



حل كتاب اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

الترم الثاني

تحياتي أ / فيفي رزق



اللغة العربية

تواصل

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٠-٢٠٢١م / ١٤٤٢هـ

أعزب عمرك



رَأَيْتُهَا عَمْرَاتٍ

نشاط ٤ اكتب الكلمة المناسبة تحت الصورة.



قطار



كرة



طعام



كرسي

نشاط ٥ اكتب جملة تعبر عن كل صورة.



أنا اشتري الفاكهة من المحر



الولد يصطاد السمك

نشاط ٦ عبّر عن الصورة في ثلاث جمل، مراعي الخط الجميل وعلامات الترقيم والكلمات المناسبة والإملاء الصحيح.



الولد يركب الدراجة
الولد يلعب بالكرة
الاولاد والبنات
في الحديقة.

الأهداف:

نشاط ٤: يكتب كلمات وحملات مناسبة تحت الصور المناسبة من الكلمات والجمل.

نشاط ٥: يكتب جملتين أو ثلاثة جمل في الحديقة.

نشاط ٦: يكتب مقالة قصيرة أو قصة قصيرة.

قِصَّةُ الْإِسْلَامِيَّاتِ : لُعْبَةُ الْكَتْرِ

نشاط ١ اُنْحَثْ عَنِ الْكَلْبِ

سَاعِدْ خَلِيقَةَ فِي الْوُضُوءِ إِلَى الْكَتْرِ، تَتَبَّعْ خُطَّ الشَّيْرِ لِتُصِلَ لِمَكَانِهِ..
يَبْدَأُ الْخُطُّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، ثُمَّ الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ الْمَلْعَبِ، ثُمَّ الْمُسْتَشْفَى، ثُمَّ السُّوقِ، وَأَخِيرًا الْكَتْرَ.



استمع إلى القصة من معلمك:

نشاط ٢ استمع للقصة وأجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كَانَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ مُهْتَمِينَ بِالْحَيَوَانَاتِ خَاصَّةً (الكلاب - الدِّينَاظُورَات - الْأَسَدَات)
- أَشْبَعَتِ الْأُمُّ قُضُولَ الْأَوْلَادِ مِنْ خِلَالِ (طَبَخَ الطَّعَامَ اللَّذِيذَ - إَعْدَادَ لُعْبَةِ الْكَتْرِ - مُقَارَسَةَ الرِّبَاقَةِ)
- الْكَتْرُ كَانَ عِبَارَةً عَنْ (صُدُوقٍ مِنَ الْخَلْوَى - مَبْلَغٍ مِنَ السَّالِ - تَذَاكُرٍ لِمُتَخَفِ الدِّينَاظُورَاتِ)

(ب) اُحْمَلْ

تَعَامَلُ الْإِخْوَةُ مَعًا كَمَا يَتِيمٌ بِالْفِعَالِ وَالْحُبِّ

كَانَتْ الْمَهَامُ فِي كُلِّ مَحْطَةٍ مُخْتَلِفَةً، أَذْكَرُ مُهْمَتَيْنِ

مِنْهَا: دَمِجِ الْحُرُوفَ لِتَكُونِ كَلِمَةً دَسِيسًا هَوْرَ

(ج) فَكَّرَ فِي مَحْطَةٍ رَابِعَةٍ قَبْلَ الْوُضُوءِ إِلَى الْكَتْرِ،

وَأَكْتُبْ مُهْمَةً سَيَقُومُ الْإِخْوَةُ بِهَا: عَرِّفِ الْأَطْفَالَ ← أَذْكَرَ مَعْلُومَةٍ عَنْ

(د) ارْشُمْ أَكْثَرَ مَشْهُدٍ أَعْجَبَكَ فِي الْقِصَّةِ

وَلِمَاذَا؟ لِيُذَكِّرَ الْأَطْفَالَ بِمَرْحَلَةِ

لَمَّا دَسِيسًا هَوْرَ الْأَطْفَالَ لِيُحْفَظُوا الدِّينَاظُورَاتِ

الْأَهْدَافُ:

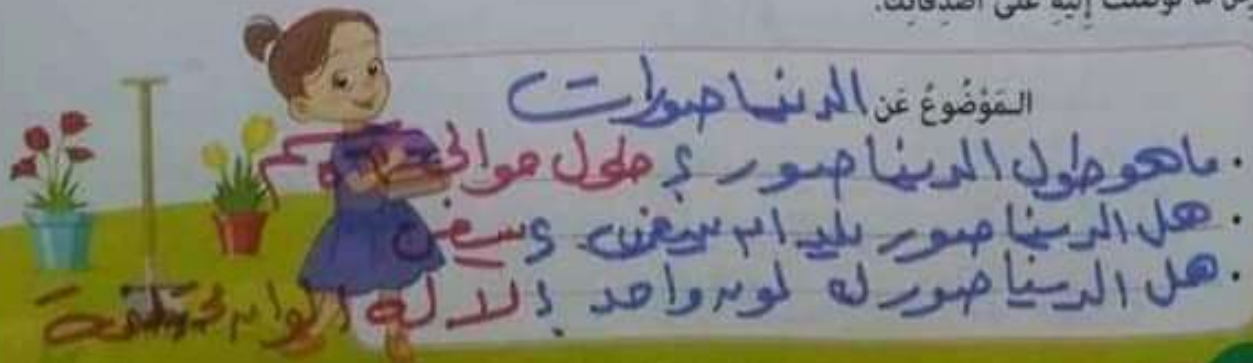
١- يَسْتَطِيعُ الْوَسَائِلَ الْفَعْلِيَّةَ وَالْمَعْلُومَاتِ الْفَعْلِيَّةَ وَتَحْفِظُ الْوَسَائِلَ الْفَعْلِيَّةَ وَالْمَعْلُومَاتِ الْفَعْلِيَّةَ

نشاط ٣ اتبع الخريطة وكامل رسم الديناصور. ثم اكتب معلومات تعرفها عن الديناصورات واسأرك بها زملائك.



نشاط ٤ فكر وناقش: أنا باحث

- اختر أحد الموضوعات التي تشغل بالك وتهتم بها (الديناصورات - الحضارات القديمة - أدوات الصيد).
- اكتب ثلاثة أسئلة أو استفسارات حول هذا الموضوع، ثم ابحث عن إجاباتها من خلال (الكتب، الإنترنت، المعلم أو خبير).
- اعرض ما توصلت إليه على أصدقائك.



نشاط ٣: يتخذ الفكر الرئيسي للنص ويحلل تطور النص ويخلص الفكر الفرعي الذي يحدد نصه اللغوي.
نشاط ٤: يقوم بعمل مشروعات بحثية وعرضها وأخرى أخرى على أقرانه ومناقشة على أسئلة محددة تظهر فيها الموضوع البحث.

الأهداف:



لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقرأ ولاحظ الضووت الأول لكل كلمة.

حرف مفتوح

حرف مرقق

طِفْلٌ

بِفْسَاحٌ

صُوفٌ

سُوقٌ

ظِلٌّ

زَيْتٌ

دَهَبٌ

كَلْبٌ

قَمَرٌ



نشاط ٢ انطق واكتب في المكان الصحيح:



ز

ظ

ذ

ك

ق

زِرَافَةٌ

ظَرْفٌ

ذُرَّةٌ

كِتَابٌ

قِطَارٌ

نشاط ٣ ضع خطاً تحت الحرف غير الصحيح إملائياً مع كتابة التصويب

التلميح

يذاكر

١- يذاكر التلميذ دروسه.

القطار

مكوب

٢- أجب زلوب القطار مع جدي.

المنفذ

يقفز

٣- يقفز الريدغ في الماء.

المرققة

الزهار

٤- أجب شكل الأذهار في الحديقة.

طاملة

طعام

٥- أتناول نعامي على طاولة الطعام.

الأهداف:

الأنشطة ٣٢٤ : يقرأ الضووت الأولى لكل كلمة.

نشاط ٤ خُلِّ الكلمات المتشابهة كما في المثال

- ١- الَّذِي يَقُومُ بِحِمَايَتِنَا.
٢- الَّذِي يُعَلِّمُنَا.
٣- الَّذِي يَصْنَعُ لَنَا الْأَثَاثَ. (مَعْكُوسَةٌ)
٤- الَّذِي يَزْرَعُ مَا نَأْكُلُهُ.
٥- الَّذِي يُعَالِجُنَا. (مَعْكُوسَةٌ)
٦- الَّذِي يُخَطِّطُ لِلْبِنَاءِ.



نشاط **اكتب بخط نسخ جميل:**

دَرَاةُ الْمَاضِي مُهِمَّةٌ لِمَنْ يُرِيدُ التَّخْطِيطَ لِلْمُسْتَقْبَلِ.

نشاط ٦ اكتب ما يملأ عليك:

دراسة الماضي وهما من عبيد
التخطيط للمستقبل

١- يفسر معاني الكلمات الأساسية
 ٢- يفسر معاني الكلمات وحملها
 ٣- يفسر معاني الكلمات بالأمثلة الموضحة

الأهداف:

رَأَيْتِ عَمْرًا

فكر

نشاط انظر إلى الصورة، واذكر اسم المكان، وحدد السمات المميزة له.



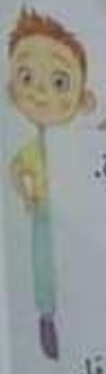
اسم المكان

خضرة الغابة طمجرة
السمات المميزة
متموي على أشجار قصيرة ومناحات
عبرية بعضها ملون

اقرأ واكتشف

نشاط 1 اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة مما يلي:

انتهيت الهدف مينة شبة قليلاً تغيرت



فرغت من واجباتي، ثم لعبت بالكرة. انتهيت من واجباتي، ثم لعبت بالكرة.
تحولت الدودة إلى فراشة. تغيرت الدودة إلى فراشة.
لا أشاهد التلفاز إلا نادراً. لا أشاهد التلفاز إلا قليلاً.
رأيت حديقة لا قبل لها في جمالها. رأيت حديقة لا تشبه لها في جمالها.
كانت حديقة الحيوان ممتعة. كانت حديقة الحيوان مليئة بحيوانات مختلفة.
الفرص من ممارسة التمارين هو الحصول على جسم صحيح. المهرج من ممارسة التمارين هو الحصول على جسم صحيح.

نشاط

الأهداف

الأهداف

نشاط ب) اجب عن الأسئلة الآتية:

١) اذكر الصواب مما بين القوسين:

١- كانت الرحلة القدرية إلى غابة متجرة (متجرة - غابة متجرة - جمال).

ب- لم يستطع هاني جمع بعض الأخجار من الغابة لأنها محمية طبيعية.

(مهمة شاقة - رحلة قصيرة - محمية طبيعية).

٢) استخرج من القصة سؤالاً ما هذا الاسم الغريب؟

وقم بالإجابة عنه هو اسم مكان كانه عديماً غابة وتجرع الحزن

٣) استنتج صفات شخصية هاني من القصة فمكر، فتهجد، فحب للاستكشاف

نشاط ج) ضع (=) للترادف، (x) للتضاد:

الغرض = الهدف نادراً x دائماً زاجرة = مليئة

نشاط د) عبّر عن الصور المقابلة مستخدماً الكلمات المطلوبة:



١- فرغت من اللعب (فرغت)



٢- تحول الضوء إلى ظلام (تحول)



٣- هذه الفراشة الرشيحة (مثيل)



نشاط هـ) خذ الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

- نشاط ٢: اقرأ القصص، وسمع القصص الأساسية، وكن كل أحد.
- نشاط ٣: اقرأ القصص، وسمع القصص الأساسية، وكن كل أحد.
- نشاط ٤: اقرأ القصص، وسمع القصص الأساسية، وكن كل أحد.

الأهداف:

أنا في النادي

4 لاحظ وتعلم

نشاط اقرأ ولاحظ

أنا في النادي.	• أين أنت يا أحمد؟
في الساعة العاشرة صباحًا.	• متى ذهبت إلى النادي؟
أخي وأختي.	• من ذهب معك؟
لممارسة الرياضة.	• لماذا ذهبتُم معًا إلى النادي؟
ذهبتنا بالحافلة.	• كيف ذهبتُم وسيارتكم مغلقة؟
نعم.	• هل ستلعب معي عندما تعود؟
ثلاث ساعات.	• كم من الوقت سانتظر؟

تخير الضواب مما بين القوسين فيما يلي :

- الكلمات الملوّنة تُسمّى (أدوات النفي — أدوات الاستفهام — فعل الأمر).
- نُستخدِم (أين) في السؤال عن (الوقت — المكان).
- نُستخدِم (متى) في السؤال عن (الوقت — المكان).
- نُستخدِم (من) في السؤال عن (السبب — الأشخاص).
- نُستخدِم (لماذا) في السؤال عن (السبب — الأشخاص).
- نُستخدِم (كيف) في السؤال عن (الحال — العدد).
- نُستخدِم (كم) في السؤال عن (الحال — العدد).

4 لاحظ وتعلم

نشاط اختر أداة الاستفهام المناسبة:

- | | |
|--------------------|----------|
| طالبًا في الفصل؟ | 1- كم |
| حالك اليوم؟ | 2- كيف |
| ستذهب إلى المدرسة؟ | 3- متى |
| مفتاح السيارة؟ | 4- أين |
| ترك الباب مفتوحًا؟ | 5- من |
| تذكر دروسك يوميًا؟ | 6- لماذا |

الأهداف:

نشاط ب اكتب أداة الاستفهام المناسبة مما يلي:

هَلْ

كَمْ

مَتَى

مَنْ

١- مَنْ فاز بالمركز الأول؟

٢- هَلْ قُمْتُمْ بزيارة صديقكم المريض؟ نعم.

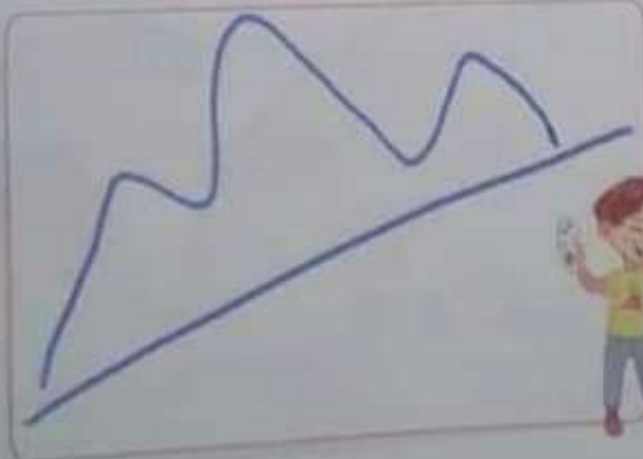
٣- أَيْنَ ذهب أحمد أمس؟

٤- مَتَى تَمُنُ الحلوى؟

٥- مَتَى ستشتري ملابس العيد؟ غدا صباحا.

٥ شارك

نشاط أ ابحث مع زملائك عن مكان بمحافظتك تود زيارته في رحلة مدرسية. ارسم المكان، واكتب اسمه وسبب اختيارك له.



اسم المكان: **الاهرام**

سبب اختياره:

أهم المعالم السياحية في مصر

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

الأهداف:

- نشاط ٤: اكتب ما يملئ عليك:
- نشاط ٥: اكتب ما يملئ عليك:
- نشاط ٦: اكتب ما يملئ عليك:
- نشاط ٧: اكتب ما يملئ عليك:

نَسِيد (الأَرْضُ)

فكر

نشاط ارسم أو اكتب الموجود على كوكب الأرض كما في المثال:



اقرأ واكتشف

نشاط ١ اختر المعنى المناسب للكلمات الملوثة مما يلي:

عبارة

مجد

ترشده

يحميني

• أَحْمَدُ رَبِّي عَلَى بَيْتِي الَّذِي يَحْمِينِي

• الْمُسَافِرُ فِي الصَّحْرَاءِ نَرَشِدُهُ النُّجُومُ فِي

الطَّرِيقِ.

• بِالْعَمَلِ وَالْجِدِّ تَبْنِي مَجْدٌ بِلَادِنَا.

• نَضَعُ فِي الْفَضْلِ شِعَارَ لَا لِلتَّنَمُرِ.

• أَحْمَدُ رَبِّي عَلَى بَيْتِي الَّذِي يُؤْوِينِي.

• الْمُسَافِرُ فِي الصَّحْرَاءِ تَهْدِيهِ النُّجُومُ فِي

الطَّرِيقِ.

• بِالْعَمَلِ وَالْجِدِّ تَبْنِي عِزُّ بِلَادِنَا.

• نَضَعُ فِي الْفَضْلِ شِعَارَ لَا لِلتَّنَمُرِ.



نَسِيد (الأَرْضُ) ^{أ. عليا عمران}

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي **يُؤْوِينَا** فِيكَ السَّمَاءَ وَتُجُومُهَا **تَهْدِينَا**
وَتَتَوَعَّتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنُوعًا يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُغْلِينَا
الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الْأَبْيَضُ بِالْحُبِّ تَبْنِي **عِزَّنَا** أَيْدِينَا
فَارْقَعْ **شَعَارًا** لِلسَّلَامِ فَإِنَّهُ بِالْحُبِّ يَبْقَى فِي الْحَيَاةِ سَنِينَا



أنا عليها حمران

نشاط ب بعد قراءة تلك النشيد أحمّل:

١- تَنَوَّعَتِ اللُّغَاتُ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ، أَذْكَرُ لُغَتَيْنِ تَعْرِفُهُمَا غَيْرَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الحمران والكلزية، الفريسيه

٢- اسْتَخْرَجَ مُفْرَدَ (كَوَاكِبَ): كوكب ، وَجَمَعَ (عَقْلَ): عقول ، وَمُضَادَّ (الْكُرْدَ): ايطالي

٣- دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى التَّحَلِّي بِبَعْضِ الْقِيَمِ، مِثْلَ: **الطَّبِ** وَ **السَّلَامِ**

٤- ضَعُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّشِيدِ: احترام الاختلاف

٥- أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ عَلَى الْوُزْنِ نَفْسِهِ مِنَ النَّشِيدِ: يُؤْوِينَا **يُعَلِّمُنَا** / تَهْدِينَا **أَيُّسِينَا**

٦- اكْتُبْ بَيِّنَاتٍ أَعْجَبَكَ، وَأَذْكَرَ السَّبَبِ: **الأسود العالي أصفوه** **الأسعفين**

لأنه يدعو للمساواة بين الناس ودعوه للحب للآخرين
يا طيب نبي محمدنا

نشاط ج استخرج من النشيد بيّنات يغز عن كل صورة كما في المثال:



بالسبع بيّنات حزنا
أليدينا



الأسود العالي أصفوه
الأسعفين



فيك السّما ونجومها تهدينا

نشاط د أحمّل النشيد بكلمة مناسبة مما يلي:

١- يَا كَوَكَبِ الْأَرْضِ الَّذِي **يُؤْوِينَا**

٢- فَارْفَعْ **شِعَارًا** لِلسَّلَامِ فَإِنَّهُ

٣- **يَسِّرِي** الْعُقُولَ بَيَانَهَا يُعَلِّمُنَا

٤- **تَنَوَّعَتِ** فِيكَ اللُّغَاتُ تَنَوَّعًا



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هنيأ اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب) يحجب عن أسئلة يظهر مفهوم النص.

نشاط ٢ (ج) يُلْخِصُ الْفِكْرَ الْفَرْعِيَّةَ الَّتِي تُؤَيِّدُ مَقَامَ النَّصِّ.

نشاط ٢ (د) يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَخْدَمُهَا، وَيَخْتَدُّ الْعِبَارَاتُ الْمُنَاسِبَةَ لِلشِّبَاقِ فِي النَّصِّ.

الأهداف:

أ. عليا عمران

٣ لاحظ واختر

اقرأ الجمل وصل كل سؤال بإجابته المناسبة:

نشاط

الساعة الآن الثالثة عشرًا.

بخير، الحمد لله.

سأذكر الآن.

لا أحب القراولة، أحب الموز.

أذهب إلى المدرسة بالسيارة.

أذكر؛ حتى أتعلّم أشياء جديدة.

كيف حالك؟

هل تحب القراولة؟

ماذا ستفعل الآن؟

كيف تذهب إلى المدرسة كل صباح؟

لماذا تذاكر؟

كم الساعة الآن؟



٤ لاحظ وتعلم

اختر السؤال المناسب للإجابة:

نشاط

١ سافرت إلى الإسكندرية يوم الثلاثاء.

كيف سافرت إلى الإسكندرية؟

متى سافرت إلى الإسكندرية؟

٢ اشتريت عشرة كتب بالأمس.

لماذا اشتريت كتبًا؟

كم كتابًا اشتريته؟

٣ عُدت من الرحلة متعبًا.

لماذا عُدت من الرحلة؟

كيف كان حالك عندما عُدت من الرحلة؟

٤ رسم أحمد قطارًا كبيرًا في كُراسته.

ماذا رسم أحمد؟

متى رسم أحمد؟

٥ فرحت الحيوانات؛ لأنها تخلصت من الثعلب المكار.

لماذا فرحت الحيوانات؟

كيف تخلصت الحيوانات من الثعلب المكار؟

٦ نعم، غاب محمد.

هل غاب محمد؟

لماذا غاب محمد؟

نشاط ٣، ٤: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (تكوين السؤال).

الأهداف:



نشاط ب اكتب سؤالاً أمام كل إجابة فيما يلي:

أين ذهب أحمد؟
كم ثمن الكتاب؟
هل أكلت حلا سلعاً لها؟

ذهب أحمد إلى المدرسة.
ثمن الكتاب عشرة جنيهات.
نعم، أكلت حلاً كل طعامها.

نشاط ج اكتب ثلاثة أسئلة تكون إجاباتها في الصورة، مستخدماً (ماذا، هل، أين).



أين ماذا يفعل الأطفال في الصورة؟
هل الأطفال سعداء؟
أين يلعب الأطفال؟



شارك

نشاط أ اختر قيمة من القيم الموجودة بالنشيد، وقم بعمل لافتة لبحث زملائك على التمسك بهذه القيمة:

يا طيب بن عزنا ايدينا

نشاط ب اكتب ما يملأ عليك:

يا طيب

تنوعت اللغات
على كوكب الأرض

- نشاط ٤ (ب، ج) اكتب سؤالاً، مستخدماً قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٥ (أ) اكتب عن فكره بأسلوب مفتوح.
- نشاط ٥ (ب) اكتب عن مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

أ/ عليا هزان

نموذج كتابة فقرة معلوماتية

نشاط 1 ضع علامة (✓) أمام الجمل التي تحتوي على حقائق علمية كما في المثال:

- ١- اخترع "كارل بنز" أول سيارة حقيقية تعمل بالبنزين. (✓)
- ٢- أرى أن الأولاد يحبون اللعب بالكرة. ()
- ٣- أقترح إعادة تدوير المخلفات؛ للحفاظ على البيئة. ()
- ٤- يصنع الزجاج باستخدام الرمل. (✓)
- ٥- "أحمد زويل" عالم حصل على جائزة نوبل. (✓)

ملاحظة: الحقائق هي معلومات حقيقية وليست رأياً أو اقتراحاً، ونحصل عليها من خلال البحث والقراءة والسؤال.

نشاط 2 اقرأ التقرير المعلوماتي وضع خطاً تحت الفكرة الرئيسية لكل فقرة:

فقرة ١: نكرة عامة (من أجل صحتنا)

أقيم مهرجان ثقافي بعنوان "من أجل صحتنا" بأرض المعارض بالقاهرة، واستمر أسبوعاً كاملاً، وقد شارك فيه العديد من الهيئات الاجتماعية والثقافية تحت رعاية وزارة الصحة والسكان.

فقرة 2: نكرة عامة

قدم في المهرجان العديد من الأنشطة الثقافية؛ إذ أقامت نقابة الأطباء ندوة بعنوان "الغذاء الصحي للأطفال"، وقدم الأطفال مسرحية بعنوان "من أجل صحتي يا أمي".

فقرة 3: نكرة عامة

وقد لاقى المهرجان اهتمام المصربين؛ حيث لوحظ الإقبال الكبير على حضور الأنشطة، وعلى المشاركة بالندوات والمحاضرات، وقد سجلت السوق الخيرية مبيعات جيدة.

ملاحظة: الفكرة الرئيسية تكون دائماً في بداية الفقرة (أول جملة)، ثم يتم شرحها في الجمل التالية لها.

الأهداف:

- 1- نشاط: يميز بين الحقائق والآراء.
- 2- نشاط: يحلل النص، ويحدد الفكرة الرئيسية.



نَمُوذَجُ كِتَابِيَّةٍ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ

د. عليا عمران

نشاط ٣ اكمل بالكلمة المناسبة.

مُقَدِّمَةٌ عُنْوَان خَاتِمَةٌ رِسْمٌ تَوْضِيحِي

عنوان

تَطَوُّرُ وَسَائِلِ النَّقْلِ عِبْرَ التَّارِيخِ

مقدمة

تُسْتَخْدَمُ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي نَقْلِ الْأَفْرَادِ وَالْبَضَائِعِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ، وَقَدْ مَرَّتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ بِسِلْسِلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ التَّطَوُّرَاتِ عِبْرَ التَّارِيخِ.

كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ فِي غَايَةِ الصُّعُوبَةِ، كَمَا كَانَتْ بَطِيئَةً جَدًّا؛ حَيْثُ كَانَ الْأَشْخَاصُ يَنْتَقِلُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ مَشًى عَلَى الْأَقْدَامِ، ثُمَّ أَصْبَحُوا يَسْتَخْدِمُونَ الْحَيَوَانَاتِ فِي نَقْلِ الْبَضَائِعِ وَالْأَمْتَعَةِ ثُمَّ اخْتَرَعَتِ الْعَرَبَاتُ وَالْمَرْكَبَاتُ الَّتِي تَتَكُونُ مِنْ أَرْبَعِ عَجَلَاتٍ ذَوْنَ وُجُودٍ مُحَرَّكَ..

اخْتَرَعَتْ أَوَّلُ سَيَّارَةٍ تَعْمَلُ بِقُوَّةِ الْمُحَرِّكِ، وَمِنْ هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ بَدَأَ التَّطَوُّرُ فِي وَسَائِلِ النَّقْلِ بِشَكْلِ أَسْرَعَ، حَتَّى وَصَلَ التَّطَوُّرُ لِلطَّائِرَاتِ، وَالْمَرْكَبَاتِ الْقَضَائِيَّةِ.

خاتمة

جَعَلَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ مِنَ الْعَالَمِ مَكَانًا صَغِيرًا وَمُشْتَرَكًا لِلْعَيْشِ فِيهِ، فَاخْتَرَعَهَا غَيْرَ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، وَأَصْبَحَ بِإِمْكَانِهِ السَّفَرَ حَوْلَ الْأَرْضِ وَفِي الْقَضَاءِ.

رسم توضيحي

رسم توضيحي

حديثا

قديمًا

قديمًا جدًا



سَيَّارَةٌ بِمُحَرِّكٍ، وَكُلُّ الْأَنْوَاعِ.

عَرَبَاتٌ بِأَرْبَعِ عَجَلَاتٍ

الْحَيَوَانَاتُ

الأهداف:

كَلَابَةُ فِقْرَةُ مَعْلُومَاتِيَّةِ

أ. عليا عمران

نشاط اكتب مقرة معلوماتية عن تاريخ التواصل، مستخدماً المعلومات الآتية:

المرحلة الأولى استخدم الإنسان في البداية العظام الزاجل لإرسال رسائله لمن يريد.	المرحلة الثانية مع تطور الإنسان وظهور الورق، ظهرت فكرة صندوق البريد لوضع الرسائل به.	المرحلة الثالثة في عصرنا الحديث تغيّر شكل التواصل نهائياً عن قديم الزمان، مستخدمين البريد الإلكتروني.	تعددت طرق التواصل بين البشر على مر التاريخ.
---	---	--	--

مراحل تطور التواصل

يتواصل الناس مع بعضهم البعض عن طريق المراسلة أو الكلمات وتعددت طرق التواصل وارسال الرسائل من البشر على مر التاريخ لعدة مراحل.

كيف كانت بداية التواصل بين البشر؟ كان في الدول عن طريق الحمام الزاجل ثم تطورت وسيلة التواصل مع تطور الإنسان واهتمام الورق. ثم ظهرت فكرة صندوق البريد لوضع الرسالة فيه ثم تطور الاتصال بشكل واسع جداً ففي عصرنا الحديث تغير شكل التواصل نهائياً عن قديم الزمان مستخدمين البريد الإلكتروني.

الرؤوس التوضيحية

علامات الترقيم

الإملاء الصحيح

الفكرة الرئيسة في كل فقرة

الحقائق العلمية

الخط الجميل

العنوان والمقدمة والخاتمة

لا تنس:

الأهداف:

يكتب جملاً كاملة مستخدماً علامات الترقيم.
يكتب كلمات وجملاً، مراعاة حجم الحرف والمسافات بين الكلمات والجملة.



لاحظ وتعلم

أنا عليا عمرات

نشاط ١ أحمّل بكلمات مناسبة مما يلي:

زاحرة يؤوبها تحوّلث مثيل الغرض

«كانت الديناصورات تعيش في الغابة، فهو المكان الذي يؤوبها. وكانت زاحرة بأنواع متعدّدة من الديناصورات، وكانت أحجامها عملاقة لا مثيل لها بين الحيوانات في الحجم. وبعد مرور السنين، انقرضت الديناصورات وتحوّلت إلى عظام، وقام العلماء بجمعها ووضعها بالمتاحف، والغرض من هذه المتاحف هو إثبات وجود الديناصورات منذ قديم الزمان».

نشاط ٢ اختر أداة استيفهام مناسبة:



- (إمّاذا - كيف - أين) تسكن؟ (في القاهرة)
- (هل - متى - أين) أعجبك الطعام؟ نعم، أعجبنى الطعام.
- (أين - متى - من) كسر الزجاج؟ (حبيبة)
- (كم - إمّاذا - متى) تذاكر دروسك؟ (بعد الأكل)

نشاط ٣ اكتب أسئلة للإجابات المكتوبة:



- « ذهبت إلى المدرسة ماشيًا. » **أين ذهبت؟**
- « شرب الولد كوب عصير. » **ماذا شرب الولد؟**
- « ذهبت ليلى إلى الحديقة. » **أين ذهبت ليلى؟**
- « لعب ماجد بالكرة عصرًا. » **متى لعب ماجد بالكرة؟**
- « فازت أختي بالجائزة. » **من فازت بالجائزة؟**

نشاط ١: يخلص الكلمات ويستخدمها، ويحدّد العبارات المناسبة للشباب في النص.
نشاط ٢: يخلص الكلمات ويستخدمها، ويحدّد العبارات المناسبة للشباب في النص.

الأهداف:

أعلى حركات

نشاط ٤ اقرأ ثم احمّل:

«كَوْكَبُ الْأَرْضِ هُوَ ثَالِثُ كَوَاكِبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ بَعْدًا عَنِ الشَّمْسِ بَعْدَ عَطَارِدَ وَالزُّهَرَةِ.

يُعَدُّ كَوْكَبُ الْأَرْضِ مَسْكَنًا لِمَلَايِينِ الْأَنْوَاعِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، بِمَا فِيهَا الْإِنْسَانُ، وَهِيَ الْمَكَانُ الْوَحِيدُ الْمَعْرُوفُ بِوُجُودِ حَيَاةٍ عَلَيْهِ فِي الْكَوْنِ، فِي ظِلِّ وَجُودِ الْأَكْسِجِينِ... هَلْ تَتَمَنَّى الْعَيْشَ عَلَى كَوْكَبٍ آخَرَ؟».

١- تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنْ: **كوكب الأرض**

٢- اكْتُبْ مَعْلُومَتَيْنِ عَنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ: **كوكب الأرض هو ثالث كواكب المجموعة الشمسية ويعد مكانا ملائما للحياة**

٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: **أسلوب التفهيم** **هل تفسر المشي على كوكب آخر** **وأجب عنه** **لماذا تمني أن يعيش على غيره**

٤- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ: **كوكب الأرض**

نشاط ٥ ارسم رسماً توضيحياً للفقرة المعلوماتية:

مراحل نمو الإنسان

يَمُرُّ الْإِنْسَانُ بِمَرَاكِزٍ مُتَعَدِّدَةٍ، تَبْدَأُ مِنْ فَتْرَةِ الْجَنِينِ الَّتِي تَسْتَمِرُّ تِسْعَةَ أَشْهُرٍ، ثُمَّ يُصْبِحُ صَغِيرًا يَتَحَرَّكُ قَلِيلًا وَيُصْدِرُ أَصْوَاتًا وَكَلِمَاتٍ، ثُمَّ يَكْبُرُ قَلِيلًا فَيَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ وَالْمَشْيَ وَالْجَرِيَّ وَاللَّعِبَ وَالتَّحَدَّثَ بِجُمْلٍ مَفْهُومَةٍ، وَيَكْبُرُ أَكْثَرَ لِيَصِلَ إِلَى مَرَحَلَةِ الشَّبَابِ حَيْثُ يَكُونُ قَدْ أَنْهَى مَرَحَلَتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ وَيَدْخُلُ الْجَامِعَةَ، ثُمَّ يَدْخُلُ مَرَحَلَةَ النُّضْجِ وَيَكُونُ أَسْرَةً، وَتَمُرُّ الْأَيَّامُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى مَرَحَلَةِ الشَّيْخُوخَةِ حَيْثُ يُصْبِحُ رَجُلًا كَبِيرَ السِّنِّ.

رسم التلميذ مراحل نمو الإنسان

نَمُوذَجُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ مَعْلُومَاتِيَّةٍ

نشاط ٣ أحمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

رَأْيُ عَلِيَا عَمْرَان

رَسْمٌ تَوْضِيحِي

خَاتِمَةٌ

عُنْوَانٌ

مُقَدِّمَةٌ

عَنْوَانٌ

تَطَوُّرُ وَسَائِلِ النَّقْلِ عِبْرَ التَّارِيخِ

نُستَخدِمُ وَسَائِلَ النَّقْلِ فِي نَقْلِ الْأَفْرَادِ وَالتَّضَاعِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ، وَقَدْ مَرَّتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ بِسِلْسِلَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ التَّطَوُّرَاتِ عِبْرَ التَّارِيخِ.

كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ فِي الْعُضُورِ الْقَدِيمَةِ فِي غَايَةِ الصُّعُوبَةِ، كَمَا كَانَتْ بَطِيئَةً جَدًّا، حَيْثُ كَانَ الْأَشْخَاصُ يَنْتَقِلُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ مَشًى عَلَى الْأَقْدَامِ، ثُمَّ أَصْبَحُوا يَسْتَخْدِمُونَ الْخَيْوَالَاتِ فِي نَقْلِ التَّضَاعِ وَالْأَمْتَعَةِ ثُمَّ اخْتَرَعَتِ الْعَرَبَاتُ وَالْمَرْكَبَاتُ الَّتِي تُتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ عَجَلَاتٍ ذَوْنَ وُجُودٍ مُحَرَّكَ..

اخْتَرَعَتْ أَوَّلُ سَيَّارَةٍ تَعْمَلُ بِقُوَّةِ الْمُحَرِّكِ، وَمِنْ هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ بَدَأَ التَّطَوُّرُ فِي وَسَائِلِ النَّقْلِ بِشَكْلِ أَسْرَعَ، حَتَّى وَصَلَ التَّطَوُّرُ لِلطَّائِرَاتِ، وَالْمَرْكَبَاتِ الْقَضَائِيَّةِ.

خَاتِمَةٌ

جَعَلَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ مِنَ الْعَالَمِ مَكَانًا صَغِيرًا وَمُشْتَرَكًا لِلْعَيْشِ فِيهِ، فَاخْتَرَعَهَا غَيْرُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، وَأَصْبَحَ بِإِمْكَانِهِ السَّفَرَ حَوْلَ الْأَرْضِ وَفِي الْقَضَاءِ.

رَسْمٌ تَوْضِيحِي

حَدِيثٌ

قَدِيمٌ

قَدِيمًا جَدًّا



سَيَّارَةٌ بِمُحَرِّكِ، وَكُلُّ الْأَنْوَاعِ.

عَرَبَاتٌ بِأَرْبَعِ عَجَلَاتٍ

الْخَيْوَالَاتُ

الموضوع الثاني

تنوع الثقافات

أ. علي محمد



قِصَّةُ الْإِسْنِهَاعِ: الصَّدِيقَتَانِ

أ. عليا محراب

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ استمع للقصة، وضع علامة (✓) أو (x):

- كَانَتْ هِنْدُ وَهَنَّا صَدِيقَتَيْنِ مُضِرَّتَيْنِ. (x)
- كَانَتْ هِنْدُ وَهَنَّا تَتَشَارَكَانِ الْأَوْقَاتِ كُلَّهَا مَا عَدَا وَقْتُ اللَّعِبِ. (x)
- كَانَتْ كُلُّ صَدِيقَةٍ مِنْهُمَا تَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا. (✓)
- تَشَاجَرَتِ الصَّدِيقَتَانِ مَعًا بِسَبَبِ خَسَارَةِ لِلْفَرِيقِ. (x)
- فِي الْحَفْلِ تَذَوَّقَتْ كُلُّ مِنْهُمَا طَعَامَ الْأُخْرَى. (✓)

نشاط ٢ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- مَا أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ فِي الْقِصَّةِ؟ **عندما قررتِ المعلمة أن كل المتكلمة**
- وَلِمَاذَا؟ **لأن المعلمة علمت بالخلاف بين الصديقتين وأرادت أن توضح**
- ٢- تَخَيَّلْ أَنَّكَ مَكَانٌ إِخَذَى شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ:

فَمَنْ سَتَخْتَارُ؟ **هنا - لأنني تميزت مع هند**

وَمَا تَصْرُفُكَ تَجَاهَ الْمُسْكِلَةِ الَّتِي حَدَثَتْ؟ **على أنها احترم عادات الآخرين**

- ٣- اكْتُبْ مُوَاصِفَاتِ كِلْتَا الصَّدِيقَتَيْنِ مِنْ حَيْثُ (الْبَلَدُ - الطَّعَامُ الْمُفْضَّلُ - الصِّفَاتُ الشَّخْصِيَّةُ).



نشاط ٣: يحدد الفكر الرئيسة للنص، ويحلل تطور النص، ويخلص الفكر الغامضة التي تبرز في النص.

الأهداف:

نشاط ٣ قُم بِإِبْدَاءِ رَأْيِكَ فِي هَذَيْنِ الْمَوْقِفَيْنِ:

١- صَدِيقَانِ، أَحَدُهُمَا يُحِبُّ الْكُرَّةَ وَالثَّانِي يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَيَرْفُضُ كُلُّ مَنِهْمَا مُشَارَكَةَ الْآخَرِ.



هَذَا مَوْقِفٌ سَلْبِي / حَيِّبٌ عَلَى الْإِئْتِمَانِ
الْمُشَارَكَةِ

٢- صَدِيقَتَانِ لَهُمَا طَرِيقَتَانِ مُخْتَلِفَتَانِ فِي اخْتِيَارِ مَلَابِسِهِمَا، وَتَرَفُضُ كُلُّ مَنِهْمَا شَكْلَ الْآخَرَى.

هَذَا مَوْقِفٌ سَلْبِي
أَوْضَحْ لَهَا أَنَّهُ غَدَمٌ إِعْتَرَاهُ الرِّفْقُ
يُفْسِدُ الصَّدَاقَةَ



نشاط ٤ اكْتُبْ وَارْسُمْ:



أَنَا أَحْتَرِمُ التَّنَوُّعَ
فَكِّرْ فِي شَخْصٍ لَا يُشَبِّهُكَ فِي أَثْلُوبِ الْحَيَاةِ أَوْ الْعَادَاتِ أَوْ الْأَزَاءِ (أَوْ تَخَيَّلْ).

مَنْ هُوَ؟ مَرِّقْ قَلَمَكَ

أَذْكُرِ التَّنَوُّعَ: لِأَنَّهُ يُحِبُّ الرِّفْقَ وَأَنَا لَا أُحِبُّهُ

كَيْفَ تَتَعَامَلُ مَعَهُ؟ اشْعُرْهُ عَلَى

مَارِسَةِ خَوَاتِيمِهِ

نشاط ٥ تَخَيَّلْ أَنَّكَ سَافَرْتَ وَتَقَابَلْتَ مَعَ تَلَامِيذٍ جَدَّدَ لَهُمْ عَادَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ،
فَكَيْفَ سَتَتَعَامَلُ مَعَهُمْ؟

عَلَيْتَ أَنَّهُ إِعْتَرَاهُ الرِّفْقُ وَاقَامَ مَعَ تَقَانِهِ كُلَّ
السَّابِقِ

نشاط ٣، ٤: تَحَدَّدِ الرِّسَالَةَ أَوْ الْخُرْسَ الرِّسَالَةَ الْمُسْتَعْمَلَةَ مِنَ النَّصِّ، وَتَسْلُخِ الْفَخْرَ الرِّسَالَةَ وَالْفَرْعَةَ
مِنَ النَّصِّ

نشاط ٥: يَكْتُبُ مَعْرَةَ وَصُفْوَةً مُصَغَّرَةً لِنَقْدِهِ وَوَقْفِهِ لِحَدَائِثِهِ



الْأَهْدَافُ:

لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ أَأَعْلِيَا عَزَّ

نشاط ١ خن اللغز مستخدما الحروف الموجودة أمامك:

م ل ي ن ع و ة ب ح

- ١- شَرَابٌ نَأْخُذُهُ مِنَ الْبَقَرَةِ، وَيَمُدُّنَا بِالْكَالْسِيَوْمِ. **الْبَيْت**
- ٢- شَيْءٌ نُعْطِيهِ الطِّفْلَ إِذَا هُ؛ حَتَّى يَكْفَ عَنِ الْبُكَاءِ. **الْتَحِيَّة**
- ٣- لَوْثُهُ أَصْفَرٌ أَوْ أَخْضَرُ نَشْرَبُهُ عَصِيرًا أَوْ نَعْصُرُهُ عَلَى الطَّعَامِ. **الْبَيْمُون**

نشاط ٢ اختر الكلمات التي بها لام شمسية، واكتبها:

الْوَلَدُ الْجَزَرُ النَّحْلُ الْأَرَانِبُ الْهَوَاءُ الضَّابِطُ النَّجَّاحُ الطَّرِيقُ

اللام الشمسية تكتب **ل** لا تسبق



نشاط ٣ أكمل الجمل الآتية كما في المثال:

- ١- طَارَتْ **الْعُصْفُورَةُ** مِنَ الْقَفْصِ. (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ)
- ٢- وَقَفَ **الْغُلَامُ** أَمَامَ الْمُعَلِّمِ. (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)
- ٣- وَضَعْتُ الْقَلَمَ عَلَى **الْهَوَالَةِ**. (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)
- ٤- نَامَتِ **الْبَيْتُ** فِي سَرِيرِهَا. (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ)

الأهداف:

نشاط ١ يدمج الحروف ليكون الكلمات.
نشاط ٢ ٣ يميز اللام الشمسية والقمرية (تلفظ وكيفية).

نوع الـ لـم شمسية

نشاط ٤ اقرأ ولاحظ، ثم اكتب.

١- اللَّيْلُ يَبْدَأُ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ. اللَّيْلُ - اللَّيْمُون - اللَّيْسَ

٢- طَعْمُ اللَّيْمُونِ حَامِضٌ.

٣- أَنَا أَشْرَبُ اللَّيْلَ كُلَّ يَوْمٍ.

٤- الْكَلِمَاتُ الْمُؤَوَّلَةُ تَبْدَأُ بِـ **ال** . نَوْعُ اللَّامِ (قَمَرِيَّةٌ - شَفِئِيَّةٌ)

٥- أَوَّلُ حَرْفٍ مَنطُوقٍ فِي الْكَلِمَاتِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ

نشاط ٥ صوّب الخطأ الإملائي فيما يلي:

(اللون)

(اللسان)

(اللزيذ)

٦- أَحِبُّ الْوَنَ الْأَحْمَرَ.

٧- السَّانُ هُوَ الْعَضْوُ الَّذِي يُسَاعِدُ فِي نَظْقِ الْحُرُوفِ.

٨- تَطْبُخُ جَدَّتِي دَائِمًا الطَّعَامَ الذَّيْذَ.



نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

تَنَوُّعُنَا سِرٌّ جَمَالِنَا.

نَتَوَقَّعُ سِرَّ جَمَالِنَا.



نشاط ٧ اكتب ما يملأ عليك:

اللَّيْمُونُ - المولد - اللَّيْسَ

نشاط ٨: اكتب الـ لـم الشمسية على خطونها على كلمة تبدأ بحرف لام نطقاً وكتابةً.
نشاط ٩: اكتب كلمات وحملات من حروف الخرف والمساومات بين الكلمات والحملات.
نشاط ١٠: اكتب كلمات وحملات من حروف الخرف والمساومات بين الكلمات والحملات.

الأهداف:



مَشْرَحُ الْمَدْرَسَةِ

١

أَقَامَتْ مَدْرَسَتُنَا حَفْلًا كَبِيرًا بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مَرْدَنًا
وَكَانَ اِحْتِفَالًا عَظِيمًا؛ إِذْ بَدَأَتْ مَرَامُ الْاِحْتِفَالِ بِكِتَابَةِ لَفِاتَاتٍ وَعِبَارَاتٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ رَوْعَةِ لُغَتِنَا
وَجَمَالِهَا.. وَلَدَى دُخُولِي، أَوْضَحْتُ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ أَنَّنَا سَنَمُرُّ بِأَرْبَعِ مَرَاجِلَ
حَتَّى نَتَعَرَّفَ أَصَالَهَ لُغَتِنَا، وَتَارِيخَهَا عَلَى مَرِّ الْحَضَارَاتِ.



٢

فِي الْبِدَايَةِ، كَانَ هُنَاكَ خَطَاطٌ يَكْتُبُ أَسْمَاءَنَا بِمُخْتَلَفِ
الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَشْرَحُ لَنَا تَارِيخَ الْكِتَابَةِ، وَأَصْلَ الْخُطُوطِ، وَأَنْوَاعَهَا..
وَأَهَمُّ مَا ذَكَرَهُ أَنَّ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ **سَلَكَ** طَرِيقَهُ فِي رَحْلَةٍ طَوِيلَةٍ؛ حَيْثُ نَشَأَ نَشْأَةً عَادِيَّةً، ثُمَّ
سَرَّعَانَ مَا تَطَوَّرَ بِتَطَوُّرِ الْحَضَارَةِ إِلَى أَنْ وَصَلَ لِخَدِّ الْإِبْدَاعِ..



٣

وَحَمَلَتْ الْخُطُوطُ الْعَرَبِيَّةُ أَسْمَاءَ الْمُدُنِ أَوْ الْأَشْخَاصِ أَوْ الْأَقْلَامِ الَّتِي كُتِبَتْ بِهَا، وَمِنْ
أَهْمُهَا: النَّسْخُ، وَالرُّقْعَةُ، وَالْكُوفِيُّ، وَالْفَارِسِيُّ، وَالْدِيَوَانِيُّ، وَالثُّلُثُ، وَغَيْرُهَا الْكَثِيرُ.. وَطَلَبْتُ مِنْهُ أَنْ
يَكْتُبَ اسْمِي بِالْخَطِّ الْكُوفِيِّ عَلَى لَوْحَةٍ لِأَعْلَقُهَا عَلَى بَابِ غُرْفَتِي..

أنا عليا عمران

مُخَرِّج

صَلِّ كُلَّ طِفْلٍ بِرِسَالَتِهِ

نشاط



您好

How are you?

كَيْفَ الْخَالُ؟

اقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

اختر المَعْلَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ مِمَّا يَلِي:

يَنْقِصُ

فَرَح

سَارَ فِي

مُمْتَعَةٍ

مَا تَرَكَهُ
الْأَجْدَادُ

يَشْتَمِلُ عَلَى



أَبِي تِلْكَ طَرِيقًا آخَرَ بِسَبَبِ الرُّحَامِ.
صُنْدُوقِي يَحْوِي الْعَدِيدَ مِنَ اللَّعِبِ.
حَكَى لَنَا جَدِّي قِصَّةً مِنَ التَّرَابِ.
فَارَّ أَخِي فَتَهَلَّلَ وَجْهُهُ وَقَفَّرَ عَالِيَا.
دَهَبْتُ مَعَ أَبِي فِي رِحْلَةٍ شَائِقَةٍ.
أَنَا جُزْءٌ لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ أُسْرَتِي.

أَبِي سَارَ فِي طَرِيقٍ آخَرَ بِسَبَبِ الرُّحَامِ.
صُنْدُوقِي يَشْتَمِلُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ اللَّعِبِ.
حَكَى لَنَا جَدِّي قِصَّةً مِنْ مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ.
فَارَّ أَخِي فَرَحًا وَقَفَّرَ عَالِيَا.
دَهَبْتُ مَعَ أَبِي فِي رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ.
أَنَا جُزْءٌ لَا يَنْفَصِلُ عَنْ أُسْرَتِي.

نشاط ١: يحدد الفكرة الرئيسة في النص.

نشاط ٢: يربط الكلمات غير المعروفة بأصناف مختلفة من الأشياء.

الأهداف:

أرا عليا عمران

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١- تخبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- قَامَتِ الْمَدْرَسَةُ بِالْإِحْتِفَالِ بِمُنَاسَبَةِ اليوم العالمي للغة العربية (العيد - يوم الطفولة - اليوم العالمي للغة العربية).

٢- الْحَفْلُ بِهِ (خَفْسٌ - ثَلَاثٌ - أَرْبَعٌ) مَحَطَات.

٣- أَذْكَرُ فِي أَيِّ مَحْطَةٍ حَدَّثْتُ الْمَوَاقِفَ الْآتِيَةَ:

- (الثنائية)
- (الدوطة)
- (الرابعة)
- (الثالثة)

- سَمَاعُ قِصَّةٍ مِنَ التَّرَاثِ لِكَلِيلَةٍ وَدُمْنَةٍ.
- كِتَابَةُ الْأَسْمَاءِ بِالْخَطِّ الْكُوفِيِّ عَلَى لَوْحَةٍ.
- سَمَاعُ حَدِيثٍ عَنِ اللُّغَةِ عَامَّةً وَالْعَرَبِيَّةِ خَاصَّةً.
- فِي الْمَسْرَحِ الْقَلْبِيِّ بِالشُّعْرَاءِ.

٤- اكْمِل:

• اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ مُفْرَدَ «لُغَاتٍ» وَجَمْعَ «مَحْطَةٍ» وَطَرَاتٍ.

• مَا أَكْثَرُ الْمَحْطَاتِ الَّتِي أَغْنَيْتُكَ؟ الرابعة

وَلِمَاذَا؟ لأنه المديركم من اللغة عامة واللغة العربية خاصة

٥- فَكَّرْ فِي مَحْطَةٍ خَامِسَةٍ: مَا هِيَ؟ وَمَا الْمَوْجُودُ بِهَا؟

خاص بالنلميذ
ورؤيته

نشاط ج اكمل بالكلمات المناسبة مما يلي:

تَسْلُكٌ - يَحْوِي - تَهْلُلُ - التُّرَاثُ - شَائِقًا - يَتَجَرَّأُ

«حَضَرَتْ أَسْرَةُ أَحْمَدَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي إِحْتِفَالِ آخِرِ الْعَامِ الَّذِي كَانَ مَحْوِي

الغديد من الفقرات، وفوجئت بأداء أحمد على المسرح حيث ألقى شعراً من التراث

باللغة العربية الفصحى، ثم تحدث حديثاً فماكفا عن اللغة العربية، وأنها جزء لا

يُحْزَرُ مِنْ ثِقَاتِنَا، وَبَعْدَ أَنْ فَرَعَ تَهْلُل وَجْهَ الْجَمِيعِ، وَصَفَّقُوا لَهُ.

وَعِنْدَ عَوْدَتِهِ لِلْمَنْزِلِ، فَخَرَّ الْأَبُ بِابْنِهِ قَائِلًا: أَشْجَعَكَ يَا بُنَيَّ عَلَى أَنْ تَسْلُكَ طَرِيقَ الشُّعْرَاءِ؟

فَأَنْتَ مُؤَهَّبٌ».

نشاط د خذ الآن وقت القراءة الجهرية، هبنا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): تجيب عن أسئلة تظهر فهمه النص، والرجوع للنص للإجابة عن الأسئلة.
- نشاط ٢ (ج): يختار كلمات وضمناً لربط المعنى والأسلوب المراد.
- نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

را عليا عرات

٣ لاحظ واخترشف

نشاط اقرأ ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

حلها أفعال

يَرَسُم

أَكْتُبُ

فَقَرَّ

أَجْلِسُ

يَأْكُلُ

شَرِبَ

تَكَلَّمَ

لَعِبَ

هَذِهِ الْكَلِمَاتُ كُلُّهَا (أَفْعَالٌ - أَسْمَاءٌ - حُرُوفٌ).

يَجْرِي

قَفَّ

٤ لاحظ وتعلم

نشاط ١ ضع الفعل المناسب تحت كل صورة:

أَكَلَ - يَأْكُلُ - كُلْ



يَكْتُبُ



يَأْكُلُ



يَشْرِبُ

• الفعل المضارع هو فعل (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَانْتَهَى): يحدث الآن
• الفعل الماضي هو فعل (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَانْتَهَى): حدث وانتهى
• فعل الأمر هو (طَلِبْ - فَعَلَ حَدَثَ وَانْتَهَى): طلب

نشاط ٢ اكمل الجدول الآتي:



فعل أمر
ذاكره
اجلس
اذهب

فعل ماض
ذاكره
جلس
ذهب

فعل مضارع
يذاكر
يجلس
يذهب



الأهداف:

نشاط ٣ (أ. ب.) (لنوضح إلى مفاهيم جديدة (أنواع الفعل).

نشاط ج عثر عن الصورة بثلاث جمل بها (مفعّل مضارع - ماضٍ - أمر)



تقدم النيت العرض على المسرح
تشاهد الأطفال العرض الأول
انظر إلى النيت كيف يمثل

شارك

نشاط ا قم بعمل لافتة تشجيعية تحت التلاميذ على التحدث باللغة العربية، وأهمية ذلك.



اللغة العربية لغة محالدة

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

ما كل الولد له ما يحم ذهب إلى
المدرسة. احرص على المذاكرة

نشاط د (ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط هـ (ا): يستخدم الوسائل الإلكترونية ووسائل العرض البصرية لعرض فكره بشكل معتبر.

نشاط هـ (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:



نَصُّ مَعْلُومَاتِي: تَقَاتُ السُّعُوبِ

مُحَرَّرٌ

نشاط 1 النظر، مَحَرَّرٌ، ناقش مع زملائك:

• في أي قارة يعيش كلٌّ منهم؟

منهم في قارة آسيا، منهم في قارة أفريقيا

• ما أوجه التشابه والاختلاف بينهم؟

سكنهم بيوت - اختلاف الملابس - اللغة



2 اقرأ واكتشف

نشاط 1 اختر المَعْلَى المناسب للكلمات الملوّنة مما يلي:

تَعْرِفُ

تُسَهِّلُ

مُخْتَلِفَةٌ

خَاجِرًا

صُعُوبَاتٌ

• وَضَعْنَا مَالِحًا بَيْنَ الْحُجْرَتَيْنِ. **حَاضِرًا** بَيْنَ الْحُجْرَتَيْنِ.

• وَضَعْنَا مَالِحًا بَيْنَ الْحُجْرَتَيْنِ.

• الدَّوْلَةُ **تُسَهِّلُ** مُشْكِلَاتِ الْمَوَاطِنِ.

• الدَّوْلَةُ **تُذَلِّلُ** مُشْكِلَاتِ الْمَوَاطِنِ.

• فِي الطَّرِيقِ **صُعُوبَاتٌ** كَثِيرَةٌ.

• فِي الطَّرِيقِ **عُقْبَانٌ** كَثِيرَةٌ.

• أَجِبْنَا **النَّعْرَفَ** عَلَى الْكُتُبِ.

• أَجِبْ **الْإِطْلَاقَ** عَلَى الْكُتُبِ.

• أَقْرَأْ فِي كُتُبٍ **مُتَنَوِّعَةٍ**.

• أَقْرَأْ فِي كُتُبٍ **مُتَنَوِّعَةٍ**.



نَصُّ مَعْلُومَاتِي: ثَقَافَاتُ الشُّعُوبِ

دُاعِيَا عَمْرَان

يَتَكَوَّنُ الْعَالَمُ مِنْ شُعُوبٍ عَدِيدَةٍ، وَلِكُلِّ شَعْبٍ عَادَاتُهُ وَتَقَالِيدُهُ فِي الْمَأْكَلِ
وَالْمَشْرَبِ وَالْمَلْبَسِ وَمُمَارَسَةِ الْهَوَايَا. كَمَا يَتَمَيَّزُ كُلُّ شَعْبٍ عَنْ غَيْرِهِ بِاللُّغَةِ الَّتِي
يَتَوَاصَلُ بِهَا وَالْفُنُونِ الَّتِي يُمَارِسُهَا، وَهَذَا مَا يُسَمَّى «ثَقَافَةُ شَعْبٍ».

لَمْ يَكُنْ اخْتِلَافُ الشُّعُوبِ فِيهَا بَيْنَهَا **مَانَعًا** مِنْ تَعْرِفِ ثَقَافَاتِ الْآخَرِينَ؛ لِأَنَّ هَذِهِ
الْمَعْرِفَةَ تُذَلِّلُ **عَقَبَاتٍ** كَثِيرَةً فِي طَرِيقَةِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ هَذِهِ الشُّعُوبِ.

عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَادَاتِ أَحَدِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدَهُ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَعَاطَلَ مَعَهُ.. وَنَعْلَمَ
لُغَةَ شَعْبٍ يَجْعَلُنَا نَتَوَاصَلُ مَعَهُ لِفَهْمِ فِكْرِهِ، وَكَذَلِكَ الْفُنُونُ فِيهِ تُظْهِرُ ثَقَافَةَ الشُّعُوبِ
وَقِيَمَهَا.

إِنَّ الْأُطْلَاعَ عَلَى ثَقَافَاتِ الْآخَرِينَ يُكْسِبُنَا خُبْرَاتٍ **مُتَنَوِّعَةً**، وَيُحَقِّقُ تَوَاصُلًا
نَاجِحًا مَعَهُمْ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ السَّلَامِ وَالتَّقَدُّمِ وَالرُّقْيِ.



نشاط ب احمّلها يلي:

- ١- يَتَكَوَّنُ الْعَالَمُ مِنْ **لُغَاتٍ**، وَلِكُلِّ شَعْبٍ **عَادَاتٌ** وَ **تَقَالِيدٌ**
- ٢- مَعْرِفَةُ ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ تُذَكِّلُ **مَعْرِفَاتٍ** كَثِيرَةً فِي طَرِيقَةِ **التَّوَاصُلِ**
- ٣- عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَادَاتِ أَحَدِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدَهُ نَسْتَطِيعُ أَنْ **نُعَامِلَ بَعْدَ**
- ٤- الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّصِّ هِيَ: **تَعْرِيفُ الْعَالَمِ مِنْ شَعْرِبٍ مُعَدِّدٍ**
- ٥- الْفِكْرَةُ الْفُرْعِيَّةُ هِيَ:

- ١- **أَحْمَلُهَا لِيَعْرِفَ**
- ٢- **نَسْتَعْلَمُ لِنُعَامِلَ** مَعِ
- ٣- **الْإِطْلَاقُ عَلَى**

نشاط ج بعد قراءة النص، احمّل:

أحمّلها يلي: أحمّل: الشُّعُوبُ إِذَا
عَمِلْنَا تَحَاتُّمًا

العادات

التقاليد



تختلف الشعوب في

اللغة

الفنون

نشاط د ضع (=) للترادف، (x) للتضاد:

مُتَنَوِّعَةٌ x مُتَشَابِهَةٌ مَائِنًا = حَاجِرًا تَذَكُّلٌ x تَضَعْبُ الْإِطْلَاقُ = التَّعَرُّفُ

نشاط ه اختر ثلاثة مفردات، ثم ضعها في جملة:

مَائِنًا - تَذَكُّلٌ - عَقَبَاتٌ - الْإِطْلَاقُ - مُتَنَوِّعَةٌ

- لِيَسْتَعْلَمَ لَوْجُودَ الْعَقَبَاتِ
- يَحْبِيبُ عَلَيْنَا الْإِطْلَاقَ عَلَى عَادَاتِ الْآخَرِينَ
- مَعْرِفَةُ ثَقَافَةِ الْآخَرِينَ تَذَكِّلُ الْعَقَبَاتِ



نشاط و حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك:

- ١- نشاط ١ (ب) يحجب عن أسفله لتغير مهمة النص والأجود للنص للإجابة عن الأسئلة.
- ٢- نشاط ٢ (ج) يحجب ويصنف للوضوح الفكر الرئيسة في النص.
- ٣- نشاط ٣ (د) يختار كلمات وخلفاء الرضا المعلى والأشلوب القراء.
- ٤- نشاط ٤ (هـ) يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

الأهداف

۳. لاحظ واكتشف

புது

اقرأ وحصل بالضرورة المناسبة.

الحل يتبدأ بعمل

• يُسَاعِدُ الْفَارِ الْأَسَدَ.

« وَفَعَّ الْأَسَدُ فِي الشُّبَّانِ ».



• الْجُمْلُ كُلُّهَا تَبْدَأُ بِـ (اسم فعل حرف).

• اسْتَخْرِجْ: فِعْلًا مُضَارِعًا مَبْدُوءًا ، فِعْلًا مَاضِيًا وَفَعْلًا ، فِعْلًا أَمْرًا مُسْرِعًا .

• الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ تُسَمَّى **جُمْلَةً فِعْلِيَّةً** (جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ).



٤ لاحظ وتعلم

جمل فعلیت

نشاط

ضع خطاً تحت الجملة الفعلية:

الطَّائِلَةُ نَظِيفَةٌ.

يَسْقُطُ الْمَطَرُ.

تَشْطَعُ الشَّمْسُ.

العلم مفيد.

يَخْرِي الْحِصَانُ

يُغَرِّدُ الْبَلْبَلُ.

نشاط

الأمل بفعل لتصبح الجملة فعلية.

• نلعب مَها في النّادي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• **يُحِبُّ** الْوَلَدُ أَبَاهُ.

بكى. الطفل الرضيع.

الأهداف:

نشاط ج حول الجمل الاسمية الالوية الى فعلية:



- ١- شعر اللاعب بالنعف.
- ٢- يحب أخي الأزهار.
- ٣- تعالج الطبيبة المريض.



- ١- اللاعبُ شعرَ بالنعف.
- ٢- أخي يُحبُ الأزهارَ.
- ٣- الطبيبةُ تُعالجُ المريضَ.

نشاط د عبّر بثلاث جمل فعلية عن الصورة:



- ١- يتميز كل شعب عن غيره باللغة.
- ٢- عادات وتقاليد الشعوب الفريدة.

شارك



تخيل أنك قابلت سائحاً من بلد آخر، وطلبت منه أن يتعرف عاداته وتقاليدته والفنون التي يشتهر بها بلده. تخيل شكل الحوار الذي دار بينكما، وأهم الأسئلة التي ستطرحها عليه، وابحث عن إجابات عنها.

نشاط ب اكتب ما يملئ عليك:

١- اختلاف الشعوب ليس مانعاً من تعرفهم.
٢- عاداتهم الفريدة.

- نشاط ٢ (د): استخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٣ (ا): يشارك بفاعلية في مجموعة من المناقشات التعاونية مع زملائه ومعلميه.
- نشاط ٤ (ب): يعرض مهارات الكتابة الأساسية.

الأهداف:

عناصر القصة
العنوان
الشخصيات
الحوادث

نموذج كتابة قصة

نشاط 1 اقرأ، ثم اُكمل كما في المثال

شَعَرْتُ مِنْهُ بِالْحُزْنِ، وَظَلْتُ تَبْكِي حَتَّى اخْمَرْتُ عَيْنَاهَا.   
 الشُّعُورُ: الحُزْنُ. وَصَفُ الشُّعُورِ: بَكَتْ وَاخْمَرْتُ عَيْنَاهَا.
 فجأةً تَحَرَّكَ حَسَنٌ مِنْ مَكَانِهِ، وَظَلَّ يَقْفِزُ فَرَحًا بِنَجَاحِهِ.
 الشُّعُورُ: فَرَحًا. وَصَفُ الشُّعُورِ: ظَلَّ يَقْفِزُ بِنَجَاحِهِ.
 بداية وسط نهاية

غَضِبَ الْأَبُ مِمَّا فَعَلْتَهُ ابْنَتُهُ، وَاحْمَرَّ وَجْهُهُ.

الشُّعُورُ: الغَضَبُ وَصَفُ الشُّعُورِ: احْمَرَّتْ وَجْهَهُ.

• ملاحظة: عندما نصف الشعور وصفًا دقيقًا نجعل القارئ متفاعلًا مع الحدث بمشاعره.



نشاط 2 رتب القصة حسب الصور بالكلمات الآتية:

في البداية ثم فيما بعد وأخيرًا

أدوات الربط



ثم

فيما بعد

في البداية

أخيرًا

نشاط 1: بكتبت الكلمات وربطتها. ونفذت العبارات المناسبة لتقريب من النص.
 نشاط 2: رتب أحداث القصة حسب أدوات الربط والمكان.

الأهداف:

نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط ٣ اقرأ القصة، ثم اُكمل:

يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي دَخَلَ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَضْلُ وَحَيًّا تِلَامِيذَهُ مُبْتَسِمًا.. وَبَعْدَ أَنْ جَلَسَ كُلُّ مِنْهُمْ فِي مَقْعَدِهِ، بَدَأَ يَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ عَادَاتِ الشُّعُوبِ وَتَقَالِيدِهَا، وَأَهَمُّ السُّمَاتِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا شَعْبٌ عَنْ آخَرَ. فِي نِهَآيَةِ الْحِصَّةِ طَلَبَ مِنْهُمْ أَنْ يَبْحَثُوا عَنْ بَعْضِ عَادَاتِ شُعُوبِ قَارَةِ آسِيَا وَتَقَالِيدِهَا، وَهَذَا وَاجَهَتْ أَشْرَفَ مُشْكِلَةً؛ فَلَمْ يَكُنْ لَدَيْهِ وَسِيلَةٌ لِيَبْحَثَ مِنْ خِلَالِهَا عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَسْلِمِ، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ فِي وَسِيلَةٍ.

عِنْدَ الْمَسَاءِ، اسْتَأْذَنَ وَالِدَهُ فِي إِعْطَائِهِ هَاتِفَهُ لِيَدْخُلَ مِنْهُ عَلَى شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ.. وَبَعْدَ دَقَائِقَ مَعْدُودَةٍ، تَمَكَّنَ مِنْ تَعْرِفِ بَعْضِ عَادَاتِ شُعُوبِ قَارَةِ آسِيَا وَتَقَالِيدِهَا فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَلْبَسِ وَالْفُنُونِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَجَالَاتِ. يَوْمَ الْأَحَدِ ذَهَبَ أَشْرَفُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَسَلَّمَ الْبَحْثَ لِمُعَلِّمِهِ؛ فَشَكَرَهُ الْمُعَلِّمُ وَحَيَّاهُ زُمَلَاؤُهُ.

المكان
الفصل - البيت

شخصيات القصة
المعلم - أشرف - والده

الزمان
يوم الخميس

العقدة / المشكلة
البحث عن بعض عادات
شعوب قارة آسيا وتقاليدها

تراخيخ الأحداث
عندما استأذن والده في
إعطائه هاتفه ليبحث
منه على شبكة المعلومات
الدولية

تصاعق الأحداث
بدأ يتحدث عن بعض
عادات الشعوب وتقاليدها

الأهداف:

جَنَابَةُ قِصَّةِ

أَعْلِيَا عِلْمَاتِ

القصص بطرق مختلفة لذلك فهي الماضي حاضرة أو خيالية، مستعارة بالحدث، الماضي، وأدوات الزبط والترتيب ووضف الشخصيات

الزمان **محمد - محمد - الأب - الأم** **جاء المساء** **المساء** **البيت**

الشيء الذي **التي كانت حياة** **التي كانت الحياة**

التي كانت الحياة **التي كانت الحياة** **التي كانت الحياة** **التي كانت الحياة**

جاء المساء محمد في غرفته بدأ يدرس النوافذ بقلعة والمكيف يعمل يحدركم لوحة ومبوارها الحاسب الذي مفتوح والاب يكون المدرسين ومجاناة انقطعت الكهرباء غضب أحمد وراعه وعمره وقال لماذا تنقطع الكهرباء كل يوم قالت الأم للزوجة الفاضل يسرق في استخدام الكهرباء قال أحمد ولكن من استخدام الكهرباء قال الأب يبدأ بنفسه ويخطط لمؤثر الكهرباء وفتح النوافذ هوذا ترتفع الشمس - احفظا عانيت الكهرباء وبها من تصفها لتعرف

عناصر القصة

علامات الترقيم

الإفلاء الضميمة

الفعل الفاعل

الشخصيات القاسية

أدوات الزبط والترتيب

المشاعر ووضفها

لا تفسد

والله اعلم

معايير التقييم	التزم دائما	التزم معظم الوقت	التزم بعض الوقت	أحاول
ذكرت عناصر القصة (المقدمة، وهيكلية، وخلاصة)	😊			
استخدمت علامات الترقيم	😊			
استخدمت الفعل الماضي	😊			
استخدمت المقامير ووصفها	😊			
استخدمت مفردات مناسبة	😊			
كتبت بخط جميل مناسب	😊			
استخدمت أدوات الربط والترتيب	😊			
إملائي صحيح	😊			

اعد كتابة القصة مرة أخرى مع تصويب الأخطاء:



نشاط

نشاط

الشعر

التحوي

التقار

الطفل

الأعداد

الأعداد

لاحظ وتعلم

نشاط 1 من كل صورة مستخدما الكلمات الآتية:



الاشعاع
يقوم المثلثون بالقاء (الفصيحة).



تعمل وجهه مسير لسماع الشغار (تهلل).



المعري القدم بطريق يدائية (بدائية).

نشاط 2 اختر نوع الفعل في الجمل الآتية:

- 1- يَنْعَبُ خَالِدٌ بِالْكُرَةِ. (مَضارع - ماضٍ - أمر)
- 2- ذَاكِرْتُ هَذِي كُلَّ ذُرُوسِهَا. (مَضارع - ماضٍ - أمر)
- 3- افْتَحَ الشُّبَّانُ، الْجَوَّ حَارًّا. (مَضارع - أمر - ماضٍ)

نشاط 3 حول الجملة الاسمية إلى فعلية كما في المثال:



تَغْرُبُ الشَّمْسُ كُلَّ مَسَاءٍ.	الشَّمْسُ تَغْرُبُ كُلَّ مَسَاءٍ.
تَمُرُ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ.	النُّجُومُ تَمُرُ فِي السَّمَاءِ.
تَنْمُو الشَّجَرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.	الشَّجَرُ تَنْمُو فَوْقَ الشَّجَرَةِ.
يَتَنَزَّلُ الطِّفْلُ مِنَ الْجُوعِ.	الطِّفْلُ يَتَنَزَّلُ مِنَ الْجُوعِ.

الاستخدام:

يُشَارِعُ: يَكْتُبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَخْدِمُهَا وَرَجُلٌ الْعَدَابَاتِ الْمَرْبُوعَةِ لِلتَّحْقِيقِ مِنْ عَاشِ
يُشَارِعُ: يَكْتُبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَخْدِمُهَا وَرَجُلٌ الْعَدَابَاتِ الْمَرْبُوعَةِ لِلتَّحْقِيقِ مِنْ عَاشِ

نشاط ٤ اقرأ، ثم اكتب

«هَاجَرَتْ هَنَا مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى دَوْلَةٍ أَوْرُبِيَّةٍ تَارِكَةً بَلَدَهَا مِصْرَ لاسْتِغَالِ وَالدِّهَا بِالْعَدَمِ هُنَاكَ، وَالتَّحَقَّتْ هَنَا بِمَدْرَسَةٍ فِي الْخَارِجِ، وَوَجَدَتْ صُعُوبَةً فِي بَادِي الْأَمْرِ فِي التَّوَاضُّلِ وَخُصُوصًا فِي التَّوَاضُّلِ بِاللُّغَةِ الْأَجْنِبِيَّةِ، لَكِنَّهَا سَرَّعَانَ مَا تَعَلَّمَتِ اللُّغَةَ وَاسْتَطَاعَتِ التَّوَاضُّلَ مَعَ أَصْحَابِهَا.. مَرَّتْ سَبْعَةُ أَغْوَامٍ، وَرَجَعَتْ هَنَا إِلَى مِصْرَ فِي إِجَازَةٍ وَجَلَسَتْ مَعَ جَدِّهَا إِلَّا أَنَّهَا وَجَدَتْ صُعُوبَةً فِي التَّحَدُّثِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَلَمْ تَعُدْ قَادِرَةً عَلَى التَّوَاضُّلِ بِهَا حَزِنَتْ هَنَا كَثِيرًا فَهِيَ لُغَتُهَا الْأَصْلِيَّةُ وَهُوِيَّتُهَا، وَقَرَّرَتِ الْجُلُوسَ فِتْرَةً مِنْ الْوَقْتِ مَعَ جَدِّهَا لِتَسْتَرْجِعَ مَا تَعَلَّمَتْهُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَتَنْمِيَهَا».

- ١- هَاجَرَتْ هَنَا إِلَى دَوْلَةٍ أَوْرُبِيَّةٍ : لَأَنَّهَا كَانَتْ تَعْلَمُ هُنَاكَ
- ٢- وَاجَهَتْ صُعُوبَةً فِي التَّأَقُّلِ بِسَبَبِ التَّوَاضُّلِ بِاللُّغَةِ الْأَجْنِبِيَّةِ
- ٣- اسْتَخْرَجَ مِنَ الْفِقْرَةِ فِعْلًا مَاضِيًا: هَاجَرَتْ، وَمُضَادًّا (تَذَكَّرَتْ): نَسِيتُ وَجُمْلَةً فِعْلِيَّةً: حَزِنَتْ هَنَا كَثِيرًا
- ٤- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ: هَنَا فِي أَوْرُبَا
- ٥- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ هَنَا؟ احْفَظْ عَلَى لَفْظِ لَعَرَبِيَّةٍ



نشاط ٥ اكتب قصة سرديّة صغيرة من ثلاثة مشاهد:

في الصباح خرج الصياد وزوجته من منزلهما
ركب القارب الصغير عند مكان به أسماك كثيرة
الزوجة للصياد فألقى لشبكته بحم أحمر
فإنزلهما زرقا كبير. تشكر الصياد ربه
وعاد سعيدا مع زوجته.

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

مِنَ الْخَاضِرِ إِلَى الْهُنَاقِيلِ



قِصَّةُ الْإِسْلَامِيَّاتِ: اخْتِرَاعٌ عَجِيبٌ

دُاعِيَا حُرَات

استمع إلى القصة من معلمك:



نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة:

- ١. أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ قِيَامِهَا بِمَعْرِضِ (اللُّوْحَاتِ الْقَنِيَّةِ - (لِلْعُلُومِ (لِلآثَارِ).
- ٢. الْمَطْلُوبُ أَنْ يُقَدَّمَ كُلُّ طَالِبٍ نُمُودَجًا (لِللُّوْحَةِ قَنِيَّةٍ - (لِلخِتِرَاعِ مُبْتَكِرٍ - لِتَجْرِبَةٍ عِلْمِيَّةٍ.
- ٣. قَرَّرَ مَاجِدٌ أَنْ يُقَدَّمَ نُمُودَجًا لِاخْتِرَاعِ (آلَةِ الزَّمَنِ - إِنْسَانِ آلِي - آلَةِ تَنْظِيفِ الْبَيْتِ).
- ٤. آلَةُ الزَّمَنِ هِيَ آلَةُ (تَعْرِفُنَا الْوَقْتَ - نَسْتَعْمِلُهَا لِتَوْقِظَتَنَا مِنَ النَّوْمِ - نَسْجُلُ بِهَا الْعَامَ، وَتَذْهَبُ بِنَا فِي رَحْلَةٍ إِلَى الْقَاضِي أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ).



نشاط ٢ عثر عن رأيك في جملة:

- ١. صِفْ شَخْصِيَّةَ مَاجِدٍ أَنَّهُ يَتَكَبَّرُ وَيَتَكَبَّرُ
- ٢. صِفْ شَخْصِيَّةَ حَبِيبَةٍ مُتَعَامِلَةٍ وَنَشِيطَةٍ
- ٣. صِفْ فِكْرَةَ الْمَشْرُوعِ مَكْرَةٍ عَفِيفَةٍ وَرَائِعَةٍ

نشاط ٣ فخر في الأسباب التي أدت إلى نجاح فكرة ماجد وفوزه بأفضل فكرة اختراع:

البحث عن فكرة جديدة - والتعاون
والبحث والمشاركة - العمل الجاد والمتابعة



دأ عليا حمار

نشاط ٤ لون الدائرة باللون المناسب حسب الزمن كما في المثال:



مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ بِالنِّتِظامِ تُقَوِّي صِحَّتِي.

يَعِيشُ جَدِّي فِي مُحَافِظَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ.

نَتَمَنَّى أَنْ يَخْتَرَعَ العُلَمَاءُ آلَةً تُنَظِّفُ البَيْتَ.

وَأَنَا صَغِيرٌ لَمْ أَكُنْ أَسْتَطِيعُ الكَلَامَ.

مُنْذُ عَشْرَةِ أعْوامٍ اشْتَرَى أَبِي سَيَّارَةً.

أَتَمَنَّى أَنْ أَصْبِحَ عالِمَ فضاءٍ.

أَذاكِرُ دُرُوسِي أَوَّلًا بِأَوَّلٍ.

كَانَتْ أُمِّي تَقُودُ الدَّرَاجَةَ عِنْدَما كَانَتْ صَغِيرَةً.

ارسم اختراعك

نشاط ٥ اكتب وارسم:

فَكَّرْ فِي اخْتِراع يُفِيدُ البَشَرِيَّةَ:

ما هو؟ **دراجة هائلة**

أذكر معلومات عنه.

مرود بازرار وسرعات مختلفة
يساعد الرياضان في التقليل من

نشاط ٦ تخيل أنك قمت باختراع آلة الزمن وستجربها الآن:

اختر الفترة الزمنية التي تريد الذهاب إليها: **الرجوع إلى الماضي**

لماذا اخترت هذه الفترة بالتحديد؟ **لأنني أريد أصدقائي**

وقدًا ستفعل هناك؟ **أفكر أنهم ما يفعلون**

لَا حِظًّا وَتَعَلَّهُ

رَأَى عَلِيًّا عَمْرًا

نشاط ١ اقرأ ولون حسب التعليمات:



ألف المد أو عمن
صحيح ساكن
ركبت على المسطرة
وتعلمها من مسطرة

- اجعل النخلة خضراء اللون.
- اجعل الشمس صفراء اللون.
- اجعل السماء زرقاء اللون.
- اجعل الوردة حمراء اللون.



الكلمات الملوّنة تنتهي بحرف الهمز على السكون

نشاط ٢ اختر الكلمة الصحيحة حسب كل صورة:



(هَوَاء - مَاء)



(سَمَاء - نَقَاء)



(صَخْرَاء - خَضْرَاء)

نشاط ٣ اكمل بكتابة همزة مع قراءة الكلمة:

شَقَاء

دَوَاء

دُعَاء

حَذَاء

حَسَاء

نَقَاء



الهمزة المطفرة بعد ألف بلا تكسب همزة على السفر

نشاط ٤ احمّل بكلمة مناسبة في آخرها همزة.

١. شاهدت الأسماك وهي تَعمُوم في الماء.

٢. استنشقت الهواء النقي كُلَّ صباح.

٣. بدأ المهندس في أعمال بناء.

٤. ألعب مع أصدقائي مُحترمين.



نشاط ٥ اقرأ الفقرة، واستخرج خمسة أخطاء إملائية وقم بتصويبها:

«ذَهَبَتْ هَنَاءُ وَعَلَاءُ لِلْعِبِّ فِي الْحَدِيقَةِ، وَجَلَسَ الْأَبُّ وَالْأُمُّ مَعَهُمَا لِيَسْتَمْتِعَا بِجَمَالِ الْجَوِّ؛ فَاسْمًا صَافِيَةً زَرْقًا اللَّوْنِ، وَالْهَوَّ مُنْعَشٍ، ثُمَّ قَامُوا بِتَخْضِيرِ الْغَدَا.»

الغدا

الهواء

زرقاء

السماء

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

تأمل في السماء وأحلم بمستقبل مشرق.

تأمل في السماء واحلم بمستقبل مشرق

نشاط ٧ اكتب ما يملأ عليك:

