

حل تدريبات كتاب اللغة العربية الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



المحور الثالث
الموضوع الأول



تَقْيِيمٌ تَشْخِصِيٌّ

نَشَاطٌ ١: اقْرَأْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّمُوتِ الصَّحِيحَةِ:



١. الْحَدِيقَةُ مَلِيقَةُ بِالْأَطْفَالِ، فَهِنَّاتُكَ
وَلَدٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ، وَآخَرُ يُطِيرُ طَيَّارَةً
فِي الْهَوَاءِ، وَيَنْتَانِ تَقْفِرَانِ بِالْحَبَالِ،
وَيُطْفَلُ يَأْكُلُ الْمُتَلَبَّاتِ.



٢. فِي غُرْفَتِي سَرِيرٌ بَنِي وَمَلَاءَتُهُ
زُرْقَاءُ، وَصُنْدُوقٌ لَعِبٍ كَثِيرٍ،
وَمَكْتَبٌ عَلَيْهِ الْعَدِيدُ مِنَ الْكُتُبِ..
وَأَجْمَلُ مَا يُمَيِّزُ غُرْفَتِي صُورَةُ
أُسْرَتِي عَلَى الْحَائِطِ.



٣. بَيْنَمَا تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى
السَّبُورَةِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ وَالتَّلَامِيذُ
يَنْظُرُونَ إِلَيْهَا؛ دَخَلَ مُدِيرُ
الْمَدْرَسَةِ لِيُلْقِيَ عَلَيْهِمُ النِّحْيَةَ.

نَشَاطٌ ٢: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ سَقَطَ بِالْحَدِيقَةِ طِفْلٌ عَنْ دَرَجَاتِهِ، فَجَرَى "مَاجِدٌ" نَحْوَهُ وَأَخَذَ يَبْدِهِ وَاطْمَأَنَّ عَلَيْهِ
وَسَاعَدَهُ فِي رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ مَرَّةً أُخْرَى مُتَمَنِّيًا لَهُ السَّلَامَةَ.»

١- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١- وَقَعَتْ أَخْدَاتُ الْقِصَّةِ فِي (الْمَدْرَسَةِ - مَحَطَةِ الْقِطَارِ - الْحَدِيقَةِ).

٢- سَقَطَ الطِّفْلُ وَهُوَ (يَجْرِي - يَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ - يَقْفِزُ).

ب- أَجِبْ:

حدث في الحديقة

١- صَغُ غُنُونًا لِلْقِصَّةِ:

٢- هَلْ أَعْجَبَكَ سُلُوكُ «مَاجِدٍ»؟ وَلِمَاذَا؟

٣- صِفْ سُلُوكَ «مَاجِدٍ» فِي كَلِمَةٍ.

نَشَاطٌ ١: يُقْرَأُ النُّصُوصُ بِفَهْمٍ وَصَلَاةٍ كَمَا نَمُنُّ لِمَعْرِفَةِ الْغَرَضِ الْأَسَاسِيِّ مِنْهَا.
نَشَاطٌ ٢: يُقْرَأُ وَتُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النَّصِّ، وَالرُّجُوعُ لِلنُّصِّ لِلِإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٣: اقرأ القصة الخيالية، ثم أجب عما يلي:

«كَانَ هُنَاكَ ثَلَاثَةُ حَيَوَانَاتٍ: فِيلٌ، قِرْدٌ، أَرْنَبٌ.. لَمْ تَكُنْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ الثَّلَاثَةُ أَصْدِقَاءَ فِي الْبِدَايَةِ، فَقَدْ كَانُوا يَتَشَاوَرُونَ حَوْلَ مَنْ كَانَ لَهُ الْحَقُّ فِي شَجَرَةِ الْفَوَاكِحِ، وَالَّتِي كَانَ يَتَمَتَّعُ بِفَاكِهَتِهَا اللَّذِيذَةِ، إِلَّا أَنَّ رَجُلًا غَرِيبًا أَتَى وَادَّعَى مِلْكِيَّتَهُ لِهَذِهِ الشَّجَرَةِ، فَتَسَاءَلَ الْحَيَوَانَاتُ الثَّلَاثَةُ عَمَّا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلُوهُ لِيَخْضُلُوا عَلَى الْفَاكِهَةِ الَّتِي أَحَبُّوهَا جَمِيعًا وَأَرَادُوا مُسَاعَدَةَ بَعْضِهِمْ حَتَّى صَارُوا أَصْدِقَاءَ، فَقَالَ الْفِيلُ: «سَأَزْرَعُ بَذْرَةً فِي الْأَرْضِ»، قَالَ الْأَرْنَبُ: «أَنَا سَأُسْقِيهَا»، أَمَّا الْقِرْدُ فَقَالَ: «أَنَا سَأَصْغُ عَلَيْهَا السَّمَادَ»، وَاسْتَمَرَّ الْأَصْدِقَاءُ يَغْتَنُونَ بِالْبَذْرِ حَتَّى نَمَتْ وَصَارَتْ شَجَرَةً، وَظَهَرَتْ عَلَيْهَا ثَمَارٌ لَذِيذَةٌ جِدًّا، فَمِنْ خِلَالِ صَدَاقَتِهِمْ وَتَعَاوُنِهِمْ اسْتَطَاعَ ثَلَاثَتُهُمْ أَنْ يُشَارِكُوا ثَمَارَهُمْ الْمُقْضَلَةَ وَيَسْتَمْتِعُوا بِهَا».

١- ضَعِ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ(✗) أَمَامَ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١- الْقِصَّةُ تَتَحَدَّثُ عَنْ أَرْبَعَةِ حَيَوَانَاتٍ. (✗)
- ٢- جَاءَ رَجُلٌ غَرِيبٌ وَادَّعَى مِلْكِيَّتَهُ لِلشَّجَرَةِ. (✓)
- ٣- مِنْ خِلَالِ الصَّدَاقَةِ وَالتَّعَاوُنِ اسْتَطَاعَ الْأَصْدِقَاءُ زِرَاعَةَ شَجَرَةٍ جَدِيدَةٍ. (✓)

ب- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِطْعَةِ:

- ١- مُضَادٌّ «النَّهَائَةِ»: **البداية**
- ٢- مُقَرَّدٌ «أَشْجَارٌ»: **شجرة**



الْحَاجَةُ
يُشَارِكُوا ثَمَارَهُمُ الْمَفْضَلَةَ
وَيَسْتَمْتِعُوا بِهَا
الْمَكَانُ
الْقَابِلُ



الْمُشْكِلَةُ
رَجُلٌ ادَّعَى
مِلْكِيَّتَهُ لِلشَّجَرَةِ

ج- خَلِّ الْقِصَّةَ:

عُنْوَانُ الْقِصَّةِ
نَتَعَاوَنُ لِنَسْعِدَ

الشَّخْصِيَّاتُ
قِرْدٌ، فِيلٌ، أَرْنَبٌ
رَجُلٌ



الْمَقْدَمَةُ
كَانَ هُنَاكَ ثَلَاثُ
حَيَوَانَاتٍ

نشاط ٤: اقرأ قراءة جهرية:

«هِيَ تَرْبِيَةُ لِلنَّفُوسِ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ إِخْرَارًا لِلْكُتُوسِ، فَهِيَ تُسَاعِدُكَ فِي بِنَاءِ قُؤَاكَ وَاكْتِشَافِ الْكَثِيرِ مِنْ مَوَاهِبِكَ وَقُدْرَاتِكَ الَّتِي كُنْتَ تَجْهَلُ وَجُودَهَا لَدَيْكَ».

الرِّيَاضَةُ

نشاط ٣: يَفْرَأُ وَيُجِيبُ عَنْ أَشْئِهِ ثُمَّ يَهْزِي فَهْمَهُ اللَّصَّ، وَالْأُخُوغُ لِلْصَّ لِلْجَانِبِ عَنِ الْأَسْبِيحَةِ.
نشاط ٤: يَفْرَأُ الْأُخُوغُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً بِضَلَاكِهِ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٥: اختر الإجابة الصحيحة:

- أ- يَذَاكِرُ خالد دُرُوسَهُ. هَذِهِ الجُمْلَةُ..... (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ)
 ب- السَّمَاءُ صَافِيَةٌ. هَذِهِ الجُمْلَةُ..... (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ)
 ج- أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ في الصَّبَاحِ. الشَّمْسُ مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا..... (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)
 د- الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. مُشْرِقَةٌ مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا..... (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)
 هـ- القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. القِرَاءَةُ مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا..... (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

نشاط ٦: أجب بما هو مطلوب منك:

- أ- تَطْبُخُ الأم الطَّعَامَ اللَّذِيذَ..... **الأم تطبخ الطعام اللذيذ.** (حوّلها إلى جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ)
 ب- الفَرِيقُ يَلْعَبُ بِمَهَارَةٍ..... **يلعب الفريق بمهارة** (حوّلها إلى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ)
 ج- يَشْرَحُ..... **يشرح المعلم الدرس** (أكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ) الدَّرْسَ.
 د- الشَّجَرَةُ..... **الشجرة مثمرة** (أكْمِلْ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ)

نشاط ٧: عَرِّزْ عَن كُلِّ صُورَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ (اِسْمِيَّةٍ وَفَعْلِيَّةٍ):



ج

العمال ماهرون
- يعمل العمال بمهارة



ب

الأصدقاء يتعاونون
يتعاون الأصدقاء في
جمع الكتب



أ

العائلة تحتفل
تجتمع العائلة للاحتفال

نشاط ٨: اكتب ما يُمَلَى عَلَيْكَ.

اشتريت فرشاة أسنان لتنظيف أسناني، أنظف أسناني مرتين كل يوم،
مرة في الصباح ومرة في المساء.



نشاط ٥، ٦: يُطَبِّقُ الأَسَايِبَ وَالنَّزَاجِيْبَ الَّتِي تَعَلَّمَهَا مِنْ قَبْلُ.

نشاط ٧، ٨: تَكْتُبُ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا، مَرَاعِيًا حُجْمَ الْكُوفِ وَالْمَشَافَاتِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٩: اِخْتَبِ لَامِئَةً تَحْتَ عَلَى النِّظَافَةِ:



نشاط ١٠: اِخْتَبِ وَارْسُمْ عَادَتِكَ الصُّبْحِيَّةَ مِنْ أَرْبَعَةِ مَشَاهِدَ وَخَذِ الْوَقْتُ:



نشاط ٩، ١٠: نَسْتُخِذُهُمْ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّعْبِيرِ عَنْ مَحَبَّتِهِ.

الْأَهْدَافُ

المخوَر الثالث

مُجْتَمَعِي



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ: تَرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ



نص الاستماع

الماء سر الحياة

نشاط ١: هل تعتقد أن هذا السلوك صحيح أم غير صحيح؟ ولماذا؟

اعتقد أنه سلوك غير صحيح؛ لأنه يستهلك كمية مياه كثيرة بلا فائدة.

نشاط ٢: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- فازت «علياء» بالمركز الأول في بطولة (كرة القدم - الجُمباز - السباحة).
- ما قام به أصدقاء «علياء» يدل على (الكرم - الصداقة - الشجاعة).
- عادت «سميرة» من الحفل (سعيدة - متحمسة - مخبطة).
- أطلقت «سميرة» على حملتها اسم (لا تُسرف - رشيد الاستهلاك - استخدمه بحكمة).

نشاط ٣: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- رجعت «سميرة» من الحفل سعيدة.
- كانت فقرات الحفل تستهلك الكثير من الماء.
- عائلة «سميرة» لديها توجه إيجابي نحو استخدام الماء.
- ترك الصنبور مفتوحاً في أثناء غسل الأسنان تصرف سليم.

نشاط ٤: بغد أن استمعت للقصة خلّتها بتحديد (بداية القصة - مشكله القصة - نهاية القصة):

قررت سميرة بمساعدة والديها أن تنضم حملة نشر بها الوعي بين أصدقائها، وأطلقت عليها اسم (استخدمه بحكمة)

كانت جميع الألعاب والفقرات الموجودة بالحفل تعتمد على استهلاك الماء بشكل كبير وهذا ما جعل سميرة محبطة

سميرة " كانت متحمسة ؛ لأنها ستذهب إلى حفل صديقتها علياء " التي فازت بالمركز الأول في بطولة السباحة .

نهاية القصة

مشكلة القصة

بداية القصة

نشاط ١: يُخضع المغزى الغام للمادة المشهورة.

نشاط ٢، ٣: نعيد صياغة المادة المشهورة شفهيًا، فنلخص المغلوقات والفكر الرئيسة أو الأحداث.

نشاط ٤: نحلل بلغة الأوصاف القصصية وخصائصها.

الأهداف





نشاط ٥: تَخَيَّلْ نَفْسَكَ الْمَسْئُولَ عَنِ الْمَوَارِدِ الْمَائِيَّةِ وَالرُّقَى وَتَرِيدُ أَنْ تُرَشِّدَ اسْتِخْلَاكَ الْمَاءِ، مَا الْخُطَوَاتُ الَّتِي سَتَقُومُ بِهَا؟

ج نشر حملات توعية لترشيد الاستهلاك	ب استخدام اساليب الري الحديثة	أ جعل الألعاب المائية بالقرب من الشواطئ
---	--	--

نشاط ٦: اخْتَبِ لافِتةً بِمَذَرَّتِكَ تَحْتَ فِيهَا زُمَاعُكَ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.

الماء سر الحياة



نشاط ٧: اخْتَبِ بِحُطِّ النُّسْجِ:

قَطْرَةُ الْمَاءِ أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ.

قطرة الماء أغلى من الذهب

نشاط ٨: اخْتَبِ مَا يَمَلَى عَيْنَكَ.

مصر هبة النيل ، وعلينا أن نحافظ عليها ونحمي نهرها من التلوث ،
فنهرها العظيم يشق أرضها من الجنوب إلى الشمال ، يحمل سر
الحياة والجمال ، وينشر الخير في كل مكان يجري فيه ماؤه ،
وكل يوم يضيف إلى الأخضر القديم أخضر جديداً ،
فحافظ على سر الحياة تسعد وتسلم .

نشاط ٥: زَعْبُزْ عَنْ آرائِهِ مُسْتَحْجَماً الْكِتَابَةَ بِطَرِيقِهِ وَاصِحِهِ وَصَحِيحِهِ.

نشاط ٦: يَكْتُبْ حَقْلَةً ذَائِعَةً لِلْفِكْرَةِ الْمُرَكَّبَةِ.

نشاط ٧: يَكْتُبْ بِحُطِّ النُّسْجِ مُخَاجَتًا لَمَقْطَا.

نشاط ٨: يُؤَوِّضُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ الْأَسَاسِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ



الشَّعْرُ بِلَادِي اسْلَمِي

١. فَكِّرْ



نشاط: أَخِمْ المَخْطُطَ التَّالِيَّ بِكَلِمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ مِصْرَ:

مكتبة الاسكندرية

مِصْرُ

نهر النيل

قناة السويس

الأهرامات

٢. اقْرَأ واختر



نشاط (٢): اسْتَخْرِجْ مِنَ الْمُعْجَمِ مَعَانِي الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ:

الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الجُمْلَةُ
الأَوَّلِينَ	الأَوَائِلَ	رَحِبَ الحَاضِرُونَ بِالأَوَائِلَ
حِينَ	وَقْتِ	حَافِظَ عَلى وَقْتِكَ
تُبَلَّا	شَرَفًا	شَرَفًا لَنَا أَنَّنَا مِصْرِيُونَ
الِكِرَامِ	أَصْدَابَ الكَرَمِ	كُنْ مِنْ أَصْدَابِ الكَرَمِ
يَعْتَدِي	يُظْلِمُ	العَادِلُ لَا يُظْلِمُ أَحَدًا



نشاط ١: نَحْضِرُ الفِخْرَةَ الرَّمِيشَةَ مِنَ النَّصِّ.
نشاط (٢): نَسْتَخْذِمُ المُفْرَدَاتِ الجَيِّدَةَ فِي سِيَّاقَاتِ لُغَوْنَاهُ.

الأَهْدَافُ



نشاط ٢ (ب): بَعْدَ قِرَاءَتِكَ الْآيَاتِ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْعَائِلَةُ - مِصْرَ - الْأَثَارِ)

أ- تَحَدَّثَ الشَّاعِرُ فِي الْآيَاتِ عَنِ

(يَخْمِي - يَعْتَدِي - يَظْلِمُ)

ب- وَصَفَ الشَّاعِرُ جَيْشَ مِصْرَ بِأَنَّهُ

(وَقْتُ - يَوْمَ - سَاعَةٍ)

ج- جَاءَتْ كَلِمَةُ «حِينَ» فِي الْآيَاتِ بِمَعْنَى

٢- هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ مَا يَلِي:

السلام

أ- كَلِمَةُ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: الْكَرَامَ،

ب- بَيِّنَا تَحَدَّثَ فِيهِ الشَّاعِرُ عَنْ نَهْرِ النَّيْلِ: وَنَبِلًا وَعِلْمًا وَشَرَفًا وَدِينًا

ج- اكْتُبْ بَيِّنَا أَعْجَبَكَ وَادْكُرِ السَّبَبَ: سلام على مصر في الأولين وفي كل وقت وفي كل حين

نشاط ٢ (ج): أَخْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(مُفْرَدٌ: الْكَرَامَ)

١- يَفْدِي الْكَرِيمِ الْوَطَنَ بِرُوحِهِ.

(جَمْعُ: الشُّعْبِ)

٢- تُدَافِعُ الشُّعُوبَ عَنْ أَرَاذِلِهَا بِكُلِّ قُوَّةٍ.

(مَعْنَى: نُبْلٌ)

٣- نَحْيًا بِ شَرَفٍ بَيْنَ الْأُمَمِ.

(مُضَادٌّ: الْآخِرُونَ)

٤- قَامَ الْأَوَّلُونَ بِتَشْيِيدِ حَضَارَةٍ تَفْتَخِرُ بِهَا.

نشاط ٢ (د): اسْتَخْرِجْ مِنَ الْآيَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعَالِي الْآتِيَةِ:

٢

جَيْشٌ مِصْرَ يَخْمِيهَا دَائِمًا.

وجيش سيحمي ولن يعتدي
سلام على مصر أرض السلام

١

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي كُلِّ وَقْتٍ.

سلام على مصر في الأولين
وفي كل وقت وفي كل حين

٣

تَحِيَّةٌ لِأَهْلِ مِصْرَ أَضْحَابُ الْكَرَمِ.

سلام على مصر في كل عام
سلام على أهل مصر الكرام



الأهداف



نشاط ٣ (ب-ج-د): نَجِيبْ عَنِ أَسْئَلَةٍ تُظْهِرُ مَعْنَى الشُّعْرِ، وَارْجِعْ إِلَى الْآيَاتِ لِإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

نشاط ٢ (هـ): اشرح البيت كما في المثال:

سَلَامٌ عَلَىٰ مِصْرَ فِي الْأَوَّلِينَ وَفِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ

مثال: الشاعر يُلقي بِالسَّلامِ عَلَى أَهْلِ مِصْرَ مُنْذُ أَنْ تَشْتُوا عَلَى أَرْضِهَا وَشَهِدُوا حَضَارَةً نَفْتَخِرُ بِهَا حَتَّى الْآنَ.

وَجَيْشٌ سَيَحْمِي وَكَانَ يَعْتَدِي
يؤكد الشاعر على جيش مصر الخالد هو الدرع الواقعي لمصر وشعبها ؛
فهو يحمي أرضها وشعبها ولا يظلم أحدا ؛ فهو أرض السلام .



تذكر أن

التَّعْبِيرَ الْمَجَازِي هُوَ اسْتِخْدَامُ الْأَلْفَافِ
فِي مَعَانٍ غَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِي؛ لِجَعْلِ
الْكَلَامِ أَجْمَلَ.

مثل:

العلم نور.
الأيام تجري.



الكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا النُّهَاقَةُ نَفْسُهَا

مثل:

يَذْهَبُ لِلْبُسْتَانِ الْعَالِي
يَعْمَلُ فِي جِدِّ وَكِفَاحٍ
يَقْطِفُ تَيْتًا يَجْنِي عِنَبًا
يَنْشُرُ فِي النَّاسِ الْأَفْرَاحَ

نشاط ٢ (و): اقرأ الأبيات مرة أخرى واستخرج منها:

كَلِمَاتٍ لَهَا النُّهَاقَةُ نَفْسُهَا

الأولين

دين

الكرام - السلام

تَغْبِيرَاتٍ مَجَازِيَّةٍ

سلام على مصر

بلادي اسلامي



نشاط ٢ (ز): حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيةِ، هَلَا اتَّبِعْ تَغْلِيمَاتِ مَعْلَمِكَ.



نشاط ٢ (هـ): نَخْصُ الْفِكْرَ الْفَرْعِيَّةَ الَّتِي تُؤْخِذُ فَهْمَ النَّصِّ.

نشاط ٢ (و): يَتَكَيَّفُ بَغَضُ الْمَقَاهِيْمِ الَّتِي دَرَسْنَاهَا مِنْ قَبْلِ (التَّعْبِيرِ الْمَجَازِيِّ وَكَلِمَاتِ لَهَا النُّهَاقَةُ نَفْسُهَا).

نشاط ٢ (ز): نَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَالنُّصُوصَ مِنْ زَاوِيَةِ جَهْرِيةٍ صَحِيحَةٍ بِضَلَاةٍ.

الأهداف





«الماء سِرُّ الحَيَاةِ، وَهُوَ سَائِلٌ لَا طَعْمَ لَهُ وَلَا لَوْنٍ وَلَا رَائِحَةَ، وَيُشَكِّلُ الماءُ النُّسْبَةَ الْأَكْبَرَ مِنَ الكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ حَيْثُ يُعْطِي ٧١٪ مِنْ مِسَاحَتِهَا، وَمَصَادِرُهُ مُتَعَدِّدَةٌ وَمِنْهَا الْأَنْهَارُ وَالْبَحَارُ وَالْمُحِيطَاتُ».

نشاط ٣ (أ): أجب عما يلي:

- ١- الجُمْلَةُ الَّتِي تَحْتَهَا حَظُّ جَمَلٍ (اسمِيَّة - فَعْلِيَّة): لَأَنَّهَا تَبْدَأُ بِـ (اسم - فَعْلٍ - حَرْفٍ).
- ٢- الاسمُ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ يُسَمَّى **مبتدأ**.
- ٣- الاسمُ الَّذِي يَتِمُّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ يُسَمَّى **خبر**.
- ٤- الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ **مبتدأ** و **خبر**.

نشاط ٣ (ب): خذ زخمي كل جملة مما يلي:

- ١- الماء عَذْبٌ. (المُبْتَدَأُ: **الماء**، الْخَبَرُ: **عذب**)
- ٢- الْأَوْرَاقُ مُخْضَرَةٌ. (المُبْتَدَأُ: **الأوراق**، الْخَبَرُ: **مخضرة**)
- ٣- الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ كَثِيرَةٌ. (المُبْتَدَأُ: **الكائنات**، الْخَبَرُ: **كثيرة**)

نشاط ٣ (ج): رتب الكلمات الآتية مكوناً جملاً اسمية مفيدة:

١- نَوْعَانِ - عَذْبٌ - وَمَالِحٌ - الْمَاءُ.

٢- الْحِفَاطُ - وَاجِبٌ - الْمَاءِ - عَلَى.

٣- مُعْتَمِدٌ - الْإِنْسَانُ - الْمَاءِ - عَلَى.

الحفاظ على الماء واجب .

الإنسان معتمد على الماء

نشاط ٣ (د): أحمِلْ بِخَيْرِ مَنَاسِبٍ:

- ١- فَقْدَانُ الْمَاءِ **خطر** عَلَى حَيَاةِ الْإِنْسَانِ.
- ٢- الْأَزْهَارُ **منسقة**.
- ٣- الْأَشْجَارُ **مثمرة**.

نشاط ٣ (أ): خذ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ بِرُكْنِهَا.

نشاط ٣ (ب): تَفَرِّقْ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ.

نشاط ٣ (ج، د): كَوِّنْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً مُفِيدَةً.

الأهداف





٤. لاحظ وتعلم

نشاط ٤ (أ):

لاحظ وتذكر، ثم املا الجذور:

١- النيل عذب.

٢- التلميذات متفوقات.

٣- الأزهار عطرة.



الأمثلة	المبتدأ	الخبر	النوع	علامة الرفع
النيل عذب.	النيل	عذب	مفرد	الضمّة
التلميذات متفوقات.	التلميذات	متفوقات	جمع مؤنث سالم	الضمة
الأزهار عطرة.	الأزهار	عطرة	الأزهار. جمع تكسير عطرة مفرد	الضمة

نشاط ٤ (ب):

اضبط زخني الجملة فيما يلي، مبنيا نوع المبتدأ:

١- الجسور ممتدة.

الجسور: مبتدأ.

نوعه: جمع تكسير

٢- مصر عظيمة.

مصر: مبتدأ

نوعه: مفرد

٣- الإشارات ملوثة.

الإشارات: مبتدأ

نوعه: جمع مؤنث سالم

٤- الحقيقة ممثلة.

الحقيقة: مبتدأ

نوعه: مفرد

نشاط ٤ (ج): لاحظ ثم املا الجذور:

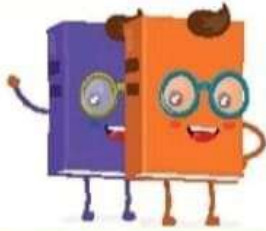
١- اللاعبان فائزان.

٢- العداءان متقدمان.

٣- القصتان مشوقتان.



الأمثلة	المبتدأ	الخبر	نوعهما	علامة الرفع
اللاعبان فائزان.	اللاعبان	فائزان	مثنى	الألف
العداءان متقدمان.	العداءان	متقدمان	مثنى	الألف
القصتان مشوقتان.	القصتان	مشوقتان	مثنى	الألف



نشاط ٤ (د):

عز عن الصورة التالية في ثلاث جمل اسمية، مزاعيا علامة الرفع:



الشارع مزدحم
الولد يلقي القمامة في السلة
السيارة متوقفة

نشاط ٤ (أ، ج، د): نأخذ علامة رفع المبتدأ والخبر.
نشاط ٤ (ب، د): نأخذ الجملة الاسمية في التجميع.

الأهداف



نشاط ٤ (هـ): اكتب كل جملة تحت الصورة المناسبة، ثم اكتب:

- المُتَابِرُونَ نَاجِحُونَ.



المتابرون ناجحون

- الْمُعَلِّمُونَ مُحِبُّونَ لِتَلَامِيذِهِمْ.



الفلاحون منتجون

- الْفَلَّاحُونَ مُنْتِجُونَ.



المعلمون محبون لتلاميذهم

- ١- الْمُتَبَدِّلُ وَالْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ جَمْعُ مذكر سالم
- ٢- عَلَامَةُ رَفْعِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ هِيَ الواو

نشاط ٤ (و): حدّد الخبر في الجملة الآتية، ثم بين نوعه وعلامة رفعه:

- ١- الْآبَاءُ كَرَمَاءُ. (الْخَبَرُ: كرماء. نوعه: جمع تكسيلة رفعه: الضمة.)
- ٢- الْجُنُودُ يَقْطُونَ. (الْخَبَرُ: يقطون. نوعه: جمع مذكر علامة رفعه: الواو.)
- ٣- «حمدان» فائزٌ. (الْخَبَرُ: فائز. نوعه: مفرد علامة رفعه: الضمة.)
- ٤- الْأُمّهَاتُ مُضْحِيَّاتٌ. (الْخَبَرُ: مضحيات. نوعه: جمع مؤنث علامة رفعه: الضمة.)

نشاط ٤ (ز): صوّب ما تحته خط:

- ١- الْمُفَكِّرِينَ مُبِدِعُونَ. المفكرون
- ٢- الْقَنَوَاتِ مُمْتَدَّةٌ. القنوات
- ٣- الْمِيَاهُ جَارِيَةٌ. جارية
- ٤- الْمِضْبَاحَانِ مُضِيَّتَيْنِ. مضيتان

نشاط ٤ (ح): اكتب قصة من أربعة أسطر تعبّر عن الصورة التالية، مستخدماً الجملة الاسمية ومزاعياً علامة الرفع لركناتها:



فما معمل العلوم وقف المعلم يشرح الدرس
والتلميذتان منتبهتان للتجربة
والتلاميذ يستكشفون النتائج



- نشاط ٤ (هـ): يُحَدِّدُ عَلَامَةَ رَفْعِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ.
- نشاط ٤ (و): يَمَيِّزُ زُكُتِي الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ مَعَ عَلَامَةِ الرُّفْعِ.
- نشاط ٤ (ز): يُصَوِّبُ الْخَطَأَ فِي أَخْذِ زُكُتِي الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ.
- نشاط ٤ (ح): يَسْتَخْدِمُ الْجُمْلَةَ الْاسْمِيَّةَ فِي كِتَابَتِهِ قِصَّةً مُصِغَرَةً.

الأهداف



نشاط ه (أ): عَنِّزْ عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ بِتَغْيِيرِ مَجَارِي
مُنَاسِبٍ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

ه. شَارِكْ



(ذَهَبَ - كُنْزٌ - يُزِينُ)

أَرْضُنَا ذَهَبٌ
حَقُولُنَا كُنْزٌ يَزِينُ الْكُونُ

نشاط ه (ب): أَنْتَ شَاعِرٌ وَسَتَكْتُبُ بِنَتْنَيْنِ يَوْضَحَانِ حُبَّكَ لِبَلَدِكَ وَسَتَلْقِيَهُمَا
فِي إِذَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ:

مُلاحَظَةٌ: اسْتَعِمْ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِحَيْثُ يَحْتَوِي الْبَيْتَانِ عَلَى كَلِمَاتٍ لَهَا النُّهَايَةُ نَفْسُهَا وَتَغْيِيرِ مَجَارِي.

(سَمَاءٌ - صَفَاءٌ - الْأَوَّلَيْنِ - الْكَرَامِ - أَرْضِي - وَطَنِي - قُودِي - دِقَاقِي -
فَجْرٌ - نَصْرٌ)

وَطَنِي لَكَ حُبِّي وَفُؤَادِي
وَطَنِي هُوَ أَرْضِي وَسَمَائِي



نشاط ه (ج): اخْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

النَّيْلُ نَهْرٌ مُبَارَكٌ، يَنْبَعُ مِنْ وَسْطِ إِفْرِيْقِيَا، وَيَصُبُّ فِي الْبَحْرِ الْمَتَوَسِّطِ
بِمِصْرَ، وَالْمِصْرِيُّونَ يَعْرِفُونَ فَضْلَهُ وَيَقْدِرُونَ فَوَائِدَهُ الْعَظِيمَةَ.
- الْمِصْرِيُّونَ يَعْرِفُونَ فَضْلَ نَهْرِ النَّيْلِ، فَمِنْ مَائِهِ الْعَذْبِ يَشْرَبُونَ
وَيَسْقُونَ دَوَابَّهُمْ وَمَوَاشِيَهُمْ وَيَرْوُونَ أَرْضِيَهُمْ وَيَنْظِفُونَ أَجْسَامَهُمْ وَمَلَابِسَهُمْ



نشاط ه (أ): نَتَذَكَّرُ نَغْضَ الْمَفَاهِيمِ الَّتِي خَرَسَهَا مِنْ قَبْلِ (التَّغْيِيرِ الْمَجَارِي).
نشاط ه (ب): نَعْتَزُّ عَنْ آرَائِهِ وَفِكْرِهِ خِلْفَ مَوْضُوعٍ مَا بِأَسْلُوبٍ وَاضِحٍ.
نشاط ه (ج): نَوْضِفُ مَهَارَاتِ الْجُلُوسِ الْآسَاسِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ



نص معلوماتي الزّي على مرّ العصور

١. فُكّر



نشاط: أمامك صور لطرائق زّي مختلفة، اختَر أفضلها في ترشيد الماء المُستخدَم:



٢. افْرأ واكتشف



نشاط ٢ (أ): استخرِج من المُعْجَم مَعَالِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ:

الْجُمْلَةُ	الْمَعْنَى	الْكَلِمَةُ
أُمسكت طرف الحبل أمام صديقي	طرف	حَافَة
الأم تسكب الخليط في الإناء	تسكب	تُفَرِّغُ
تصفح الانترنت يأخذ الكثير من الوقت	تأخذ	تَسْتَغْرِقُ
امطرت السماء قطرات الماء	قطرات الماء	رَدَاذُ
واظب على تنظيف أسنانك كل يوم	تنظيف	تَنْقِيَة
هذا لون مخفف	مخفف	مُلَطَّفُ
افعل الشيء المناسب في وقته	مناسب	مُلائِمُ

نشاط ١: نَمِزُ الْفِكْرَةَ الْإِمْشَةَ مِنَ النَّصِّ.
نشاط ٢ (ب): نَسْتَخْذِمُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ فِي سِنَاقَاتِ نَعْوِيَّتِهِ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٢ (ب): بَعْدَ قِرَاءَتِكَ النُّصِ اجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:



١- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- أ- مِنْ أَقْدَمِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي تَمَّ اسْتِحْدَامُهَا فِي الرِّيِّ بِمِصْرَ الْقَدِيمَةِ
(السَّاقِيَةُ - الشَّادُوفُ - الْخَرْطُومُ)
- ب- السَّاقِيَةُ أَدَاةٌ عَلَى شَكْلِ
(الدَّائِرَةِ - الْمُرْبَعِ - الْمُسْتَطِيلِ)
- ج- الرِّيُّ بِالرُّشِّ يَكُونُ فِي
(خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ - خُطُوطٍ دَائِرِيَّةٍ - جَمِيعِ مَا سَبَقَ)
- د- مِنْ وَسَائِلِ الرِّيِّ الْمَوْفَرَةِ لِلْمَاءِ
(الرِّيُّ بِالرُّشِّ - الرِّيُّ بِالتَّنْقِيطِ - الرِّيُّ بِالسَّاقِيَةِ)

٢- اكْمِلْ:

- أ- مُرَادِفُ (تَأْخُذُ) تَسْتَفْرِقُ مُضَادُّ (قَلِيلٌ) كَثِيرٌ جَمْعُ (تَبَاتٌ) نَبَاتَاتٌ
- ب- مِنْ مُمَيَّزَاتِ الرِّيِّ بِالتَّنْقِيطِ أَنَّهُ يَتَحَكَّمُ فِي: إضافة كميات المياه والسماد وتقليل نمو الحشائش الضارة
- ج- الرِّيُّ يُوَضِّحُ قُدْرَةَ الْإِنْسَانِ عَلَى التحكم في العالم من خلال استخدام التقنيات المبتكرة

نشاط ٢ (ج): اخْتَبِرْ وَسِيلَةَ الرِّيِّ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ، وَخُذْ نَوْعَهَا مِنْ حَيْثُ (الْحَدِيثُ - الْقَدِيمُ):



الري بالرش
حديث



الري بالساقية
قديم



الري بالشادوف
قديم



الري بالتنقيط
حديث

نشاط ٢ (د): خَلِّطْ طَرَائِقَ الرِّيِّ الْقَدِيمَةَ وَالْحَدِيثَةَ مِنْ خِلَالِ:

سَلَيَاتِ الْقَدِيمَةِ

استغراق وقت طويل

مشقة العمل

استهلاك ماء كثير

إِيجَابِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ

توفير الوقت

تقليل الجهد

ترشيد استهلاك الماء

تحقيق أفضل إنتاجية

نشاط ٢ (هـ): حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَبْنَا اتَّبِعْ تَغْلِيْمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

نشاط ٢ (ب، ج، د): نَجِيبْ عَنِ أَسْئَلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ النُّصِ وَالرُّجُوعَ إِلَى النُّصِ لِلِإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

نشاط ٢ (هـ): تَقْرَأُ النُّصُوصَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَوِيحَةً بِطَلَاغَةٍ.

الْأَهْدَافُ

نشاط ٣ (أ): لاحظ الجدول، ثم املا الناقص منه:

٣. لاحظ واكتشف



فِعْلٌ مَاضٍ	فعل مضارع	فِعْلٌ أَمْرٍ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	اَكْتُبْ
لَعِبَ	يَلْعَبُ	الْعَبْ
شَرَبَ	يَشْرَبُ	اشْرَبْ
رَسَمَ	يُرْسِمُ	ارْسَمْ

نشاط ٣ (ب): من خلال الجدول السابق أجب عما يلي:

- ١- كُتِبَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي فِي الْجَدْوَلِ تَدُلُّ عَلَى أفعال
- ٢- مَا حَدَثَ وَأَنْتَهَى يُسَمَّى فِعْلًا ماضيا، وَمَا زَالَ يَحْدُثُ يُسَمَّى فِعْلًا مضارعًا، وَمَا دَلَّ عَلَى طَلَبِ الْحُدُوثِ يُسَمَّى فِعْلًا أمر



نشاط ٣ (ج): لاحظ، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

- حَرَسَ الْعَامِلُ الْمَصْنَعَ. - حَقَّقَ السَّبَّاحُ رَفْعًا قِيَاسِيًّا. - يَصُبُّ نَهْرٌ الثَّلِيلَ فِي مِصْرَ.
- ١- الْجُمْلَةُ السَّابِقَةُ جُمْلٌ (فَعْلِيَّةٌ - اِسْمِيَّةٌ)؛ لِأَنَّهَا تَبْدَأُ بِ (اسم - فِعْلٍ - حَرْفٍ).
- ٢- الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ (مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ - فِعْلٍ وَقَاعِلٍ - جَارٍ وَمَجْرُورٍ).
- ٣- الَّذِي يَقُومُ بِالْفِعْلِ يُسَمَّى (مُبْتَدَأً - خَبَرًا - قَاعِلًا).

نشاط ٣ (د): خذ زخني الجملتين الآتيتين كما في المثال:

- يَزَارُ الْأَسَدُ بِقُوَّةٍ. (الفِعْلُ: يَزَارُ - الْقَاعِلُ: الْأَسَدُ)
- ١- يَضْحُكُ الْقَلْبُ الدَّمَ. (الفِعْلُ: يَضْحُكُ - الْقَاعِلُ: الْقَلْبُ)
- ٢- تُغَرَّدُ الْعَصَافِيرُ قَرَحًا. (الفِعْلُ: تُغَرَّدُ - الْقَاعِلُ: الْعَصَافِيرُ)

نشاط ٣ (هـ): عبّر بجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي:



يفوح الفواص في البحر

يرسم الأطفال الأشكال

تغني البنت

الأهداف

- نشاط ٣ (أ)، يتخكز أنواع الفعل.
- نشاط ٣ (ب)، يتخكز الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- نشاط ٣ (ج)، يتخكز الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ وَزَخْنُهَا.
- نشاط ٣ (د)، يتخكز الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِي التَّغْيِيرِ.





٤. لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٤ (أ): لَاحِظْ، ثُمَّ امْلَأِ الْجَدْوَلَ:

- ١- أَبْحَرَتِ السَّفِينَةُ. ٢- تَفَتَّحَتِ الْأَزْهَارُ. ٣- نَضَجَتِ الثَّمَرَاتُ.



الأمثلة	الفعل	الفاعل	نوعه	علامة رفعه
١- أَبْحَرَتِ السَّفِينَةُ.	أبحرت	السفينة	مفرد	الضممة
٢- تَفَتَّحَتِ الْأَزْهَارُ.	تفتحت	الأزهار	جمع تكسير	الضمة
٣- نَضَجَتِ الثَّمَرَاتُ.	نضجت	الثمرات	جمع مؤنث	الضمة

سالم

نشاط ٤ (ب): اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- الفاعل جمع تكسير. (تَفَوَّقَتِ الطَّالِبَاتُ - تَفَوَّقَ الطَّالِبَانِ).
 ٢- الفاعل مفرد مذكر. (ارْتَفَعَ الطَّائِرُ - ارْتَفَعَتِ الطَّائِرَةُ - ارْتَفَعَتِ الطَّائِرَاتُ).
 ٣- الفاعل جمع مؤنث. (تَقَدَّمَ السَّبَّاحُونَ - تَقَدَّمَتِ السَّبَّاحَاتُ).



نشاط ٤ (ج): لَاحِظْ، ثُمَّ امْلَأِ الْجَدْوَلَ:

- ١- قَارَ اللَّاعِبَانِ. ٢- تَعَادَلَ الْمُتَسَابِقَانِ. ٣- رَسَمَ الطَّالِبَانِ.



الأمثلة	الفعل	الفاعل	نوعه	علامة رفعه
١- قَارَ اللَّاعِبَانِ.	قار	اللاعبان	مثنى	الألف
٢- تَعَادَلَ الْمُتَسَابِقَانِ.	تعادل	المتسابقان	مثنى	الألف
٣- رَسَمَ الطَّالِبَانِ.	رسم	الطالبان	مثنى	الألف

نشاط ٤ (د): لَاحِظْ، ثُمَّ امْلَأِ الْجَدْوَلَ:

- ١- تَقَدَّمَ الْمُجِدُّونَ. ٢- سَكَتَ الْمُسْتَمِعُونَ. ٣- أَنَشَدَ الْمُنْشِدُونَ.

الأمثلة	الفعل	الفاعل	نوعه	علامة رفعه
١- تَقَدَّمَ الْمُجِدُّونَ.	تقدّم	المجددون	جمع مذكر	الواو
٢- سَكَتَ الْمُسْتَمِعُونَ.	سكت	المستمعون	جمع مذكر	الواو
٣- أَنَشَدَ الْمُنْشِدُونَ.	أنشد	المنشدون	جمع مذكر	الواو



نشاط ٤ (أ، ب، ج، د) - يُحَدِّدُ الْفَاعِلَ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ.

- يُعَيِّنُ الْفَاعِلَ بِالْوَاوَةِ الْمُخْتَلِفَةِ.

- يُحَدِّدُ عَلَامَةَ رَفْعِ الْفَاعِلِ الْمُثْنَى أَوِ الْجَمْعِ.

الأهداف



نشاط ٤ (هـ): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٤ وَصَلَ المسافرون (المُسافِرِينَ - المُسافِرُونَ)	٣ غَرَّتِ العصافير (العَصَافِيرُ - العَصَافِيرِ - العَصَافِينَ)	٢ انطلقت المسابقة (المُسَابَقَةُ - المُسَابِقَةُ - المُسَابِقَةِ)	١ تَاجَرَ الطفلان (الطِفْلَانِ - الطِفْلَيْنِ)
--	---	---	--

نشاط ٤ (و): ضغ خطأ تحت المطلوب:

١- فاعِلٌ مفردٌ مؤنثٌ: - يَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا. - تَظْهَرُ النُّحْمَةُ لَيْلًا. - تَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا.

٢- فاعِلٌ جمْعٌ مذكّرٌ سالمٌ: - حَضَرَتِ الْمُكْرَمَاتُ. - حَضَرَ الْمُكْرَمُونَ. - حَضَرَ الْمُكْرَمُ.

٣- فاعِلٌ مثنى مؤنثٌ: - تَقَوَّتِ التُّلَمِيذَتَانِ. - تَقَوَّى التُّلَمِيذَانِ. - تَقَوَّى التُّلَمِيذُ.

نشاط ٤ (ز): حدّد الخطأ، ثمّ صوّبه:

- ١- عَلَا الصُّوتُ. الصوتُ. ٢- انْتَصَرَ الْجَيْشَيْنِ. الجيشانُ.
- ٣- تَصَافَحَ الْمُتَنَافِسِينَ. المتنافسونُ. ٤- يَمْتَصُّ النُّحْلُ الرِّحِيقَ. النحلُ.

نشاط ٤ (ح): أحمِلِ القِصَّةَ الآتِيَةَ فِي خَمْسَةِ أَشْطَرٍ مُسْتَخْدِمًا الْجُمْلَتَيْنِ الْفِعْلِيَّةِ وَالْأَسْمِيَّةِ اسْتَخْدَامًا صَحِيحًا:

«دَهَبْتُ لِرِيزَارَةِ جَدِّي فِي الْحَقْلِ،

رَأَيْتُ فِي حَقْلِ جَدِّي حَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةً، الْحَيَاةُ جَمِيلَةٌ
هُنَاكَ، فِي الصَّبَاحِ تَغْرُدُ الْعَصَافِيرُ وَيَصْبِحُ الدِّيكُ
ثُمَّ نَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ وَنَذْهَبُ مَعَ الْمَلَاحِينَ لِرِعَايَةِ الْأَرْضِ

«.....»

نشاط ٤ (هـ): زَمِّزِ الْعَلَامَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْفَاعِلِ.

نشاط ٤ (و): زَمِّزِ نَهْجَ الْفَاعِلِ.

نشاط ٤ (ز): يُحَدِّدُ الْخَطَأَ وَنُصْحَهُ.

نشاط ٤ (ح): نَسْتَخْدِمُ الْجُمْلَتَيْنِ الْفِعْلِيَّةِ وَالْأَسْمِيَّةِ فِي التَّغْبِيرِ.

الأهداف



نشاط ه (ا): أنت تملك قطعة أرض كبيرة بجوار النهر والمطلوب منك أن تختار وسيلة للري حتى تمتد الأرض بالماء، اكتب هذه الوسيلة وسبب اختيارك:

الري بالتنقيط فهو الأحـث والأكثر توفيراً للماء



نشاط ه (ب): تخيل أنك مخترع وستقوم بعمل اختراع للري يقلل استهلاك الماء، فما هذا الاختراع؟ وكيف نستخدمه؟

اختراع قياس احتياج الأرض لكميات الماء من خلال
المسح الإلكتروني

يستخدم في معرفة كمية الماء التي تحتاجها الأرض لتنمو
النباتات باستخدام الأجهزة الإلكترونية

نشاط ه (ج): اكتب ما يملأ عليك.

يجب أن يكون مستقبل أنظمة الري من ضمن أهدافه
الأساسية لإسهام في ترشيد استهلاك الماء المستخدم
في الزراعة



نشاط ه (د): تستخدم وسائط مختلفة كالمخططات، البطاقات، الرسايل، الصور ليتوصل إلى الفكرة الرئيسة للسطح

نشاط ه (هـ): توظف مهارات الكتبة الأساسية.

الأهداف





الكتابة السردية كتاباً مطوية

نشاط: اقرأ المظوية، ثم ختلها:

١- اكتب تحت كل جزء اسمه المناسب مكان النقط
(الغلاف والعنوان - النصيحة - معلومات - تخيل وإفئاع)



يحب علينا

- العودة للقراءة
- تخصيص وقت محدد
- لها ومكان هادئ
- للاستمتاع بما تقرأ!
- فإن المجتمع القارئ
- سيكون مجتمعاً راقياً
- تنتشر فيه مكارم
- الأخلاق، ومزدهراً
- بالعلم والمعرفة.

النصيحة



ماذا لو...؟

- توقف الأطفال والشباب
- والكبار عن القراءة.
- أصبح الناس جهلة.
- أخلقت المكاتب وأندية
- القراءة والمطابع.

تخيل وأفئاع



هل تعلم أن القراءة...؟

- أداة اكتساب المعرفة
- والمهارات.
- تحسن من طريقة
- التفكير وتصحح وجهات
- النظر غير السليمة أحياناً.
- تحسن من مهارة التعبير
- عن الفكر والتواصل مع
- الناس.

معلومات



القراءة حياة

الغلاف والعنوان

٢- تتحدث المظوية عن: أهمية القراءة

٣- عنوان المظوية: القراءة حياة

٤- الهدف من الصفحة الثانية (نصيحة - معلومات - تخيل وإفئاع).

٥- الهدف من الصفحة الثالثة (نصيحة - معلومات - تخيل وإفئاع).

٦- الهدف من الصفحة الرابعة (نصيحة - معلومات - تخيل وإفئاع).

٧- فكر في عنوان آخر للمظوية: القراءة للجميع

٨- أضف معلومة جديدة عن القراءة: القراءة غذاء العقل

٩- أضف نصيحة لقارئ المظوية تشجعه على القراءة: استمتع بقراءة ما تحب

تغرف المظوية من حيث المضمون وطريقة الكتابة.

الأهداف

التَّخْطِيطُ لِلْكِتَابَةِ

المُطلوبُ مِنكَ كِتَابَةٌ مَظُونَةٌ تُعَرِّفُ الْأَطْفَالَ بِأَهْمِيَّةِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَتَدْعُو إِلَى تَرْشِيدِ الاسْتِخْلَاقِ وَالْحِفَافِ عَلَيْهِ؛ لِتَوْزَعَ عَلَيْهِمْ بِمَدِينَتِكَ (٥٠ : ١٠٠ كَلِمَةً)؛

أَوَّلًا: اخْتَرِ عُنْوَانًا **الماء سر الحياة**

ثَانِيًا: ابْحَثْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْحَقَائِقِ مِنْ خِلَالِ الْكُتُبِ وَشَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ (الإنترنت) وَاجْمَعْهَا:

الماء هو أساس وجود الحياة على كوكب الأرض

تحتاج جميع الكائنات الحية إلى الماء من أجل البقاء والاستمرار

يعمل الماء دورا رئيسا في عملية الهضم ، وامتصاص الغذاء ، وتخليص الجسم من الفضلات

نَظِّمُ كِتَابَاتِكَ:

**يجب ألا نُسْرِفَ فِي
استخدام الماء**

**يَجِبُ
عَلَيْنَا**

الماء سر الحياة

الْعُنْوَانُ

**قل منسوب الماء
على كوكب الأرض**

**مَاذَا يَخْذُرُ
لَوْ...؟**

**تحتاج جميع الكائنات الحية
إلى الماء من أجل البقاء
والاستمرار**

**هَلْ تَعْرِفُ
أَنْ...؟**



لَا تَنْسَ: عَدَدُ الْكَلِمَاتِ - الْعُنْوَانُ الْجَدِيدُ - الْمَعْلُومَاتُ - أَصَالِيْبُ التَّخْطِيطِ وَالْإِقْنَاعِ - النَّصَائِحُ - الْخَطُّ الْجَمِيلُ - الْإِنْعَاءُ الصَّحِيحُ - عَلَامَاتُ التَّرْجِيمِ.

يُحَظُّ بِجَنَابِهِ مَخْتَارًا مَخْرُوعَةً مَزَكَّرَتْهُ لِكِتَابَتِهِ كَهَلْهَا وَتُخَدَّدُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْفِكْرِ الْفَرَعِيِّ.

الْأَهْدَافُ

كِتَابَةُ مَظَوِيَّةٍ

نشاط: اِخْتَبِ مَظَوِيَّةً تُعَرِّفُ الْأَطْفَالَ بِأَهْمِيَّةِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَتَدْعُو إِلَى تَرْشِيدِ الْاسْتِهْلَاكِ وَالْحِفَاطِ عَلَيْهِ؛ لِتَوْزَعَ عَلَيْهِمْ بِمَدِينَتِكَ (٥٠ : ١٠٠ كَلِمَةً):

يجب علينا

يجب ألا نسرف
في
استخدام الماء
كما يجب علينا
توعية الآخرين
بأهمية الحفاظ
على الماء

ماذا لو ؟

قل منسوب الماء
على كوكب الأرض
- أسرفنا في
استخدام الماء.

هل تعرف أن

تحتاج جميع
الكائنات الحية
إلى الماء من أجل
البقاء
والاستمرار



الماء سر الحياة

لا تنس



عَدَدَ الْكَلِمَاتِ - الْعُنْوَانَ الْجَدَابِ -
الْمَعْلُومَاتِ - أَسَالِيبَ التَّخِيلِ وَالْإِقْنَاعِ -
النُّصَائِحَ - الْخَطَّ الْجَمِيلَ - الْإِمْلَاءَ
الضَّحِيحَ - عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

يُخْتَبِ جُمْلَةً كَامِلَةً.

نُسْتَحْدِثُ قَوَاعِدَ الْأَعْيَادِ عِنْدَ الْكِتَابَةِ.

نُزَيِّنُ فِكْرَهُ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ



تَقْيِيمُ خَاتَمِي عَلَى كِتَابَتِي



أَحَاوَلْتُ أَنْ
أَتَرَهُ



أَتَرَهُ بِخُصِّ
الْوَقْتِ



أَتَرَهُ مُعْظَمَ
الْوَقْتِ



أَتَرَهُ دَائِمًا



مَعَايِيرُ
التَّقْيِيمِ

عَذْدُ الْخِلَافَاتِ

الْعُلُوُّ أَنْ الْجَدَابِ

الْمَعْلُومَاتِ

أَسَابِيبُ التَّخْذِيلِ وَالْإِقْنَاعِ

النُّصَاحِ

الْخَطُّ الْجَمِيلُ

الْإِمْلَاءُ الضَّحِيحُ

غُلَامَاتُ التَّرْقِيمِ



صَوِّبْ وَعَدِّلِ الْأَخْطَاءَ وَأَصْفِ أَيَّ نَقْصٍ بِالْمَظُونَةِ، ثُمَّ قُصِّصْهَا وَوَزَعْنَهَا عَلَى أَطْفَالِ
مَدِينَتِكَ، لِنَشْجَعَهُمْ عَلَى الْحِفَافِ عَلَى الْمَاءِ.

يَجِبُ عَلَيْنَا

يجب ألا نسرف في
استخدام الماء

كما يجب علينا
توعية الآخرين
بأهمية الحفاظ
على الماء

ماذا لو؟

- أسرفنا في
استخدام الماء.

قل منسوب الماء
على كوكب الأرض

هل تعرف أن.....

تحتاج جميع
الكائنات الحية
إلى الماء من أجل
البقاء
والاستمرار

يُزَاجُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ، لِيُفَوِّتَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْحُصْمِ.
يُقَيِّمُ النَّصُّ مَنْ خَيْتِ السُّكُنَ وَالْأَسْلُوبَ.

الْأَهْدَافُ



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

الماء هو السبب الأساسي في قيام الحضارات، فأعظم الحضارات التاريخية نشأت على ضفاف البحار والأنهار كحضارة وادي النيل في مصر القديمة، وتعد هذه الحضارة مهد الحضارات لآلاف السنين، وهذه الحضارات ما كانت لتستمر لولا وجود الماء، فالماء سر الحياة؛ لذا يجب عدم التعدي عليه لأن هذا سيكون تعدياً على حق الأجيال القادمة في الحصول على الماء العذب.



- أ- تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنْ: **الماء**
- ب- صَغَ عَنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ: **الماء سر الحياة**
- ج- فِيمَ تَسْتَخْدِمُ الْمَاءَ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟ **في الشرب وفي تنظيف أجسامنا**
- د- مِنْ وَجْهَةٍ نَظْرِكَ، كَيْفَ يُمَكِّنُكَ تَقْلِيلُ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؟ **من خلال تحديد الاستهلاك على قدر الحاجة**
- هـ- اسْتَخْرِجْ جَمْعَ (الْحَضَارَةِ) **الحضارات**

نشاط ٣: أنت مهندس وتفكر

في إيجاد بغض الوسائل الجديدة التي تقلل من استهلاك الماء مثل صنوبر يغلق من تلقاء نفسه بعد أن تفرغ من غسل يديك، فكر في وسيلة جديدة تحقق ذلك.

جهاز تصفية الماء المستخدم وفلترته لإعادة استخدامه مرة أخرى



نشاط ٢: اقرأ البيتين الآتيين، ثم أجب:

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الْأَوَّلِينَ وَفِي كُلِّ وَفْتٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ
سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وَحَيَاةً وَنَيْلًا وَعِلْمًا وَلُبْلًا وَدِينٍ
اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: **دين / حين**

تَغْيِيرًا مَجَازِيًا: **سلام على مصر**

نشاط ١: اقرأ النصوص وفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢: تذكر بغض المفاهيم التي درسناها من قبل (التغيير المجازي، الكلمات التي لها النهاية نفسها).

نشاط ٣: نغز عن آرائه فنسجدها الكتابة بطريقة واضحة وصحيحة.

الأهداف



نشاط ٤: اختر الضبط الصحيح للكلمة الملوثة:

أ- انتهت الفترة المحددة. - انتهت الفترة المحددة. - انتهت الفترة المحددة.

ب- الأسئلة متنوعة. - الأسئلة متنوعة. - الأسئلة متنوعة.

ج- حصّد الفلاحين الثمار. - حصّد الفلاحين الثمار. - حصّد الفلاحين الثمار.

د- كرمّت المعلمات الفائزات. - كرمّت المعلمات الفائزات. - كرمّت المعلمات الفائزات.

نشاط ٥: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ- تطلق مسابقة الخط العربي في شهر سبتمبر (مسابقة - مسابقة - مسابقة).

ب- يحاول المشتركون كتابة عمل جميل (المشتركون - المشتركون - المشتركون).

ج- حضرت الخطاطين (الخطاطان - الخطاطون - الخطاطات) إلى المسابقة.

نشاط ٦: خذ نوع الجملة فيما يلي، ثم بنّ زخمتها:

أ- العمال مجدون في أعمالهم. ب- ينجي الصديق صاحبه.

ج- الشجيرات مثمرات. د- وصل القطاران في الموعد المحدد.

أ- اسمية

ب- فعلية

ج- اسمية

د- فعلية

العمال (مبتداً)

ينجي (فعل)

الشجيرات (مبتداً)

وصل (فعل)

مجدون (خبر)

الصدق (فاعل)

ثمرات (خبر)

القطاران (فاعل)

الركن الثاني

الركن الأول

نوعها

نشاط ٧: بنّ علامة رفع ما تحته خط مع ذكر السبب:

أ- الطلاب متسابقون في الكتابة بخط جميل. (علامة الرفع: الضمة، السبب: جمع تذكير)

ب- أنشأ المهندسون مبنى عظيمًا. (علامة الرفع: الواو، السبب: جمع مذكر سالم)

ج- الكلمات معبرة عن صاحبها. (علامة الرفع: الضمة، السبب: جمع مؤنث سالم)

د- تصافح الفريقان قبل بدء المباراة. (علامة الرفع: الألف، السبب: مثنى)

نشاط ٥: تخلص الخطأ ونصحه.

نشاط ٧: خذ علامة الرفع الصحيحة.

نشاط ٤: نغز الخطأ من الضوابط.

نشاط ٦: نغز نوع الجملة ونحذ زخمتها.

الأهداف

نشاط ٨: اكتب نصيحة للأشخاص الموجودين بكل موقف مما يلي:



أ- أَحَدُ جِيرَانِكَ يَغْسِلُ سَيَّارَتَهُ بِخُرْطُومِ الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ.
يجب ألا تسرف في استخدام الماء



ب- أَخْتُكَ الصَّغِيرَةُ تَتْرُكُ صُنْبُورَ الْمَاءِ مَفْتُوحًا عِنْدَ غَسْلِ أَسْنَانِهَا.
اغلقي الصنبور واستخدمي الماء بالكوب



ج- فَلَّاحٌ يَسْتَخْدِمُ طَرَائِقَ الرِّيِّ الْقَدِيمَةِ فِي رَيِّ أَرْضِهِ الزَّرَاعِيَّةِ.
استخدم أساليب الري الحديثة فهي الأحدث والأكثر توفيراً للماء

نشاط ٩: اكتب مطوية تعرّف الأطفال بِخَطَرِ تَلَوُّثِ الْمَاءِ وَكَيْفِيَّةِ الْحِفَاطِ عَلَيْهِ وَوَزْعَهَا بِمَدِينَتِكَ (٣٠ - ٥٠ كَلِمَةً):



العنوان

تلوث الماء

هل تعلم أن (التلوث) ...؟

الماء إذا تلوث
فلن نستطيع
استخدامه
ويؤدي إلى
إصابتنا بأمراض
كثيرة ومهمّة

ماذا يحدث لو ...؟

القينا مخلفاتنا
في الماء
لم نحافظ على
نظافة الماء

يجب علينا

أن نحرص
على الاهتمام
بنظافة الماء
أن نرشّد
الآخرين للاهتمام
بنظافة الماء

نشاط ٨: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة.

نشاط ٩: يكتب مطوية، مراعي عناصرها وتسلسل فكرها.

الأهداف



٣٦

المَوْضُوعُ الثَّانِي

إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ





نص الاستماع

النفايات الإلكترونية

نشاط ١: هذه قائمة بالعديد من النفايات التي يعاد تدويرها، ضع علامة (✓) بجانب الإلكترونية منها:

☒ هاتف محمول	☐ خشب	☒ هاتف منزلي
☐ زجاج	☒ تلفاز	☒ أجهزة لوحية
☒ طابعة	☐ جلد	☒ ماسح ضوئي
☐ أوراق	☐ حديد	☒ ميكرويف

نشاط ٢: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (X) أمام غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ:

- أ- تَحْمِلُ الشَّاحِنَاتُ عَلَى الطَّرِيقِ الطَّوِيلِ ٤٠ طُنًا مِنْ بَقَايَا الطَّعَامِ. (X)
- ب- لَجَأَ الْعَالَمُ إِلَى إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِحَلِّ مُشْكَلَةِ النِّفَائِاتِ الضَّارَّةِ بِالْبِيئَةِ. (✓)
- ج- لَيْسَ فِي مِصْرَ أَيُّ مَشْرُوعٍ لِلنِّفَائِاتِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ. (X)
- د- اسْتَحْدَمَتِ الْيَابَانُ الْمُخْلَفَاتِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ فِي تَزْيِينِ الشُّوَارِعِ. (X)
- نشاط ٣:** أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

- أ- مَا الضَّرَرُ الَّذِي تَسَبَّبَتْهُ النِّفَائِاتُ فِي الْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ بِنَا؟ ... تَتَسَبَّبُ فِي فُتُورَاتٍ وَتَلَوُّنٍ وَرُفَاتٍ فِي الْحَرَارَةِ وَنَدْرَةِ الْمَاءِ
- ب- مَا رَأْيُكَ فِيمَا قَامَتْ بِهِ الْيَابَانُ فِي دَوْرَتِهَا لِلْأَلْعَابِ الْأُولَمْبِيَّةِ؟ لَقَدْ كَانَتْ فِكْرَةً مُفِيدَةً لِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِلنِّفَائِاتِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ
- نشاط ٤:** أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْدِمًا الْأَرْقَامَ الَّتِي أَمَامَكَ:



أ- صَنَعَتِ الْيَابَانُ ٥ أَلْفٍ مِيدَالِيَّةٍ مُسْتَعْدِمَةً النِّفَائِاتِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ.

ب- كُلُّ شَاحِنَةٍ مِنْ بَارِيسَ إِلَى سِنْعَاغُورَةِ كَانَتْ تَحْمِلُ ٤٠ طُنًا مِنَ الْأَجْهَزَةِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.

ج- أُولَمْبِيَادُ طُوكْيُو بِالْيَابَانِ كَانَتْ عَامَ ٢٠٢١.

الأنشطة ١، ٢، ٣، ٤: يُخَذُّ وَيُلَخَّصُ الْفِكْرُ الرَّئِيسَةُ وَالْمَهْمَةُ بِالنَّصِّ وَيُؤَكَّدُهَا.

الاهداف





نشاط ٥: بالمشاركة مع زملائك، أنشئ استبياناً بمدرستك لتتعرّف معلوماتهم عن النفايات الإلكترونية:



- هل سبق أن سمعت عن النفايات الإلكترونية؟
- هل تعرف أن الإلكترونيات يمكن أن يُستخرج منها ذهب؟
- هل تعتقد أن النفايات أصبحت ثروة حقيقية للبلاد؟
- هل تحب أن تشارك في مشروع «E-Tadweer»؟

نشاط ٦: تخيل أنك أصبحت مشاركاً في مشروع «E-Tadweer» ومسئولاً عن التغليف به ونشره بين زملائك بالمدرسة، اختر الطريقة المناسبة واكتب عنها:

تحديد النتائج المترتبة على المشاركة

عمل مسابقة للأكثر مشاركة



وضع لافتات تعريفية

عرض تجارب الدول الأخرى للفكرة

نشاط ٧: اكتب ما يملئ عليك.

إعادة التدوير مصطلح جديد في الزمن المعاصر ، هدفه الاستخدام الأمثل لجميع الخامات المتاحة بالبيئة من حولنا ، حتى تكون هذه الخامات والأشياء جاهزة للاستخدام مرة أخرى وبذلك يمكن المساعدة في تقليل النفايات والمخلفات.



نشاط ٨: يعرض معلوماته ونتائجه وما توصل إليه والفكر الداعمة لها.

نشاط ٩: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الاهداف



١. فكر



نشاط: هذه العلامة تعبّر عن فكرة إعادة التدوير والاستخدام، فهل سبق أن رأيتها من قبل؟ وماذا تعرف عنها؟



نعم رأيتها ، هذه العلامة تستخدم لمعرفة المواد
المصنوع منها عنصر ما،

٢. اقرأ واكتشف



نشاط ٢(أ): استخرج من المَعْجَمِ مَعَانِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ



الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الجُمْلَةُ
التَّذْوِيرُ	الاستخدام	توجد أدوات متعددة الاستخدام
تَصَنَع	تفعل	لا تفعل السوء
تَخْتَزِنُهَا	تحتفظ بها	تهتم والدتي بصور العائلة وتحتفظ بها .
تَكَثَّرَتْ	تهتم	يجب أن تهتم بمذاكرتك
مُبْتَكِرَةٌ	جديدة	أعلنت الشركة عن إصدارات جديدة للهواتف
اسْتِهْلَاك	استخدام	يجب أخذ استخدام ألواني
إِرَادَةٌ	رغبة وعزيمة	المهندسون لديهم عزيمة لإنجاز العمل



نشاط: يُمَيِّز الفِكرَةُ الرُّبُوسَةُ مِنَ النُّص.

نشاط ٢(ب): يَسْتَخْدِمُ المَعْرَضَاتِ الجَدِيدَةِ فِي سِيَاقَاتِ لُغَوِيَّةٍ.

الأَهْدَافُ



٤٢



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة

نشاط ٢ (ب): أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- في أي مادة دراسية درست «جود» مفهوم إعادة التدوير؟ وماذا قررت أن تفعل؟
في مادة العلوم، وقررت أن تنقذ العالم وتعيد استخدام المنتجات المتاحة في بيتها.
- ٢- أين بدأت «جود» فكرة إعادة التدوير؟ وماذا أطلقت على نفسها؟ في بيتها / منقذة العالم
- ٣- كيف ساعدت «جود» أخاها في تطبيق مفهوم إعادة التدوير والاستخدام؟
صنعت لعبة ليتعرف القديم منها والجديد، ثم صنعت له لعبة من بقايا اللعب.

٤- استخرج من النص:

تدوير / استهلاك / استعمال

- ١- مُضَادَّ (خَارِجَه) داخله
- ب- مُرَادِف (اِسْتِخْدَام) أوراق
- ج- مُفْرَد (عَلَب) علبة
- د- جَمْع (وَرَقَة)

نشاط ٢ (ج): رتب الصور الآتية بناءً على ما ورد بالقصة، ثم اكتب ملخصاً لأحداثها:



قررت جود إعادة تدوير الأشياء بداية من منزلها وأطلقت على نفسها منقذة العالم بدأت مع أمها واستطاعت اقناع أمها بإعادة استخدام العلب مرة أخرى ثم وزعت العلب أخيها القديم للأطفال وابتكرت ألعاب جديد وأخيرًا اقنعت والدها بتوفير الأوراق واستخدام الكمبيوتر

نشاط ٢ (د): اختر من الكلمات الآتية ما يناسب كل جملة:

(استهلاك - تصنع - تطبق - يكثر - كوميديّة)

- ١- لم يكثر «أحمد» بما قاله صديقه.
- ٢- مثلت «نادين» مسرحية كوميديّة بالمدرسة.
- ٣- يجب الحد من استهلاك الماء.
- ٤- قامت المدرسة بـ تطبيق مشروع للحفاظ على البيئة.
- ٥- الإرادة القويّة تصنع المعجزات.



نشاط ٢ (هـ): خذ الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب، ج، د) يقرأ النص ويفهم الغرض الأساسي منه.

نشاط ٢ (د) يخلص الكلمات ويستخدمها ويحدد العبارات المناسبة للسياق في النص.

نشاط ٢ (هـ) يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف

نشاط ٣ (أ): عبّر عن كل صورة بفعل ماضٍ، ثم أكمل:

٣. لاحظ واكتشف



إعادة التدوير

كتب التلميذة



إعادة التدوير

كتب التلميذ



- ١- الفعل الماضي في الصورة الأولى **كتب**، الفعل الماضي في الصورة الثانية **كتبت**.
- ٢- اختلف شكل الفعل في صورتين بإضافة حرف **التاء** بالصورة الثانية.
- ٣- إذا كان الفاعل اسماً مذكراً فلا تدخل **التاء** على آخر الفعل.
- ٤- إذا كان الفاعل اسماً مؤنثاً تدخل **التاء** على آخر الفعل.



كل الجملي التي كتبتها جمل فعلية تبدأ بفعل ماضٍ:
١- إذا كان الفاعل اسماً مذكراً كان الفعل خالياً من تاء التانيث.
٢- إذا كان الفاعل مؤنثاً تدخل تاء التانيث على آخر الفعل.

الاستنتاج:

نشاط ٣ (ب): أكمل بفعل ماضٍ مناسب لفاعله:

- ١- **ركبت** العالمة مركبة الفضاء.
- ٢- **صار** الثلج ماءً.
- ٣- **استعمل** المصنع كثيراً من الأدوات.
- ٤- **شرب** الطفل الحليب.

نشاط ٣ (ج): استعن بالصورة التي أمامك في كتابة قصة من أربعة أسطر، مستخدماً الفعل الماضي:



ذهب الفلاح إلى الحقل صباحاً ليزرع المحصول الجديد
ثم بدأ في رعاية زراعته وبعد الظهر وصلت الزوجة بالغداء
وفي نهاية اليوم عاد الفلاح بعد أن أحضر بعض الحشائش



- نشاط ٣ (أ): اكتشف تدوير الفعل الماضي وتأنيثه مع الفاعل.
- نشاط ٣ (ب): استخدم الفعل مع الفاعل مذكراً أو مؤنثاً استخدمهما صحيحاً.
- نشاط ٣ (ج): عبّر بالفعل الماضي تعبيراً صحيحاً.

الأهداف



نشاط ٣ (د): اختر الإجابة الصحيحة:

«تَتِمُّ صِنَاعَةُ السَّاقِيَةِ مِنَ الْمَعْدِنِ الْمُقَوَّى، وَفِي أَطْرَافِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ، وَعِنْدَمَا تَدُورُ تَمْتَلِي الْأَوَانِي بِالْمَاءِ، ثُمَّ يَتِمُّ تَفْرِيعُهَا فِي حَوْضٍ كَبِيرٍ، يَسْتَحْدِمُهَا الْفَلَّاحُ فِي الزَّرَاعَةِ».

- ١- كُلُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ نَوْعُهَا **فِعْلٌ** (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)
- ٢- الْفِعْلُ (يَسْتَحْدِمُ) لَمْ يَبْدَأْ بِالتَّاءِ؛ لِأَنَّ فَاعِلَهُ (الْفَلَّاحُ). (مُذَكَّرٌ - مُؤَنَّثٌ)
- ٣- الْفِعْلُ (تَمْتَلِي) أَوَّلُهُ (تَاءٌ)؛ لِأَنَّ فَاعِلَهُ (مُؤَنَّثٌ). (مُؤَنَّثٌ - مُذَكَّرٌ)



في الجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ مُضَارَعٍ:
١- إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مُذَكَّرًا فَلَا تَدْخُلُ تَاءُ التَّانِيثِ عَلَى الْفِعْلِ.
٢- إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا تَدْخُلُ التَّاءُ عَلَى أَوَّلِ الْفِعْلِ.

الاستنتاج:

نشاط ٣ (هـ): ضع فاعلاً مناسباً للفعل:

- ١- اسْتَطَاعَ **المتسابق** أَنْ يَتَخَطَّى الصَّعَابَ.
- ٢- تَسِيرُ **السيارات** خَلْفَ بَعْضِهَا.
- ٣- يَنْشُرُ **المصبر** نُورَهُ.
- ٤- يُحِبُّ **المعلم** الصَّادِقِينَ.

نشاط ٣ (و): دار حوار بين «علي» و«مريم» حول آلات الري، أكمِل الحوار مُسْتَحْدِمًا الجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ، مُرَاعِيًا تَذْكِيرَ الْفِعْلِ وَتَانِيثَهُ:

قَالَ «علي»: مَتَى بَدَأَ الْمِصْرِيُّ اسْتِحْدَامَ آلَاتِ الرِّيِّ؟

قَالَتْ «مريم»: بَدَأَ الْمِصْرِيُّ اسْتِحْدَامَ آلَاتِ الرِّيِّ قَدِيمًا.

قَالَ «علي»: وَمَا الْوَسَائِلُ الَّتِي اسْتَعَانَ بِهَا لِتُسَاعِدَهُ فِي الرِّيِّ؟

قَالَتْ «مريم»: **استعان المصري بالساقية والشادوف**

قَالَ «علي»: كَيْفَ تَتِمُّ صِنَاعَةُ السَّاقِيَةِ؟

تَصْنَعُ السَّاقِيَةَ مِنْ عَجَلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْخَشَبِ بِهَا.

نشاط ٣ (د): بكتشف تذكير الفعل المضارع وتانيته مع فاعله.

نشاط ٣ (هـ): يستخدم فاعلاً مناسباً لفعله.

نشاط ٣ (و): يستخدم الأفعال مع فاعلها في التعبير استخداماً صحيحاً.

الأهداف



نشاط ٣ (أ): عبّر عن كل صورة بفعل ماضٍ، ثم أكمل:

٣. لاحظ واكتشف



إعادة التدوير

كتب التلميذة



إعادة التدوير

كتب التلميذ



- ١- الفعل الماضي في الصورة الأولى **كتب**، الفعل الماضي في الصورة الثانية **كتبت**.
- ٢- اختلف شكل الفعل في صورتين بإضافة حرف **التاء** بالصورة الثانية.
- ٣- إذا كان الفاعل اسماً مذكراً فلا تدخل **التاء** على آخر الفعل.
- ٤- إذا كان الفاعل اسماً مؤنثاً تدخل **التاء** على آخر الفعل.



كل الجملة التي كتبتها جمل فعلية تبدأ بفعل ماضٍ:
١- إذا كان الفاعل اسماً مذكراً كان الفعل خالياً من تاء التانيث.
٢- إذا كان الفاعل مؤنثاً تدخل تاء التانيث على آخر الفعل.

الاستنتاج:

نشاط ٣ (ب): أكمل بفعل ماضٍ مناسب لفاعله:

- ١- **ركبت** العالمة مركبة الفضاء.
- ٢- **صار** الثلج ماءً.
- ٣- **استعمل** المصنع كثيراً من الأدوات.
- ٤- **شرب** الطفل الحليب.

نشاط ٣ (ج): استعن بالصورة التي أمامك في كتابة قصة من أربعة أسطر، مستخدماً الفعل الماضي:



ذهب الفلاح إلى الحقل صباحاً ليزرع المحصول الجديد
ثم بدأ في رعاية زراعته وبعد الظهر وصلت الزوجة بالغداء
وفي نهاية اليوم عاد الفلاح بعد أن أحضر بعض الحشائش



- نشاط ٣ (أ): اكتشف تدوير الفعل الماضي وتأنيثه مع الفاعل.
- نشاط ٣ (ب): استخدم الفعل مع الفاعل مذكراً أو مؤنثاً استخدمهما صحيحاً.
- نشاط ٣ (ج): عبّر بالفعل الماضي تعبيراً صحيحاً.

الأهداف





نشاط ٤ (أ): لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ، ثُمَّ اخْتَشِفْ:

- يَا مِصْرِيَّ، اصْنَعْ مَا يَنْفَعُكَ.
- يَا طَالِبُ، ذَاكِرْ دَرَسَكَ بِجِدٍّ.
- يَا طَبِيبُ، عَالِجْ مَرَضَاكَ.
- يَا مِصْرِيَّةَ، اصْنَعِي مَا يَنْفَعُكَ.
- يَا طَالِبَةَ، ذَاكِرِي دَرَسَكَ بِجِدٍّ.
- يَا طَبِيبَةَ، عَالِجِي مَرَضَاكِ.



الاستنتاج:

إِذَا كَانَ فِعْلُ الْأَمْرِ لِيُخَطِّبَ
الْمُفْرَدَةَ الْمُؤَنَّثَةَ تَدْخُلُ عَلَى
آخِرِهِ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ.

- مَا تَحْتَهُ خَطٌّ (فِعْلٌ مَاضٍ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلٌ أَمْرٌ).

- الْأَفْعَالُ (اصْنَعْ - ذَاكِرْ - عَالِجْ) تَدْخُلُ عَلَى (الْمَذَكَّرِ - الْمُؤَنَّثِ).

- الْأَفْعَالُ (اصْنَعِي - ذَاكِرِي - عَالِجِي) تَدْخُلُ عَلَى (الْمَذَكَّرِ - الْمُؤَنَّثِ).

نشاط ٤ (ب): اَمْلَأِ الْجَدُولَ:



فِعْلٌ أَمْرٌ

اكتب

اكتبي

اجتهد

اجتهدي

العب

العب



فِعْلٌ مُضَارِعٌ

يكتب

تكتب

يَجْتَهِدُ

تَجْتَهِدُ

يلعب

يلعب



فِعْلٌ مَاضٍ

كُتِبَ

كُتِبَتْ

اجْتَهَدَ

اجْتَهَدَتْ

لَعِبَ

لَعِبَ

نشاط ٤ (ج): كُلُّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي بِهَا أَكْثَرُ مِنْ خَطَا، اخْتَشِفْهُ ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- ١- رَسَمَ الطَّالِبَتَيْنِ اللُّوْحَةَ. (التَّصْوِيبُ: رسمت الطالبتان اللوحة.)
- ٢- تُحَرِّزُ اللَّاعِبِينَ أَهْدَافًا. (التَّصْوِيبُ: يحرز اللاعبون أهدافاً.)
- ٣- أَنْقَذَ الْأُمَّ طِفْلَهَا. (التَّصْوِيبُ: أنقذت الأم طفلها.)

نشاط ٤ (أ): يَسْتَخْدِمُ فِعْلُ الْأَمْرِ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

نشاط ٤ (ب): يَدْخُلُ الْأَفْعَالُ لِلْأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ.

نشاط ٤ (ج): يَخْتَشِفُ الْخَطَا وَيَصَوِّبُهَا.

الْأَهْدَافُ



٥. شارك

نشاط ه (أ): أنا مُنقذ:

كُن مُنقِذًا مِثْل «جود» وَأَنْشِئْ قَائِمَةً لِتَحْدِيدِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُمَكِّنُكَ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا أَوْ اسْتِخْدَامِهَا، وَتِلْكَ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُرَشِّدَ اسْتِهْلَاكَهَا فِي بَيْتِكَ:

ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ
تَرْشِيدَ اسْتِهْلَاكِهَا

- ١- الماء
- ٢- الكهرباء
- ٣-

ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ
إِعَادَةَ اسْتِخْدَامِهَا

- ١- الملابس القديمة
- ٢- علب الكرتون
- ٣- الأكياس البلاستيكية

ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ
إِعَادَةَ تَدْوِيرِهَا

- ١- علب الصلصة
- ٢- زجاجات العصير
- ٣- الورق المقوى

نشاط ه (ب): أَرْسِلْ رِسَالَةً لَصَدِيقِكَ تَدْعُوهُ فِيهَا لِإِعَادَةِ الِاسْتِخْدَامِ وَالتَّدْوِيرِ لِلْحِفَاطِ عَلَى الْأَرْضِ:

صديقي العزيز /

أتمنى أن تكون بخير

اكتب لك رسالتي لادعوك لإعادة استخدام وتدوير الأشياء
من أجل الحفاظ على الأرض

صديقك

نشاط ه (ج): اكتب ما يُمَلَى عَلَيْكَ.

الأحلام يقولون إنها تكون في المنام ، وأنها ربما أو غالباً لا تتحقق ،
بل لا يمكن تحقيقها ، لدرجة أنهم يقولونها في الأمثال
(هذا في الحلم) ، ولكن من يود التغيير والابتكار عليه أن يثق بذاته وب حلمه ويسعى إليه ،
وحتماً سيصل .



نشاط ه (أ، ب): يكتب نصوا مغلو مائية توضيحية ليدرس موضوعا ما ويوصل الفكر والمعلومات بوضوح.
نشاط ه (ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف

نص معلوماتي دليل إعادة التدوير

١. فكر



نشاط: ابحث عن أحد المنتجات الزجاجية أو البلاستيكية أو الورقية في البيئة من حولك، وتفقّد العلامات التي عليها، ثم ارسّمها وفكر في سبب وجودها على المنتج وما تدلّ عليه:



٢. اقرأ واكتشف



نشاط ٢ (أ): استخرج من المُعْجَم معاني الكلمات الآتية، ثم ضعها في جملة:

الكلمة	المعنى	الجملة
رُمُوز	علامات	توجد علامات على زجاجات الماء
دليل	ما يدل القارئ ويرشده	يحتاج السائح لشخص يرشده في رحلته
تَضَمَّن	تتأكد	تتأكد الأم من سلامة الطعام قبل أن تتناوله
قَابِلٌ	صالح	المنتج صالح لمدة عام من الإنتاج
يَنْبَغِي	يجب	يجب أن تثق بقدراتك
شائعة	منتشرة	ما العادات المنتشرة في بلدك
جَدَل	خلاف	نحن أصدقاء ؛ لكننا على خلاف في الرأي

نشاط ١: يُميِّز الفكرة الرئيسة من النص.

نشاط ٢ (أ): يستخدم المفردات الجديدة في سياقات لغوية.

الأهداف



٤٨



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة

نشاط ٢ (ب): صل بين العلامة والوصف المناسب لها:

- | | |
|----------------------|--|
| • علامة النوع السابع | • لا يقع تحت أي تصنيف من التصنيفات. |
| • علامة النوع الثالث | • آمن وقابل للتدوير، ويستخدم في غلب المنظفات. |
| • علامة النوع الأول | • قابل للتدوير، ويستخدم في أكياس التسوق. |
| • علامة النوع الخامس | • صار وسام، ويستخدم في مواسير السباكة والستائر. |
| • علامة النوع الثاني | • خطير وغير آمن، ويستخدم في أكواب القهوة والشاي. |
| • علامة النوع السادس | • آمن وقابل للتدوير، ويستخدم في غلب الماء والعصير. |
| • علامة النوع الرابع | • يتحمل الحرارة ولا يتفاعل مع الأطعمة. |

نشاط ٢ (ج): بعد قراءة النص أجب عن الأسئلة الآتية:



- ١- ما أهميته رموز إعادة التدوير؟
- ٢- الحفاظ على صحة الإنسان والبيئة من حوله وإعادة بناء بيئة خضراء نظيفة خالية من النفايات.
- ٣- أي من الأنواع السبعة المذكورة في النص يعد خطيراً وصاراً؟ النوع السادس
- ٤- أي من أنواع البلاستيك يُعتبر الأكثر أماناً؟ ولماذا؟ النوع الخامس؛ لأنه يتحمل الحرارة ولا يتفاعل مع الأطعمة.
- ٥- استخرج من النص:

- جَمْع (مَشْرُوب) مشروبات مُضَادَّ (ضار) آمن، مُرَادِف (يُعتَبَر) يعد، مُفْرَد (مواد) مادة...

نشاط ٢ (د): أمامك مواقف منها المفيد ومنها الضار للبيئة، اقرأها ثم ضع

حرف (م) أمام المفيد و(ض) أمام الضار:

- ١- الكتابة على وجهي الورقة.
- ٢- الفصل بين بقايا الطعام والأوراق في سلة المهملات.
- ٣- عدم الاهتمام بالرقم الموجود على الزجاجات البلاستيكية.
- ٤- استخدام العديد من الأكياس البلاستيكية عند التسوق.

نشاط ٢ (هـ): خان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب، ج، د): يجب عن أسئلة تظهر فهم النص والرجوع إلى النص للإجابة عن الأسئلة.
نشاط ٢ (هـ): يقرأ الكلمات والنصوص قراءة جهرية صحيحة بطلاقة.

الآهداف

٣. لاحظ واكتشف: نشاط ٣ (أ): خذ نوع الجملة فيما يلي، مبيّن السبب:



اسمية
لأنها تبدأ بـ اسم

نوع الجملة: اسمية

فعلية
لأنها تبدأ بـ فعل

نوع الجملة: فعلية

اسمية
لأنها تبدأ بـ اسم

نوع الجملة: اسمية

فعلية
لأنها تبدأ بـ فعل

نوع الجملة: فعلية

نشاط ٣ (ب): حول الجمل الاسمية الآتية إلى فعلية واكتبها:

- ١- الجيش يحمي الوطن.
- ٢- الإرادة تصنع المستحيل.
- ٣- مصر تهتم بمشروعات إعادة التدوير.
- ٤- «جود» شغرت بأهمية إعادة التدوير.

نشاط ٣ (ج): غد إلى الدرس واستخرج جملتين اسميتين، ثم حولهما لفعليتين:

- ١- الجملة الاسمية: رموز إعادة التدوير تعني الكثير حولها إلى فعلية: تعني رموز إعادة التدوير الكثير
- ٢- الجملة الاسمية: العلامات هي دليل الإنسان. تحويلها إلى فعلية: تدل العلامات الإنسان

نشاط ٣ (د): اكتب تجربتك عن إعادة تدوير بعض الأدوات القديمة في خمسة أسطر، مستخدماً الجملتين الاسمية والفعلية:

أقدمت بتجربة إعادة تدوير الأشياء ؛ ولكن بشكل بسيط
فلقد وجدت كوبا مكسور المقبض فأخذته وقمت بتنظيفه
واستخدمت بعض الخيوط لتزيينه ثم وضعت به أقلام
ووضعت بجانبه على المكتب .

- نشاط ٣ (أ): يميز الجملة الاسمية من الفعلية. نشاط ٣ (ب): يتم من تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية.
- نشاط ٣ (ج): يتم من استخراج الجملة الاسمية في نص.
- نشاط ٣ (د): يكتب فقرة مستخدماً الجملتين الاسمية والفعلية، مراعاة تأنيث الفعل وتذكيره.

الأهداف



نشاط ٤ (أ): لاحظ حالة الفعل مع فاعله في الجملة الآتية، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

١- استمع الأب لفكرة «جود».

الفاعل في الجملة (مفرد - مثنى - جمع) والفعل في حالة (إفراد - تثنية - جمع).

٢- شجع الأبوان «جود».

الفاعل في الجملة (مفرد - مثنى - جمع) والفعل في حالة (إفراد - تثنية - جمع).

٣- انطلق التلاميذ في العمل لإعادة التدوير.

الفاعل في الجملة (مفرد - مثنى - جمع) والفعل في حالة (إفراد - تثنية - جمع).

٤- ساعدت العاملات «جود» في إعادة التدوير.

الفاعل في الجملة (مفرد - مثنى - جمع) والفعل في حالة (إفراد - تثنية - جمع).



نستنتج مما سبق أن الفعل في أول الجملة يأتي دوماً في حالة إفراد، سواء كان الفاعل مفرداً أو مثنى أو جمعاً.

الاستنتاج:

نشاط ٤ (ب): ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (X) أمام غير الصحيحة.

مع تصويب الخطأ:

١- استطاع السباحان أن يصلا للشاطئ. (X)

٢- صنعوا العمال الأقلام من الخشب. (X)

٣- عبر الجنديان الجسر. (✓)

نشاط ٤ (ج): اختر الجملة الصحيحة:

١- نفذ التلاميذ المهمة. - نفذوا التلاميذ المهمة. - نفذ التلاميذ المهمة.

٢- أذاعت المذيعتين الخبر. - أذاعت المذيعتان الخبر. - أذاعتا المذيعتان الخبر.

٣- انتشرا الخبران بين الناس. - انتشر الخبرين بين الناس. - انتشر الخبران بين الناس.

نشاط ٤ (أ): يميز شكل الفعل في أول الجملة مع الفاعل بكل حالاته.
نشاط ٤ (ب، ج): يميز حالة الفعل مع الفاعل (المفرد - المثنى - الجمع).

الأهداف



نشاط ٤ (د): أَمَامَكَ سَلْتَانِ بِهِمَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَفْعَالِ وَالْأَسْمَاءِ، حَاوِلْ أَنْ تَكُونَ جَمَلًا فِعْلِيَّةً صَحِيحَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اجْتَارَ - حَاوَلَ - ظَهَرَتْ -
اشْتَرَكَ - قَادَ - سَجَلَتْ -
سَجَلَ - حَاوَلَتْ - تَعَاوَنَ -
فَكَرَّ - تَعَادَلَ - قَادَ -
كَانَتْ - أَعْلَنَ

• أَعْلَنَ الْمُعَلِّمَانِ عَنِ الْمُسَابَقَةِ.

- ١- تعاون الفريق في المشروع
- ٢- حاول المشتركون الفوز
- ٣- ظهرت النتيجة
- ٤- شكر التلاميذ معلمهما

المُشْتَرِكُونَ - المعلمان -
التَّلاَمِيذُ - الفريق - النَتِيجَةُ -
رَائِعَةٌ - المُشْكِلَةُ - النِّهَايَةُ -
الْمُتَقَدِّمَانِ

نشاط ٤ (هـ): اسْتَعِنَ بِالْجَمَلِ السَّابِقَةِ فِي كِتَابَةِ فِقْرَةٍ مَكُونَةٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَصْطُرٍ، مُرَاعِيًا الْإِسْتِخْدَامَ الصَّحِيحَ لِلْفِعْلِ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ:

ذهبت الى المدرسة اليوم وفي حصة النشاط أعلن المعلمان عن المسابقة ثم تكونت الفرق

وتعاون الفريق في المشروع وحاول المشتركون الفوز وفي النهاية ظهرت النتيجة بفوز فريق

قامت الفرق الأخرى بتحية الفريق الفائز وشكر التلاميذ معلمهما

نشاط ٤ (و): تَأَمَّلِ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِجَمَلٍ فِعْلِيَّةٍ صَحِيحَةٍ مُرَاعِيًا عِلَامَةَ رَفْعِ الْفَاعِلِ:



١- مِنْ أَيْنَ خَرَجَ الطُّفْلَانِ؟ ... **خرج الطفلان من المنزل**

٢- مَاذَا يَحْمِلُ الطُّفْلَانِ؟ ... **يحمل الطفلان إبريقين لرش الماء**

٣- مَا الْأَخْطَاءُ الَّتِي فَعَلَهَا الطُّفْلَانِ بِالْمَشْهَدِ الثَّالِثِ؟ ... **أخطأ الطفلان في قطفهما للأزهار**

نشاط ٤ (د، هـ، و): يَسْتَخْدِمُ الْفِعْلَ اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا فِي التَّغْيِيرِ.

الْأَهْدَافُ



نشاط ه (أ): قُم بِإِعْدَادِ حَمَلَةٍ لِلتَّوَعِيَةِ بِأَهَمِّيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِنَشْرِهَا عَلَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ. اخْتَرِ اسْمًا وَشِعَارًا لَهَا وَصَمِّمْ مَنَشُورَاتَهَا:



اسْمُ الْحَمَلَةِ: **كن صديقًا للبيئة**

شِعَارُهَا: **بالتدوير نوفر الكثير**

نشاط ه (ب): تَعَلَّمْنَا الْكَثِيرَ عَنِ الْحِفَاطِ عَلَى الْبِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ. لَخُصْ مَا تَعَلَّمْتَهُ:

سُلُوكِيَّاتٌ أَوْ تَصَرُّفَاتٌ يَجِبُ تَعْدِيلُهَا

الاستغناء عن كل مستعمل

شراء كل شيء

عدم قراءة تعليمات الاستخدام

مَعْلُومَاتٌ جَدِيدَةٌ

إعادة التدوير تجعلنا

نستغني عن شراء

أشياء وأدوات

باهظة الثمن

تَأْثِيرُ التَّصَرُّفَاتِ الْجَدِيدَةِ عَلَى الْبِيئَةِ

توفير بيئة نظيفة

الحفاظ على الصحة



سُلُوكِيَّاتٌ سَيَتِمُّ تَعْدِيلُهَا

عدم فرز المخلفات

عدم إعادة تدوير الأشياء المستخدمة

نشاط ه (ج): اخْتَبِرْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

العلامات والإشارات رموز لا غنى عنها في حياتنا اليومية ومن أهمها

إشارات المرور ، فهي تحافظ على سلامتنا، كذلك علامات إعادة التدوير

مهمة حتى تكون عملية إعادة الاستخدام آمنة على حياتنا



نشاط ه (أ، ب): يُخَدِّذُ وَيَلَخُّصُ الْفِكْرَ الْأَفْصَى وَالْفَهْمَةَ بِاللُّصِ وَيُؤَكِّدُهَا.

نشاط ه (ج): يَسْتُخْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ





السردية

الكتابة

كِتَابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ

نشاط ١: اقرأ، ثم أجب:

القراءة حياة



- قَارِئُ الْيَوْمِ قَائِدُ الْغَدِ، فَالْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعَقْلَ وَتُنَمِّي الْفِكْرَ وَتُكْسِبُ الْمَعْلُومَاتِ.
- عَزِيزِي الْقَارِئُ النَّبِيلُ، يُرْجَى مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:
- الْهُدُوءُ النَّامُ فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ أَوْ الْبَحْثِ عَنْ أَيِّ كِتَابٍ؛ حَتَّى لَا تُزْعَجَ الْآخَرِينَ.
 - الْإِتِّزَامُ بِعَدَمِ دُخُولِ أَيِّ مَأْكُولَاتٍ فِي الْمَكْتَبَةِ.
 - الاسْتِعَانَةُ بِأَمِينِ الْمَكْتَبَةِ خِلَالَ الْبَحْثِ إِذَا كُنْتَ لَا تَعْرِفُ الْمَكَانَ الصَّحِيحَ.
 - الْإِتِّزَامُ بِمَوْعِدِ تَسْلِيمِ الْكِتَابِ؛ حَتَّى لَا تُضَيِّعَ الْوَقْتَ عَلَى مَنْ يَرْغَبُ فِي اسْتِعَارَتِهِ.
 - الْحِفَاطُ عَلَى الْكُتُبِ وَعَدَمُ الْكِتَابَةِ فِيهَا، كَمَا يَجِبُ الْإِتِّزَامُ بِمُحْتَوَيَاتِ الْمَكْتَبَةِ وَأَلَّا تَعْبَثَ بِهَا.



- أ- تَتَحَدَّثُ اللَّوْحَةُ الْإِرْشَادِيَّةُ عَنْ..... **آداب دخول المكتبة**
- ب- أَيْنَ يُمَكِّنُ أَنْ نَعْلُقَ هَذِهِ اللَّوْحَةَ الْإِرْشَادِيَّةَ؟..... **في المكتبة**
- ج- مَنْ سَيَقْرَأُ هَذِهِ اللَّوْحَةَ؟..... **التلاميذ الذاهبون إلى المكتبة**
- د- لِمَاذَا تَمَّ كِتَابَةُ هَذِهِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ؟..... **لإرشاد التلاميذ إلى تعليمات المكتبة**
- هـ- صَعَّ عُنْوَانًا لِلْوَحَةِ..... **تعليمات لزائر المكتبة**
- و- تَكُونُ اللَّوْحَةُ الْإِرْشَادِيَّةُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ (لَا حِظَّ الْأَلْوَانِ، ثُمَّ أَجِبْ) هِيَ..... **العنوان** **المقدمة** **الإرشادات**
- ز- انْظُرْ لِعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، ثُمَّ عُدَّهَا وَاكْتُبِ الْعَدَدَ:
- النُّقْطَةُ (.) وَعَدَّهَا..... 6 وَاسْتَخْدِمْتَ..... **في آخر كل جملة**
- الْفَاصِلَةُ (،) وَعَدَّهَا..... 3 وَاسْتَخْدِمْتَ..... **بين الكلمات**
- النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ (:) وَعَدَّهَا..... **مرة واحدة** وَاسْتَخْدِمْتَ..... **تفصيل بعد إجمال**
- ح- اكْتُبْ مُقَدِّمَةً مُخْتَلِفَةً جَذَابَةً..... **القراءة تجعلك تسبح في بحور المعرفة، وبها تستطيع أن تضيء حياتك.**
- ط- أَضِفْ قَاعِدَةً إِرْشَادِيَّةً جَدِيدَةً..... **أعد الكتاب في مكانه بعد استخدامه**

نشاط ٢: يَطْلُلُ تَرْكِيبُ اللَّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ وَيَتَعَرَّفُ أَجْزَاءُهَا.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٢: اكتب اللوحة الإرشادية من خلال الجمل والكلمات المساعدة:

المدرسة هي
بيتنا الثاني

مدرستي

الحفاظ على نظافة
الفصل والمدرسة

التعاون مع الزملاء

احترام المعلم

مدرستي

المدرسة هي بيتنا الثاني ، وفيها نقضي أجمل الأوقات .

عزيزي/تي التلميذ/ة، يرجى مراعاة ما يلي :



* احترام المعلم .

* التعاون مع الزملاء ، حتى تكون مشاركا جيدا .

* الحفاظ على نظافة الفصل والمدرسة .



نشاط ٢: اكتب لوحة إرشادية مستخدما التخطيط المجهز لها.

الأمهات

التَّخْطِيطُ لِلكِتَابَةِ

المَطْلُوبُ مِنْكَ كِتَابَةٌ لَوْحَةٍ إِرْشَادِيَّةٍ سَتَعْلَقُ فَوْقَ صَنَادِيْقِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِإِرْشَادِ الْمَوْاطِنِينَ إِلَى أَهْمِيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَطَرَائِقِ اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الصَّنَادِيْقِ فِيمَا يَتَرَاوَحُ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ مِنْ (٥٠ إِلَى ١٠٠):

خَطِّطْ لِكِتَابَتِكَ قَبْلَ الْكِتَابَةِ:

بِئْتِنَا النِّظِيفَةَ

العُنْوَانُ

الْبِيئَةُ هِيَ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا ، لِذَلِكَ وَاجِبُنَا عَلَيْنَا
المَحَافِظَةُ عَلَيْهَا.

المُقَدِّمَةُ

اغْلَاقِ الصَّنَدُوقَ بَعْدَ
اسْتِخْدَامِهِ ، حَتَّى لَا يَجْذِبَ الْحَشَرَاتِ

فَصِلِ الْمَخْلُفَاتِ قَبْلَ إِقَائِهَا
فِي الصَّنَدُوقِ

وَضِعِ الزَّجَاجَ الْمَكْسُورَ فِي
كَيْسٍ

عَدِمِ إِقَاءَ الْمَخْلُفَاتِ خَارِجَ
صُنْدُوقِ الْقِمَامَةِ

وَضِعِ أَنْوَاعَ الْمَخْلُفَاتِ
فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ لَهَا



يُخَطِّطُ لِكِتَابَتِهِ مَخْتَارًا مَفْكُورَةً مَرْكَزِيَّةً لِلْكِتَابَةِ حَوْلَهَا، وَيَخْتَرُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْفِكْرِ الْغَزِيَّةِ.

الْأَهْدَافُ



كُتَابَةُ لَوْحَةِ إِرْشَادِيَّةٍ

نشاط: اكتب لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً سَتَعْلَقُ فَوْقَ صُنَادِيْقٍ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِإِرْشَادِ
الْمُوَاطِنِينَ إِلَى أَهْمِيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَطَرَائِقِ اسْتِخْدَامِ هَذِهِ الصَّنَادِيْقِ، فِيمَا
يَتَرَاوَحُ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ مِنْ (٥٠ إِلَى ١٠٠):

بَيِّنَتْنَا النُّظَيْفَةَ

البيئة هي كل ما يحيط بنا ، لذلك واجبنا علينا المحافظة عليها.
عزيزي/تي ، يرجى مراعاة ما يلي :

- وضع الزجاج المكسور في كيس .
- فصل المخلفات قبل إلقائها في الصندوق .
- إغلاق الصندوق بعد استخدامه ، حتى لا يجذب الحشرات .
- وضع أنواع المخلفات في المكان المخصص لها .
- عدم إلقاء المخلفات خارج صندوق القمامة .



- عَدَدُ الْكَلِمَاتِ - الْعُنْوَانُ -
- الْمُقَدِّمَةُ - خَمْسَ نِقَاطٍ إِرْشَادِيَّةٍ -
- الْخَطُّ الْجَمِيلُ - الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ -
- عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ.

يُرتَّبُ فِكْرَةٌ فِي الْكُتَابَةِ.

يُكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً.

يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيُسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الْكُتَابَةِ.
يُكْتُبُ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً، مُرَاعِيًا عِلَاقَتَهَا.

الْأَهْدَافُ



٥٨



www.Cryp2Day.com
موقع مذكرات جاهزة للطباعة

تَقِيْمُ ذَاتِي عَلَى كِتَابَتِي



أَحَاوَلْتُ أَنْ
أَتَزَمَّ



أَتَزَمُّ بَعْضَ
الْوَقْتِ



أَتَزَمُّ مُعْظَمَ
الْوَقْتِ



أَتَزَمُّ دَائِمًا



مَعَايِيرُ
التَّقْيِيمِ

عَدَدُ الْكَلِمَاتِ

الْعُنْوَانُ

الْمُقَدِّمَةُ

خَمْسُ نَقَاطٍ إِرْشَادِيَّةٍ

الْخَطُّ الْجَمِيلُ

الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

أَعِدْ كِتَابَةَ اللُّوْحَةِ الْإِرْشَادِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، مَعَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

بَيِّنَتُنَا النَّظِيفَةُ

الْبِيئَةُ هِيَ كُلُّ مَا يَحِيطُ بَنَا ، لِذَلِكَ وَاجِبُنَا عَلَيْنَا الْمَحَافَظَةَ عَلَيْهَا.

عَزِيزِي/تِي ، يَرْجُو مِرَاعَاةَ مَا يَلِي :

- وَضْعُ الزَّجَاجِ الْمَكْسُورِ فِي كَيْسٍ ..

- فَصْلُ الْمَخْلَفَاتِ قَبْلَ إِقَائِهَا فِي الصَّنْدُوقِ ..

- إِغْلَاقُ الصَّنْدُوقِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ ، حَتَّى لَا يَجْذِبَ الْحَشَرَاتِ ..

- وَضْعُ أَنْوَاعِ الْمَخْلَفَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ لَهَا ..



الْأَهْدَافُ

يُزَاجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ، لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْخُفْمِ.
يُقَيَّمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ



نشاط ١: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

«يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُدْرِكَ أَنَّ مَجْرَدَ الْمُشَارَكَةِ لَا تَجْعَلُنَا نَفْهَمُ وَنَتَعَلَّمُ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مِنَ الْمُشَارَكَةِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْفَهْمِ فِي عَمَلِيَّاتِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَالِاسْتِخْدَامِ لِلأَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِنَا، سَوَاءً كَانَتْ أَوْرَاقًا أَوْ بَقَايَا طَعَامٍ أَوْ زُجَاجًا، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْخَامَاتِ وَالْأَدَوَاتِ الْقَابِلَةِ لِلتَّدْوِيرِ وَإِعَادَةِ الْاسْتِخْدَامِ».

- كَيْفَ يُمَكِّنُنَا الْمُشَارَكَةُ الْفَعَّالَةُ فِي إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ؟ من خلال استخدام الأشياء من حولنا سواء كانت أوراقًا أو بقايا طعام أو زجاجًا، وغير ذلك من الخامات والأدوات القابلة للتدوير وإعادة الاستخدام.
- لَخَصْ مَا تَعَلَّمْتَهُ بِالْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ فِي جُمْلَتَيْنِ: المشاركة فقط لا نفهم و نتعلم
- إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ لِلأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ، فِي رَأْيِكَ كَيْفَ ذَلِكَ؟ يمكن إعادة التدوير للأوراق أو بقايا الطعام
- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ: من خلال استخدام خامات سهلة الصنع مرة أخرى
- مَعْنَى (التَّعَاوُنِ) المشاركة
- جَمْعُ (أَدَاةٍ) الأدوات

نشاط ٢: املأ الفراغ في الجمل

الآتية بإحدى الكلمات التي بين القوسين:

(نُدْرِكُ - الأجيال - فَعَّالٌ - قَابِلَةٌ)

- كَانَ لِفَضْلِي دَوْرٌ **فعال**
- فِي تَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ.
- أَخْبَرَنَا الْمُعَلِّمُ بِأَنَّ لَا بُدَّ أَنْ **ندرك** أَهَمِّيَّةَ مُسَاعَدَةِ الْغَيْرِ.
- غَالِبِيَّةُ الْمَعَادِنِ تَكُونُ **قابلة** لِلانْصِهَارِ.
- حَكَى لَنَا عَمِّي قِصَصًا **الأجيال** الْأُولَى لِمِصْرَ الْقَدِيمَةِ.



نشاط ٣: أحمِل الجمل الآتية

(يَجِبُ أَنْ أَوْ يَجِبُ أَلَا) لِلْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ:

يَجِبُ أَلَا

يَجِبُ أَنْ

- (..... **يجب أن**) أَعِيدَ اسْتِخْدَامَ بَقَايَا الطَّعَامِ كِسْمَادٍ.
- (..... **يجب ألا**) أَرْمِيَ الزُّجَاجَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ الَّتِي يُمَكِّنُ إِعَادَةُ تَدْوِيرِهَا.
- (..... **يجب أن**) أَقْلَلُ مِنَ اسْتِخْدَامِ الْأَجْسَامِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.
- (..... **يجب ألا**) أَشْتَرِيَ أَكْثَرَ مِنْ احتِيَاجَاتِي.
- (..... **يجب ألا**) أَسْتَهْلِكَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَوْرَاقِ.
- (..... **يجب أن**) أَقْرَأَ مَا هُوَ مَكْتُوبٌ عَلَى الْعَبَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

نشاط ١: يقرأ النصوص ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢، ٣: يختص الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسياق في النص.

الْأَهْدَافُ



نشاط ٤: حوّل هذه الجُمْلَ الاسْمِيَّة إلى فِعْلِيَّة:

- السَّائِقُونَ يَتَّبِعُونَ قَوَانِينَ المُرُورِ.
- الشَّقِيقَانِ تَعَاوَنَا فِي الخَيْرِ.
- النُّجُومُ تُنِيرُ لَيْلًا.
- المِصْرِيُّ اسْتَرَدَّ سَيَّئًا.

يتبع السائقون قوانين المرور.

تعاون الشقيقان في الخير.

تنير النجوم ليلاً.

استرد المصري سيئاً.



نشاط ٥: ضع كل اسم مما يلي في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بحيث يكون فاعلاً:

(الشَّجَرَةُ - الشَّمْسُ - القَمَرُ - المُهَنْدِسُ)

أثمرت الشجرة

أنار القمر الأرض

أشرقت الشمس

صمم المهندس المبنى

نشاط ٦: ضع فِعْلاً مَاضِياً مُنَاسِباً لِفَاعِلِهِ:

- الوَزَارَةُ حَفَلًا كَبِيرًا.
- الطِفْلُ مُبَكَّرًا.

- الطَائِرَةُ فِي السَّمَاءِ.
- العَالِمُ التَّجَرِبَةُ.

نشاط ٧: ضع فِعْلاً مُضَارِعاً مُنَاسِباً لِفَاعِلِهِ:

- الْبِنْتُ أُمُّهَا.

- يَعَاوَنُ الأَصْدِقَاءُ بَعْضُهُمْ.

- تَعَالِجُ الطَّبِيبَةُ المَرَضَى.

- يُنْظِمُ رَجُلُ المُرُورِ حَرَكَةَ السَّيَّارَاتِ.

نشاط ٨: اختر الجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

- تَمَا الصَّنَاعَةُ فِي عَصْرِنَا.
- اِخْتَارَتِ الأبُّ الهَدِيَّةَ.
- هَذَا الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ.

- تَمَتِ الصَّنَاعَةُ فِي عَصْرِنَا.
- اِخْتَارَ الأبُّ الهَدِيَّةَ.
- هَذَا الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ.

- نَمَتِ الصَّنَاعَةُ فِي عَصْرِنَا.
- اِخْتَارَتِ الأبُّ الهَدِيَّةَ.
- هَذَا الطِّفْلُ مَعَ أُمِّهِ.

الأهداف

- نشاط ٤: يحوّل الجُمْلَ الاسْمِيَّة لِفِعْلِيَّة مراعياً حالة الفِعْل.
- نشاط ٦، ٧: يستخدم الفِعْلَ المُنَاسِبَ لِفَاعِلِهِ.
- نشاط ٥: يحوّل جُمْلَةً مُفِيدَةً.
- نشاط ٨: يختار الصَّوَابَ وَيَتْرَكُ الخَطَأَ.

نشاط ٩: عَزَّزْ عَمَّا تَرَاهُ فِي ثَلَاثَةِ أَشْطَرٍ مُسْتَخْدِمًا الْجُمْلَ الْأَسْمِيَّةَ

وَالْفَعْلِيَّةَ الصَّحِيحَةَ:

فِي الْفَصْلِ يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ وَهِيَ تَشْرَحُ الدَّرْسَ

يُزِينُ التَّلَامِيذُ الْفَصْلَ بِشُرَاطِطِ الزِينَةِ الْمَلَوْنَةِ



نشاط ١٠: اَكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً تُشَجِّعُ عَلَى إِعَادَةِ اسْتِخْدَامِ الْأَشْيَاءِ وَتَقْلِيلِ الْاسْتِخْلَاقِ (٣٠ إِلَى ٦٠ كَلِمَةً):

إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ

إِعَادَةُ تَدْوِيرِ عِبَارَةٍ عَنْ جَمْعِ الْمَوَادِّ الْمُسْتَحْدَمَةِ وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا مَجْدَدًا .
عَزِيزِي/تِي ، يَرْجُو مَرَاعَاةَ مَا يَلِي :



- حَافِظْ عَلَى سَلَامَةِ الْعَلَبِ ؛ حَتَّى تَعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا .

- كُنْ مَبْدَعًا ، وَصَمِّمْ مَنْتَجًا جَدِيدًا بِخَامَاتٍ تَمَّ اسْتِخْدَامُهَا .

- اَبْحَثْ عَنْ أَفْكَارٍ جَدِيدَةٍ لِإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْأَشْيَاءِ .

نشاط ٩: يُوَضِّفُ قَوَاعِدَ الْأُغَةِ عِنْدَ الْكُتَاتَةِ.

نشاط ١٠: يَكْتُبُ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْأُغَةِ وَتُسَنِّسِلُ الْفِكْرَ.

الْأَهْدَافُ





المَشْرُوعُ احْتِرَامُ الْمِهْنِ

نشاط ١: اكتب أسماء المهن الآتية، ثم أجب:



خباز



معلمة



طبيب

اذكر خمس مهن مختلفة في عائلتك:

مهندس

خباز

كهربائي

نجار

معلم

نشاط ٢: ابحث عن أكثر المهن المنتشرة حولك:



اسم المهنة
معلم

وصف المهنة
يبنى العقول



نشاط ٣: بعد أن بحثت عن المهن، صنّفها لمهن قديمة (ظهرت قديماً ولا تزال حتى الآن أو اختفت) وأخرى حديثة:

مهن
حديثة

مبرمج

طيار

مهندس ديكور

منظم حفلات



مهن
قديمة

كهربائي

سائق

معلم



الأهداف

نشاط ١: تعرّف المهن وبعدها ويكتفها كتابة ضيقة.
نشاط ٢، ٣: يجمع معلومات عن المهن في مضر مصلحاً إياها.



التَّخْطِيطُ لِلْمَشْرُوعِ

نشاط ٤: اتَّبِعْ مَعَ فَرِيقِكَ الْخُطُوبَاتِ الْآتِيَةَ لِلتَّخْطِيطِ لِلنَّدْوَةِ:

الْمَطْلُوبُ إِقَامَةُ نَدْوَةٍ عَنِ اخْتِرَامِ الْمِهْنِ وَدَوْرَهَا فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ وَنَهْضَتِهِ.

الأبطال

أ- اسْمُ الْفَرِيقِ:

ب- قَائِدُ الْفَرِيقِ:

ج- اخْتِيَارُ الْمُهْمَةِ:

■ تَصْمِيمُ بَطَاقَةٍ دَعْوَةٍ لِأَوْلِيَاءِ الْأُمُورِ وَرَقِيَّةٍ وَإِلِكْتُرُونِيَّةٍ.

■ تَنْظِيمُ فِقَرَاتِ النَّدْوَةِ وَتَحْدِيدُ زَمَانِهَا وَمَكَانِ انْعِقَادِهَا.

■ عَمَلُ مَشْهَدٍ تَمَثِيلِيٍّ عَنْ أَصْحَابِ الْمِهْنِ وَدَوْرِهِمْ.

■ الدَّعَايَةُ الْإِعْلَانِيَّةُ لِلنَّدْوَةِ فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ وَ«الْإِنْتَرْنِت» وَالتَّصْوِيرِ، وَتَسْجِيلُ النَّدْوَةِ خِلَالَ عَرْضِهَا.

■ تَنْظِيمُ مُقَابَلَاتٍ مَعَ بَعْضِ أَصْحَابِ الْمِهْنِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَإِعْدَادُ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي سَتُطْرَحُ عَلَيْهِمْ.

■ جَمْعُ أَبْيَاتٍ شِعْرِيَّةٍ عَنِ الْمِهْنِ وَإِلْقَاؤُهَا فِي النَّدْوَةِ.

■ عَمَلُ لُوحَاتٍ تُوَضِّحُ أَهْمِيَّةَ الْمِهْنِ وَدَوْرَهَا وَتُلَصِّقُ فِي أَرْجَاءِ الْمَكَانِ بِالنَّدْوَةِ.

د- قَسْمُ الْمُهْمَةِ الَّتِي تَمَّ اخْتِيَارُهَا إِلَى مَهَامٍ صَغِيرَةٍ، وَوَزْعُ دَوْرٍ كُلِّ فَرْدٍ بِالْفَرِيقِ:



هـ- مُرَاجَعَةُ وَتَقْيِيمُ مَا تَمَّ وَمَا زَالَ نَاقِصًا:

■ مَا تَمَّ: البحث عن القصائد وفرزها

■ النَّاقِصُ: مزيد من التدريب على إلقاء الشعر

و- عَمَلُ تَجْرِبَةٍ قَبْلَ مَوْعِدِ النَّدْوَةِ لِلتَّحَقُّقِ مِنْ إِجَادَتِهَا.

تَنْفِيزُ الْمَشْرُوعِ

حَانَ الْآنَ تَنْفِيزُ الْمَشْرُوعِ (نَدْوَةُ اخْتِرَامِ الْمِهْنِ).. بِالتَّوْفِيقِ.

نشاط ٤: يَخْطِطُ لِلْمَشْرُوعِ فِي خُطُوبَاتٍ وَاضِحَةٍ، مُرَاعِيًا الشُّرُوطَ الْمَطْلُوبَةَ.

الْأَهْدَافُ

٦٤