم الآبا «أنطونيوس» أبي الرهبان، ودار حوار حول سؤال: ما الفضيلة الأهم بين الفضائل؟ قال بعضهم المحبة وبغضهم: الآخر: الهداوة.. تعددت الإجابات وأمام الآبا «أنطونيوس» فكان ضاماً. سأله أحيراً: وأنت ماذا تقول يا آبا؟ أجابهم: كل ما ذكرتموه جيد ولتكن توجة فضيلة بدعوها لا تستطيع أن تمايز جميع هذه الفضائل فسألوه، ما هي؟ أجاب: الإفراز والحكمة، هذا ما حكاه الأسناذ «يوحنا» لـ«تللاميذه»، ودار الحوار التالي:

- «آبا»: لماذا الإفراز والحكمة هما الأهم بين الفضائل؟



- أستاذ «يوحنا»، بالحكمة تفرّج الجيد من الروي، وتحترم ما يُناسبك وترفض ما لا يُناسبك.
- أنتو، إذا أفتتننا فضيلة الحكمة فسترفض حبّوت الشيطان.
- أستاذ «يوحنا»، أشياء كثيرة حولنا إذا تعاملنا معها بحكمة ستُفيد منها، وإذا تعاملنا معها بعدم حكمة تضرّنا.
- نوبى: من فضلك قل لنا أمثلة.
- أستاذ «يوحنا» يسير في الفضل بهدوء وتفكير عميق، ثم ينظر ب sincéité اللامعنة وينتسب قائلًا: ما زلتم في شبكة المعلومات الذاتية؟ أريد أن أعرف خبراتكم في التعامل معها.
- مورا: في الحصة الماضية حضرتك أعطيتنا درس «الكنيسة مدرسة حب الوطن» وطلبت أن نكتب بحثًا عن شخصية تأثرنا بها.
- أنا استخدمت شبكة المعلومات الذاتية وكتبت بحثًا عن العذراء مريم، وهو بحث جميل، تعلمت منه دروساً كثيرة سأطلبها في حياتي.



- سارة: صديقتي سافرت خارج مصر، تكثّف من أجل فراقها، اشتغلت
أن أراها، تواصلت معها من خلال وسائل التواصل الاجتماعيّة حسناً
وصوره، وقضينا معاً وقتاً جميلاً... يالله من أحبراع زانع!

- يوسف: بالطبع أخبرت حميم! تعرّفت من خلاله إلى أصدقاء كثيرين
لم أكن أعرفهم من قبل

- استاذ «يوحنا»: هنا تأتي أهمية الجكمّة!

- استاذ «يوحنا»: الصدقة التّحقيقية تبني على أساس الثقة والمشاركة
الخالية، وهذا لا يتواجد في صدقة "الدردشة عبر الإنترنت"، كما أن
التواصل مع مجهولين عن طريق ذلك أو الألعاب فيه خطورة

- يوسف: لماذا؟ ليس كل ماتراه يا يوسف على «الإنترنت» حقيقياً!

- استاذ «يوحنا»: فقد تكون هذه الشخصيات وهمية.

- يوسف: واضح أكثر من فحيلك!

- استاذ «يوحنا»: قد يتضع أشخاص كباراً صوراً وفيديوهات مزيفة
لأغراض ليس لها قيمة.

- يوسف: موضوع مقلق، لماذا تتضمن؟

- استاذ «يوحنا»: لا تتحدث مع الغرباء، سواء في الدردشة أو
الألعاب أو غيرهما... وفي حالة عدم ارتباطك لأي شخص، اطلب
المُساعدة فوراً من والدك أو والدتك.

- يوسف: والذين آخرهم؟

- استاذ «يوحنا»: لا تشارك أي شخص أية معلومات أو صور
شخصية تخصك دون موافقة أشرتك. تسبّحة أخيراً يا يوسف
لا تتضمن على أي روابط مرسلة إلينك أو تحمل ملفات أو برامج إلا
عن طريق شخصين كبيرين ثقي به.



- غريب: كيف ذلك؟ أليس كل ما ينشر على «الإنترنت» حقيقياً؟

- استاذ «يوحنا»: بالطبع لا، بعض الأشخاص يختلقون قصصاً ومعلومات
محملة بحجم الإنجاب والتغليفات بهدف تحقيق ربح، وقد يستخدمون
وسائل حذب، مثل: الكريتون أو الموسيقى وغيرهما.

- غريب: إذن ما العمل؟

- استاذ «يوحنا»: لا تصدق كل ما تقرؤه بين شاشة من المعلومات أولاً، إنما
عن طريق المصادر الرسمية أو من شخصين كبيرين موثوق بهم «أباها الأجياد، لا
تضيقوا كل روح، بل افتحنوا الأرواح، هل هي من الله؟» (يو 4: 1).

- ماركوس: أنا متيهري بشبكة المعلومات الدولية «الإنترنت»، أستطلع من خلالها
أن أحصل على أكبر قدر من المعلومات بكل سهولة وأفضل سرعة.

- استاذ «بيانا»: شاركتنا يا ماركوس بالمعلومات التي حصلت عليها.

- ماركوس: عرفت أن القراءة كالعسلة إذا لم تستطعمها تضرّر، وإن أن أقصى
وقدّا طويلاً في القراءة، لا أريد أن تضرّ عصباتي، وصحيحة التلاميد.



- ديفيد: أنا أحب «الإنترنت»، لأن بها ألعاباً ممتعة.

- استاذ «يوحنا»: استشير مدرسك أو والدك أو والدتك في المواقع
أو الألعاب أو البرامج التي يمكنك استخدامها. يقول معلمتنا
«يولس»: «فانتظروا كيف تسلكون بالتدقيق، لا كجهلة بين

كحكمة» (أفسس 10: 5).





- جيبي: قرأت أن الجلوس طويلا أمام الإلكترونيات يسبب الجفاء الظاهري وصعف النظر والعضلات.
- أستاذ «يوحنا»: حقيقي جداً، الجلوس طويلا أمام وسائل التكنولوجيا الحديثة بدون حكمة محبطة للوقت ولا يعطي فرصة للقراءة أو جذبة الآخرين، بل تغزل عن الأسرة والأصدقاء، ويسبب الإذمان أيضاً.
- أستاذ «يوحنا»: ويسبب الإذمان أيضاً.
- مينا (متغجباً): أليس الإذمان مرتقبا بمادة مhydrat أو مفسرة؟ ما علاقة هذا بالإلكترونيات والإنترنت؟!
- أستاذ «يوحنا»: إذمان «الإنترنت» مرض العصر الحديث، ويقع فيه العديد من يسيرون استخدام هذه التكنولوجيا ويصاربون مشكلات اجتماعية ونفسية، وبينمدون عن حولهم مثل المذميين تماماً.
- مريم: تعود للإيجابية عن سؤال «الأئمأة أنطونيوس»: كيف تبني فضيلة الحكمة والإفراز حتى تتعامل مع كل ما تراه أو تستمع له؟
- أستاذ «يوحنا»: هناك أمراً، الأول: تبني أنفسنا بمعارفه كنسية وثقافية وعلمية.
- مريم: والثاني؟
- أستاذ «يوحنا»: الخبرة، ثنان أشخاصاً كباراً يتقن بهم: غالوا الدين، القس، الخادم، المدرس.
- يوسف: ما رأيك في إنشاء «جروب» للفضل؟ كل مبادر يرسل معلومات مفيدة وحضرتك الخبرة وسطتنا ترشدنا.
- أستاذ «يوحنا»: شكر يا ابنائي.. نفاس جميل وافتراح ممتاز.
- يوسف: يمسك ورقه وقلماً ويكتب أرقام تليفونات زملائه لإنشاء «الجروب».

هل تعلم أن:

- ١- وسائل التكنولوجيا الحديثة صارت واقعاً في حياتنا اليومية ولا بد أن نستخدمها بحكمة لبناء أنفسنا وكنيستنا ومجتمعنا.
- ٢- من إيجابيات وسائل التكنولوجيا الحديثة أنها مصدر مهم ومفيد للتغليم والتزفيف والتواصل الإنساني؟
- ٣- فضيلة الحكمة ضرورية لكن تغير بين الصواب والخطأ ونخفي أنفسنا من التأثيرات السلبية للتكنولوجيا الحديثة.
- ٤- استشارة أهل الخبرة تعنى الدخول في المناوشات البناءة مع من هم أكثر خبرة وأكبر سنًا، مثل الوالدين وقس الكنيسة وخدم مدارس الأحد ومدرسين الفضل، والإنصات لنصائحهم؟
- ٥- الاستفراك في الأنشطة الممتعة بالكنيسة والمدرسة وكذلك تنمية مواهبنا أمر ضروري للغاية؛ لمواجهة التأثيرات السلبية للتكنولوجيا؟

هنا نصل:

الهنا الصالح، يا من أغطليني حياة جميلة وخليفة رائعة تحذر بمحرك الشعور والنجوم والقمر والكتاكيت والأشجار والغار والوزر والأنوار والغيورات كلها تحذر بمحرك وعقمتك.. يا من جعلتني ناج خلقتك وانتك الغنوب الذي فدتيه بدمك الغالي على الصليب أسيحك كما يليق بمحركك كباقي المخلوقات، أخجي يا رب من أي شيء يشغلني عنك.. هيئي يانبي أن أستغل التكنولوجيا لمتنعفي ومنتفعه الآخرين ولا تجعلها تشرف بي أخل أيام غمرني وتحيرني من التواصل معك لأرى عظمتك في محبيك وقدراتك لي، أعيش.

١ الوصايا العشر لوسائل التواصل الاجتماعي

استخدم العيارات التالية بفرغ من هذه الأفعال (تصعّط - تختب - تتفاعل - نم - تشارك - تتواصل - ابن - تصدق - تخلس - تستخدّم) للتخلص على الوصايا العشر لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي:

- كلّ ما نقرّه أو نراه، تأخذ من صدق المعلومة قبل أن تصدّقها أو تزوجها. لا
مع مخهولين غير طريق الذذشة غير الانترنت أو الألعاب أو أنه وسيلة أخرى لا
مع أنه مفاجئ أو نراهم إلا بفهمه أشرتك. لا
أي شخص أنه مغلوط أو ضوراً شخصنة تشكّك دون مفهومه أشرتك. لا
على أنه روابط أو تحميل ملفات أو برامج إلا عن طريق أشرتك. لا
وسائل التواصل الاجتماعي كنديل للنفاغر، الحقيقي مع أصدقائك أو أشرتك. لا
أي محتوى فيه سخرية أو غلطة أو كراهية أو تمزّق أو نشر الشlah والمحتلة لا
طوبلاً أمّا وسائل التكنولوجيا الحديثة وفضيحة فذلك يذوّن حكمه لا
مهنتك باشتراكك في أنشطة الكنيسة والمدرسة لا
نفسك بمعرفة كنيسيّة وتفاصيله وعلمه لا

٢ خدمات وتطبيقات

ساعد هؤلاء الأصدقاء ليجدوا التطبيق المناسب لاحتياجهم، وأشرح لهم التطبيقات التي يحتاجون إليها:
«هييفين» تزيد أن تعرف أخبار مصر والعالم، يمكنها أن تستخدّم تطبيق



«دانيل» يجري اتحانًا عن موضوعات علمية، يمكنه أن يستخدّم تطبيق

«بيشوي» تزيد أن تتواءل مع الآخرين، يمكنها أن تستخدّم تطبيق

«ماريا» تزيد أن تنشر إغلاقًا، يمكنها أن تستخدّم تطبيق

«اناسيمون» تزيد أن تقضي وقت التسلية الزوجية والثقافية، يمكنها أن تستخدّم تطبيق

٣ علامات الإدمان

١- توجّد ثمانى سمات (علامات) للإدمان في هذا النشاط. ضع (x) على هذه العلامات:

- ١- الخلوس ساعة كل يوم على شبكة «الإنترنت».
- ٢- تفضيل الخلوس على شبكة «الإنترنت» على الأصدقاء.
- ٣- أخلس وحدي في خبرتي طوال الوقت.
- ٤- إهمان الواجبات المدرسية وضياع التحصيل الدراسي.
- ٥- أمارس لعب الكرة، إنما هو هوايتي المفضلة.
- ٦- إهمال الضلاة وعدم الانتباه على حضور مدارس الأحد لاستخدام الهاتف.
- ٧- افتقد زملائي لحضور مدارس الأحد.
- ٨- الخلوس على شبكة «الإنترنت» بعد كلّي المراجنة.
- ٩- قتّم نفسك بعد الانتهاء من النشاط، وأحضر عدد علامات الإدمان التي تتطابق عليك.
- ١٠- إذا وحدت فيك ثلاثة علامات فأكثر فانتبه لنفسك، واتخذ قرارًا للتقليل من استخدام «موقع التواصل الاجتماعي» وتعامل معها بحكمة.



٤ أَوْلَوِيَّاتُ حَيَاةٍ

الله يقدس جميع أوقات يومنا وحاضر معنا في دراستنا ولعبنا وعلاقتنا.

- أمامك جدول يظهر أوقات اليوم الذي يتضمن ٢٤ ساعة.
اختر أسفل كل بند من لتوود عدد الساعات التي تفضيها.
- اختر رقمًا لكل شد بحسب الأولويات في حياتك داخل المستطيل.
- من خلال يومك ضع علامة في الذكرة على الأمور التي لساعدك في اكتساب المعرفة الاربة لتجاه شلبان التكنولوجيا.

البند	عدد الساعات	٧ ساعات	عدد الساعات
وقت وسائل التواصل الاجتماعي			
وقت النوم			
وقت القراءة الموجهة والتفاوتية			
وقت المذاكرة			
وقت المدرسة			
وقت الهواية			

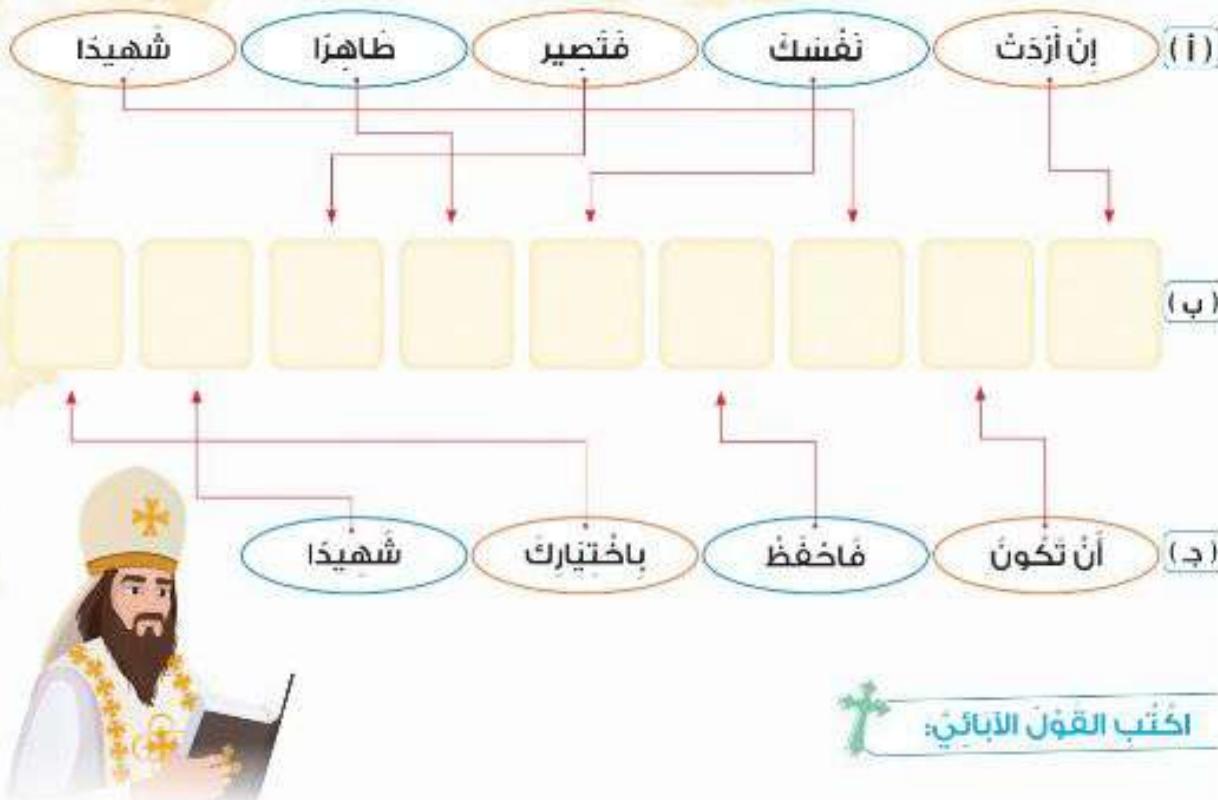
٥ شبَّكةُ التَّوَاصُلِ وَالْخَدْمَةِ

أغلن خادم مدارس احد لغصون المدخلة الابتدائية عن رحمة للكتاب الاربة بمصر القديمة، وطلب من أعضاء القصل أن يتظموا حملة اعلامية لهذا الأمر.

- ضم إعلاناً للرحلة في المكان المخصص بالنشاط.
- اختر التطبيقات الاربة للإعلان.
- اختر الوسائل المناسبة للتواصل مع تلاميذ المدخلة الابتدائية.

أقوال الآباء ٦

ضع كل كلمة في المربع الذي يشير إليه الشفه لتختزل على قول القديس «أنطونيوس الرسول»، عن كيف نحافظ على أنفسنا من الشر المحيط بنا.



أكتب القول الآبائى:

(القديس أنطونيوس الرسولي)

- نقش معلمك وزملاءك في قول القديس «أنطونيوس الرسولي»، وكيف تطبقه في حياتك؟
- مستخدماً آية وسيلة ابحث عن أقوال آباء آخرين حول كيف نحافظ أنفسنا من الشر.

أسئلة الخرس صوب ما تخته دط:

- ١- تنمية مواهيبنا أمر ضروري لمواجهة التأثيرات العظيمة للتكنولوجيا.
- ٢- وسائل التكنولوجيا الحديثة مصدر غيرهم للتعلم والتزفيه والتواصل الإنساني.
- ٣- اضغط على أيّة روابط أو حمل ملفات أو برمج.
- ٤- لا تبني نفسك بمعرفة كنسية وثقافية وعلمية.
- ٥- صدق كل ما تقرؤه أو تراه على وسائل التواصل الاجتماعي.
- ٦- لا بد أن نقتني الحكمة لكي نميز الصواب والخطأ ونحمي أنفسنا من التأثيرات الإيجابية.
- ٧- استشارة أهل الخبرة تعنى الدخول في المناقشات الهادفة مع من هم أكثر خبرة.

الدُّرْسُ الْسَّادِسُ

مَحْفُوظَاتُ الْمَوْعِظَةِ عَلَى الْجَبَلِ

(مُتْبَأِ ٢٥ - ٣٤)

تَأْمِلُوا إِذْنَابِ الْخَلْقِ كَيْفَ تَلْمِوْلُوا لَا تَتَغَبَّ وَلَا تَغْزِلُ، وَلَكُنْ أَقْوَلُ لَكُمْ: إِنَّهُ وَلَا سَلِيمَانٌ فِي كُلِّ مَجْدِهِ كَانْ يَنْتَسِسُ كَوْاْحِدَةً مِنْهَا، قَبْلَ كَانْ غَشَّتِ الْخَلْقُ الَّذِي نَوْجَدُ الْيَوْمَ وَيَنْطَرُخُ عَدَا فِي النَّثَرَ، يَلْبِسُهُ اللَّهُ هَكَّدًا، أَفْلَيْسُ بِالْحَرَى جَدًا يَلْبِسُكُمْ أَنْتُمْ بِالْقَلْبِي الْإِيمَانَ؟ مَلَا تَهْتَمُوا قَائِلِينَ: مَاذَا تَأْكِلُونَ؟ أَوْ مَاذَا تَسْرِبُونَ؟ قَبْلَ كَانَ هَذِهِ كُلُّهَا تَظْلِمُهَا الْأُمُّمُ؛ لَأَنَّ آيَاتَكُمُ السَّمَاوَى يَعْلَمُ أَنْكُمْ تَخْتَاجُونَ إِلَى هَذِهِ كُلُّهَا، لَكُنْ اَظْلَمُونَا أَوْ لَكُوْتُ اللَّهِ وَبِرَّهُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا تَرَادُ لَكُمْ، مَلَا تَهْتَمُوا لِلْغَدِ؛ لَأَنَّ الْغَدِ يَعْلَمُ بِمَا لِنَفْسِهِ، يَكْفِي الْيَوْمُ شَرَهُ" (مُتْبَأِ ٦: ٤٨ - ٣٤).

الشَّرْخُ

- لَكُنْ اَظْلَمُونَا أَوْ لَكُوْتُ اللَّهِ وَبِرَّهُ، وَهَذِهِ كُلُّهَا تَرَادُ لَكُمْ، اَظْلَمُونَا أَنْ يَمْلِكَ اللَّهُ بِالْكَامِلِ عَلَى قُلُوبِكُمْ، اَظْلَمُونَا الْأَفْتَلَاءَ مِنَ الرُّوحِ الْقَدِيسِ الَّذِي يَقُولُونَا لِلْتَّوْبَةِ، اَظْلَمُونَا التَّوْبَةَ لِحُمْكِيِّ الْخَطَاةِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ تَنْطَلِبُ الْأُمُورُ الْأَمْلَكَةُ الَّتِي يَعْطِيْنَا اللَّهُ إِلَيْهَا حَتَّى لَمْ نَظْلِمُهَا.

- يَلْبِسُهُ اللَّهُ هَكَّدًا، أَفْلَيْسُ بِالْحَرَى جَدًا يَلْبِسُكُمْ أَنْتُمْ بِالْقَلْبِي الْإِيمَانَ؟ إِنْ كَانَ اللَّهُ يَعْتَنِي بِالنَّبَاتِ الَّذِي مَصِيرَهُ أَنْ يَدْخُلَ الْفَرْنَ وَيَخْرُقُ، فَمِنَ الْأَوْلَى أَنْ يَعْتَنِي بِالْإِنْسَانِ الَّذِي هُوَ صُورَةُ اللَّهِ؛ إِذْنَ لَنْدَ أَنْ يَكُونُ لَدِنِنَا إِيمَانٌ بِرَعَايَةِ اللَّهِ لَنَا أَفْضَلُ مِنْ نَبَاتِ الْخَلْقِ وَطَبِيعَةِ السَّمَاءِ.

- قَبْلَ كَانْ غَشَّتِ الْخَلْقُ الَّذِي نَوْجَدُ الْيَوْمَ وَيَنْطَرُخُ عَدَا فِي النَّثَرَ، كَانَ الْخَشْبُ يَضْعُبُ الْخَصُولَ عَلَيْهِ، لِذَلِكَ كَانُوا يَسْتَخْدِمُونَ الْخَشَابَشَ الْجَافَةَ وَالْأَشْوَاتَ وَفَرْزُوغَ الْأَشْجَارِ الْصَّغِيرَةِ وَفَوْدَا فِي النَّثَرَ (الْفَرْنَ).

- يَكْفِي الْيَوْمُ شَرَهُ، يَكْفِي الْيَوْمُ مَتَاعَنِهِ وَفَسْكَلَاتِهِ، الَّتِي تَوَاجَهُنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ.

- لَأَنَّ آيَاتَكُمُ الشَّقَاوِي يَعْلَمُ أَنْكُمْ تَخْتَاجُونَ إِلَى هَذِهِ كُلُّهَا، اللَّهُ يَعْلَمُ جَمِيعَ اخْتِيَاجَاتَكُمْ يَعْطِيْنَا إِلَيْهَا فِي الْوَقْتِ الْمَنْاسِبِ.

- غَلَى أَخْدُ جَبَلِ الْخَلْقِ خَلْسُ الزَّبْ يَسْوَعُ وَخَوْلُهُ تَلَمِيَّهُ وَجَنْمَعُ خَلْبَرُ، وَأَخْدُ يَعْلَمُهُمْ عَنِ الطَّرِيقِ لِلْمَنْكُوتِ، وَخَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ، - الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ هِيَ ذَرَّةُ التَّعَالَيْمِ الْمُسِيَّحِيَّةِ، وَمِنْهَا خَرَجَتْ خَمِيعُ الْقِنَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْبَيْنَةُ الَّتِي تَعْلِي مِنْ شَانِ الْإِنْسَانِ وَتَعْطِيهِ خَيَاةً أَفْضَلَ.

- مِنَ الْأَهْمَمِيَّةِ أَنْ يَخْفَظَ كُلُّ إِنْسَانٍ الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ عَنْ ظَهَرِ قَلْبِ وَيَتَدَرَّبُ عَلَى السُّلُوكِ بِهَا فِي حَيَاتِهِ، وَأَنْ تَكُونَ هِنَّ الْمَنَازِهُ الَّتِي تَهْدِيهِ فِي طَرِيقِ الْخَيَاةِ.

- وَرَدَتْ الْمَوْعِظَةُ عَلَى الْجَبَلِ فِي بَشَارَةٍ مَعْلَمَنَا مَقْتُ الإِنْجِيلِينِ بِالْإِضْحَاحَاتِ (٧-١-٥).

- وَلِمَاذَا تَهْتَمُونَ بِالنَّبَاسِ؟ تَأْمِلُوا إِذْنَابِ الْخَلْقِ كَيْفَ تَلْمِوْلُوا لَا تَتَغَبَّ وَلَا تَغْزِلُ، لِمَاذَا تَهْتَمُونَ بِمَا تَرَدُّدُونَ مِنْ مَلَابِسِهِ، فَالَّلَّهُ أَغْطَنَنَا بِنَبَاتِ الْزَّنْبُقِ مَلَابِسٌ جَمِيلَةٌ بِالْأَوَانِ بَدِيعَةٌ، كَمَا أَغْطَاهَ رَاتِحَةً طَيْنَيَّةً، هَذَا كُلُّهُ دُونَ أَنْ تَتَغَبَّ فِي ذَلِكَ أَوْ تَغْزِلَ (تَضْنَهُمْ) مَلَابِسَ لَهَا.

- وَلَكُنْ أَقْوَلُ لَكُمْ: إِنَّهُ وَلَا سَلِيمَانٌ فِي كُلِّ مَجْدِهِ كَانْ يَنْتَسِسُ كَوْاْحِدَةً مِنْهَا، كَانْ سَلِيمَانَ الْمَلَكَ أَغْتَنَ مَلُوكَ عَزْرَهُ وَأَغْتَنَ مَلِكَ فِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مَذْقَارِيَّهِ، وَهَذَا الزَّبْ يَسْوَعُ يَقُولُ لِلْجَمِيعِ: إِنْ سَلِيمَانَ فِي عَزْ مَجْدِهِ لَمْ يَكُنْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَرْتَدِي تُوبَنَا كَزَنَابِقَ الْخَلْقِ الَّذِي أَغْطَاهَا اللَّهُ إِلَيْهِ.

- فَلَا تَهْتَمُوا لِلْغَدِ؛ لَأَنَّ الْغَدِ يَهْتَمُ بِمَا لِنَفْسِهِ، اللَّهُ هُوَ الْمَسْتَوْلُ عَنِ طَعَامَنَا وَشَرَابَنَا وَمَلِبَسَنَا وَحَيَاتَنَا كُلُّهَا، فَلَا دَاعِيٌ لِلْقُلُقِ وَالْتَّوْرُ.

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس ينبغي أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ١- يردد بفهمه آيات من الموعظة على الجبل.
- ٢- يشرح معانى مفردات كلمات النص الواردة في المحفوظات.
- ٣- يذكر أن الموعظة على الجبل هي درة التعاليم المسيحية.
- ٤- يعدد القيم الإنسانية الواردة في نص المحفوظات.
- ٥- يطبق القيم الإنسانية التي تعلمها من المحفوظات في حياته.

١ أفهم وأدّهُ

صل أنصاف الآيات حتى تكتمل، ثم رتبها كما وردت في نص المحفوظات كما في المثال الموضح:

(ب)

١- انْجُمْ تَخَاطِجُونَ إِلَى هَذِهِ خَلْهَا.

٢- لَا إِنْ لَغْدَ يَهْتَمُ بِمَا لِنَفْسِهِ.

٣- وَهَذِهِ خَلْهَا تَرَدُّ لَكُمْ.

٤- أَوْ فَمَاذا نَشَرِبُ؟ أَوْ فَمَاذا نَلْبِسُ؟.

١- «أَطْلَبُوكُمْ أَوْلَى مُلْكُوتِ اللَّهِ وَبِزَرْهِ.

٢- «فَلَا تَهْتَمُوا لِلَّغْدِ.

٣- «فَلَا تَهْتَمُوا قَالِيلِينَ: مَاذَا تَأْكُلُ؟.

٤- «لَا تَأْكُلُمُ السَّمَاءَ وَيَعْلَمُ.

٢ أفعال ووصايا

صل كل فعل بالعبارة المناسبة له:

(ج)

تأمّلوا

(ب)

• مُلْكُوتِ اللَّهِ

• مَاذَا تَأْكُلُ

(ج)

لا تهتموا

• زَنَابِقُ الْحَقْلِ

اطلبوا

• مَاذَا تَأْكُلُ

• زَنَابِقُ الْحَقْلِ

٣ ما المقصود؟

اختر الاسم أمام كل مما يلي:

١- يطرب في التئور

٢- يهتم بما لنفسه

٣- لا تشتب ولا تغزل

٤- يعلم اخلياً جائكم

التَّقْيِيمُ التَّكْوِينِيُّ



١ ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ ثالوث العهد يحتوي على (غضا هازون - لوحى الشريعة - قسط المن - كل ما سبق)
- ب وسائل التكنولوجيا الحديثة ملخص مهم (للتعليم - للتربية - للتواصل الإنساني - بكل ما سبق)
- ج ظهر السيد المسيح بمجد عظيم على جبل التجلی حتى لا يهتز إيمان التلاميذ وقت (الصلب - الصعود - المجيء الثاني - كل ما سبق)
- د كانت مشكلة أصحاب غرس فلان الخليل هي أن (الماء - الزيت - الخمر - كل ما سبق) نفذت منههم

٢ ضع علامة (√) أو (✗) أمام العبارات الآتية:

- () ١ خون الرُّبُّ يسوع الماء إلى زيت بسلطان لاهوته في غرس فلان الخليل.
- () ٢ خففة الاجتماع مثل الكيسنة صورة السماء على الأرض.
- () ٣ السيد المسيح هو الطريق والحق والحياة.
- () ٤ ضذق كل ما تقرؤه أو تزأه على وسائل التواصل الاجتماعي.

٣ أكمل ما يلي:

- ١ أطلبوا أولاً ملکوت الله وبره وهذه كلها
نسمة. (متن ٤:٦)
- ٢ فليصي هكذا قدام الناس، لكن يروا
الحسنة. (متن ١٧:٥)
- ٣ هانت أمة
، ففهم ما قال نسمة
. (يوحنا ٥:٢)
- ٤ وهذا هو ابني
الذي به
له اشمعوا. (متن ٧:٥)

٤ من هو / هي / هما / هم؟

رفضوا الاختلال بخمييع صوره وأشهموا في بناء تتمية الوطن.

ب بابا الغرب

ج ظهرًا فمع السيد المسيح على جبل التخلّي.

د النجات إنّ الرب يسوع يدخل مشكّلة أصحاب غرس قانا الجليل.



٥ من الوصايا التي يجب أن أتّبعها في التعامل مع التكنولوجيا الحديثة:



٦ اكتب بعض الألقاب التي قالها السيد المسيح عن نفسه:

أ

ب

ج

د



٧ اكتب الأقسام الرئيسية لخدمة المجتمع:

أ

ب

ج

د



المَشْرُوع



نَدْوَةٌ بِعَنْوَانِ: حُسْنُ اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوْجِيَا الْحَدِيثَةِ



١ استخرج من الكتاب المقدس آيات تدل على الحكمة في استخدام التكنولوجيا:



فَسَخَّدُوكُمْ شِبَكةً «الإنترنت». استخرج موافق من الكتاب المقدس وتاريخ الكنيسة لشخصيات لم يتأثروا بالشر الفديط بهم بالبيئة التي يعيشون فيها:



٣ اجمع صوراً وفيديوهات تشرح إيجابيات وسلبيات التكنولوجيا الحديثة:



٤

صَفْحَةٌ مُلْصَقًا إِعْلَمِيًّا عَنْ حُسْنِ اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوْجِيَّةِ الْهُدَيْثَةِ.



٥

حدّد منصات وسائل التواصل الاجتماعي التي سوف تستخدمها.

٦

شارك زملاءك في الفصل الإطار الأساسي للندوة وأساليب إدارتها.

شكر واجب

نقدم بواهر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي،
والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذك司ية، وذلك لمشاركته الفعالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ»

جميع الحقوق محفوظة © 2022 / 2023

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤٤

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٢ م

عدد الملازم	عدد صفحات الكتاب	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب
١٢ ملزمة	١٠٠ صفحة بالغلاف	المتن والغلاف ٤ لون	٢٥٠ جرام كوشيه لامع	٧٠ جرام مطابق فاخر	٢٩.٧×٢١ سم



طبع بمطباع دار نهضة مصر للنشر السادس من أكتوبر