

ملزمة التأسيس

أول حاجة يا حبايبي يا صفنين يا حلوين :
لازم نحفظ الاعداد من واحد لعشرة :

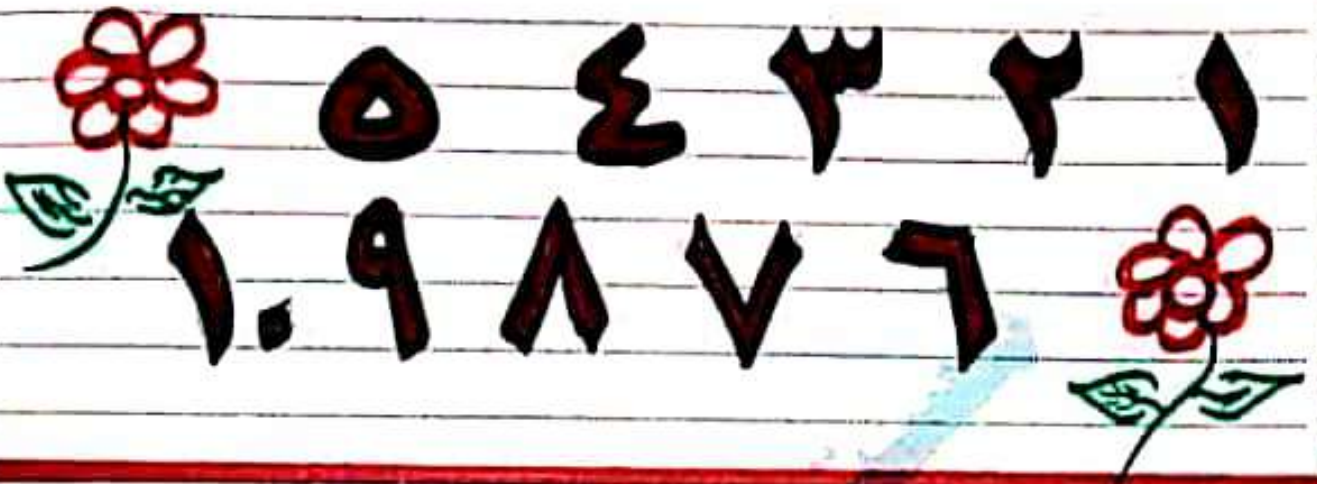
٦	ستة
٧	سبعة
٨	ثمانية
٩	تسعة
١٠	عشرة

١	واحد
٢	اثنان
٣	ثلاثة
٤	أربعة
٥	خمسة

يا يا حلوين كل واحد يقول الاعداد من واحد لعشرة ،
ويكتبها ويحفظها ، هات كراسيتك من عندك واقعد اكتب
الاعداد كثير وأوعي تزهدق يا بطل .

تاني حاجة يا طعمين :

لازم أعد الاعداد بالترتيب الأول :



ثالث حاجة يا حلوين ، العدد السابق ،

يعنى إيه السابق يا حبايبي يعنى الى قبله على طول ،

يعنى يا بطل هنقولك مثلاً ٥ وانت تقول العدد السابق له يعنى الى يسبق قبله على طول ، طبعاً الى قبله على طول الـ ٤

أمثلة ١

٧ العدد السابق له هو

٣ العدد السابق له هو

٦ العدد السابق له هو

٤ العدد السابق له هو

٩ العدد السابق له هو

حل

انت

يا بطل

رابع حاجة يا حلويين : «العدد التالى»

يعنى إيه التالى يا حبابي ، يعنى اللى بعده على طول ،

يعنى يا بطل هنقولك مثلاً ٦ وانت تقول العدد اللى هيسبجى بعده على طول ، طبعاً اللى بعده على طول الـ ٧

٥ العدد التالى له هو

أمثلة :

٣ العدد التالى له هو

٧ العدد التالى له هو

٢ العدد التالى له هو

١ العدد التالى له هو

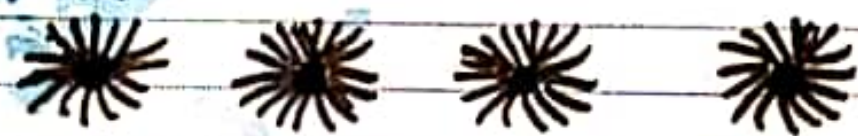
بعد كده : هنعيد وهنكتب :

هنرسم شوية حاجات وانت يا بطل هتعددهم وتكتبهم

زى كده مثلاً : ● ● ● ←

اللى فوق دوائر كام دايرة يا حبابي ، يلا يا بطل عددهم ، طبعاً هنلاقى بهم ٣ !

أمثلة : عد واكتب العدد :

العدد العدد العدد العدد 

بعدكده : الأكبر والأصغر :

عندنا علامة أكبر من < ، وعلامة أصغر من > ، وعلامة يساوي =
والمطلوب هنا منك يا بطل إنك تعرف العدد الكبير وتخلي العلامة
تفتح بؤها ناحية مثلاً ٥ < ٢ ، ٣ > ٧

خلي بالك يا بطل

لومعاك ٣ جنينه وأخوك معاها ٧ جنينه

يبقى مين معاها أكثر ، يلا فكر معايا

شاطر الـ ٧ جنينه الأكثر يبقى أخوك اللي معاها أكثر ، ٧ > ٣

طيب إمتى تحط < وإمتى تحط > ، ركز معايا يا بطل

أى عددین هیجواک شوف مین الاکبر و خلی العلامة تفتح
بؤها نحیته ، طیب ولو العدین أد بعضهم یبقی هتحت
= (یسوی) وانت مغمض

أمثلة:

$$7 > 5$$

العلامة فتحت بؤها نحیة ال ٧ عشان هی الاکبر

$$3 < 1$$

العلامة فتحت بؤها نحیة ال ٣ عشان هی الاکبر

$$2 = 2$$

حطیناهنا بیساوی عشان العدین أد بعض

$$9 > 3$$

العلامة فتحت بؤها نحیة ال ٩ عشان هی الاکبر

مثال لیک یا بطل : ٧ ٢
٤ ٦
٩ ٢
٥ ٥

بعدك ده ← القيمة المكانية

الأحاد والعشرات والمئات

① الأحاد : ده عمرو حو راجل طيب وابن حلال عنده محل صغير ، لما تروح تشتري منه حاجة بيبيعهالك بتقراها وميغلش عليك أى حاجة ، يعنى لو اشتريت منه ٣ هيديهالك بـ ٣ ولو اشتريت ٥ هيديهالك بـ ٥ ، وهكذا

② العشرات : ده بقى عمرو شوشو بيعلى الحاجة بتاعته شوية يعنى المالى عايز منه أى بضاعة بيحط عليها صفر يعنى لو اشتريت منه ٥ هيديهالك بـ ٥ ، ولو اشتريت منه ٧ هيديهالك بـ ٧ ، ولو اشتريت منه ٩ هيديهالك بـ ٩

③ المئات : ده بقى عمرو توتو راجل ناصح وخليوص أى حاجة عنده لما بيعها بيزود عليها صفرين بحالهم ، يعنى لو اشتريت من عنده ٣ هيديهالك بـ ٣٠٠ ، ولو اشتريت ٥ هيديهالك بـ ٥٠٠ ، ولو اشتريت ٨ هيديهالك بـ ٨٠٠ ، وهكذا

خلى بالك يا بطل :

العدد ٤٨٥ يقرأ أربع مائة وخمسة وثمانون .

الصورة الرمزية للعدد الصورة اللفظية للعدد

٤٨٥ = ٤٠٠ + ٨٠ + ٥ دى اسمها الصورة الممتدة للعدد فيها الأحاد بينزل زى ما هو ويزود صفر للعشرات وصفرين للمئات وينحط بينهم علامة زائد .

القيمة المكانية للرقم آحاد عشرات مئات
عموحوحو عموشوشو عموتوتو

العدد ٥ ٨ ٤

قيمة الرقم ٥ ٨٠ ٤٠٠

أكمل:

٥ آحاد و ٢ عشرات و ٢ مئات ← ٢٣٥

هنا لازم تكون عارف يا عمل يا صغى ان الاحاد هو الى بيكون على اليمين على طول وعلى شماله على طول العشرات وعلى شمال العشرات على طول المئات، والعدد ده نقراه ملئان وخمسة وثلاثون.

٧ آحاد و ٥ عشرات و ٣ مئات ← ٣٥٧

العدد ده نقراه ثلاثمائة وسبعة وخمسون

٦ آحاد و ٤ عشرات و ٥ مئات ← ٥٤٦

العدد ده نقراه خمسمائة وستة وأربعون

اكتب القيمة المكانية للرقم ٤ فى كل عدد من الأعداد الآتية:

خلى بالك واوعى لنفسى

ان رقم الاحاد بينزلى ما هو ورقم العشرات بنزود له صفر، ورقم المئات بنزود له صفرين لما يحتاج قيمة الرقم

٥٤١ ← عشرات

٤٢٣ ← مئات

٧٥٤ ← آحاد

٤٩١ ← مئات

٣٤٥ ← عشرات

٩٤٣ ← عشرات

٢٥٤ ← آحاد

الجمع: لازم الطفل يتدرب على الجمع ويعرف معناه
إيه وإيه هي علامة الجمع

نقول مثال يا طنط آمال :

بابا إيدالك ٢ جنيه وماما إيديتك ٣ جنيه ، هيبقى معاك كام جنيه
يا بطل ؟ هنععد الـ ٢ على صواب إيدينا اليمين ، ونعد الـ ٣ على
صواب إيدينا الشمال ، ونقول ٢ و ٣ هيدونا كام يا نزي ← تحسب
وتقول ٢ زائد ٣ هتساوي ٥ ← $5 = 2 + 3$

$5 = 2 + 3$
العدد الأول علامة زائد العدد الثاني علامة يساوي الناتج أو الجمل اللي هيطلع في الآخر

ملحوظة مهمة أودى : مع الوقت لازم الطفل يحسب بمخه مش
على إيديه عشان ما يتعودش على كده .

مثال تاني يا طنط تهاني :

تبتة إيدتك ٥ تفاحات وجدو إيدالك ٤ تفاحات ، وقالو لك يا بطل بقى
معاك كام تفاحة ؟ طبعا هتخط الـ ٥ والـ ٤ على بعض يعني هتجمعهم
 $5 + 4 = 9$ هتخط ٥ على إيدك و ٤ على إيدك الثانية وتجمعهم

$$9 = 5 + 4$$

أمثلة :

$$5 + 3 = \dots \quad 2 + 2 = \dots \quad 1 + 5 = \dots \quad ٦ + ١ = \dots$$

جدول الضرب

أول حاجة لازم افهم واحفظ جدول الضرب من ١ إلى ٤ كويس جداً
وباقى الجدول ليها طريقة كويسة للحفظ والفهم، بس برضو لاغنى
عن حفظ الجدول.

خلى بالك: عندنا جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و هكذا.

**بعد ما تحفظ الجدول دى يا بطل كويس أووووى
هتشوف الطريقة دى مع حفظ الجدول برضووو**

الطريقة دى هنستخدمها فى جدول ٥، ٦، ٧، ٨، ٩ ولازم يكون
العددين المضروبين فى بعض من الأعداد اللى فوق دى زى مثلاً:

$$9 \times 5 = 45, 8 \times 7 = 56, 7 \times 9 = 63, 6 \times 8 = 48$$

طيب لوقالى ٩ × ٢ طبعاً هنا انت حافظ جدول ٣ فمش محتاج الطريقة
ولو قالى ٧ × ٤ برضو هنا انت حافظ جدول ٤ فمش محتاج الطريقة.

فتشوف بقى الطريقة: اضرب ٩ × ٧ =

هنا هنمسك ال ٧ ونكملها ال ١، يعنى عايزة ٣ ونكتب ال ٣ دى فوق ال ٧،
ونمسك ال ٩ ونكملها برضو ال ١، يعنى عايزة ١ ونكتب ال ١ ده فوق ال ٩، بعد كده
نعمل دائرة أو شكل بيضاوى على ال ٢ وال ١ اللى فوق ونحط بينهم علامة الضرب ×
ونضربهم فى بعض ١٨٢ = ٢، وبعد كده ننزل ال ٣ دى على شمال يساوى على طول.

بعد كده نعمل مقص ونوصل الـ ٢ بالـ ٩ والـ ٧ بالـ ١ ونمسك اى
عدين منهم متوصلين ببعض ونقصهم من بعض $7 = 9 - 2$
 $١ = ٩ - ٧$ كده لازم الناتج يطلع ٦ وننزل الـ ٦ دى على شمال الـ ٣
على طول اللي نزلناها فى الورقة اللي فاتت ، يبقى الحل $٦٣ = ٩ \times ٧$

مثال : اضرب : بنفس الطريقة اللي فاتت :

$$\begin{array}{r} ٤ = ٤ \times ١ \\ ٥ = ١ - ٦ \\ ٥ = ٤ - ١ \\ ٥٤ = ٦ \times ٩ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ = ٢ \times ٢ \\ ٦ = ٢ - ٨ \\ ٦٤ = ٨ \times ٨ \end{array}$$

حل انت يا حلو :

$$..... = ٧ \times ٧$$

$$..... = ٨ \times ٩$$

$$..... = ٧ \times ٩$$

$$..... = ٨ \times ٦$$

$$..... = ٧ \times ٦$$

خلى بالك من المثال ده :

هنا هنكمل الـ ٦ لـ ١٠ ، ونكمل الـ ٧ لـ ١٠ ، ونخط بعد كده الـ ٤ والـ ٣ فى دائرة
وبينهم علامة الضرب $\times$ بس هنا لما هنضرب الحل هيطلع ٢ افمش هننزل
غير الـ ٢ بس والـ ١ نخليه على جنب وبعد كده نعمل مقص ونوصل الـ ٧ بالـ ٤
والـ ٦ بالـ ٢ ونقص اى عدين منهم من بعض $٣ = ٤ - ٧$ ، $٢ = ٦ - ٤$ هو هو
نفس الناتج وقبل ما ننزل الـ ٢ هنزود عليها الـ ١ اللي كنا حطينه على جنب
يبقى ٤ ، يبقى الحل ٤٢ « اوعى تلسى » لازم تحفظ الجدول

القسمة

يعنى إيه قسمة؟ يعنى هنجيب حاجات كتير ونوزعها على ناس قليلة
مثلا هنجيب ٨ جنيه وهنقسمهم على ولدين ، ياترى كل واحد منهم
هياخد كام؟ طبعا كل واحد هياخد ٤ جنيه ، تعالى نشوف إزاي :

$$٨ \div ٢ = ٤$$

هنا هنقول الـ ٨ فيها كام ٢ ونحسبهم هتلاقى إن الـ ٨
فيها ٤ اتينات ، وخلي بالك الـ ٨ دى اسمها المقسوم ،
والـ ٢ اسمها على (علامة القسمة) والـ ٤ المقسوم عليه
والـ = اسمها يساوى (علامة التساوى) والـ ٤ خارج القسمة .

خلي بالك يا بطل : العدد الكبير بييجى الأول وبعدده الصغير
أو ممكن العددين يكونوا أد بعرض .

مثال : $٤ \div ٢ = ٢$ بنقراها ٤ على ٢ ولما نيجي نحالها
نقول الـ ٤ فيها كام ٢ فيها طبعا ٢ ، أو ممكن نقول كام فى ٢ يدنيا
طبعا ٢ برضو

أمثلة : $٦ \div ٢ = ٣$ الـ ٦ فيها كام ٢ فيها ٣ اتينات

$٩ \div ٣ = ٣$ الـ ٩ فيها كام ٣ فيها ٣ ثلاثات

$٧ \div ٧ = ١$ الـ ٧ فيها كام ٧ فيها لا واحدة يعنى ١

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق - مستر / محمود مرسى - ٠١١٤٤٦٩٥٠٠٠

جدول الضرب

أول حاجة لازم افهم واحفظ جدول الضرب من ١ إلى ٤ كويس جداً
وباقى الجدول ليها طريقة كويسة للحفظ والفهم، بس برضو لاغنى
عن حفظ الجدول.

خلى بالك: عندنا جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و جدول (طول ما احنا ماشيين بنزود) ، و هكذا.

**بعد ما تحفظ الجدول دى يا بطل كويس أووووى
هتشوف الطريقة دى مع حفظ الجدول برضووو**

الطريقة دى هنستخدمها فى جدول ٥، ٦، ٧، ٨، ٩ ولازم يكون
العددين المضروبين فى بعض من الأعداد اللى فوق دى زى مثلاً:

$$9 \times 5 = 45, 8 \times 7 = 56, 6 \times 9 = 54, 7 \times 6 = 42$$

طيب لوقالى ٩ × ٢ طبعاً هنا انت حافظ جدول ٣ فمش محتاج الطريقة
ولو قالى ٧ × ٤ برضو هنا انت حافظ جدول ٤ فمش محتاج الطريقة.

فتشوف بقى الطريقة: **اضرب ٩ × ٧ =**

هنا هنمسك ال ٧ ونكملها ال ١، يعنى عايزة ٣ ونكتب ال ٣ دى فوق ال ٧،
ونمسك ال ٩ ونكملها برضو ال ١، يعنى عايزة ١ ونكتب ال ١ ده فوق ال ٩، بعد كده
نعمل دائرة أو شكل بيضاوى على ال ٢ وال ١ اللى فوق ونحط بينهم علامة الضرب ×
ونضربهم فى بعض ٩ × ٢ = ١٨، وبعد كده ننزل ال ٣ دى على شمال يساوى على طول.

بعد كده نعمل مقص ونوصل الـ ٢ بالـ ٩ والـ ٧ بالـ ١ ونمسك اى
عدين منهم متوصلين ببعض ونقصهم من بعض $7 = 9 - 2$
 $١ = ٩ - ٧$ كده لازم الناتج يطلع ٦ وننزل الـ ٦ دى على شمال الـ ٣
على طول اللي نزلناها فى الورقة اللي فاتت ، يبقى الحل $٦٣ = ٩ \times ٧$

مثال : اضرب : بنفس الطريقة اللي فاتت :

$$\begin{array}{r} ٤ = ٤ \times ١ \\ ٥ = ١ - ٦ \\ ٥ = ٤ - ١ \\ ٥٤ = ٦ \times ٩ \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ = ٢ \times ٢ \\ ٦ = ٢ - ٨ \\ ٦٤ = ٨ \times ٨ \end{array}$$

حل انت يا حلو :

$$..... = ٧ \times ٧$$

$$..... = ٨ \times ٩$$

$$..... = ٧ \times ٩$$

$$..... = ٨ \times ٦$$

$$..... = ٧ \times ٦$$

خلى بالك من المثال ده :

هنا هنكمل الـ ٦ الـ ١٠ ، ونكمل الـ ٧ الـ ١٠ ، ونخط بعد كده الـ ٤ والـ ٣ فى دائرة
وبينهم علامة الضرب $\times$ بس هنا لما هنضرب الحل هيطلع ٢ افمش هننزل
غير الـ ٢ بس والـ ١ نخليه على جنب وبعد كده نعمل مقص ونوصل الـ ٧ بالـ ٤
والـ ٦ بالـ ٢ ونقص اى عدين منهم من بعض $٣ = ٤ - ٧$ ، $٢ = ٢ - ٦$ هو هو
نفس الناتج وقبل ما ننزل الـ ٢ هنزود عليها الـ ١ اللي كنا حطينه على جنب
يبقى ٤ ، يبقى الحل ٤٢ « اوعى تلسي » لازم تحفظ الجدول

القسمة

يعنى إيه قسمة؟ يعنى هنجيب حاجات كتير ونوزعها على ناس قليلة
مثلا هنجيب ٨ جنيه وهنقسمهم على ولدين ، ياترى كل واحد منهم
هياخد كام؟ طبعا كل واحد هياخد ٤ جنيه ، تعالى نشوف إزاي :

$$٨ \div ٢ = ٤$$

هنا هنقول الـ ٨ فيها كام ٢ ونحسبهم هتلاقى إن الـ ٨
فيها ٤ اتينات ، وخلي بالك الـ ٨ دى اسمها المقسوم ،
والـ ٢ اسمها على (علامة القسمة) والـ ٤ المقسوم عليه
والـ = اسمها يساوى (علامة التساوى) والـ ٤ خارج القسمة .

خلي بالك يا بطل : العدد الكبير بيسمى الأول وبعدده الصغير
أو ممكن العددين يكونوا أدب بعض .

مثال : $٨ \div ٢ = ٤$ بنقراها ٤ على ٢ ولما نيجي نحسبها
نقول الـ ٨ فيها كام ٢ فيها طبعا ٤ ، أو ممكن نقول كام فى ٢ يدنيا
طبعا ٤ برضو

أمثلة : $٦ \div ٢ = ٣$ الـ ٦ فيها كام ٢ فيها ٣ اتينات

$٩ \div ٣ = ٣$ الـ ٩ فيها كام ٣ فيها ٣ ثلاثات

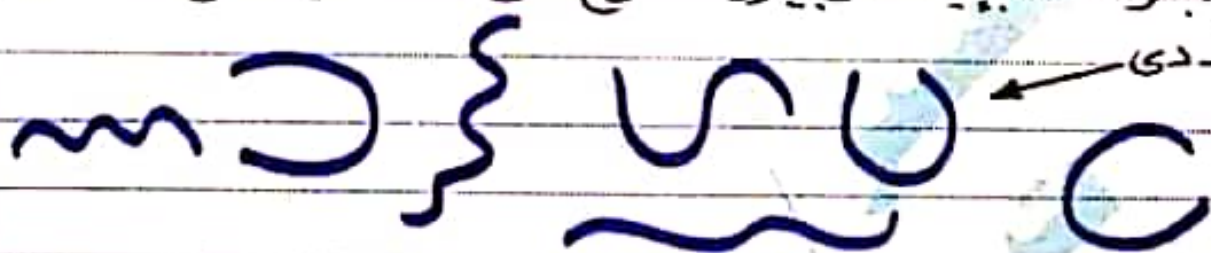
$٧ \div ٧ = ١$ الـ ٧ فيها كام ٧ فيها لا واحدة يعنى ١

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق - مستر / محمود مرسى - ٠١١٤٤٦٩٥٠٠٠

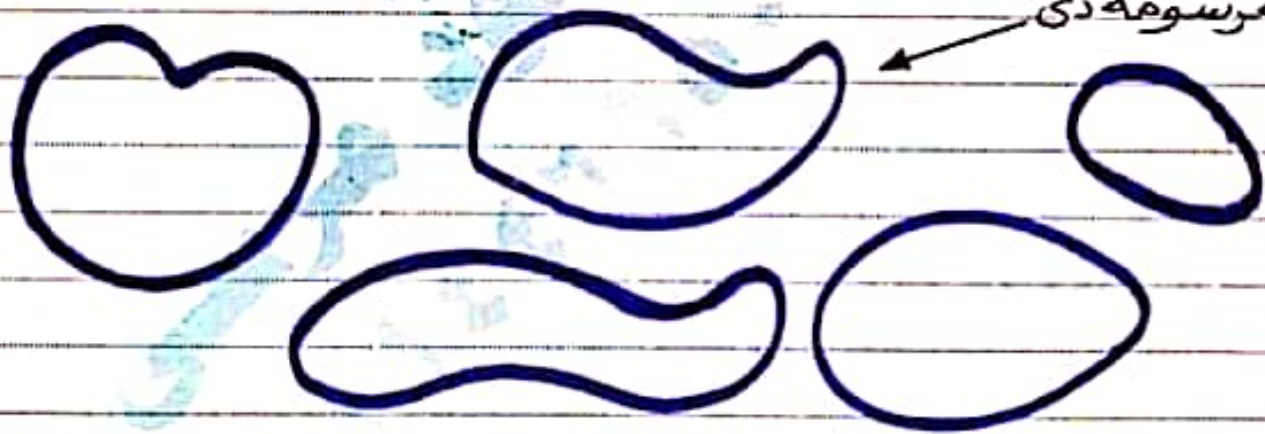
الهندسة

المنحنيات المفتوحة والمغلقة:

① المنحنى المفتوح:

هو خط يترسمه بإيدك ويكون مفتوح، زي الأشكال المرسومة
قدامك دي

② المنحنى المغلق:

هو خط يترسمه بإيدك ويكون مقفول، زي الأشكال
المرسومة دي

• القطعة المستقيمة والشعاع والخط المستقيم:

أولاً: القطعة المستقيمة:

قدامنا النقطتين س، ص

هناجيب مسطرة وقلم رصاص

ونوصلهم ببعض هيطلعنا الشكل ده

واسمعه "قطعة مستقيمة" وهي قطعة لها بداية ولها نهاية

ويمكن قياس طولها.

ص

س

ص

س

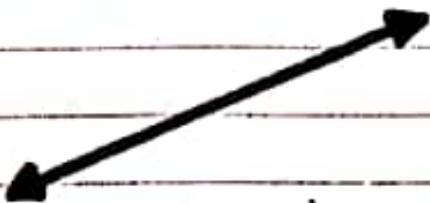
ثانياً: الشعاع:

قد أمك نقطتين (أ، ب) وصلهم ببعض
طول القطعة المستقيمة التي رسمتها
في اتجاه النقطة ب، والشكل ده اسمه
شعاع. نقطة بدايته هي أ ويمتد في اتجاه
النقطة ب إلى ما لا نهاية، وخلي بالك
احنا رسمنا سهم من النقطة ب لأن الشعاع
يمتد في الاتجاه ده، وبعد كل الكلام ده نقدر نقول إن الشعاع
له نقطة بداية وليس له نقطة نهاية ولا يمكن قياس طوله.

ثالثاً: الخط المستقيم:

قد أمك نقطتين (أ، ب) وصلهم ببعض
هنعد من عند أ ومن عند ب،
عشان يكون خط مستقيم، وخلي
بالك رسمنا سهم في كل طرف
لأنه يمتد من الجهتين إلى ما لا نهاية
وبعد كل الكلام ده نقدر نقول إن
الخط المستقيم: ليس له نقطة بداية وليس له نقطة
نهاية ولا يمكن قياس طوله.

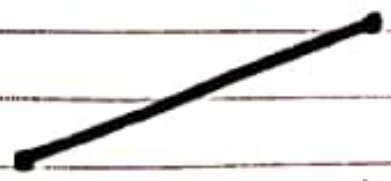
اكتب اسم كل شكل من الأشكال الآتية:



خط مستقيم



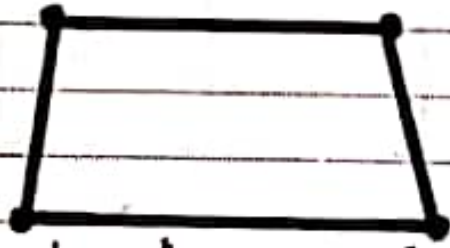
شعاع



قطعة مستقيمة

بعدك ده المضلع

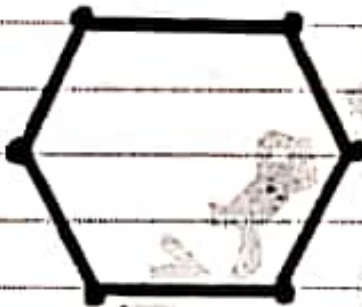
المضلع: هو شكل هندسى مغلق يتكون من عدة قطع مستقيمة (تسمى أضلاعاً) وتتلاقى هذه الأضلاع في عدة نقاط (تسمى رؤوس المضلع).



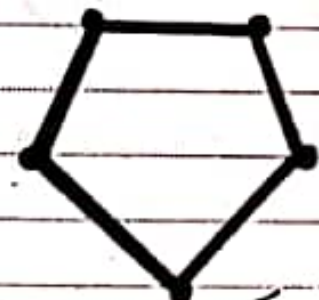
مضلع يتكون من ٤ أضلاع
و ٤ رؤوس



مضلع يتكون من ٣ أضلاع
و ٣ رؤوس



مضلع يتكون من ٦ أضلاع
و ٦ رؤوس



مضلع يتكون من ٥ أضلاع
و ٥ رؤوس



الشكل الذى قدامك ده اسمه مضلع.
والقطع المستقيمة التى يتكون منها
تسمى «أضلاعاً» وعددها يساوى
عدد الرؤوس.

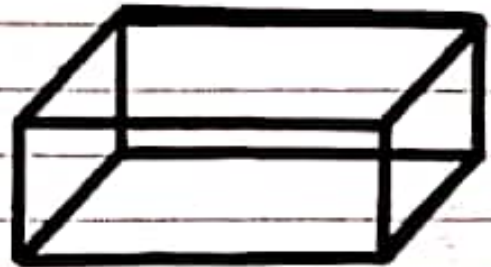
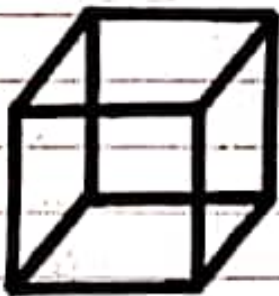


الأشكال التى قدامنا دي مش ملضعات
لأن ما يتكون منه الشكل ليس كله قطعاً
مستقيمة.

ضع علامة ✓ داخل كل مضلع : حل انت
يا بطل



بعد كده : المتجسمات



مكعب

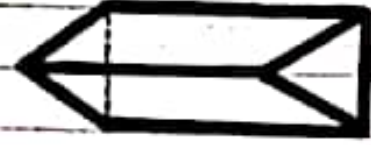
متوازي
مستطيلات

٦٤ أوجه مربعة و ١٢ حرف
و ٨ رؤوس

٦٤ أوجه مستطيلات و ١٢ حرف
و ٨ رؤوس

المنشور الثلاثي

له ٥ أوجه + ٣ أوجه مستطيلات
وقاعدتان مثلثتان
و ٩ أحرف و ٦ رؤوس



المخروط

له قاعدة دائرية واحدة
وله رأس واحد وليس له أحرف



الأسطوانة

لها قاعدتان دائريتان
وليس لها أحرف
وليس لها رؤوس



الاركان هي رؤوس قاعدة
الهرم الثلاثي والرباعي



الهرم الرباعي

له ٥ أوجه (٤ أوجه مثلثات و
القاعدة مربعة رباعي) وله ٨ أحرف
وله رأس واحد وأربعة أركان



الهرم الثلاثي

له ٤ أوجه (٣ أوجه + القاعدة)
جميعها مثلثات وله ٦ أحرف
وله رأس واحد وثلاثة أركان

ليس لها أوجه وليس لها
أحرف وليس لها رؤوس

الكرة



اختر الإجابة الصحيحة:

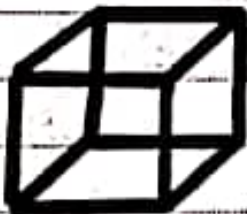
حل أنت
يا بطل

- ① قاعدة المخروط على شكل
(مربع، مستطيل، دائرة، مثلث)
- ② وجه متوازي المستطيلات على شكل
(مربع، مستطيل، دائرة، مثلث)
- ③ قاعدة الأسطوانة على شكل
(مربع، مستطيل، دائرة، مثلث)
- ④ وجه المكعب على شكل
(مربع، مستطيل، دائرة، مثلث)

صل كل مجسم بالإسم الذى يناسبه:



مكعب



أسطوانة



مخروط

بعد كده : القياس

← وحدات قياس الطول

أولاً: المتر (م) :

يستخدم المتر في قياس الأطوال الكبيرة مثل المبنى والحائط
ويستخدم أيضاً في قياس الارتفاعات مثل : ارتفاع الهرم ، ويرمز
للمتر بالحرف م ←

عندك كمان السجورة وارتفاع باب الفصل وطول حجرة
الدراسة وعرض الشباك وحوشن المدرسة وارتفاع بيتك
وارتفاع مدرستك كل دول نقدر نقيسهم بالمتر

ثانياً: السنتيمتر (سم) :

يستخدم السنتيمتر في قياس الأطوال الصغيرة مثل :
القلم والمفتاح والملاعقة ، ويرمز للسنتيمتر بالرمز سم

عندك كمان التليفون المحمول والقلم الجاف والقلم
الرصاص والفلوس الورق كل دول نقدر نقيسهم بالسنتيمتر

المتر < أكبر من السنتيمتر

ضع دائرة حول الإجابة الأقرب للصواب :

- ① طول المحمول بالسنتيمتر = (١٥) (١٥٠)
 ② عرض الشباك بالمتر = (١٧) (٩٠)
 ③ طول القلم الرصاص بالسنتيمتر = (٣٥) (١٢)
 ④ طول السبورة بالمتر = (١٥) (٩)
 ⑤ ارتفاع عمود كهرباء بالأمتار = (١٩) (٦)

بعد كده: المتر والسنتيمتر

لو حينا مسطرة خشبية طولها متر واحد هنلاقى
 إنها مقسمة إلى ١٠٠ وحدة صغيرة متساوية ، وكل
 وحدة من دول اسمها « السنتيمتر »

المتر الواحد = ١٠٠ سنتيمتر
 ١ م = ١٠٠ سم

مثال :

٣ متر = ٣٠٠ سم

٥ متر = ٥٠٠ سم

٢٠٠ سم +

٢ متر و ٤٥ سم = ٢٤٥ سم

حولنا ٢ متر لـ ٢٠٠ سم و خلىنا حرف ال و زائد و بعد كده

جمعنا ٢٠٠ + ٤٥ لـ ٢٤٥ سم

٥ متر و ١٣ سم = سم « حل يا بطل »

رتب المسافات التالية ترتيباً تصاعدياً : من الصغير
للكبير

٤ متر و ٥ سم ، ٣ متر و ٩ سم ، ٢ سم ، ١ سم ، ٦٠ سم

الحل :

لازم يا حبايبي قبل ما نرتب نخلي كل الوحدات التي عندي بالسم
يعني كله زي بعض ، يبقى هنحول ال ٤ متر و ٥ سم هنخليهم
بالسم طبعاً ال ٤ متر فيهم ٤٠٠ سم ونخط عليهم ال ٥ سم يبقى كده
٤٥٠ سم ، ونحول ال ٣ متر و ٩ سم هنخليهم بالسم طبعاً
ال ٣ متر فيهم ٣٠٠ سم ونخط عليهم ال ٩ سم يبقى كده ٣٩٠ سم
ونرتب الباقي من الصغير للكبير

٤٥٠ سم ، ٣٩٠ سم ، ٤ متر و ٥ سم ، ٣ متر و ٩ سم ، ٢ سم ، ٦٠ سم

الترتيب : ٢ سم ، ٣ متر و ٩ سم ، ٤ متر و ٥ سم ، ٦٠ سم
هنا لما رتبنا مكتبتناش ٤٥٠ سم ، ٣٩٠ سم الى اشنا حولناهم
لأننا رجعنا لأصلهم الى هما ٤ متر و ٥ سم ، و ٣ متر و ٩ سم
وكتبتناهم في ترتيبهم

ضع علامة أكبر من (>) أو أصغر من (<) أو يساوي (=) :

① ٥٠٠ سم > ٦٠٠ سم
④ ٣ متر < ٣٠٠ سم② ٤ متر و ٢ سم = ٤٣٠ سم
⑤ ١٥٣ سم > ٢٠٠ متر③ ٧٤٦ سم > ٧٥٠ سم
⑦ ٢١٥ سم > ٩٠٠ متر

أكمل كما بالمثال:

① ٢٠٠ سنتيمتر = ٢ أمتار هنا حولنا من سم إلى متر

② ٨٠٠ سم = ٨ م ٥٠٠ سم = ٥ م

③ ٦٠٠ سم = ٦ م ٧٠٠ سم = ٧ م

④ ٤٠٠ سم = ٤ م ٩٠٠ سم = ٩ م

اشترت سيدة قطعة من القماش طولها خمسة أمتار
فإذا استخدمت ٣٧٠ سنتيمترًا في عمل فستان، فكَمْ
يبقى من القماش؟

الحل:

طبعًا هي اشترت ٥ متر قماش هنا حول الـ ٥ متر دول إلى سنتيمتر
يبقى الـ ٥ متر بـ ٥٠٠ سم، هي استخدمت ٣٧٠ سم
يبقى هنا طرح ٥٠٠ - ٣٧٠ يدونا الباقي من القماش

ما تبقى من القماش = ١٣٠ = ٥٠٠ - ٣٧٠ = ١٣٠ سنتيمتر

طول أحمد ١٦٥ سنتيمترًا، وطول كريم ١٧٥
سنتيمترًا، أوجد الفرق بين طوليهما؟

الحل:

طالما قال لك كلمة فرق يبقى انت هتطرح على
طول يا بطل، وطبعًا هتطرح الكبير - الصغير

الفرق بين طوليهما = ١٧٥ - ١٦٥ = ١٠ = ١٠ سنتيمتر

① أوجد ناتج ما يأتي :

$$\begin{array}{r} 782 \\ + 215 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 797 \\ - 125 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 235 \\ + 512 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 795 \\ - 127 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 395 \\ + 126 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 782 \\ - 172 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 555 \\ - 327 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 787 \\ + 239 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 392 \\ - 227 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 932 \\ + 152 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 777 \\ - 125 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 372 \\ + 125 \\ \hline \end{array}$$

$$= 172 + 523$$

$$= 112 - 197$$

$$= 725 - 999$$



١٢) اكل بنفس النخط :

٢ ٤ ٦ ٨ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢

٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠



٣) اكتب العدد لسابق و لعدد التالى لتعداد الآتية :

العدد السابق $\xrightarrow{-1}$ $\xrightarrow{+1}$ العدد التالى
«الى
قبله» «الى
بعده»

١٧

٣٥

١٢

٨٧

٦١



④ ضع علامة < > =

٧٩



٩٣

٩٢



٨٥

٦٠



١٧

٨٥



٨٥

٩٩



٣١٤

٩٣



٢٠٢

٢٠٠



٨٧



٥ اكتب اليوم السابق واليوم التالي

خلى بالك يا بطل : اليوم السابق هو أمس الى
نقول عليه إمبراح ، اليوم التالى هو غداً الى بنقول
عليه بكرة .

أمس ← → غداً

الثلاثاء

الجمعة

الأحد

الأربعاء



٦) أكل ما يأتي :

٧ عشرات و ٥ أحاد =

٣ عشرات و ٩ أحاد =

٦ أحاد و ٤ عشرات =

عشرتان و ٥ أحاد =

٨ أحاد و ٦ عشرات =

..... أحاد و عشرات = ٨٥

..... أحاد و عشرات = ٤٦

..... عشرات و أحاد = ٩٤

..... عشرات و أحاد = ٦٣

..... أحاد و عشرات = ٧٥



٧ رتب العدد لتتبع نصاعداً

من الصغير للكبير

٣ ٦ ٧ ٥ ٩ ٢ ١

.....

١٢ ٦ ٩ ٥ ٢ ١

.....

١٧ ٦ ١٦ ٩ ١٢ ٢٠

.....

٣٥ ٦ ٣٢ ٧ ٢٧ ٣٧ ٤١

.....

٤٩ ٥٢ ٤٦ ٨١ ٥١ ٦١

.....



٨ صل كل شهر بترتيبه

٥

١٠

٦

١٢

٧

١

٨

١١

٣

٩

٤

٢

مسترا محمود مرسى

مارس

ديسمبر

أغسطس

مايو

يناير

أبريل

سبتمبر

فبراير

أكتوبر

يونيو

نوفمبر

يوليو

٩) أجب عما يأتى :

١) مع أميرة ٥ أقلام واشترت ٧ أقلام ،
كم عدد الأقلام مع أميرة ؟

عدد الأقلام = + = قلمًا

٢) زياد معه ٤ جنيهات ، ثم أعطاه والده
٦ جنيهات أخرى ، فكم جنيهاً مع زياد ؟

ممع زياد = + = جنيهات

٣) كان على الشجرة ٩ عصافير ، طار منهم
٤ عصافير ، كم عصفور تبقى على

الشجرة ؟

ما تبقى على الشجرة = - = عصافير

١٠ ترتيب أعداد لثلاثة منازل

من الكبير للصغير

٧ ٦ ٥ ٤ ٩ ٢ ٢ ٣

١٢ ٨ ١٧ ١٤ ١٩

٢٢ ١٧ ٢٧ ٢٥ ٣١

٣٤ ٢٩ ٣٧ ٦ ٣١ ٤١

٤٣ ٣٩ ٤٦ ٤٢ ٥١

٥٢ ٤٧ ٤٤ ٤٨ ٤١ ٦٣

٨٧ ٦٢ ٧٥ ٧٩ ٦٤ ٨٢



أوجد ناتج ما يأتى

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ - 47 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ + 52 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 79 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 29 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ - 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

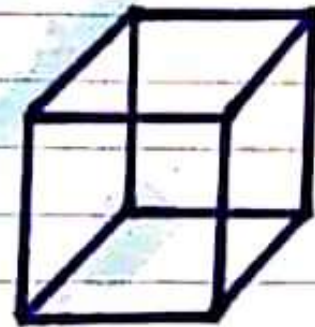
$$\begin{array}{r} 74 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

أوعى تدرسوا تشتركوا في قناتي على اليوتيوب
مستر محمود مرسى الرياضيات متعة الحياة



١٢ صل كل شكل بما يناسبه

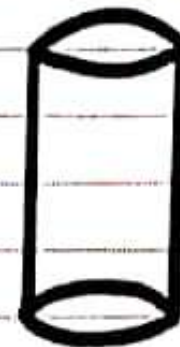
إسطوانة



كرة



مخروط



مكعب



١٢

١٣ أكمل :

١ $5 + \dots = 75$

٢ $90 + \dots = 96$

٣ $\dots + 2 = 73$

٤ $90 + 7 = \dots$

٥ $2 + 10 = \dots$

٦ $100 + 4 + \dots = 164$

٧ $20 + \dots + 5 = 325$

٨ $60 + 30 + 7 = \dots$

٩ $7 + 500 + 4 = \dots$

١٠ $10 + \dots = 19$

مسترا /
محمود مرسى

١٤) أوجد ناتج ما يأتى:

١١) $٤٥ = \dots \times \dots$

١) $\dots = ٣ \times ٧$

١٢) $٢٧ = \dots \times \dots$

٢) $\dots = ٦ \times ٥$

١٣) $٤٠ = \dots \times ٥$

٣) $\dots = ٩ \times ٢$

١٤) $٢٨ = ٧ \times \dots$

٤) $\dots = ٤ \times ٨$

١٥) $١٨ = ٩ \times \dots$

٥) $\dots = ٣ \times ٩$

١٦) $٨ = \dots \times ١$

٦) $\dots = ٣ \times ٦$

١٧) $٠ = ٤ \times \dots$

٧) $\dots = ٢ \times ٥$

١٨) $\dots = ١١ \times ٤$

٨) $\dots = ١ \times ٩$

١٩) $٣٠ = \dots \times ٦$

٩) $\dots = ٧ \times ٠$

٢٠) $٢٤ = \dots \times ٣$

١٠) $\dots = ٥ \times ٣$

١٥ إزاي أهل مسألة لفظية؟

خلى بالك معايا يا بطل وركز أووووى
احفظ زى اللفظية فيها كلام وأرقام «أعداد»

١ إمتى أجمع؟

فيه كلمات أول ما الآقيها فى المسألة هجمع
على طول، زى :

ما بحلة ، ما مع الاثنين ، طع معهما ، أوجد المجموع

ما المجموع ، أوجد جملة

٢ إمتى أطرح؟

فيه كلمات أول ما الآقيها فى المسألة هـ طرح
على طول، زى :

ما الفرق ، ما تبقى معه ، ما الباقي ، أوجد الزيادة ،

١٥

كم يتبقى معه ، اوجد الفارق بينهما ، اوجد الباقي

⑤ متى أضرب ؟

هنا بقی لما یجیب لیا ثمن حاجة واحدة ،
و یبقی عایز منی ثمن حاجات کثیره۔ ہضرب

④ امتی أقسم ؟

عندی هنا حاجتین :

① لما يجيب ليا تمن حاجات كثير، ويبقى عايز
مِنِي تمن حاجة واحدة بس ← هقسم

٢ وفيه عندي كلمات أول ما ألقيتها في المحادثة يبقى
هقسيم على طول، زي :

وَزَعَ ، تَمَ تَوَزَّعَ ، قَسَمَ ، تَمَ تَقَسَّمَ