



حل كتاب القيم واحترام الآخر

الصف الثالث الابتدائي

الترم الثاني

تحياتي أ / حمديه محمد

أ.حمدية محمد

المِخْوَرُ الرَّابِعُ

التَّوَاصُلُ



الطيارة الورقية

أحمدية محمد



حُبُّكَ لِأُسْرَتِكَ مِنْ أَجْمَلِ الْمَشَاعِرِ، وَلَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْمَشَاعِرُ لَهَا أَفْعَالٌ تَدُلُّ عَلَيْهَا.



اكْمِلِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْخُرُوفِ الْآتِيَةِ عَنْ حُبِّ أُسْرَتِكَ:

تَهْنِئَةٌ:

(ج - س - د - م - س)

مَا أَجْمَلَ أُسْرَتِي! أَتَعْنِي لَهُمُ السَّعَادَةُ رَائِمًا.

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

وَالِدُ أَمَالٍ

الْجَدَّةُ

أَمَالُ

سَارَةُ

الْأُسْتَاذُ شَمِيرُ



أحمدية محمد فَكَرَّ وَأَبْدَعَ

نشاط ١ اكتب داخل كل شكل اسم أحد أفراد أسرتك، ثم اكتب فِعْلاً تَقُومُ بِهِ يَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لَهُ:

أبي

- أكون هادئاً عندما يعود
أبي من العمل .
- أحضر كوب ماء لأبي .
- لیسأول الدواء .

أمي

- أساعد أمي في تحضير
الطعام .
- أساعد أمي في تنظيف
المنزل .





أ. حمدية محمد

نشاط ٢ صمّم ولوّّن:

فَمَ أَنْتَ وَزَمَلَاؤُكَ بِتَضَمِيمِ سَوَارٍ مِنَ الْوَرَقِ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ رِسَالَةٌ خَبٌّ لِأُسْرَتِكَ:



يَتَّقِ الْجِيرَانَ مَشَاعِرُ طَيِّبَةٍ تَقُومُ عَلَى الْحُبِّ وَعَدَمِ الْإِسَاءَةِ بِالْقَوْلِ أَوْ الْفِعْلِ.



أ. حمدية محمد

نشاط ٣ لَوْنِ الْأَقْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لِجِيرَانِكَ:

عَدَمُ
مُشَارَكَتِهِمْ
الْأَفْرَاحَ
وَالْأَحْزَانَ



عَدَمُ
السُّؤَالِ
عَلَيْهِمْ



تَبَادُلُ
الْهَدَايَا فِي
الْمُنَاسَبَاتِ



عَدَمُ الْقَاءِ
الْقِمَامَةِ
أَمَامَ
مَنَازِلِهِمْ



خَفْضُ
الْأَصْوَاتِ



أحمدية محمد

نشاط ٤ كيف سترحب بجارك الجديد؟

عَبِّرْ بِالرَّسْمِ

عَبِّرْ بِالْكِتَابَةِ

رسم صورة وأنت بتعطيه هدية

أَتَعْرِفُ عَلَيْهِمْ وَأَرْحِبُ بِهِمْ .
أَصْنَعُ لَهُمْ بَعْضَ الْأَلْعَابِ أَوْ
الْبَكْوِيَّةِ أَقْدِمُ لَهُ هَدِيَّةً .

يَتَمَيَّزُ الْجَارُ الْجَيِّدُ بِأَنَّهُ دَائِمًا مَا يُسَاعِدُ جَارَهُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ، وَيَكُونُ
بَيْنَهُمَا اخْتِرَامٌ وَحُبٌّ مُتَبَادِلَانِ.



نشاط ٥ اكْتُبْ جُمْلَةً جَمِيلَةً لِجَارَانِكَ وَصَّغْهَا أَمَامَ أَبْوَابِ مَنَازِلِهِمْ:

- سَعِدْنِي أَنْ أَرْحِبَ بِكَ وَلَكَ كُلُّ التَّحِيَّةِ وَالْحُبِّ .
- نَقْدِمُ لَكَ مِنَ الزَّهَوْرِ أَجْمَلُهَا، وَمِنَ الْعُطُورِ أَعْظَمُهَا .
- اسْتَقْبَلْنَا لَكَ بِكُلِّ الْحُبِّ وَمِشَاعِرِ الْخَيْرِ وَالشُّوقِ .



نشاط ٦ أمامك نتيجة بعد أيام الشهر، في كل يوم اكتب فعلاً ستؤديه لشعبك أحد أفراد أسرته أو جيرانك:

أ. حمدية محمد

٥	٤	٣	٢	١		
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦
١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
		٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧

أ. حمدية محمد



تَقْسِيم ١ نَوْنٌ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:



أَقُولُ كَثِيرًا: «أَنَا أَحِبُّكَ».



أُسَاعِدُ فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ.



أَبْتَسِمُ حِينَ أَرَى جِيرَانِي.



أَقُولُ: «أَنَا آسِفٌ» إِذَا أَخْطَأْتُ.



لَا أَقُولُ كَلِمَاتٍ تُضَاقِقُ أَحَدًا.



أَقُولُ: شُكْرًا لِكُلِّ مَنْ يُسَاعِدُنِي.



لَا أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ عَالٍ يُزْعِجُ الْآخَرِينَ.



لَا أَضْحَكُ عَلَى أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ.

أ. حمدية محمد

تَقِيم ٢ فَكَّرْ وَاكْتُبْ:

• فَكَّرْ فِي أَفْعَالٍ تَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لِعَائِلَتِكَ، اكْتُبْ أَسْمَاءَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ وَمَا تَفَعَّلَهُ لِيُشْعِرَهُمْ بِحُبِّكَ لَهُمْ:

- جَدِّي / جَدَّتِي - أَزُورُهُمَا كُلَّ أُسْبُوعٍ لِأُطْمَئِنُّ عَلَيْهِمَا وَأُقَدِّمُ لَهُمَا هَدِيَّةً .
- أَحْضِرُ مَكُونَاتَ طَعَامٍ مَفْضُلٍ لَهُمَا وَأُشَارِكُهُمَا فِي طَهْيِهِ وَلِإِعْدَادِهِ .
- أُمِّي وَأَبِي - أَسَاعِدُهُمْ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ .
- مُسَاعِدَةُ الْأَقْلَامِ بِرَفَقَتِهِمَا وَأَقْرَأُ لَهُمَا الْكُتُبَ وَمُعَارِفَتُهُمُ الْهَوَارِ وَالنَّقَاشَ .
- إِخْوَتِي - أَشَارِكُهُمُ الْفَرَحَ بِاللَّعِبَةِ الْجَدِيدَةِ وَلَا أَتَسَاجَرُ مَعَهُمْ .
- أَحْضِرُ لَهُمُ الْحُلُومَ الْمَفْضِلَةَ لَهُمْ .
- اكْتُبْ لِجَارِكَ بِطَاقَةً مُعَايِدَةً بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِهِ وَحُصُولِهِ عَلَى مَرَاكِزَ مُتَقَدِّمَةٍ فِي مَدْرَسَتِهِ:

بعد التعمية والسلام

مبارك لك النجاح والتميز

ومن نجاح إلى نجاح .



أحمدية محمد

حفلة نجاح

مِن الرُّحمة أَن نلهم مَفايِرَ الأخرين وَلُطائفهم مَفايِرَ الفرح والحزن.



تفئة: اكتب الشُّعورَ السَّجِّيعَ أَنتَ كلَّ شُور:



خائف



حزين



سعيد

شخصيات القصة

والدة ليلى

والدة مغاب

والدة أمجد

أمجد

ليلى

مغاب



أ. حمدية محمد

فَكَرُّ وَأَبْدَعُ

نشاط 1 أكمل الجمل الآتية، وارسم وجهها تعبّر عن شعورك في كل موقف:

٢ شعرت بالحزن عندما
مرض جاري



١ شعرت بالسعادة عندما
نجحت في الامتحانات



٤ شعرت بالغضب عندما رأيت
رجلا يضرب طفلا



٣ شعرت بالحجل عندما أخطأت
في حق صديقي



أحمدية محمد

نشاط ٢ هل تراعي مشاعر الآخرين؟
أجب عن الأسئلة:

نعم	لا
✓	
✓	
✓	
✓	
✓	
✓	

أشعر بالحزن إذا رأيت أحد أصدقائي حزينًا.

أسعد أصدقائي.

أشعر بالتعاطف إذا ساعدت جارا أو صديقا بحاجة للمساعدة.

أغضب إذا رأيت جارا أو صديقا يعامل بعدم احترام.

أستمع لأصدقائي أو إخوتي عندما يواجهون مشكلات ويحكونها.

أشعر بالسعادة عندما أرى أصدقائي أو أفراد أسرتي سعداء.



أ. حمدية محمد

الجنود الرابع / قسمة ٢، الأربعة

تُخْتَلِفُ مَشَاعِرُنَا بِجَاةِ الْمَوَاقِفِ لِنَسِيهِ؛ إِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَفَهَّمُ مَشَاعِرَ مَنْ
حَوْلَنَا وَالْعَالَمِ، وَلِنَتَعَامَلَ مَعَهُمْ بِرَحْمَةٍ.



نشاط ٣ نُخَيِّلُ شُعُورَكَ وَشُعُورَ الْآخَرِينَ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

● أَقَامَ جَارُكَ حَفْلًا، وَلَانْشِغَالِكَ بِالدَّرَاسَةِ لَمْ تَسْتَطِعْ حُضُورَ الْحَفْلِ.

شُعُورُ جَارِكَ: حزين.. لعدم.. حضوري

.....

شُعُورُكَ أَنْتَ: أشعر.. بالخجل

.....

● خَسِرَ صَدِيقُكَ فِي مُسَابَقَةِ السَّبَاحَةِ بَعْدَ اجْتِهَادِهِ فِي التَّعَارِينِ.

شُعُورُ صَدِيقِكَ: يشعر.. بالحزن

.....

شُعُورُكَ أَنْتَ: أشعر.. بالحزن لأنه خسر.. في.. المسابقة

.....

أ. حمدية محمد

نحن نشعر بمشاعر مختلفة في اليوم الواحد حسب ما نتعرض له من مواقف؛
فكن زجيماً بعد حوكتك.



نشاط ٤ ضع علامة (✓) أمام الشعور الصحيح كما في المثال:

مررت شخصيات القصة بمشاعر مختلفة نظراً للأحداث المختلفة التي جرت، املأ الجدول التالي متتبعا للمثال لتتعرف المشاعر التي مررت بها كل شخصية:



أمجد:

الشعور	تحتاج أمجد	تنظيم الاختفال بالنجاح	إلغاء الحفلة	زيارة والدته مهاب ومعها الهدية
بالفرح	✓	✓		✓
بالحزن			✓	



مهاب:

الشعور	دعوة مهاب لحفلة نجاح أمجد	مرض مهاب	عدم قدرته على الذهاب للحفلة	زيارة أمجد وليلى ومعهما الكعكة
بالفرح	✓			✓
بالحزن		✓	✓	



والدة مهاب:

الشعور	تحتاج أمجد	مرض مهاب	زيارتها لأمجد وليلى بالهدية	زيارة أمجد وليلى لمهاب ومعهما الكعكة
بالفرح	✓			✓
بالحزن		✓	✓	

أ. حمدية محمد

نشاط ٥ فكر واكتب:



نشاط ٦ تخيل كيف سيكون العالم بدون رَحمةٍ وتُعاطفٍ، شارك فكرتك مع زملائك واكتبها في المكان المخصص:

لو لم يكن هناك رَحمةٌ بين زعماء وزعميلات المدرسة:

يتشاجر المدرسين مع بعض ويسود الكراهية بينهم

يحدث خلافات بيننا على اتفه سبب ولم نشاركهم في الأفراح والأحزان

لو لم يكن هناك رَحمةٌ بين الجيران.

لو لم يكن هناك رَحمةٌ بين أفراد الأسرة.

يشعر أفراد الأسرة بالحزن وتسود الكراهية بينهم

أ. حمدية محمد

فَكَرَّ وَلاَحِظْ



نقسم ١ لَوْنُ △ أسفل الأفعال التي تقومُ بها:

أخفِضْ صَوْتِي عِنْدَ مَرَضٍ أَحَدٍ
أَفْرَادٍ أَسْرَتِي؛ حَتَّى لَا أزعِجَهُ.



أَسْأَلُ صَدِيقِي
لِمَاذَا يَبْدُو حَزِينًا.



أَهْنِ أَهْلِي وَجِيرَانِي وَأَقْرِبَانِي بِالْعِيدِ.



أَدْعُو لَصَدِيقِي الْمَرِيضِ.



أَشَارِكُ إِخِي أَوْ أُخْتِي الْفَرَحَ
بِاللَّعْبَةِ الْجَدِيدَةِ.



أَشْجَعُ صَدِيقِي؛
لِنَجَاحِهِ فِي الْامْتِحَانِ.



أ. حمدية محمد

تفسير ٢ فُكِّرْ وَاكْتُبْ:

اكتب الأفعال التي تدل على الرُخمة (مُشاركةُ شعورِ الحزنِ أو الفرح):

• في أسرتي:

أساعد أمي في ترتيب المنزل

أحضّر كوب ماء لأيّ، ليتناول الدواء

أشارك أخي وأختي الفرحة بالعبة الجديدة

• داخلَ فُصلي:

أساعد أصدقائي إذا أرادوا المساعدة

أساعد معلّمتي في حمل الكتب إلى الفصل

أزور صديقي حين يمرض

• مع جاري:

ابتسم حين أرى جاري

شعرت بالحزن عندما مرض جاري

أهنئ جيرانني بالعيد

حمدية محمد

نحن الحل

أَمَا كُنِ الْعِبَادَةَ دَائِمًا مَا تَكُونُ جَمِيلَةً، وَهَادِئَةً، وَنَظِيفَةً، مَا أَجْمَلَهَا!



تَهْنِئَةً: قُمْ بِتَرْيِينِ شُبَّانِكَ مَكَانِ الْعِبَادَةِ الْخَاصِّ بِكَ:



شخصيات القصة

الْأَسْتَاذُ إِهَابُ

الشَّيْخُ مَخْمُودُ

أَمِينُ

الْقِسُّ بُولِسُ



أ. حمدية محمد

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نشاط الأقوال الآتية تُبَيِّنُ فِي ذَوْرِ عِبَادَةٍ، صُغْ عَلَامَةً (✓) أَشْفَلُ الْمَقْبُولِ وَمِلْهَا وَ (x) أَشْفَلُ غَيْرِ الْمَقْبُولِ:



أ. حمدية محمد

تُوجَدُ أَمَاكِنُ عِبَادَةٍ كَثِيرَةٌ فِي بَلَدِي، أَنَا أُحَرِّمُهَا جَمِيعًا.



نشاط ٢ اِبْحَثْ عَنْ أَشْغَاءِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ الْآتِيَةِ:



كنيسة مار جرجس



مسجد السلطان حسن



الكنيسة المعلقة



الجامع الأزهر



ح	ع	ض	ا	ث	ط	ج	ك	ل	ب	و	ظ	ع	ا
ق	ب	ك	ل	ج	ش	ن	ن	غ	خ	ف	ا	س	ت
ه	ح	ن	ك	ف	د	ه	ي	ت	ذ	ب	ل	م	د
ن	س	ح	ن	ا	ط	ل	س	ل	ا	د	ج	س	م
خ	د	ن	ي	خ	ا	ق	ة	ث	ب	غ	ا	ز	ع
م	ز	ح	س	ت	س	ي	م	ر	ض	م	م	ك	ط
ص	س	ل	ة	ز	ت	ج	ا	و	ح	ذ	ع	ث	ف
ر	ا	غ	ا	ص	د	ظ	ر	ز	ض	ع	ا	ر	ش
ه	ث	ش	ل	ل	ش	خ	ج	ص	س	ط	ل	ي	ر
ذ	ط	ع	م	و	ذ	ظ	ر	ت	ط	ع	ا	ك	ض
د	ف	ح	ع	ك	س	ن	ج	ك	ج	ق	ز	غ	ض
ي	ظ	ن	ل	ق	م	ر	س	ش	ل	ص	ه	ج	ف
ب	ا	ز	ق	م	ظ	ح	ص	ي	ذ	و	ر	ه	ا
ج	و	د	ة	ج	ث	ص	ع	ق	ي	ظ	غ	خ	ل

محمدية حمدي

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

أ. حمدية محمد

نشاط ٣ املأ الجدول: اختر اسمَ مَسْجِدٍ وَكَنِيسَةٍ مِنَ النِّشَاطِ السَّابِقِ لِتَقُومَ بِعَمَلٍ بَحْثٍ عَنْهُمَا:

(اسمُ الكَنِيسَةِ)	(اسمُ المَسْجِدِ)
الكنيسة المعلقة	عمرو بن العاص
في مصر القديمة	في مصر القديمة
أواخر القرن الرابع وبداية القرن الخامس الميلادي	في عام ٢١ هجرية / ٦٤١
هي علي مقربة من جامع عمرو بن العاص وكانت تقام بها محاكمات الكهنة والأساقفة، تعتبر مزاراً هاماً للأقباط .	أول جامع تم بناؤه في مصر تم عقد حلقات الدراسة الدينية وعلوم اللغة والمذاهب الفقهية الأربعة
	معلومات عامة عن المكان
	صورة للمكان

الاحترام لا يكون للإنسان فقط؛ فاحترام الأماكين -وبالأخص أماكن العبادة- من أسس الاحترام.



نشاط ٤ اقرأ القواعد الآتية وضعها في مكانها الصحيح كالمثال:

المحافظة على نظافة
المكان وترتيبه

الترحيب والتبسم في
وجوه الجميع

التعطر وارتداء
ملابس نظيفة



نشاط ٥ فُكِّرْ في الأشياء التي يَتِمُّ أَنْ تُقَوِّمَ بِهَا لِتَجْمِيلِ مَكَانِ الْعِبَادَةِ الْخَاصَّ بِكَ: **الترحيب والتبسم في**

كتابة الآيات والأحاديث على جدران المسجد

فرش المسجد بالفرش المناسب

مكتبه فيها مصاحف وكتب تفسير القرآن وقصص دينية

جذابة لوضع الأحذية بها



نشاط ١ اَرْسُمْ مَكَانَ عِبَادَتِكَ، وَرَبَّيْتَهُ بِرَبِّتِهِ الْعَبِيد:



أ. حمدية محمد

أحمدية محمد

فكر ولاحظ



تقسيم 1 لون أسفل الأفعال التي تقوم بها:

لا أَلْعَبُ في دُور العِبَادَةِ.



أَحِبُّ الدَّهَابَ لِدُورِ
العِبَادَةِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي.



أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ
دَاخِلَ دُورِ العِبَادَةِ.



أُصَلِّي وَأَنَا نَظِيفٌ وَظَاهِرٌ.



أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي تَرْيِيبِ
دُورِ العِبَادَةِ فِي الْمُنَاسَبَاتِ.



لَا أُلْقِي أَيَّ قِمَامَةٍ فِي دُورِ العِبَادَةِ.



تقسيم ٢ فُكِّرْ وَاقْتُبْ:

• أَحْتَرِّمُ دُورَ الْعِبَادَةِ

فَأَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَأَقُولُ دَعَاءَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ

وَأَعْمَلُ أَخْرِجْ مَتَطِيَّبًا بِأَجْمَلِ الْغِيَابِ / صَلَاةَ رَكْعَتَيْنِ (تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ)
السلام على المصلين / الهدوء والخشوع ، وذكر الله ، وقراءة القرآن

• أَجِبُ الذَّهَابَ لِذُورِ الْعِبَادَةِ مَعَ أَسْرَقِي وَأَشْغُرُ

بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ

• مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقٍ لَا يَتَّبِعُ الْقَوَاعِدَ الصَّحِيحَةَ لِذُورِ الْعِبَادَةِ؟

أَقُولُ لَهُ اتَّبِعِ الْقَوَاعِدَ الصَّحِيحَةَ لِذُورِ الْعِبَادَةِ

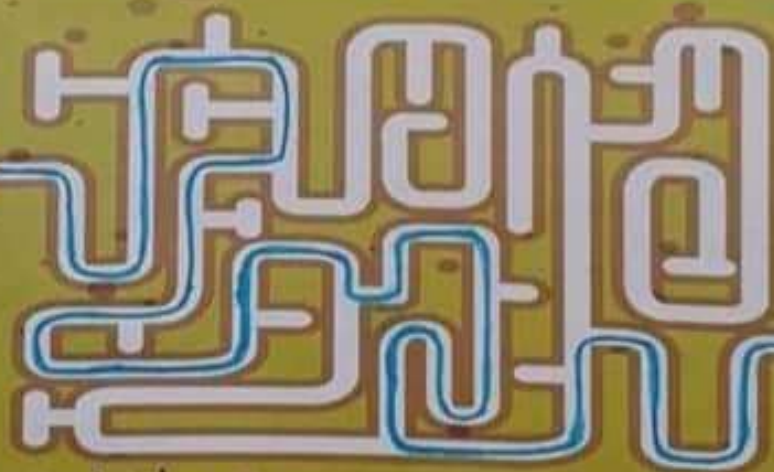
! حمديّة محمد

الأرنّب السّريع

أُوْدِي مَا يُطَلَبُ مِنِّي - فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ - بِأَفْضَلِ مُسْتَوَى؛ فَأَصْبَحُ أَمِينًا فِي إِنْتِمَاءِ الْمَهَامِ.



نَهْيَةٌ: سَاعِدِ الْأَرْنَـبَ فِي الْوُصُولِ إِلَى الْجَزَرِ:



الْأُسْتَاذُ مَخْمُودُ

سَعِيدُ

مُحِبُّ



فَكَزْ وَأَبْجَعْ

الاعتناء بالحيوانات مسؤولية تحتاج إلى الاهتمام المستمر.



أ. حمدية محمد

نشاط ١ فَكَزْ وَصِلْ:



انظر للصورة، ثم صل أنت وزملائك خطوات الاعتناء بالأرانب:

توفير مكان صحي
ومضيء.

توفير الطعام
والعاء.

توفير الرعاية
البيطرية.

تنظيف المكان
بشكل دوري.



أ. حمدية محمد

نشاط ٢ ناقش وصمّم:

في أثناء الإجازة الصيفية، آلت وُملأون تُساعدون العم إبراهيم -حُرّي الحيوانات- على الاغتناء بالحيوانات، ناقش مع زملائك المهام المطلوبة، ثم املأ جدولاً للعناية بالحيوانات المختلفة:

جدول الاغتناء بالحيوانات

الأدوات المطلوبة	الوقت	المسؤول عن العمل	الأعمال المطلوبة
علب بالاستيك	٨ صباحاً	محمد	الطعام
عبوة شرب	٨ صباحاً	أحمد	الماء
فرشاة وجاروف	٣ عصراً	محمود	التنظيف
أكياس ورقية	٧ صباحاً	باسم	الطعام
زجاجات مياه	٩ صباحاً	عمر	الماء
ممسحة ومكنسة	١٢ ظهراً	كريم	التنظيف

الغصنور

سمك الزينة

أ. حمدية محمد

نشاط ٣ خَلِّ وَصِلْ:

مَاذَا يَخْتِاجُ سَعِيدٌ لِإِتْقَامِ مَقَامِهِ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ؟ صِلْ بَيْنَ السَّهَامِ وَالْحُطُوتِ، لَمْ نَأْفِضْ أَهَمِّيَّةَ الْبَيْتِ بِكُلِّ مُهِمَّةٍ بِأَمَانَةٍ مَعَ رُقَالِكَ:

(يُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي

ظَلِّي السَّلاَيسِ - يَضَعُ

السَّلاَيسِ بِنِقْطَامٍ - يُوَزِّعُ

السَّلاَيسَ عَلَى أَفْرَادِ

أُسْرَتِهِ)

١ يُسَاعِدُ سَعِيدٌ وَالِدَتَهُ فِي
تَرْتِيبِ السَّلاَيسِ.

(يَقِفُ بِاحْتِرَامٍ - يَضَعُ يَدَيْهِ

خَلْفَ ظَهْرِهِ - يَغْنِي النَّشِيدَ

بِصَوْتٍ مُسْمُوعٍ)

٢ يَحْيِي سَعِيدٌ عِلْمَ
مِصْرَ صَبَاحًا.

(يَسْتَمِعُ إِلَى الشَّرْحِ -

يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ - يَنْقُطِمُ

وَقْتُ الْعَمَلِ الْفَتْرَتِي -

يُنْجِزُ وَاجِبَاتِهِ بِعِنَايَةٍ)

٣ يَذَكِّرُ سَعِيدٌ
دُرُوسَهُ فِي الْبَيْتِ.

(يَضَعُ النَّبَاتَ فِي مَكَانٍ

مُنْشَبِينَ - يَشْقِي النَّبَاتَ

يَوْمِيًا - يَسْتَحْدِمُ السَّهَامَ)

٤ يَغْنِي سَعِيدٌ بِالنَّبَاتِ
فِي حُجْرَتِهِ.



أ. حمدية محمد

نشاط ٤ ماذا أفعل الآن؟

طلب سعيد من معلمه استضافة الأرنب في منزله، ثم التزم بكتابة أرنبة
أشيلة بشفاعة سعيد على إجراء جوار مع القم إبراهيم حربي الأرنب في حبه. يتعرف منه ماذا
يحتاج من ترتيبات في أثناء الاستضافة.



- السؤال الأول: ما المكان المناسب لاستضافة الأرنب؟
- السؤال الثاني: ماذا يأكل الأرنب؟
- السؤال الثالث: ما الأدوات المطلوبة للطعام والماء والتنظيف؟
- السؤال الرابع: ما الخطوات المطلوبة لنظافة مكان الأرنب؟



بعدما أخطئ القول: «أنا أخطأ»، وأحاول بشدة أن أصحح خطي، أنا أمين!



نشاط ٥ نتعلم وازنم:

تأليف مع زملائك الخطوات الآتية بنشاط (أنا أخطأ)، ثم ازنم ملصقا يعرض ما تعلمت من هذا النشاط:

أندكر أن الجميع قد يخطئون،
ولكن لا بد وأن نتعلم من
أخطائنا حتى لا نكرر.

أفكر كيف أتصرف بطريقة
مختلفة في المرة المقبلة.

أجد خلولا لتصحيح الخطأ.

أعترف بالخطأ،
وأخبر به معلمي.

يرسم التلميذ خطوات أنا أخطأ!





أ. حمدية محمد

نشاط ٦ اكتب وشارك:

« في قصة (السُلْحَفَاءُ وَالْأَرْنَبُ) فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ فِي السَّبَاقِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا تَمْشِي ببطءٍ، وَلَكِنَّهَا أدَّتِ المَهْمَةَ بِعنايةٍ وَأمانةٍ كَبِيرَتَيْنِ جَعَلَتَاهَا تَفُوزَ عَلَى الْأَرْنَبِ المَعْرُوفِ بِالسَّرْعَةِ .. فَازَتِ السُّلْحَفَاءُ بِالسَّبَاقِ مَعَ الْأَرْنَبِ؛ فَهِيَ تَعْرِفُ قِيَمَةَ أداءِ المَهَامِ بِعنايةٍ وَأمانةٍ لِلوُصُولِ إِلَى الهَدَفِ.. اكتب مَعَ زَمَلَانِكَ المَشْهَدَ الْأَخِيرَ فِي القِصَّةِ، وَقُمْ بَلْعَبِ الْأَدْوَارِ وَعَرِّضْ مَا كَتَبْتَهُ.

بسبب غرور الأرنب بسرعته نام قبل نهاية السباق
ليتفاجئ أن السلحفاة اقتربت من خط النهاية
ليخسر السباق أمام السلحفاة البطيئة



أ. حمدية محمد

فكر ولاحظ



تقسيم ١ ☐ لَوْنُ ☐ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ أُمِّي، وَأَبِي، وَمُعَلِّمِي.



أَضَعُ مَلَابِيسِي فِي مَكَانِهَا.



أَسْتَمِعُ لِلْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ دُونَ مُقَاطَعَةٍ.



أُحِبُّ عِلْمَ مِصْرَ، وَأُغَنِّي النِّشِيدَ
الْوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ عَالٍ.



أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا لَا أَفْهَمُ.



أُطْرَحُ أَسْئَلَةً لِتُسَاعِدَنِي فِي آدَاءِ الْمَطْلُوبِ.



أ. حمدية محمد

تقديم ٢ فُكِّرْ وَاكْتُبْ:

• جَمَايَةُ وَعِنَايَةُ الْحَيَوَانَاتِ أَمَانَةٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا ، سَاعِدْ سَعِيدًا فِي كِتَابَةِ فُقْرَةٍ لِإِلْقَائِهَا عَلَى التَّلَامِيذِ بِالْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ :

من مظاهر الرفق بالحيوان بأن نحميه وألا يؤذي أي مخلوق تلك الحيوانات الضعيفة ، وأن ندافع عنها عندما تتعرض للأذى وأن نقدم له الطعام والشراب والدواء ، ولانحبسه دون فائدة .

• عَمَرُ مُسَافِرٍ لَزِيَارَةِ عَمَّتِهِ ، سَاعِدْ عَمْرًا لِيَكْتُبَ قَائِمَةً لِصَدِيقِهِ حَتَّى يَغْتَنِي بِقَطْعَتِهِ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِ :

مكان آمن واسع للتحرك فيه / مكان دافئ للنوم فيه
تمشيط شعرها أو فرائها بشكل منتظم / تنظيف أسنانها بالفرشاة والمعجون
زيارة الطبيب البيطري / الغذاء المتوازن والماء النظيف
التطعيمات الوقائية لحمايتها من الأمراض الخطيرة.

أحمدية محمد

أَيْنَ الْأَدَوَاتُ؟

نَضَعُ الْقَوَاعِدَ، وَتَتَّبِعُهَا مِنْ أَجْلِ النِّظَامِ، وَبِالنِّظَامِ نُنْقِذُ عَمَلَنَا.



تَهْنِئَةٌ: فَكَّرْ وَتَأَمَّلْ رُفَلَاكَ:

مَا أَمِّيَّةُ اتِّبَاعِ قَوَاعِدِ الْمُرُورِ؟ وَمَاذَا يَخْدُنُ إِذَا لَمْ تَتَّبِعْهَا؟

نعم الفوضى واصطدام
الناس ببعضهم
او اصطدام السيارات
وتكثر الحوادث



اتباع القواعد يساعدنا على
المحافظة على الأرواح
وسلامة المركبات
وإيجاد بيئة آمنة ومنظمة

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

الْأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ

جَمِيلَةُ



أ. حمدية محمد

فَكَرُّ وَأَبْدَعُ

نشاط 1 انظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَارْتَسِمِ دَائِرَةً حَوْلَ التَّصَرُّفِ غَيْرِ الصَّحِيحِ، ثُمَّ نَاقِشْ:



أ. حمدية محمد

نشاط ٢ اكتب نتيجة اتباع القواعد الآتية:



أُساعد زملائي، ونُفعل
معاً كُفريق واحد.

انجاز العمل بسرعة



أُقي القمامة في الصُنْدُوقِ
المُخصَّص لها.

سيكون المكان نظيفاً



لا أقاطع زميلتي وهي
تُحدِّث.

أفهم ما تقوله زميلتي



أُستمع لمُعَلِّمتي عندما
تُشرِّح الدرس.

أفهم الدرس



أُعذِّر عندما أخطئ.

يسود الحب بين الناس



أُحترم كلَّ الناس.

الاحترام المتبادل بين الناس

أ. حمدية محمد

نشاط ٣ اقرأ القواعد الآتية، وقيّم مستوى التزامك بها:

لاستيفان التلميذ

القواعد



• ألتزم بقواعد النظافة، وأترك مكاني نظيفاً.



• أتحدث بصوت خفيض، ولا أصرخ في الفصل.



• أرفع يدي للإجابة عن أسئلة المعلم.



• أحترم الجميع، وأعاملهم كما أحب أن أعامل.



• ألتزم بقواعد الأمان والسلامة، وأبلغ مربي إذا رأيت شيئاً يهدد سلامتي.



نشاط ٤ فكّر، واكتب قاعدةً للحد من الأخطاء الآتية:



عندما رن جرس الفسحة ركضت على السلم وصدمت زميلي.

أنزل السلم بهدوء حتى لا اصطدم بزميلي



تأخرت عن موعد نومي، وفي الصباح ذهبت إلى المدرسة مريضاً ومعتباً.

عدم السهر لاستيقظ مبكراً



تأخرت عن موعد الحصّة الأولى ولم أفهم الدرس.

أذهب للنوم مبكراً

أ. حمدية محمد



عَلَيْتَنَا الْإِعْزَامُ بِاللَّوَاعِدِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ.



نشاط ٥ حتى نكتفّع بحقوقنا يجب عَلَيْنَا الالتزام بواجباتنا أولاً، صِلِ الحقوق بالواجبات:

وَاجِبَاتُ

لا أُلقي بالقمامة في الطريق.

أحترم الجميع، وأعاملهم كما أحب
أن أعامل.

أستمع إلى غيري عندما يتحدث
ولا أقاطعه.

حُقُوقُ

من حقّي أن يسمّعني الجميع
عندما أعبر عن رأبي.

من حقّي أن أسير في شارع نظيف.

من حقّي أن أخطئ باحترام
جميع من حولي.



حَتَّى تُعَلِّقَ الْهَدَفَ مِنْ وُجُودِ قَوَاعِدٍ يَجِبُ أَنْ:
تَكُونُ فِي صَالِحِ الْمَجْتَمَعِ. • يَغْرِقُهَا الْجَمِيعُ. • يَلْتَزِمَ بِهَا الْجَمِيعُ.



نشاط 1 اكتب القواعد التي تجعل الفصل مكاناً آمناً ومناسباً للإثقان العمل:



قَوَاعِدُ الْإِحْتِرَامِ

احترام الرأي الآخر
تقديم المساعدة للآخرين

قَوَاعِدُ الْأَمَانِ

عدم الجري بسرعة داخل الفصل
عدم القيام بأي عمل عنيف
تجاه الآخرين

قَوَاعِدُ النِّظَافَةِ

إلقاء القمامة في
صندوق القمامة

قَوَاعِدُ النِّظَامِ

أجلس في مكاني
عدم مغادرة الفصل بدون

استئذان



أ. حمدية محمد

فكر ولاحظ



تقييم لون بجانب الأفعال التي تقوم بها:

داخل البيت



أستخدم الكلمات الجميلة
«شكراً، ومن فضلك».



أشارك لعي مع إخوتي وأصدقائي.



أخفص صوتي في أثناء التحدث.



أتبع قواعد وآداب الطعام.

داخل المدرسة



أتبع قواعد السير في الطابور.



أتبع قواعد الفضل.



أقبل فكر زملائي في النشاط الجماعي.



أستمع لزملائي في النشاط الجماعي.

أ. حمدية محمد

تقسيم ٢ فُكِّرْ وَاكْتُبْ:

• ارسم وَاكْتُبْ مُلَصَقًا لِتَشْجِيعِ زُمَلَايَاكَ عَلَى اتِّبَاعِ الْقَوَاعِدِ لِإِتْقَانِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ:



إِتْقَانِ الْعَمَلِ يُوَفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ

الإِتْقَانُ يَسَاهِمُ فِي انْجَازِ الْأَعْمَالِ بِصُورَةٍ إيجابية
• صديقك خزينٌ لَعَدَمِ فُوزِ فَرِيْقِهِ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ، اكْتُبْ لِصَدِيقِكَ وَفَرِيْقِهِ نَصِيْحَةً تُحْتَوِي
عَلَى الْقَوَاعِدِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا لِلْفُوزِ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ:

لَا بَدَ مِنْ تَرْكِيزِ الْعَقْلِ عَلَى هَدَفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ الْفُوزُ فِي الْمُبَارَاةِ
التَّحْفِيزَاتُ الإيجابية والتَّأْكِيدَاتُ لِكُلِّ لَاعِبٍ فِي الْفَرِيْقِ
لَا بَدَ مِنْحِ النَّفْسِ وَالْعَقْلِ الرَّاحَةَ وَالْهُدُوءَ

أحمدية محمد

خطة اللعب

يَكُلُّ مُشْكِلَهُ حَلًّا، كُلُّ مَا عَلَيْكَ هُوَ التَّفَكُّيرُ وَالْإِبْدَاعُ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهِ.

تَهْنِئَةٌ: اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ قِطْعَةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةَ:

- الْقِطْعَةُ بِسَبْسَةِ تَقِفُ بَيْنَ قَطَطُوطٍ وَزَقَطُوطٍ.
- الْقِطُّ زَقَطُوطٌ لَيْسَ مُخَطَّطًا وَيَجِبُ اللَّعِبُ بِالْكُرَةِ.
- الْقِطُّ قَطَطُوطٌ لَوْنُهُ زَمَادِيٌّ فِي أَسْوَدَ.



القطة الرمادية :
قططوط



القطة البرتقالية :
بسبسسه



القطة البيضاء :
زقطوط

شخصيات القصة

مَرْجَانُ

سَالِي

جَدُّ سَالِي



أحمدية محمد فكر وأبداع

نشاط 1 أوجد الطريقين للوصول إلى الكنز:



نشاط 2 فكر وتاقش، ثم أجب:

خرج جدّي في المساء ليتمشّي، ولكن سرعان ما بدأ المطر.. لم يكن لدى جدّي شمسيّة أو قُبْعَةٌ ليحمي نفسه من الأمطار، فتبلّلت ملابسه ولكن الشجر لم يبلل، ترى لماذا؟
.....**الجد ليس له شعر**.....

يوجد منزل أصفر مكوّن من طابق واحد، وكان كل شيء بداخله لونه أصفر: كانت النوافذ صفراء، والحوابط صفراء، والأبواب صفراء، حتى الأثاث كان أصفر، فم يتخمين لون السلالم.. ترى: ماذا كان لونها؟
.....**لا توجد سلالم، فهو مكوّن من طابق واحد**.....

أ. حمدية محمد

لولا المثابرة لَمَّا وَجَدَتِ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَعْمَالِ وَالْخِرَافَاتِ.



نشاط ٣ أوجد العلاقة بين المثابرة وبناء الأهرامات؟

المُثَابَرَةُ

بناء الأهرامات احتاج لكثير من المثابرة ؛
خاصة أنه لم يكن هناك معدات حديثة
لمساعدتهم كما في وقتنا الحاضر .

التفكير المنظم من أسس النجاح في حل المشكلات، وخطوات حل المشكلات والتغلب عليها هي:

- الخطوة الأولى: حدد المشكلة
- الخطوة الثانية: حدد نتيجة كل حل
- الخطوة الثالثة: حدد النتيجة لكل حل
- الخطوة الرابعة: اختر الحل الأمثل



أ. حمدية محمد

نشاط ٤ اكتب رقم الخطوة الصحيحة أسفل كل صورة كما في المثال:

الخطوة الرابعة:
اختر الحل الأمثل

٤

الخطوة الثالثة:
حدد نتيجة كل حل

٣

الخطوة الثانية:
فكر في حلول متنوعة لها

٢

الخطوة الأولى:
حدد المشكلة

١



أ. حمدية محمد

نشاط ٥ قُمْ بِتَطْبِيقِ خُطَوَاتِ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ مِنَ النَّشَاطِ السَّابِقِ:

لَقَدْ قُمْتُ بِعَمَلِ لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ لِخَادَةِ الْعُلُومِ لِيَتِمَّ تَعْلِيمُهَا بِالْفَضْلِ، لِكَيْتَكَ فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ وَقَبْلَ أَنْ نَسَامَرَ أَكْتَشَفْتُ أَنَّ أَخَاكَ الصَّغِيرَ قَدْ مَرَّقَهَا بِغَيْرِ قَضْدٍ.

• مَا الْمَشْكَلَةُ؟

تمزيق لوحة مادة العلوم

• اقترح ثلاثة حلولٍ مُمكنَةٍ وَنَتَائِجَهَا:



النتائج	الحلول
تأخذ وقت طويل توفير الوقت والجهد لوحة بدون تعب	ارسم لوحة أخرى أطلب من أمي أن تساعدني اشتري لوحة من المكتبة

• مَا أَفْضَلُ الْحُلُولِ؟ وَلِمَذَا؟

أطلب من أمي أن تساعدني
لأنها من عمل يدي في وقت قصير

أحمدية محمد

نشاط ٦ اُبْحَثْ حَوْلَكَ فِي الْقُضْلِ عَنْ أَشْأَاءٍ هَذِهِ الْأَمَاكِينِ:



أحمدية محمد

تقسيم ٢ فُكْرَ وَافْتَبَر:

- ١ أنا أفهم معنى المُتَابَرَة: المُتَابَرَة هي مواجهة المشكلات والبحث عن حلول مختلفة حتى نصل إلى الهدف أنا مُتَابَرٌ لأنني أفكر في حلول مختلفة لمشكلتي وأستطيع إنجاز المهمة بسرعة وإتقان صديقي مُتَابَرٌ لأنه جرب الحلول المختلفة قبل التوصل إلى الأفضل

٢ في الجدول، عَرِّعْني الجُمْلَ بِأَسْأُوبَكَ لِتَكُونُ "مُتَابَرًا":



أنا مُتَابَرٌ

أحتاج لأن أنا أكثر

أستطيع إنجاز المهمة

لا أستطيع إنجاز المهمة

عملي جيداً بما يكفي

عملي ليس جيداً بما يكفي

صديقي يمكنه فعل ذلك، لكنني أستطيع

صديقي يمكنه فعل ذلك، لكنني لا أستطيع

أنا أقرأ بسرعة

أنا لا أقرأ بسرعة

أحمدية محمد

خطة اللعب

يَكُلُّ مُشْكِلَهُ حَلًّا، كُلُّ مَا عَلَيْكَ هُوَ التَّفَكُّيرُ وَالْإِبْدَاعُ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهِ.

تَهْنِئَةٌ: اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ قِطْعَةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةَ:

- الْقِطْعَةُ بِسَبْسَةِ تَقِفُ بَيْنَ قَطَطُوطٍ وَزَقَطُوطٍ.
- الْقِطُّ زَقَطُوطٌ لَيْسَ مُخَطَّطًا وَيَجِبُ اللَّعِبُ بِالْكُرَةِ.
- الْقِطُّ قَطَطُوطٌ لَوْنُهُ زَمَادِيٌّ فِي أَسْوَدَ.



القطة الرمادية :
قططوط



القطة البرتقالية :
بسبسسه



القطة البيضاء :
زقطوط

شخصيات القصة

مَرْجَانُ

سَالِي

جَدُّ سَالِي



أحمدية محمد فكر وأبداع

نشاط 1 أوجد الطريقين للوصول إلى الكنز:



نشاط 2 فكر وتاقش، ثم أجب:

خرج جدّي في المساء ليتمشّي، ولكن سرعان ما بدأ المطر.. لم يكن لدى جدّي شمسيّة أو قُبْعَةٌ ليحمي نفسه من الأمطار، فتبلّلت ملابسه ولكن الشجر لم يبلل، ترى لماذا؟
.....**الجد ليس له شعر**.....

يوجد منزل أصفر مكوّن من طابق واحد، وكان كل شيء بداخله لونه أصفر، كانت النوافذ صفراء، والحوابط صفراء، والأبواب صفراء، حتى الأثاث كان أصفر، قم بتخمين لون السلاليم.. ترى: ماذا كان لونها؟
.....**لا توجد سلاليم، فهو مكوّن من طابق واحد**.....

أ. حمدية محمد

لولا المُثابرة لَمَّا وُجِدَتِ الكَثِيرُ مِنَ الأَعْمَالِ وَالْخِرَاقَاتِ.



نشاط ٣ أوجد العلاقة بين المُثابرة وبناء الأهرامات؟

المُثابرة

بناء الأهرامات احتاج لكثير من المثابرة ؛
خاصة أنه لم يكن هناك معدات حديثة
لمساعدتهم كما في وقتنا الحاضر .

التفكير المنظم من أسس النجاح في حل المشكلات، وخطوات حل المشكلات والتغلب عليها هي:

- الخطوة الأولى: حدد المشكلة
- الخطوة الثانية: حدد نتيجة كل حل
- الخطوة الثالثة: حدد نتيجة كل حل
- الخطوة الرابعة: اختر الحل الأمثل



أ. حمدية محمد

نشاط ٤ اكتب رقم الخطوة الصحيحة أسفل كل صورة كما في المثال:

الخطوة الرابعة:
اختر الحل الأمثل

٤

الخطوة الثالثة:
حدد نتيجة كل حل

٣

الخطوة الثانية:
فكر في حلول متنوعة لها

٢

الخطوة الأولى:
حدد المشكلة

١



أطلب منه شخصه
أكثره مني سناً.

أحاول تخط
التأط بفعلي.

٢

سأقوم بإزالة التأط
في الجاء، ولكنه سوف
يكون عنة أخرى.

٣

أفضل حلأه أطلب منه
شخصه أكثره مني سناً.

٤

أ. حمدية محمد

نشاط ٥ قُمْ بِتَطْبِيقِ خُطَوَاتِ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ مِنَ النَّشَاطِ السَّابِقِ:

لَقَدْ قُمْتُ بِعَمَلِ لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ لِخَادَةِ الْعُلُومِ لِيَتِمَّ تَعْلِيمُهَا بِالْفَضْلِ، لِكَيْتَكَ فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ وَقَبْلَ أَنْ نَسَامَرَ أَكْتَشَفْتُ أَنَّ أَخَاكَ الصَّغِيرَ قَدْ مَرَّقَهَا بِغَيْرِ قَضْدٍ.

• مَا الْمَشْكَلَةُ؟

تمزيق لوحة مادة العلوم

• اقترح ثلاثة حلول مُفَكِّتَةٍ وَنَتَائِجَهَا:



النتائج	الحلول
تأخذ وقت طويل توفير الوقت والجهد لوحة بدون تعب	ارسم لوحة أخرى أطلب من أمي أن تساعدني أشتري لوحة من المكتبة

• مَا أَفْضَلُ الْحُلُولِ؟ وَلِمَ؟

أطلب من أمي أن تساعدني
لأنها من عمل يدي في وقت قصير

أحمدية محمد

نشاط ٦ اُبْحَثْ حَوْلَكَ فِي الْقُضْلِ عَنْ أَشْأَاءِ هَذِهِ الْأَمَاكِينِ:



أحمدية محمد

تقسيم ٢ فُكْرَ وَافْتَبَر:

- ١ أنا أفهم معنى المُتَابَعَةِ: المُتَابَعَةُ هي مواجهة المشكلات والبحث عن حلول مختلفة حتى نصل إلى الهدف أنا مُتَابِعٌ لأنني أفكر في حلول مختلفة لمشكلتي وأستطيع إنجاز المهمة بسرعة وإتقان صديقي مُتَابِعٌ لأنه جرب الحلول المختلفة قبل التوصل إلى الأفضل

٢ في الجدول، عَيَّرَني الجُمْلَ بِأَسْأَلُوكَ بِتَكُونُ "مُتَابِعًا":

أنا مُتَابِعٌ	أحتاج لأن أنا أكثر
أستطيع إنجاز المهمة	لا أستطيع إنجاز المهمة
عملي جيداً بما يكفي	عملي ليس جيداً بما يكفي
صديقي يمكنه فعل ذلك، لكنني أستطيع	صديقي يمكنه فعل ذلك، لكنني لا أستطيع
أنا أقرأ بسرعة	أنا لا أقرأ بسرعة