

اللغة العربية

الصف الخامس

الفصل الدراسي الأول

2023 – 2022



حمل التطبيق على موبايلك الأندرويد أو الأيفون
موقع مذكرات جاهزة للطباعة - www.cryp2day.com



تطبيق مذكرات جاهزة للطباعة

تحميل من
App Store



احصل عليه من
Google Play



حمل التطبيق على موبايلك الأندرويد أو الآيفون

موقع مذكرات جاهزة للطباعة - www.cryp2day.com

أسماء الإشارة (اسم إشارة)

حمل التطبيق على موبايلك الأندرويد أو الآيفون
www.cryp2day.com - موقع منكرات جاهزة للطباعة

- | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--------------|
| للمفرد المذكر |  | 1- (هذا) | | |
| للمفرد المؤنث وجمع غير العاقل |  | 2- (هذه) | | |
| للمثنى المذكر |  |  | 3- (هذان) | |
| للمثنى المؤنث |  |  | 4- (هاتان) | |
| لجمع المذكر والجمع المؤنث |  |  |  | 5- (هؤلاء) |

(أ) أكمل بوضع اسم إشارة مناسب :

(هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء)

- | | |
|--------------|------------------|
| 1- قلم . | 2- شجرتان . |
| 3- مئذنة . | 4- عمال مصر . |
| 5- تلميذان . | 6- مهندسات مصر . |

(ب) أكمل بما بين القوسين :

- | | |
|------------------|---------------|
| 1- شجرة عالية . | (اسم إشارة) |
| 2- طبيبان . | (اسم إشارة) |
| 3- أشجار جميلة . | (اسم إشارة) |

(ج) أكمل باسم إشارة مناسب :

- | | |
|-------------|--------------|
| 1- كتاب . | 2- ولدان . |
| 3- معلمات . | 4- صديقتان . |

(د) اجعل الجملة للمثنى والجمع . - هذا معلم .

- المثنى المذكر :

- الجمع المذكر :

(هـ) اجعل الجملة للمثنى والجمع . - هذه شجرة .

- المثنى المؤنث :

- الجمع المؤنث :

ضمير متكلم

- 1 - (أنا) : تستخدم مع المفرد (المذكر والمؤنث) .
2 - (نحن) : تستخدم مع المثنى والجمع (المذكر والمؤنث)

أكمل الجمل بـ (أنا - نحن) :

- 1- بِاسْمِ .
- 2- نَحِبُ مِصرَ .
- 3- أَوْلَادُ .

أكمل كالمثال :

- 1- أنا أَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ . - نحنُ نَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ .
- 2- أنا أَحِبُّ الْمَدْرَسَةَ . -
- 3- أنا أَكْتُبُ الْوَجَبَ . -

أكمل الجمل بـ (أنا - نحن) :

- 1- أَحِبُّ الْمَدْرَسَةَ .
- 2- نَسْتَطِيعُ الْعَمَلَ .
- 3- أَوْلَادُ .

اختر الإجابة الصحيحة :

- 1- أَسْتَطِيعُ النَّجَاحَ . (أنا - نحن)
- 2- نَحِبُ مِصرَ . (أنا - نحن)
- 3- نَتَّقُ مِنَ الْفَوْزِ . (أنا - نحن)

أكمل بما بين القوسين :

- 1- عمال مصر المجدون . (ضمير متكلم)
- 2- أحب وطني مصر . (ضمير متكلم)
- 3- تلميذان مجتهدان . (ضمير متكلم)

اجعل الجملة للمثنى والجمع. - أنا مُعَلِّمٌ .

- المثنى المذكر :
- الجمع المذكر :

ضمير غائب

المفرد المذكر.		- (هو)
المفرد المؤنث.		- (هي)
المثنى المذكر والمثنى المؤنث.	 	- (هما)
الجمع المذكر.	  	- (هم)
الجمع المؤنث.	  	- (هن)

(أ) أكمل الجمل الآتية بضمير غائب: (هو - هي - هما - هم - هن)

- 1- تلميذ .
- 2- لاعبون .
- 3- بارعان .
- 4- معلمات .
- 5- نشيطة .
- 6- مجتهدتان .

(ب) أكمل بما بين القوسين :

- 1- أمهات بارعات . (ضمير غائب)
- 2- شجرتان مثمرتان . (اسم إشارة)
- 3- عمال مصر المجدون . (ضمير متكلم)

(ج) أكمل بضمير غائب مناسب :

- 1- مصريون .
- 2- مصري .
- 2- مصريان .
- 4- مصرية .

اجعل الجملة للمثنى والجمع. - هو مجتهد .

- المثنى المذكر :
- الجمع المذكر :

اجعل الجملة للمثنى والجمع. - هي تلميذة .

- المثنى المؤنث :
- الجمع المؤنث :

ضمير مخاطب

المفرد المذكر		- (أَنْتَ)
المفرد المؤنث		- (أَنْتِ)
المثنى المذكر والمثنى المؤنث		- (أَنْتُمَا)
الجمع المذكر		- (أَنْتُمْ)
الجمع المؤنث		- (أَنْتِنَ)

أكمل الجمل بضمير مخاطب (أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتِنَ)

- 1- تلميذان مجتهدان. 2- سائحون تحبون مصر.
- 3- مصري تحب وطنك. 4- تلميذة مجتهدة .
- 5- مصريان بارعان. 6- معلمات مجتهدات .

أكمل بما بين القوسين :

- 1- كتاب جديد . (اسم إشارة)
- 2- مصريون نحب بلدنا . (ضمير متكلم)
- 3- عمال مصر . (ضمير مخاطب)

أكمل الجمل الآتية بضمير مخاطب :

- 1- تلميذ . 2- أمهات .
- 3- ولدان . 4- تلميذة .

اجعل الجملة للمثنى والجمع. - أَنْتَ مُجِدٌّ .

- المثنى المذكر :
- الجمع المذكر :

اجعل الجملة للمثنى والجمع. - أَنْتِ تَلْمِيزَةٌ .

- المثنى المؤنث :
- الجمع المؤنث :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) مهندسان مجتهدان. (أنا - هما - أنت - هن)
- (2) بناء المستقبل. (أنا - نحن - أنت - أنت)
- (3) طبيبتان رحيمتان. (هذان - هاتان - هذا - هذه)
- (4) شجرتان. (هذا - هذان - هاتان - هؤلاء)
- (5) عالمان كبيران في الطب. (هم - هي - هما - هن)
- (6) أحمد زويل ومجدي يعقوب عالمان مصريان. (هم - هما - هن)

حدد نوع الضمير:

- (1) نحن ذاهبون للحقل. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)
- (2) أنتن مربيات رحيمات. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)
- (3) هن مجهزة للدراسة. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)
- (4) نحن نستطيع النجاح. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)
- (5) هما عالمان بارعان. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)
- (6) أنتم أمل المستقبل. (غائب - اسم إشارة - متكلم - مخاطب)

اكتشف الخطأ، ثم صويه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

- (1) هؤلاء شجرتان. -
- (2) أنا راسمون. -
- (3) هؤلاء أشجار. -
- (4) هم عامل مجتهد. -
- (5) هم معلمات. -
- (6) هؤلاء طفلان. -

التعبير المجازي

(الحقيقة - الخيال)

التعبير المجازي: استخدام الألفاظ والكلمات في غير معانها الحقيقي.

مثل: (الجندي كالأسد - الجمل سفينة الصحراء - طعم الفرحة لذيق)
وهو يشبه (جمل الخيال)

تعبير مجازي	تعبير حقيقي
1- تَحَدَّثَ الْأَسَدُ إِلَى الْقَرْدِ.	1- يَظْهَرُ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا.
2- طَعْمُ الْحَرِيَّةِ جَمِيلٌ.	2- الْأَشْجَارُ لَوْنُهَا أَخْضَرُ.
3- يَتَحَدَّثُ الْوَلَدُ إِلَى الْقَمَرِ.	1- مَسَاجِدُ مِصْرَ لَهَا مَآذِنٌ كَبِيرَةٌ.
4- تَقِفُ الشَّمْسُ مَعِيَ كُلَّ صَبَاحٍ.	2- الزرافة لها رقبة طويلة.
4- زَارَ الْجُنْدِيُّ فِي وَجْهِ الْعَدُوِّ.	3- أنا أحب وطني مصر.

أكمل بـ (تعبير مجازي - تعبير حقيقي):

- 1- الجمل سفينة الصحراء . (.....)
- 2- مساجد مصر كثيرة . (.....)
- 3- تجري الأيام بسرعة . (.....)
- 4- تشتد برودة الجو في الشتاء . (.....)
- 5- تبتسم مصر للسائحين . (.....)
- 6- الرياضة تقوي الجسم . (.....)
- 7- العلم مفتاح التقدم . (.....)
- 8- الكتاب خير صديق . (.....)

كلمات لها نفس النهاية

- هو توافق آخر الأبيات على حرف واحد فيعطي جرسًا موسيقيًا جميلًا:

مثل: - ثُرَابُنَا ذَهَبٌ وَعَزْمُنَا لَهَبٌ

- غَلَانُنَا الْخَضْرَاءُ وَالْخَيْرُ وَالْعَطَاءُ

- نلاحظ تشابه آخر حرف (ذهب - لهب) ، (الخضراء - العطاء)

المفرد والمثنى والجمع

- المفرد: ما دل على واحد أو واحدة، مثل: (رجل - شجرة - كتاب ...)
- المثنى: ما دل على اثنين أو اثنتين، مثل: (ولدان - كتابين - شجرتين)
- الجمع: ما دل على ثلاثة أو أكثر، مثل: (أقلام - معلمون - تلميذات)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- 1- شوارع : (مفرد - مثنى - جمع)
- 2- قلم : (مفرد - مثنى - جمع)
- 3- مدرسة : (مفرد - مثنى - جمع)
- أكمل بما بين القوسين : (مفرد - مثنى - جمع)

- 1- شكل الكرة جميل. :
- 2- القلوب تشعر بالحب. :
- 3- هذان ولدان مؤدبان. :

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) يحب تلاميذه . (مفرد)
- (2) ناجحات في الامتحان. (جمع)
- (3) جديان . (مثنى)

صنف الكلمات إلى (مفرد - جمع)

زُهور - بُنت - قِطَّة - شجرتان - طَبِيب - ولدين
قَلَمَان - عَصَافِير - كِتَاب - أَطْفَال - تَلْمِيزَان - مَدَارِس

مفرد	مثنى	جمع
.....		
.....		
.....		
.....		

الجمع

1- جمع مذكر سالم: ينتهي (ون - ين)

- هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) أو (ين) على مفردة ،
و هو للعاقل فقط .

مثال : - مجتهد ← مجتهدون أو مجتهدين .
- مؤمن ← مؤمنون أو مؤمنين .
- مهندس ← أو

2- جمع مؤنث سالم: (ات)

- هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفردة .

مثال : - تلميذة ← تلميذات .
- مجتهدة ← مجتهدات .
- مجدة ←

3- جمع تكسير : (ليس له نهاية محددة)

- ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير صورة مفردة، وهو للعاقل
وغير العاقل ، ويتغير شكل الجمع عن المفرد

مثال : - شجرة ← أشجار .
- ولد ← أولاد .
- قلم ←

صنف الجمع:

(أشجار - نجارون - تلميذات - معلمون - مسلمات - أقلام)

..... -	جمع مذكر سالم
..... -	جمع مؤنث سالم
..... -	جمع تكسير

تخير الأجوبة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) نوعها:
(مفرد - مثنى - جمع - حرف)
- (2) يبذل المهندسون مجهودًا كبيرًا. كلمة (المهندسون) جمع:
(مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)
- (3) لكل محافظة متاحف خاصة بها ، كلمة (متاحف) :
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (4) المعلمون لهم فضل كبير علينا. كلمة (المعلمون) :
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (5) الأهرامات من المواقع الأثرية المهمة. كلمة (المواقع) :
(جمع مؤنث سالم - جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (6) يَبْذُلُ الْمِصْرِيُّونَ جُهْدًا كَبِيرَةً لِتَقْدِمِ الْبِلَادِ. كلمة (الْمِصْرِيُّونَ)
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير)
- (7) المصريون مجتهدان في عملهم. تصويب كلمة (مجتهدان):
(مجتهدات - مجتهد - مجتهدون)
- (8) برع المصريون القديما في التحنيط، كلمة (المصريون) :
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (9) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) :
(مبتدأ - خبر - فاعل - حرف جر)
- (10) يعمل المعلمون بجد. كلمة (المعلمون) :
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير)

تخير الأجوبة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) تنمو النباتات في الحديقة. كلمة (النباتات) :
(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - مُثْنَى)
- (2) الْأَزْهَارُ عَطِرَةٌ. كَلِمَةُ «الْأَزْهَارُ»:
(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - مُثْنَى)
- (3) الْفَلَاحُونَ مُنْتَجُونَ. كَلِمَةُ «الْفَلَاحُونَ»:
(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - مُثْنَى)
- (4) نَضِجَتِ الثَّمَرَاتُ. كلمة (الثمرات) :
(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ - مُثْنَى)
- (5) العلماء لهم فضل كبير علينا. كلمة (العلماء) :
(جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (6) الأهرامات من المواقع الأثرية المهمة. كلمة (المواقع) :
(جمع مؤنث سالم - جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مثنى)
- (7) يذاكر التلاميذ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) نوعها:
(مفرد - مثنى - جمع - حرف)
- (8) يبذل المهندسون مجهودًا كبيرًا. كلمة (المهندسون) جمع:
(مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)
- (9) الفلاحون في عملهم.
(بارعان - بارعون - بارعات - بارع)
- (10) البحار كثيرة في مصر . كلمة (البحار) :
(جمع مؤنث سالم - جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مثنى)

أنا أستطيع (نص للاستماع فقط)

أنا أستطيع... هذه العبارة التي كنت أقولها لنفسي حين يواجهني شيء لا أقدر عليه ولا أستطيع فعله، ولا أنسى ذلك اليوم الذي أخبرتنا فيه معلمة اللغة العربية بنتيجة الاختبار - الذي لم أستعد له - وعرفت أنني حصلت على تقدير ضعيف، رغم أن المعلمة حاولت أن تتحدث معي كي لا أتضايق، وأني يمكنني أن أحسن تقديري في الاختبار المقبل، لكنني أشعر وكأن الفصل كله يقول لي إنني فاشل.

بعد قليل من الوقت قسمت المعلمة الفصل إلى مجموعات وطلبت من كل مجموعة أن تصمم كُتُبًا صغيرة عن بعض الحيوانات الغريبة، لكن الغريب في الأمر هو أن المعلمة اختارتي أنا لأكون قائد المجموعة، فنظرت إلى صديقي المقرب حسن قائلاً: كيف سأكون قائدا وأنا حاصل على تقدير ضعيف؟! عليّ أن أرفض.

رد حسن بشكل حاسم: ألا تتذكر ما تقوله معلمتنا دائماً، وهو أن الله خلقنا جميعاً مبدعين باختلاف؟ وهل تتذكر قصة الحصان الذي وقع في الحفرة لكن صاحبه لم يستطع إخراجه وقال إنه كبير في السن ولن يستطيع الخروج من الحفرة بنفسه، وأن إخراجه سيكلف الكثير من المال إذا أحضر بعض المعدات وقرر أن يدفنه في مكانه وبدأ يُلقى عليه التراب لكن الحصان لم يستسلم وكان كلما ألقى عليه التراب نفذه عن وجهه فيقع تحته حتى ارتفع التراب من أسفله واستطاع القفز من الحفرة؟

ثق بنفسك وبقدراتك فأنت رائع، فالشخص الذي يخاف من تسلق الجبال لا يستطيع الوصول إلى القمة وسيظل دوماً في القاع...

وفجأة قطع حوارى مع صديقى صوت المعلمة وهى تسأل: ماذا يا آسر؟ هل ترفض أن تكون قائداً لمجموعتك؟

رددت بسرعة: لا يا معلمتي، وبالفعل وافقت على أن أكون قائداً، وقسمنا الأدوار، وكنتُ المسئول عن رسم الغلاف الخاص بالكُتيب فأنا أحب الرسم، وبعد أن فرغنا قدمت كل مجموعة المنتج الخاص بها وفازت مجموعتنا بالمسابقة.

علقت المعلمة قائلة: أتعرفون لماذا فازت هذه المجموعة؟ لأن كلا منهم ركز على نقاط قوته، فأحمد يحب الكتابة وخطه جميل ومريم تحب البحث والقراءة ولذلك لديها معلومات كثيرة وحسن متميز في استخدام القواعد وآسر يحب الرسم.

شعرت بالفخر لنجاحي واسترددت ثقتي بنفسى، وأيقنت بالفعل أنه ليس هناك مستحيل أمام العزيمة والإصرار وأن النجاح يبدأ بخطوة واحدة. والآن سأذاكر جيداً وأستعد للاختبار المقبل كي أحصل على أعلى التقديرات، فالفشل لا يعنى نهاية الحياة بل يكون أحياناً أول خطوة في طريق النجاح.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
عبارات	عبارة	أعجز	أستطيع	أعدّل	أحسنّ
أيام	يوم	أتذكر	أنسى	كتابًا صغيرًا	كُتِبًا
نتائج	نتيجة	يستبعد	يختار	يطلب منه	يُكلفه
أشياء	شيء	السابق	المقبل	يقابلني	يواجهني
أمور	أمر	ناجح	فاشل	القادم	المقبل
أوائل	أول			أزاله - وأسقطه	نفضَهُ
قادة	قائد	مألوف	غريب	الامتحان	الاختبار
اختبارات	اختبار	يقاوم	يستسلم	قاطع	حاسم
قيعان	قاع	متردد	حاسم	الأجهزة	المعدات
أحصنة	حصان	يوافق	يرفض	يخضع	يستسلم
حفر	حفرة	انخفض	ارتفع	جميل	رائع
عزائم	عزيمة				
المفرد	الكلمة	قبيح	رائع	صعود	تسلق
مجموعة	مجموعات	هبوط	تسلق	حديثي	حواري
حيوان	حيوانات			الإرادة	العزيمة
قدرة	قدرات	القاع	القمة	انتهينا	فرغنا
مبدع	مبدعين	بطء	سرعة	عندها	لديها
معدة	معدات				
قاعدة	قواعد	خسر	فاز	استعدت	استرددت
دور	أدوار	ممکن	مستحيل	تأكدت	أيقنت
تقدير	تقديرات			التصميم	الإصرار
نقطة	نقاط	مقلد	مبدع	غير ممكن	مستحيل

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) شجعت معلمة اللغة العربية آسر على أن يتفوق مرة أخرى. ()
- (2) شعر آسر بالضيق؛ بسبب عدم حب زملائه في الفصل له. ()
- (3) وافق آسر بسرعة وبدون تردد على أن يكون قائدا لمجموعته. ()
- (4) السبب في فوز مجموعة آسر؛ لأنهم استفادوا من نقاط قوتهم. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) هي أساس النجاح في الحياة. (الكسل - الثقة - التردد)
- (2) الوصول إلى النجاح يحتاج إلى..... (الكسل - الخوف - الإصرار)
- (3) عندما ينجح الإنسان يشعر ب..... (الشجاعة - الفخر - القلق)
- (4) شجع..... آسر على قيادة المجموعة. (الأب - حسن - الأم)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) ذهبت إلى الإسكندرية بعد أن فرغت من الامتحان.
(أكلت - انتهيت - ذهبت - سمعت)
- (2) تسلقت الشجرة حتى أحصل على الثمار منها.
(أكلت - تكلمت - صعدت - قطعت)
- (1) الإصرار على النجاح من صفات الإنسان الناجح.
(التصميم - التردد - السرعة - الخوف)

أجب عن السؤالين الآتيين:

- (1) ما سبب شعور آسر بالضيق؟
.....

- (2) مَنْ شجع آسر على قبول قيادة المجموعة؟
.....

كلمات بها (حروف تنطق ولا تكتب)

اقرأ ولاحظ:

- (1) هذا تلميذ مُجتهد في عمله.
- (2) هذه حديقة جميلة الأشجار.
- (3) هذان عاملان مجتهدان في العمل.
- (4) هؤلاء عمال بارعون في عملهم.
- (5) الطعام مفيد، لكن كثرت ضارّة.
- (6) هل رأيت ذلك القمر الساطع ليلاً؟
- (7) ذاكرت باجتهاد، وهكذا نجحت.
- (8) نَجَحَ التلاميذ الذين اجتهدوا.
- (9) المؤمنون هم أولئك الذين يفعلون الخير.

كلمات بها حروف تنطق ولا تكتب:

الألف لا تكتب في:

(هذا - هذه - هذان - هؤلاء - لكن - ذلك - هكذا - أولئك - إله - الرحمن)

اللام لا تكتب في: (الذي - الذين)

النون تُكتب تنوين في: (قلم - كتاباً - شجرة)

اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

- (1) هاذان عاملان مجتهدان. -
- (2) الطعام مفيد، لائن كثرته ضارة. -
- (3) نجح التلاميذ اللذين اجتهدوا. -

اكتشف مهاراتك

ها قد أتى وقت الإجازة الصيفية لنذهب إلى رحلة التخييم التي أعدتها المدرسة واشتركتُ بها أنا وأصدقائي، فكم انتظرنا وجهزنا أغراضها!

وانطلقتُ بنا الحافلة وأخذنا ننشُد الأناشيد الحماسية ونحلُّ الألغاز، وغير ذلك من الفقراتِ المُسليةِ المفيدة، وبعد أن وصلنا إلى المُخيم مساءً ظلَّ المُعلِّمُ المُصاحبُ لنا يتسامرُ معنا ويصفُ جمالَ المكانِ وما أعده من برنامجٍ مليءٍ بالأنشطة في اليوم التالي،

في الصباح طلبَ المُعلِّمُ أن نجتمعَ، وأخبرنا بأنَّ كلاً منا سيقضي يومه في ممارسة مهاراته التي يحبها، وأعطانا ورقة بها عشرُ مهاراتٍ وطلبَ من كلِّ واحدٍ أن يحدِّدَ المهارة التي يُفضِّلُ أن يقضي فيها يومه.

أخذت الورقة وقد كنت متأرجحُ الفكرِ، فلا أعرف إن كنت أملك أي مهارة من هذه المهارات أم لا، على عكس أصدقائي، فكل منهم اختار مهارته المفضلة من أول وهلة، فشعرت بالخجل واخترت أي مهارة..

حين بدأت في ممارسة مهارة التشكيل بالطين مع أصدقائي شعرت بالخجل أيضاً؛ فمعظمهم ماهرون أو لديهم المهارة التي تؤهلهم للتميز، إلا أنا، فقد شعرت بالملل والإحباط وأخذت أعد الساعات كي ينتهي هذا المخيم وأعود إلى المنزل.

بالفعل انتهى ورجعت إلى المنزل، ينتظرنني أبي وأمي لأحكي لهما ما حدث بالمخيم، ولكنني رفضت أن أتكلم في بداية الأمر، ثم أخبرتهما بأن كل أصدقائي لديهم مهارات مختلفة إلا أنا، فرد أبي قائلاً: إن الله وهبنا جميعاً المواهب والقدرات التي تميز كل واحد عن غيره من الناس، فقد يكون الإبداع والموهبة داخل كل إنسان وعلينا أن نكتشفهما لندرك حجم ما لدينا من مهارات، فابحث عن مهاراتك وطورها واكتسب مهارات جديدة.

بعد أن خرج أبي من الغرفة ظللت أبحث طيلة الليلة عما قاله لي، فوجدت إعلاناً عن دورة تدريبية بعنوان " اكتشف مهاراتك وطور قدراتك "، نظمتها المكتبة العامة، فقدمت مباشرة طلب التحاق بها..

ومع انتهاء الدورة اكتشفت أنني بالفعل لدي مهارات كثيرة لم أكن أعرفها من قبل، كالكتابة والتمثيل، فأدركت أننا كلنا ماهرون ولكن علينا فقط أن نكتشف مهاراتنا ونوجهها بالشكل الصحيح حتى نصبح أكثر إبداعاً وعطاءً.

أنا الآن مستعدٌ لرحلةٍ تخييمٍ جديدةٍ بمهاراتٍ عديدةٍ.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
التخييم	نصب الخيام	أتى	ذهب	رحلة	رحلات
أعدتها	جهزتها	انطلقت	رجعت	إجازة	أجازات
أتى	جاء	مسلية	مملة	حافلة	حافلات
أعدتها	جهزتها	مفيدة	ضارة	مخيم	مخيمات
أغراض	أهداف	جمال	قبح	برنامج	برامج
يتسامر	يتحدث ليلاً			منزل	منازل
التالي	القادم	ملئ	فارغ	مدرسة	مدارس
		التالي	السابق	معلم	معلمون
مسلية	ممتعة	خجل	جرأة	غرفة	غرف
ممارسة	مزاولة	نجتمع	نفترق	ليلة	ليالي
متأرجح	متردد	متأرجح	ثابت	شكل	أشكال
				عنونان	عناوين
وهلة	لحظة	إحباط	تفاؤل	الكلمة	المفرد
معظمهم	أغلبهم	رفضت	وافقت	مهارات	مهارة
تؤهل	تهيئ	إحباط	تحفيز	أصدقاء	صديق
		ندرك	نجهل	ألغاز	لغز
إحباط	فشل	العامة	الخاصة	أناشيد	نشيد
وهبنا	أعطانا			فقرات	فقرة
ندرك	نعرف	أكثر	أقل	أنشطة	نشاط
عديدة	كثيرة	عديدة	قليلة	ماهرون	ماهر

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) كلنا ماهرون ولكن علينا فقط أن نكتشف مهارتنا. ()
- (2) كان الولد ماهرا في مهارة التشكيل بالطين. ()
- (3) هناك أشخاص لا يمتلكون أي مهارة. ()
- (4) عندما تواجهني مشكلة يجب أن أخبر أبي وأمي. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) (تسامر معنا المعلم.) نفهم من الجملة أن المعلم تحدث مع الأولاد
(صباحا - ظهرا - عصرا - ليلا)
- (2) (كنت متأرجح الفكر، ولم أعرف ماذا أختار.) معنى كلمة (متأرجح)
(مصمم - متردد - متأكد - واثق)
- (3) المهارات التي توجد عند أي إنسان
(يُولد بها - يتعلمها - يسمعها - يشتريها)

أكمل الجمل الآتية:

(ماهرون - الصيفية - الإحباط - الطين)

- (1) ذهب الأولاد إلى رحلة التخيم في الإجازة
- (2) عاد الولد إلى المنزل وهو يشعر ب
- (3) كلنا ولكن علينا فقط أن نكتشف مهارتنا.
- (4) فشل الولد في مهارة التشكيل ب

أجب عن السؤال الآتي:

(1) ما المهارات التي اكتشف الولد أنه يملكها؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

هل حاولت يوماً أن تتعرف على مهاراتك التي منحها الله لك؟ كم من مرة نظرت إلى الآخرين عندما نجحوا في شيء وشعرت في داخلك أنك تتمنى أن تكون مثلهم وتنال نفس النجاح.

هل يبدو الأمر صعباً بالنسبة لك، عليك فقط أخذ الخطوة الأولى وهي التفكير في اكتشاف مهاراتك والتعرف عليها، ولكن كيف تكتشف ذاتك وتطورها؟ هنا يكمن السر الذي يميز بعض الأشخاص عن غيرهم.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- 1- معنى كلمة (أعطاك) : 2- مضاد كلمة (الفشل) :
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :
 - 1- هناك أشخاص خلقهم الله بدون أي مهارات. (.....)
 - 2- كلنا ماهرون ولكن علينا فقط أن نكتشف مهارتنا. (.....)
- (ج) بم تشعر عندما ترى الآخرين يحققون النجاح؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

وهب الله كل إنسان المهارات والقدرات التي تميّزه عن غيره من الناس، ويجب على الإنسان اكتشاف مواهبه وقدراته وتنميتها حتى يحقق النجاح، وعلى الأسر الانتباه إلى أطفالهم واكتشاف مهاراتهم مبكراً وتطويرها.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- 1- مرادف كلمة (العديد) : "..... (القوي - السريع - الكثير - الضعيف)
- 2- مفرد كلمة (المهارات):..... (الماهر - المهارة - المهر - الماهرون)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
 - ليس للأسرة أي دور في اكتشاف مهارات الأطفال. (.....)
 - (ج) كيف يتحقق للإنسان النجاح، كما جاء بالفقرة السابقة؟

السؤال الثالث: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام شعاراً لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلادك، فلا تشعر بالإحباط واجتهد في دروسك ونظم وقتك؛ حتى تتفوق.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

1- مرادف كلمة (الإحباط) : (النجاح - الفشل - الفوز - التقدم)

2- جمع كلمة (شعار) : (مشاعر - شعور - شعارات - أشعار)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

- يجب علينا أن نجعل النظام شعاراً لنا. ()

(ج) ما سبب تقدم الدول كما فهمت من العبارة؟

السؤال الرابع: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

في مرحلة الطفولة يكتسب الطفل العديد من المهارات والعادات التي تبقى معه طوال حياته، وفي هذه المرحلة يسهل تنمية مهارات الطفل وذكائه وقدرته على الابتكار؛ لذلك تهتم الدولة بمرحلة الطفولة، وتلفت انتباه الأسرة لأهميتها، وتحفز الآباء والمهات وتعينهم على الاهتمام بأطفالهم؛ ليشاركوا في بناء مجتمعهم.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى كلمة (الكثير) : 2- مضاد كلمة (تهمل) :

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1- يمكن تنمية مهارات الذكاء في مرحلة الطفولة . (.....)

2- نفهم من الفقرة أن مرحلة الطفولة غير ضرورية للمجتمع. (.....)

3- تهتم الدولة بمرحلة الطفولة لأنها مرحلة شديدة الأهمية. (.....)

(ج) لماذا تُعد مرحلة الطفولة من أهم مراحل نمو الإنسان؟

الاسم (قواعد نحوية)

(أ) الاسم : ما دل على :

- 1- إنسان : عمر - سلمى - محمد - أحمد .
- 2- حيوان : كلب - أسد - فيل - قرد .
- 3- نبات : وردة - شجرة - زهرة - نخلة .
- 4- جماد : قلم - كتاب - باب - مدرسة .
- 5- صفة : جميل - سريع - بارد - شجاع .
- 6- مكان : مصر - القاهرة - مدرسة - حديقة .

(ب) الحرف مثل : (حرف جر) (حرف عطف)

(في - على - من - إلى - عن - ب - ك - ل) (و - ف - ثم - أو)

(ج) الفعل : يدل على حدث في زمن معين : (ماضي - مضارع - أمر)

(ذَهَبَ - يَذْهَبُ - اذْهَبْ)

صنف الكلمات إلى (اسم - فعل - حرف)

الْوَلَدُ - إِلَى - أَسَدٌ - ذَهَبَ - فِي

يَزْرَعُ - يَرْسِمُ - عَلَى - مِصْرُ

اسم	فعل	حرف
..... -	 -	 -
..... -	 -	 -
..... -	 -	 -

ميز الكلمة المختلفة :

- (1) كتاب - مجلة - يذهب - شجرة .
- (2) الأسد - النمر - في - الزرافة .

الفعل (قواعد نحوية)

الفعل : ما دل على حدث في زمن معين

أنواع الفعل:

- 1- فعل ماضي: ما دل على حدث في الماضي (انتهى)
(ذهب - جلس - كتب - قرأ)
- 2- فعل مضارع: ما دل على حدث مازال مستمر (مستمر)
(يذهب - يجلس - يكتب - يقرأ)
حروف يبدأ بها الفعل المضارع: (أ - ن - ي - ت) أنيت
- 3- فعل أمر: ما دل على حدث مطلوب حدوثه. (طلب شيء)
(اذهب - اجلس - اكتب - اقرأ)

حدد زمن كل فعل :

- ذهب (.....) - يقرأ (.....)
- يدخل (.....) - كتب (.....)

حدد نوع الفعل : (ماضي - مضارع - أمر)

- 1- ذهب هاني في رحلة مدرسية. (.....)
- 2- يا باسم، اكتب الواجب. (.....)
- 3- يجلس التلميذ في الفصل. (.....)
- 4- اقرأ بصوت مرتفع. (.....)
- 5- اقرأ بصوت مرتفع. (.....)

أكمل الجملتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- 1- الصياد من النوم مبكرًا . (فعل مضارع)
- 2- التلميذ الدرس . (فعل ماضي)

الحرف (قواعد نحوية)

الحرف : ما ليس له معنى إلا مع غيره .

حروف الجر:

(من - على - في - إلى - عن - ب - ك - ل)

ضع دائرة حول حرف الجر في كل جملة:

1- رجع التلاميذ من الرحلة سعداء .

2- يكتب التلميذ بالقلم .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- يدافع الجندي الوطن . (على - في - عن)

2- سلمت صديقي . (على - في - عن)

3- ذهب التلميذ المدرسة . (على - إلى - عن)

ضع خطا تحت الكلمة المناسبة :

1- ذَهَبَ بِاسْمٍ صَبَاحًا (إلى - في) الْمَدْرَسَةِ.

2- رَأَى بِاسْمٍ وَرْدَةً (إلى - في) الْحَدِيقَةِ.

3- يَعْيشُ السَّمَكُ (إلى - في) الْمَاءِ.

حروف العطف: 1- (و) : للمشاركة في شيء بلا ترتيب (معا)

2- (ف) : للترتيب مع السرعة.

3- (ثم) : للترتيب مع التراخي.

4- (أو) : للتخير.

و (مع بعض)
ف (ورا بعض بسرعة)
ثم (ورا بعض بمدة طويلة)
أو (اختارده أو ده)

أكمل بحرف عطف (ثم - ف - و - أو)

1- يتوقف مترو الأنفاق يركب الناس سريعا.

2- يأتي فصل الصيف فصل الخريف.

3- ذهب الصياد أولاده إلى شاطئ النهر مبكرا.

4- قال باسم للمعلم: أحب أن أكون طبيبًا مهندسًا.

الجملة الفعلية

تبدأ بفعل

- 1- جلس باسم في الفصل.
- 2- زار تامر صديقه .
- 3- حكم القاضي بالعدل .
- 4- قرأ التلميذ الدرس .
- 5- كتب الولد الواجب .

الجملة الاسمية

تبدأ باسم

- 1- الحديقة جميلة .
- 2- المدرسة واسعة .
- 3- القلم جديد .
- 4- السماء عالية .
- 5- الصديق طريق الجنة .

اختر الإجابة الصحيحة :

- 1- الفصل واسع . (جملة اسمية - جملة فعلية)
- 2- قرأ التلميذ الدرس . (جملة اسمية - جملة فعلية)
- 3- ذهب يوسف إلى المدرسة. (جملة اسمية - جملة فعلية)
- 4- التعاون صفة حميدة . (جملة اسمية - جملة فعلية)
- 5- مصر بلد عظيمة . (جملة اسمية - جملة فعلية)

حول الجملة الاسمية إلى فعلية كالمثال :

- 1- التلميذة تقرأ الدرس . - تقرأ التلميذة الدرس .
- 2- باسم يكتب الواجب . -
- 3- المهندس يبني المنازل . -
- 4- الفلاح يزرع الأرض . -

حدد نوع الجملة : (جملة اسمية - جملة فعلية) :

- 1- المعلم يشرح الدرس . (.....)
- 2- جلس التلميذ في الفصل . (.....)
- 3- هنا تلميذة نشيطة . (.....)
- 4- مصر دولة عظيمة . (.....)

حول الجمل الاسمية إلى جملة فعلية:

(1) الأبُ اختارَ الهديةَ لابنِهِ.

.....

(2) الأشجارُ تزدهرُ في فصلِ الربيعِ.

.....

(3) الشقيقانِ يُعدّانِ الطَّعامَ لوالديهما.

.....

(4) اللاعبونَ يتَّبِعُونَ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.

.....

أكمل بما بين القوسين :

- 1- الطيور في الصباح . (فعل)
- 2- يزرع الأرض . (اسم)
- 3- سافر السائح أسوان . (حرف جر)

ضع الكلمة المناسبة:

(إنسان – حيوان – نبات – جماد – مكان – صفة)

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1- يوسف (.....) | 9- شجرة (.....) |
| 2- أسد (.....) | 10- قلم (.....) |
| 3- مصر (.....) | 11- محمد (.....) |
| 4- وردة (.....) | 12- نشيط (.....) |
| 5- هند (.....) | 13- باب (.....) |
| 6- سريع (.....) | 14- القاهرة (.....) |
| 7- تمساح (.....) | 15- غزال (.....) |
| 8- كتاب (.....) | 16- صندوق (.....) |

علامات الاسم (قواعد نحوية)

الاسم : ما دل على إنسان – حيوان – نبات – جماد – صفة – بلد
علامات الاسم :

- 1- التاء المربوطة (ة - ة) : تلميذة - حديقة.
- 2- التنوين : محمدٌ - محمدٍ - محمدًا.
- 3- دخول (ال -) : العلم - الولد.
- 4- يسبقه حرف جر.
- 5- يسبقه أداة نداء.

صنف الكلمات إلى (اسم - فعل - حرف)

الزُّهُور - إلى - قِطَّة - ذَهَبَ - جَرَى - في
قَلَم - يَكْتُبُ - يَرْسِمُ - عَلَى - مِصْرُ - مِنْ

اسم	فعل	حرف
.....		
.....		
.....		
.....		

ضع خطاً تحت الاسم واذكر علامة الاسم به:

- 1- يا محمد، اجتهد . (.....)
- 2- السماء تمطر . (.....)
- 3- ذهبت إلى الشاطئ . (.....)
- 4- أزهرت الشجرة . (.....)
- 5- كافأت محمدًا . (.....)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يدافع الجندي عن وطنه. كلمة (يدافع) فعل: (ماض - أمر - مضارع)
- (2) الوطن حبيب لكل فرد من أبنائه. الوطن اسم لأنه:
(يبدأ ب " ال " - يسبقه حرف جر - به تنوين - يسبقه نداء)
- (3) يظهر القمر في السماء ليلاً. كلمة يظهر:
(فعل ماضي - فعل مضارع - فعل أمر)
- (4) العلم نور. تسمى الجملة السابقة جملة اسمية لأنها تبدأ بـ
(اسم - فعل - حرف)
- (5) تستيقظ سما مبكراً. كلمة مبكراً . كلمة (مبكراً):
(اسم - فعل - حرف)
- (6) تمتلئ مصر بالمعالم السياحية كلمة " تمتلئ " :
(فعل ماض - فعل مضارع - فعل أمر)
- (7) متحف كبير كلمة "متحف" اسم لأنها:
(يسبقها حرف جر - بها تنوين - تبدأ بال - يسبقها يا النداء)
- (8) تعود الآثار المصرية إلى عصر ما قبل الميلاد. كلمة «عصر» اسم؛ لأنها
(آخرها تاء مربوطة - تبدأ ب «أل» - آخرها تنوين - يسبقها حرف جر)
- (9) علمني أبي مساعدة الضعيف. كلمة «مساعدة»:
(فعل ماض - اسم - فعل - حرف)
- (10) أسهم العرب في صناعة العطور. كلمة «أسهم»:
(فعل ماض - فعل مضارع - فعل أمر - خبر)
- (11) قام الكندي بابتكار آلة التقطير. كلمة «التقطير» اسم؛ لأنها
(يسبقها حرف جر - بها تنوين - تبدأ ب «ال» - يسبقها «يا» النداء)

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يذهب صديقي إلى المكتبة. كلمة (يذهب) فعل..... (ماضي – مضارع – أمر)
- (2) الوطن في قلوبنا. كلمة (الوطن) اسم؛ لأن فيها..... (ال – تاء مربوطة – تنوينا)
- (3) عاد الابن من السفر. كلمة (عاد) فعل..... (ماضي – مضارع – أمر)
- (4) قرأت كتاباً. كلمة (كتاباً) اسم؛ لأن فيها..... (ال – تاء مربوطة – تنوينا)
- (5) نحن نحب الوطن. كلمة (نحب) فعل..... (ماضي – مضارع – أمر)
- (6) قرأت عن المعلم. كلمة (المعلم) اسم؛ لأن فيها..... (ال – تاء مربوطة – تنوينا)
- (7) يتعاون العلماء لخدمة الوطن. كلمة (يتعاون) فعل..... (ماضي – مضارع – أمر)
- (8) رأيت جبلاً شاهقة. كلمة (شاهقة) اسم؛ لأن فيها..... (ال – تاء مربوطة – تنوينا)
- (9) لعب الأولاد الكرة. كلمة (لعب) فعل..... (ماضي – مضارع – أمر)
- (10) الأم لها حق علينا. كلمة (الأم) اسم؛ لأن فيها..... (ال – تاء مربوطة – تنوينا)
- (11) أعيش على أرض وطني. كلمة (أرض) اسم؛ لأنها مسبوقه بـ
(ال – نداء – حرف جر)
- (12) يدافع الجندي عن وطنه. كلمة (يدافع) فعل:..... (ماض – أمر – مضارع)
- (13) يظهر القمر في السماء ليلاً. كلمة يظهر:.....
(فعل ماضي – فعل مضارع – فعل أمر)
- (15) العلم نور. تسمى الجملة السابقة جملة اسمية لأنها تبدأ بـ.....
(اسم – فعل – حرف)

الاختلاف والتميز

جميعنا مُختلفون منذُ قديم الأزل، فأنت لا تشبه أخاك، ويختلفُ عنك جارك وصديقك، وهكذا الاختلافُ كاختلافِ الليل والنهار.

إن اختلافَ الليل والنهارِ منَ الأمورِ التي تساعدُ الإنسانَ على بقاءه في صحةٍ جيدةٍ؛ إذ يتمثلُ النهارُ في الحركةِ وقيامه بالعملِ.. أمّا عندَ حدوثِ الليلِ فيعرضُ نفسه وجسمه ليجمعَ طاقته لليومِ التالي.

بالمملكة النباتية هناك نباتات تحتاج إلى فترة إظلام يومية حتى تزهر ولذلك سميت النباتات (نباتات الليل الطويل)، وهناك أيضا نباتات تحتاج إلى فترة إضاءة يومية أطول حتى تزهر؛ ولذا سُميت نباتاتِ النهارِ الطويل.. إذا نقلنا نباتًا من نباتات الليل الطويل إلى بيئة فيها النهار أطول فإن هذه النباتات تفشل في تكوين الأزهار والثمار، وكذلك بمملكة الحيوان حيوانات لا تنشط إلا في الليل وأخرى لا تنشط إلا في النهار.

كلنا متميزون.. نتفرد في الشكل والصفات وطريقة تفكيرنا ومستوى معيشتنا وملابسنا وما نقوم به من مهن وما ندرسه من علوم، وكثير من أوجه الاختلاف، لكننا في النهاية نكمل وجه الحياة، فلا يستطيع أحد منا العيش من دون الآخر، ولا يستطيع أحد أن يحل محل أحد أو أن يمحو أحداً.

الاختلاف سُنَّة الحياة التي فطرنا الله عليها..

على سبيل المثال لا يتحدث الجميع لغة واحدة، إذ يوجد بالعالم نحو مئة لغة، تأتي في مقدمتها من حيث عدد متحدثيها لغة الماندرين حيث تتجاوز 14% من سكان العالم كما في الصين وسنغافورة وماليزيا وتايوان، تليها اللغة الأسبانية التي يتحدث بها 6% من سكان العالم أغلبهم بقارة أمريكا الجنوبية، تليها الإنجليزية التي يتحدث بها نحو 5.5% من سكان العالم، ثم الهندية التي يتحدث بها نحو 4.7% ، ثم اللغة العربية التي يتحدث بها 4.4% من سكان العالم.

هذا بخلاف ألوان البشرة والمهن التي يقوم بها خلق الله.

الاختلاف لا يقتصر فقط على البشر لكنه يمتد إلى الكون من حولنا، والذي يحتوي على مئات المجرات السماوية التي تضم بداخلها ملايين الكواكب والنجوم التي تختلف عن بعضها، فالكواكب مظلمة باردة تعتمد في النور والدفء على النجوم وبخاصة الشمس منها، كما ينقسم كوكب الأرض الذي نحيا عليه إلى يابسة ومياه، كما أن المياه ليست واحدة؛ فهناك العذبة والأنهار، والمالحة في البحار والمحيطات.

هو – ببساطة – تفرد كل مخلوق في ذاته بصفاته وهيئته من دون أن يقلل هذا من شأنه وقدره أو أهميته بالحياة، في الوقت نفسه الذي يحتاج فيه كل مخلوق لغيره حتى تتكامل الحياة.

هكذا يمكننا أن نقول: نحن مختلفون.. نحن متكاملون.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
قديم الأزل	بداية الخلق	قديم	حديث	جار	جيران
البقاء	الحياة	الاختلاف	التشابه	الليل	الليالي
يتمثل في	يظهر في صورة				
نتفرد	نتميز	الليل	النهار	النهار	الأنهر
مهن	أعمال	الحركة	السكون	مملكة	ممالك
يمحو	يزيل	الراحة	التعب	طريقة	طرائق
سنة الحياة	قانون الحياة	إظلام	إضاءة	وجه	أوجه
فطرنا	خلقنا	تفشل	تنجح	حياة	حيوات
سبيل	طريق	نهاية	بداية	سنة	سُنن
				عالم	عوالم
تتجاوز	تتخطى - تتعدى	يمتد	ينحسر	الكلمة	المفرد
تليها	بعده	مظلمة	مضيئة	مختلفون	مختلف
				أمور	أمر
البشرة	جلد الإنسان	باردة	ساخنة	نباتات	نبات
يقتصر	يكتفي	العذبة	المالحة	كواكب	كوكب
				ثمار	ثمرة
يمتد	ينتشر	يتحدث	يصمت	مهن	مهنة
أدركت	عرفت			صفات	صفة

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) اختلاف الليل والنهار من الأمور الضارة بحياة البشر. ()
- (2) الاختلاف سنة الحياة التي فطرنا الله عليها. ()
- (3) يتحدث الناس جميعا بلغة واحدة. ()
- (4) اللغة العربية هي أكثر لغات العالم انتشارا. ()
- (5) اختلاف الناس يساعد على تكاملهم. ()

اختر المعنى المناسب لكل ما تحته خط من بين القوسين:

- (1) عمل الطبيب من أصعب المهن.
(المشكلات - الأعمال - العقبات)
- (2) الاختلاف سنة الحياة التي فطرنا الله عليها.
(خلقنا - سمعنا - وجدنا)
- (3) يوجد على الأرض التي نحيا عليها يابس وماء.
(نجري - نزرع - نعيش)

أكمل الجمل الآتية:

(الحياة - الماندرين - إظلام - البشر)

- (1) المملكة النباتية هناك نباتات تحتاج إلى فترة يومية.
- (2) لغة هي أكثر لغات العالم من حيث متحدثيها.
- (3) الاختلاف لا يقتصر فقط على لكنه يمتد إلى الكون.
- (4) لا يستطيع أحد منا من دون الآخر.

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) هل يقتصر الاختلاف على البشر فقط؟

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

الاختلاف بين الناس هو سُنّة الحياة، بل إن الأمر يتعدى ذلك ليصل إلى اعتبار الاختلاف ضرورة من ضرورات الحياة، ذلك أن هذا الاختلاف هو نوع من أنواع التكامل، ولا ينكر عاقل أنه لولا هذا الاختلاف بين البشر ما كان هناك إعمار في الأرض، ومن مظاهر الاختلاف بين الناس مظاهر شكلية ومظاهر فكرية، ولكل مظهر من هذه المظاهر في الاختلاف دور في حياة البشر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- (1) معنى كلمة (قانون الحياة) :
- (2) مضاد كلمة (التشابه) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) الاختلاف بين البشر يضر الناس ويسبب مشكلات لهم. ()
- (2) الاختلاف سُنّة الحياة التي فطرنا الله عليها. ()
- (ج) ضع عنواناً مناسباً للقطعة السابقة.

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

هل جرب أحد جمال الاختلاف وشعر بأهميته في حياتنا؟ هل من العيب أن نختلف أم أن الاختلاف يؤدي إلى تقدم المجتمع؟

إن اختلاف الأفكار هو دليل على أننا شعب ينتج ويفكر، وهو سبيل التقدم، فإذا قلت أن المال يحقق السعادة، فلا سبب يجبرك على تأخذ بنفس الرأي إن جمالنا يكمن في اختلافنا، أن يكون لك رأي مختلف ليس عيباً، فقد فطرنا الله على الاختلاف.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- (1) فطرنا الله على حب الخير: (سمعنا - خلقنا - حاسبنا - عاقبنا)
- (2) الاجتهاد هو سبيل التقدم: (طريق - سنبله - أمل - سرعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) اختلاف الليل والنهار من الأمور الضارة بحياة البشر. ()
- (2) اختلاف الأفكار دليل على عدم التفكير والتشتت. ()
- (ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

السؤال الثالث: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

أنا نورة، وهذه صديقتي سارة، نحن طالبتان في الصف الخامس الابتدائي، انتقلت سارة إلى مدرستنا في هذا العام، كان أغلبية الطلاب لا يتحدثون معها في بادئ الأمر؛ لأنها طالبة جديدة، فبدأ عليها الحزن، وأردت ذلك من الحزن الذي ظهر على وجهها؛ تقربت منها، وأصبحت صديقتها المفضلة وبعد فترة مرضت وتغيبت عن المدرسة، وأصبحت سارة مهمومة لغيابي وزارتي في بيتي واقترحت أن تشرح لي ما تدرسه كل يوم، وكانت تقول لي: لا خير في إنسان لا يرد الجميل.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) معنى كلمة (عرفت) :

(2) مضاد كلمة (ابتعدت) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

(1) سارة ونورة في صفين دراسيين مختلفين. ()

(2) رفضت نورة مساعدة سارة لها. ()

(ج) كيف ردت نورة الجميل لصديقتها سارة؟

السؤال الرابع: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

شرم الشيخ مدينة السلام وهي من أكبر مدن سيناء، تقع على شاطئ البحر الأحمر وهو موقع مهم أتاح لها أن تربط بين آسيا وأفريقيا، هي غنية بمعاليها السياحية، وتتميز الشواطئ التي تجذب السياح من كل أنحاء العالم: شاطئ خليج نعمة ودهب، وتشتهر بأنها أحد مراكز الغوص العالمية فهي تجذب هواة ومحترفي رياضة الغوص من كل أنحاء العالم، فما أجمل وطننا الحبيب مصر!

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) شرم الشيخ تتميز بالمعالم السياحية: (تنفرد - تستمتع - تنمو)

(2) شرم الشيخ معروفة بمدينة: (الجبال - الجمال - السلام - عروس البحر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

(1) تربط شرم الشيخ بين البحر الأحمر والبحر المتوسط. ()

(2) مسجد السلام من المعالم السياحية في شرم الشيخ. ()

(ج) لماذا كان موقع شرم الشيخ استراتيجياً؟

الأسماء الموصولة (اسم موصول)

اقرأ، ثم لاحظ ما تحته خط:

- (1) هذا هو التلميذ الذي نجح في الامتحان بتفوق.
- (2) هذه هي التلميذة التي نجحت في الامتحان بتفوق.
- (3) هذان هما التلميذان الذان نجحا في الامتحان بتفوق.
- (4) هاتان هما التلميذتان اللتان نجحتا في الامتحان بتفوق.
- (5) هؤلاء هم التلاميذ الذين نجحوا في الامتحان بتفوق.
- (6) هؤلاء هن التلميذات اللاتي نجحن في الامتحان بتفوق.

الاسم الموصول:

هو اسم يصل (يربط) بين جملتين أو يربط الأسماء بالأفعال.

م	الاسم الموصول	الاستخدام
(1)	الذي	المفرد المذكر
(2)	التي	المفرد المؤنث
(3)	الذان	المثنى المذكر
(4)	اللتان	المثنى المؤنث
(5)	الذين	الجمع المذكر
(6)	اللاتي - اللاتي	الجمع المؤنث

* الاسم الموصول (التي) يُستخدم أيضاً مع جمع غير العاقل مثل:

- هذه هي الأزهار التي رأيتها في الحديقة.

من الأسماء الموصولة أيضاً:

- (مَنْ): وتستخدم للعاقل بمعنى (الذي) - يحب الله مَنْ يفعل الخير.
- (مَا): وتستخدم لغير العاقل بمعنى (الذي) - يقرأ باسم ما يحب من القصص

اختر الاسم الموصول المناسب مما بين القوسين:

- (1) يفرح التلميذ.....يتفوق في الامتحان. (الذي – التي – الذين)
- (2) كافأ المعلم التلاميذ.....تفوقوا في الامتحان. (الذي – التي – الذين)
- (3) قطف البستاني الأزهار.....في الحديقة. (الذي – التي – الذين)
- (4) حضرت الطيبة.....تعالج المرضى. (الذي – التي – اللاتي)
- (5) تتفوق التلميذات.....يتقن عملهن. (الذي – التي – اللاتي)
- (6) فرحت الفتاتان.....فازتا في المسابقة. (اللتان – التي – اللاتي)

اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحة:

- (1) حضر التلاميذ اللذان فازوا في المسابقة أمس.

.....

- (2) قطف البستاني الأزهار اللاتي تفتحت في الحديقة.

.....

- (3) هذان هما التلميذان الذين تفوقوا في امتحان اللغة العربية.

.....

حدد نوع ما تحته فيما يأتي:

- (1) هؤلاء تلاميذ بارعون. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)
- (2) أحب الذين يتقنون عملهم. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)
- (3) أنتن أمهات حانيات. (ضمير مخاطب – ضمير متكلم – اسم موصول)
- (4) نحن نحب وطننا مصر. (اسم إشارة – ضمير متكلم – اسم موصول)
- (5) هو تلميذ مجتهد. (ضمير مخاطب – ضمير متكلم – ضمير غائب)

الكتابة: السيرة الذاتية

– السيرة الذاتية: نوع من الكتابة يكتب فيها الشخص قصة حياته أو جزء منها، ويتحدث فيها عن بعض المواقف المؤثرة في حياته.

عناصر السيرة الذاتية:

- (1) من أنا: تاريخ الميلاد – الأسرة – النشأة .
- (2) الدراسة: رحلة الدراسة – الهوايات – المهارات.
- (3) المواقف المؤثرة: أحداث سعيدة أو مواقف صعبة لا يمكن نسيانها.
- (4) حلمي وطموحي: الحلم الذي أريد تحقيقه في المستقبل.

ما يميز السيرة الذاتية:

- (1) كاتب السيرة الذاتية هو البطل نفسه.
- (2) استخدام ضمير المتكلم.
- (3) كل أحداث السيرة الذاتية حقيقية.
- (4) كتابة الأحداث تكون بطريقة جذابة (ممتعة).

من أشهر السير الذاتية:

- (1) (الأيام): طه حسين.
- (2) (أنا): عباس العقاد.
- (3) (يوميات نائب في الأرياف): توفيق الحكيم.



يوم لا ينسى

من أنا؟ أنا سمير، ولدت عام 2012م في قرية من قرى مصر، كان يوم ميلادي يوماً مميزاً؛ حيث كنت أول حفيد بالعائلتين، فكان في انتظاري أبي وأمي والعمات والخالات وجدي وجدتي أيضاً، أقام أبي وأمي وليمة كبيرة دعوا فيها الأقرباء والأصدقاء كلهم، حين تصفحت صوري في ذلك اليوم عملت أن أحبابي كثيرون.

ذهبت إلى الحضانة، ومن بعدها المدرسة.

الدراسة

وقد كنت متفوقاً، وكرمتني المدرسة عدة مرات، كنت يومياً بعد أداء واجباتي أذهب إلى الحقل؛ لأساعد أبي في جمع المحصول ورعاية حيواناتنا.

هناك يوم أتذكره جيداً وأنا عمري ست سنوات، فقد ذهبت

المواقف

لجمع البيض، لكنني نسيت الباب مفتوحاً؛ فهربت الدجاجات والكتاكيت من الحظيرة مسرعة، وهي تصيح منققة بصوت عالٍ؛ فسمع أفراد الأسرة الصوت مهرولين لمحاولة الإمساك بها، واستمرت المحاولات حتى غروب الشمس، كان يوماً مبهجاً؛ حيث كثرت الضحكات في أثناء عملية الإمساك بها؛ لذا فقد كان يوماً لا ينسى.

من بعد ذلك اليوم تمنيت اليوم أن أصبح طبيباً بيطرياً؛ لأهتم

حلمي

بالحيوانات وأرعاها وأداويها، وأحلم ببناء مستشفى صغير بقريتنا؛ لأرعى الحيوانات كلها، فهذا حلمي، وسأعمل بجد واجتهاد؛ لأحققه.

اقرأ السيرة الذاتية الآتية، ثم حللها إلى عناصرها:

اسمي سليم، أسكن في القاهرة، وعمري عشر سنوات، أبي طبيب أطفال، وأمي معلمة لغة إنجليزية، ولي أخت كبرى في الصف الأول الاعدادي، وأخ أصغر في الصف الأول الابتدائي.

التحقت بالحضانة، ثم بالمدرسة الابتدائية، وتفرقت فيها، وخصوصاً في مواد اللغات؛ فأنا – مع صغر سني – أجيد اللغة العربية والإنجليزية والفرنسية، وقد ساعدتني أمي في استذكار تلك المواد، وشراء القصص المؤلفة بتلك اللغات، كما أمارس رياضة التنس بالنادي، وفزت ببطولة الجمهورية.

في العام الماضي مرضت أمي بكورونا، وتدهورت حالتها؛ فنقلت إلى المستشفى الذي يعمل به أبي؛ لتتلقى العلاج اللازم، وفي تلك الأثناء كنا نزورها لنطمئن عليها مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية، وفي فترة مرضها التي استمرت عشرة أيام؛ كان لزاماً علينا أن نقوم أنا وإخوتي على أمر البيت فكان أبي يشتري من السوق والمركز التجاري كل مستلزمات البيت، وكانت أختي ماهرة في إعداد الطعام كأمي، أما أنا وأخي فكنا نرتب البيت وننظفه. حلمي أن أصبح مرشداً سياحياً؛ وذلك لحبي للغات وإتقاني لها، كما أنني أحب السفر والرحلات، وإن لم أكن مرشداً سياحياً أتمنى أن أكون مترجماً فورياً للقاءات والمؤتمرات.

(1) من أنا:

(2) دراستي:

(3) مواقف:

(4) طموحي:

مهام الأداء (كتابة سيرة الذاتية)

استخدم الجمل الآتية في كتابة سيرة ذاتية عن نفسك، فيما لا يقل
عن 60 كلمة:

- (1) أنا اسمي... (2) ولدت في...
(3) عندما ولدت فرح أبي... (4) أسرتي مكون من...
(5) أبي يعمل... (6) في المدرسة أحب...
(7) من هواياتي... (8) في حياتي يوم لا يُنسى...
(9) حلمي في المستقبل أكون... (10) سوف... حتى أحقق حلمي.
مع مراعاة (الخط الواضح - القواعد النحوية - الإملاء الصحيحة - علامات الترقيم)

یوم لا ینسی

This image shows a blank sheet of white paper designed for handwriting practice. It features ten horizontal rows, each defined by two parallel dashed black lines. A solid green vertical line runs along the right edge of the page, creating a margin. The paper is otherwise empty, with no text or markings.

الاسم:

الصف:

المدرسة:

لماذا؟ (قصة للاستماع فقط)

"لقد تعبت يا أمي من أخي فهو لا يقول شيئاً سوى (لماذا؟) ويكررها دوماً، فابتسمت الأم وقالت: يا "مالك"، لقد كنت مثله وأنت طفل صغير لكنني لا أعرف لماذا توقفت الآن عن التساؤل"

"غادر "مالك" الغرفة وذهب ليذاكر دروسه في هدوء وانتظر عودة أبيه بفارغ الصبر ليجري معه حديثاً مطولاً، وبالفعل بعد تناول الغداء طلب من والده أن يجلس معه فرحب بطلبه وجلسا معاً يتبادلان أطراف الحديث، فبدأ "مالك" يسأله قائلاً: هل كنت وأنا صغير أتساءل كثيراً مثل "هاني" أخي؟ فضحك الأب وقال: لقد كنت كثير الكلام والسؤال أكثر من أخيك، لكنني لا أعرف سبب توقف فضولك وقلة تساؤلاتك الآن، رد "مالك" سريعاً: الحمد لله لقد توقفت عن الإزعاج وأصبحت شخصاً ناضجاً".

"تعجب الأب من رد "مالك" لكنه رد قائلاً: تعال معي يا "مالك" إلى مكتبي لأريك بعض الأشياء... نظر "مالك" للمجلدات الكبيرة والعتيقة، فقال الأب: انظر يا "مالك" هذه الإبداعات وما بها من اختراعات كلها بدأت بفضول وتساؤل بسيط... فمثلاً قصة اكتشاف الجاذبية؛ بينما كان "تيوتن" جالساً تحت شجرة التفاح سقطت على رأسه تفاحة وهو ما حفزه على التفكير ودعاه إلى التساؤل عن سبب سقوطها دائماً بشكل عمودي لأسفل وعدم ذهابها لأعلى أو لأحد الجوانب، فالمخترعات البشرية كلها أساسها الفضول ولن تجد

عالمًا مخترعًا مستكشفًا ليس لديه فضول معرفي قوي، فقد قال "أينشتاين":
 أنا لست موهوبًا، أنا فضولي"، وقال . "أحمد زويل" الحاصل على جائزة
 نوبل في الكيمياء إن الفضول هو ما قاده إلى اكتشاف الفيمتو واختراع
 الميكروسكوب رباعي الأبعاد الذي تمكننا من خلاله أن نشاهد المادة بجميع
 أبعادها"

رد "مالك" متعجبًا: وهل هذا يا أبي معناه ان أخي "هاني" عالم وسيخترع
 لنا شيئًا خطيرًا؟! فرد أبي قائلاً: الفضول المعرفي هو المعلم الأول للبشر،
 فالإنسان فضولي بطبعه وتدل تصرفاته منذ ولادته على طاقة ورغبة في
 اكتشاف العالم من حوله مستخدماً حواسه الخمس، بعد أن يتعلم النطق
 بكلماته الأولى يبدأ مباشرة في طرح مختلف الأسئلة بطريقة طبيعية، فضوله
 يزيد يوماً بعد يوم وهذا هو الطريق المثالي للتعلم ومما لا شك فيه إذا استمر
 بهذا الفضول فسيكون له شأن عظيم، فالعلم خزائن ومفتاحه السؤال".
 شكر "مالك" أباه وعاد إلى غرفته وهو يفكر كيف ينمي فضوله ويستعيد
 مهارات التساؤل وحب الاكتشاف لديه، وخطرت له فكرة فخصص مدونة له
 يسجل فيها تساؤلاته وفكره وتأملاته، وبالفعل أحضر دفترًا ورسم على غلافه
 علامة استفهام كبيرة وصار يتحرك بها في كل مكان ويدون كل شيء يراه
 ويثير فضوله، ثم يبحث عن الإجابات في الكتب أو بالتصفح على " الإنترنت
 أو بسؤال أبيه، وحين يتوصل للإجابة يدونها بجانب سؤاله ولم يتوقف "مالك"
 عند هذا فحسب، بل طلب من والده أن يشتري له الأدوات التي تساعد على
 الاكتشاف والبحث كالمكروسكوب والعدسات المكبرة وغيرها، فالسؤال يتبعه
 بحث واكتشاف.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
أحاديث	حديث	ارتحت	تعبت	يردد	يكرر
أشخاص	شخص	رفض	رحب	غير	سوى
مواد	مادة	قصيرا	مطولا	طويلا	مطولا
مفاتيح	مفتاح	ثبطه	حفزه	رأسي	عمودي
جوائز	جائزة	استمرت	توقفت	يُزيد	يُنمي
شكوك	شك	يقل	يُزيد	القراءة	التصفح
شئون	شأن	الإجابة	التساؤل	باستمرار	دوما
مدونات	مدونة	الحديث	العتيقة	القديمة	العتيقة
أغلفة	غلاف				
المفرد	الكلمة	صرفه	دعاه	أرشده	قاده
درس	دروس	يقين	شك	جاءت	خطرت
طرف	أطراف				
		معقد	بسيط	يكتب	يُدون
تساؤل	تساؤلات	أفقي	عمودي	رغبة في المعرفة	فُضول
جانب	جوانب				
		يسبقه	يتبعه	شجعه	حفزه
خزينة	خزائن			يحرك	يثير

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) حصل الدكتور أحمد زويل على جائزة نوبل في الكيمياء. ()
- (2) وصف الأب ابنه (مالك) بأنه كان كثير التساؤل والكلام. ()
- (3) التساؤل الكثير من صفات الطفل المزعج. ()
- (4) الفضول المعرفي من صفات العلماء والمخترعين. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) علامة الاستفهام على دفتر (مالك) تدل على
(التعجب - الفرح - التساؤل - المعرفة)
- (2) وصف العالم (أينشتاين) نفسه بأنه شخص
(ذكي - فضولي - موهوب - عبقرى)
- (3) أهم الاختراعات في تاريخ الإنسان بدأت بـ
(الصدفة - النوم - السؤال - الكسل)

حلل القصة السابقة، واذكر عناصرها:

- (1) الزمان:
- (2) المكان:
- (3) الشخصيات:
- (4) المشكلة:

اكتب الصفة المناسبة لـ (مالك) أمام كل جملة:

(مُفكر - هادئ - فضولي - متحاور)

- (1) جلس مالك في غرفته يذاكر في هدوء منتظرًا عودة أبيه. (.....)
- (2) جلس (مالك) يتحدث مع أبيه بعد عودته. (.....)
- (3) يبحث (مالك) عن الإجابات في الكتب والإنترنت. (.....)
- (4) أخذ (مالك) يفكر كيف يستعيد مهارات التساؤل لديه. (.....)

الهمزة المتطرفة على السطر

الهمزة المتطرفة: همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف مد

- ماء - هَواء - سَماء - سَنا - صَحراء - رِداء - عَطاء - بُكاء -
 نِساء - رِجاء - بِناء - شِتا - ذِكاء - مِساء - دِماء - أَسماء - لِقاء
 - شَاء - جَاء - أَضاء
 - هُدوء - لُجُوء - وُضوء - مَمْلُوء
 - بَرِيء - جَرِيء - مَلِيء

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف ساكن

دِفء - بَطء - عِبء - مِلء - بَدء - جُزء - شَيء - ضَوء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يحب الإنسان أن يعيش في (هُدوء - هُدوء - هُدوء)
- (2) المتهم من الجريمة. (بَرِيء - بَرِيء - بَرِيء)
- (3) أحب السهر على القمر. (ضوء - ضواً - ضوئ)
- (4) الكوب بالعصير. (مملوء - مملؤ - مملوؤ)
- (5) هذا عظيم وممتع. (شئ - شئ - شئ)

الهمزة المتطرفة: في حالة التنوين بالفتح

- نكتب ألف بعد الهمزة إذا لم يسبقها ألف مثل:
(جزءًا - مملوءًا - وضوءًا - ضوءًا)
- يُكتب التنوين فوق الهمزة إذا سبقها ألف مثل:
(سماءً - ماءً - مساءً - بُكاءً - دماءً)
- نكتب الهمزة على النبرة إذا اتصلت الألف بما قبلها مثل:
(شينًا - بريئًا - جريئًا - بطئًا - دفئًا)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) تسقط الأمطار في مصر (شتاءًا - شتاءً - شتائً)
- (2) أكلتُ كبيرًا من الطعام. (جزاءً - جزءً - جزءًا)
- (3) رأيتُ الكوب بالعصير. (مملوءًا - مملوءً - مملوءاً)
- (4) تَظهرُ النجومُ في السماءِ (مساءً - مساءً - مساءً)

صوب الخطأ وأعد كتابة الجملة صحيحة:

- (1) يظهرُ القمرُ مساءً.
- (2) تسقطُ الأمطارُ شتاءً.
- (3) رأيتُ النهرَ مملوءً بالماء.
- (4) أكلَ الولدُ جزءً من الكعكة.

رِسَالَةُ الْمُعَلِّمِ

نص للشاعر: أحمد شوقي

- 1- قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلَا كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا
- 2- أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولَا
- 3- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ خَيْرَ مُعَلِّمٍ عَلَّمْتَ بِالْقَلَمِ الْقُرُونَ الْأُولَى
- 4- أَخْرَجْتَ هَذَا الْعَقْلَ مِنْ ظُلُمَاتِهِ وَهَدَيْتَهُ النُّورَ الْمُبِينَ سَبِيلَا
- 5- أَرْسَلْتَ بِالتَّوْرَةِ مُوسَى مُرْشِدًا وَابْنَ الْبَتُولِ فَعَلَّمَ الْإِنْجِيلَا
- 6- وَفَجَّرْتَ يَنْبُوعَ الْبَيَانِ مُحَمَّدًا فَسَقَى الْحَدِيثَ وَنَاوَلَ التَّنْزِيلَا

الشاعر:

- ولد الشاعر (أحمد شوقي) عام 1868 م.
- ولد أحمد شوقي في مدينة القاهرة.
- التحق (دخل) مدرسة الحقوق وأكمل دراسته في فرنسا.
- النص (النشيد) من ديوان (كتاب شعر) الشوقيات.
- النص للشاعر أحمد شوقي (أمير الشعراء).

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
معلمون	معلم	اجلس	قم	قف	قم
رسل	رسول	انقصه	وفه	اعطه حقه كاملا	وفه
الذين	الذي	التحقير	التبجيلا	التعظيم والاحترام	التبجيل
أخيار	خير	أحقر	أشرف	قارب	كاد
أقلام	قلم	أحقر	أجل	أعظم وأشرف	أجل
أول	أولى	يهدم	يبني	يربي	ينشئ
سُبل - أسبلة	سبيل				
عقول	عقل	شر	خير	العصور والأزمنة	القرون
أنوار	نور	الأخيرة	الأولى	أرشدته	هديته
أحاديث	حديث				
المفرد	الكلمة	أدخلت	أخرجت	الواضح والظاهر	المبين
نفس	أنفس	أنوار	ظلمات	طريق	سبيل
عقل	عقول	أضلته	هديته	هاديا	مرشدا
		الظلام	النور	التي لم تتزوج السيدة مريم	البتول
قرن	قرون			أخرجت	فجرت
		الغامض	المبين	عين الماء	ينبوع
ظلمة	ظلمات	مضل	مرشد	الفصاحة	البيان

التشبيه

التشبيه: هو تصوير شيء بشيء آخر؛ لوجود صفة تتشابه بينهما تُسمى (وجه الشبه).

أمثلة:

الجملة	التشبيه	وجه الشبه
(1) الجنديُّ مثل الأسد.	- شبه الجندي بالأسد.	- القوة والشجاعة.
(2) العمُّ نورٌ.	- شبه العلم بالنور.	- الهداية والأهمية
(3) الأمُّ مدرسةٌ.	- شبه الأم بالمدرسة.	- التربية والرعاية
(4) القنعةُ كنزٌ.	- شبه القنعة بالكنز.	- القيمة والأهمية

- جملة (الجنديُّ مثل الأسد.) تتكون من ..

- مشبه: الجندي.
- مشبه به: الأسد.
- وجه الشبه: الشجاعة والقوة.
- أداة التشبيه: مثل.

كلمات لها نفس النهاية والقافية في النص:

(عقولا - رسولا - التبجيلا - الإنجيلا)

تعابير مجازية:

- (1) كاد المعلم أن يكون رسولا: تعبير مجازي، حيث شبه مكانة المعلم بمكانة الرسل
- (2) يبنى أنفسا وعقولا: تعبير مجازي، حيث شبه العقول والأنفس بالمباني.
- (3) أخرجت هذا العقل من ظلماته: تعبير مجازي، حيث شبه الجهل بالظلام.
- (4) وهديته النور المبين: تعبير مجازي، حيث شبه العلم بالنور.
- (5) فجرت ينبوع البيان محمداً: تعبير مجازي، حيث شبه محمداً ﷺ بعين الماء.

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- إن المعلم للشعوب حياتها
- ودليلها وعطاؤها المتفاني
- فإذا سألت عن الشعوب فلا تسأل
- عن غير هاديتها فذاك الباني

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط:

- 1- المعلم هو للبلاد هاديتها. معنى (هاديتها): (زارعها - مرشدتها - حاكمها)
- (ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- ما فضل المعلم على الشعوب والبلاد، كما جاء بالأبيات السابقة؟
-

(ج) ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة.

.....

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- قالوا: المعلم، قلت: أفضل مرسل
- ربي وعلم أمة أمية
- قالوا: المعلم، قلت: أشرف مهنة
- هو رائد العلم الصحيح الأمثل
- حتى هداها للمقام الأفضل
- بضياها، ليل الجهالة ينجلي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط:

- 1- مرادف كلمة (هداها): (أرشدتها - أثقلها - أهداها)
- 2- مضاد كلمة (الأفضل): (الأقصر - الأضعف - الأسوأ)

(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- 1- (ليل الجهل طويل) التعبير السابق: (به تشبيهه - ليس به تشبيهه)

(ج) اكتب البيت الذي يدل على أن مهنة المعلم هي أفضل المهن.

.....

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِي
- وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَامِ
- الْعِلْمُ يُعْفِي الْمَرْءَ فِي
- الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ
- يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
- الْأَعْمَالِ مِنْ ثِقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اختر الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- سِرْتُ بِجَانِبِ الطَّرِيقِ. جَمْعُ (جَانِب): (أَجَانِبُ - جَوَانِبُ - جُنُوبُ - مُجَنَّبُ)
- (ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- 1- أكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (الْمَطَالِبِ) :
- 2- تَخَيَّرْ: «الْعِلْمُ نُورٌ» تَغْيِيرٌ: (حَقِيقِي - مَجَازِي)
- (ج) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْأَبْيَاتِ:

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- الْعِلْمُ لِلْمَجْدِ بَابٌ
- وَالْحُرُّ لِلْمَجْدِ يَسْعَى
- يَا مَنْ يَرُومُ الدُّخُولَا
- وَيَسْهَرُ اللَّيْلَ طُولَا

(أ) اختر الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- مِصْرُ بَوَابَةِ الدُّخُولِ لِلتَّارِيخِ. مُضَادُّ (الدُّخُولِ): (الدَّاخِلُ - الْخُرُوجُ - الْخَارِجُ - الدَّخْلُ)
- (ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- ١- أكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: الدُّخُولَا (.....
- ٢- تَخَيَّرْ: «الْعِلْمُ لِلْمَجْدِ بَابٌ» تَغْيِيرٌ: (حَقِيقِي - مَجَازِي)
- (ج) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْأَبْيَاتِ:

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- رَبُّوا بَنِيكُمْ عِلْمُوهُمْ هَذَّبُوا
- وَالْعِلْمُ مَالُ الْمُعْدَمِينَ إِذَا هُمْ
- وَالْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً وَيَذِلُّهَا
فَتَيَاتِكُمْ فَالْعِلْمُ خَيْرٌ قَوَّامٍ
خَرَجُوا إِلَى الدُّنْيَا بِغَيْرِ حُطَامٍ
وَالْعِلْمُ يَرْفَعُهَا أَجَلَ مَقَامٍ

(أ) اختر الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- جَاءَ الْخَيْرُ إِلَى مِصْرَ. مُضَادُّ (الْخَيْرِ): (الشَّرُّ - الْغَضَبُ - الْحُزْنُ - الْمَرَضُ)
(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- ١- أكمل: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (حُطَامٍ):
٣- تَخَيَّرْ: «الْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً» تَعْبِيرٌ (حَقِيقِي - مَجَازِي)
(ج) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْأَبْيَاتِ:

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلَا
- أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَ مِنَ الَّذِي
- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ خَيْرَ مُعَلِّمٍ
كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا
يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا
عَلَّمَ بِالْقَلَمِ الْقُرُونِ الْأُولَى

(أ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي :

- كلمة مفردها: (القرن) :
(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ (X) أَمَامَ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ
- مهنة المعلم من أشرف المهن . ()
ج- هَاتِ مِنَ النِّصِّ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَآيَةِ كَلِمَةٍ (نزولا) :
د- اكتب البيت الذي يأمر فيه الشاعر بتقديم التحية للمعلم .

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِي
- الْمَرْءُ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ
- وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَامِ
- يَحْفَهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
- الْعِلْمُ يُعْفِي الْمَرْءَ فِي
- الْأَعْمَالِ مِنْ ثِقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- سِرْتُ بِجَانِبِ الطَّرِيقِ. جَمْعُ (جَانِب): (أَجَانِبُ - جَوَانِبُ - جُنُوبُ - مُجَنَّبُ)
- (ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- 1- أَكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (الْمَطَالِبِ) :
- 2- تَخَيَّرْ: «الْعِلْمُ نُورٌ» تَغْيِيرٌ: (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)
- (ج) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلأَبْيَاتِ:

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- لَوْلَا الْمَعْلَمُ مَا كَانَ الْأَطْبَاءُ وَلَا تَفَنَّنَ فِي الْإِعْمَارِ بِنَاءُ
- فَلَكُتَرَمَوْهُ وَلَا تَقْسُوا عَلَيْهِ فَمَا أَهَانَهُ غَيْرُ مَنْ فِي عَقْلِهِ دَاءٌ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (1) معنى كلمة (تبقى): (ترقى - تشفى - تظل)
- (2) مفرد كلمة (الأطباء): (الطب - الطبيب - الطلب)
- (ب) هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

- كلمتين لها نفس نهاية كلمة (سماء): ،

(ج) كلمة (الأطباء) جمع: (مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)

المبتدأ والخبر

- الأمثلة : 1- الحديقة جميلة .
2- النهر واسع .
3- القطار سريع .
4- الكتاب جديد .

- الجملة الاسمية تبدأ ب (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن) - مبتدأ: اسم تبدأ به الجملة.
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ.

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
- السماء صافية.	-	-
- النهر طويل.	-	-
- التلميذان مجدان.	-	-
- التلميذُ المجدُ متفوق.	-	-

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

- 1- جميلة . (مبتدأ)
2- جديد . (مبتدأ)
3- الكتابُ (خبر)
4- السماءُ (خبر)

أعرب ما تحته خط (مبتدأ - خبر):

- 1- التلميذُ مجتهدٌ . (.....)
2- الفلاحُ نشيطٌ . (.....)
3- التلميذُ المجدُ محبوبٌ . (.....)
4- الشجرةُ الخضراءُ جميلةٌ . (.....)

المبتدأ والخبر (المفرد)

- الأمثلة :** 1- العلم نور .
2- القطار سريع .
3- العمل عبادة .
4- التلميذ مجد .
- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن) :- مبتدأ : اسم تبدأ به الجملة .
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ .
- إذا كان المبتدأ أو الخبر مفرداً، فإن علامة الرفع هي (الضمة) .
حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
- الابن بار .	-	-
- العلم نور .	-	-
- التلميذ المجد محبوب .	-	-
- حديقة الأزهر جميلة .	-	-

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- الوردة <u>جميلة</u> .	خبر	الضمة	مفرد
- السماء <u>صافية</u> .	-	-	-
- الشارع <u>واسع</u> .	-	-	-
- الطريق <u>السريع</u> <u>مزدحم</u> .	-	-	-

أكمل بما بين القوسين :

- (1) جديد . (مبتدأ مفرد)
(2) سريع . (مبتدأ مفرد)
(3) الحديقة (خبر مفرد)

المبتدأ والخبر (جمع تكسير)

- الأمثلة : 1- العلماءُ أذكِياءُ . 2- الأصحابُ أخوةٌ .
3- العمالُ أقوياءُ . 4- الأعداءُ جبناءُ .
- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جَزَان) :- مبتدأ : اسم تبدأ به الجملة .
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ .
- إذا كان المبتدأ أو الخبر جمع تكسير، فإن علامة الرفع هي (الضمة) .
حدد المبتدأ والخبر في كل جملة :

الجملة	المبتدأ	الخبر
- العلماءُ أذكِياءُ .	-	-
- الأصحابُ أخوةٌ .	-	-
- العمالُ مهرةٌ .	-	-
- الجنودُ الشجعانُ أبطالُ .	-	-

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- العلماءُ أذكِياءُ .	خبر	الضمة	جمع تكسير
- الأعداءُ جبناءُ .	-	-	-
- الأطفالُ سعداءُ .	-	-	-
- الجنودُ الشجعانُ أبطالُ .	-	-	-

أكمل بما بين القوسين :

- (1) جميلةٌ . (مبتدأ جمع تكسير)
(2) مجتهدون . (مبتدأ جمع تكسير)
(3) أقوياء . (مبتدأ جمع تكسير)

المبتدأ والخبر (جمع مؤنث سالم)

- الأمثلة : 1- التلميذات مجدات .
2- المعلمات بارعات .
3- المؤمنات محبوبات .
4- الفتيات مهذبات .
- الجملة الاسمية تبدأ بـ (اسم) .
- الجملة الاسمية لها ركنان (جزآن) :- مبتدأ : اسم تبدأ به الجملة .
- خبر : اسم يخبرنا بمعلومة عن المبتدأ .
- إذا كان المبتدأ أو الخبر جمع مؤنث سالم، فإن علامة الرفع هي (الضمة) .
حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
- المعلمات مجتهدات.	-	-
- الفتيات مهذبات.	-	-
- التلميذات المجتهدات محبوبات.	-	-
- العاملات نشيطات.	-	-

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- الأمهات <u>حنونات</u> .	خبر	الضمة	جمع مؤنث سالم
- <u>الفلاحات</u> نشيطات.	-	-	-
- التلميذات <u>مجدات</u> .	-	-	-
- <u>الفتيات</u> مهذبات.	-	-	-

أكمل بما بين القوسين:

- (1) مهذبات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم)
(2) المعلمات (خبر جمع مؤنث سالم)
(3) مجدات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم)

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
– الكتابُ جديدٌ .	–	–
– النهرُ طويلٌ .	–	–
– الأشجارُ جميلةٌ.	–	–

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

- 1- واسعة . (مبتدأ مفرد)
- 2- السمكُ (خبر مفرد)
- 3- الوردَةُ (خبر مفرد)

أعرّب ما تحته خط (مبتدأ - خبر):

- 1- الكتابُ جديدٌ . (.....)
- 2- العلمُ مفيدٌ . (.....)
- 3- الحقُّ واضحٌ . (.....)
- 4- الشارعُ واسعٌ . (.....)
- 5- العلمُ نورٌ . (.....)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
– الوردَةُ <u>جميلةٌ</u> .	خبر	الضمة	مفرد
– القمرُ <u>منيرٌ</u> .	–	–	–
– التلميذُ <u>المجدُّ محبوبٌ</u> .	–	–	–
– <u>السيارةُ سريعةٌ</u> .	–	–	–

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	المبتدأ	الخبر
– العلماء أذكىاء .	–	–
– النهار طويل .	–	–
– التلميذات مجتهدات.	–	–

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

- 1- واسعة . (مبتدأ مفرد)
- 2- المعلومات (خبر جمع مؤنث سالم)
- 3- أذكىاء . (مبتدأ جمع تكسير)

أعرِب ما تحته خط (مبتدأ – خبر):

- 1- الكتاب جديد . (.....)
- 2- المؤمنات صالحات . (.....)
- 3- الأعداء جبناء . (.....)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
– الأمهاتُ حنوناتٌ.	خبر	الضمة	جمع مؤنث سالم
– <u>الحديقة</u> جميلة.	–	–	–
– <u>الأعداء</u> جبناء.	–	–	–
– <u>الفتيات</u> مهذبات.	–	–	–
– <u>السماء</u> صافية.	–	–	–
– <u>التلميذ</u> المجدُّ محبوب.	–	–	–

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) السيارة مسرعة. كلمة (السيارة) (فاعل – مبتدأ – خبر)
- (2) المنزل (نظيف – نظيفاً – نظيف)
- (3) اللوحة جميلة. الجملة السابقة جملة (اسمية – فعلية – استفهامية)
- (4) القاهرة جميلة. كلمة (جميلة) مرفوعة بـ (الضمة – الفتحة – الكسرة)
- (5) مصر دولة عظيمة (جملة اسمية – جملة فعلية)
- (6) السماء صافية في الصيف . كلمة (السماء) مبتدأ :
- (مرفوع بالضمّة – مرفوع بالآلف – مرفوع بالواو)
- (7) العلم نور. هذه جملة اسمية لأنها تبدأ بـ (اسم – فعل – حرف)
- (8) الولد مؤدب. كلمة الولد تُعرب: (فاعل – خبر – مبتدأ)
- (9) المهندس بارع. كلمة بارع تُعرب: (فاعل – خبر – مبتدأ)
- (10) النباتات تنمو في الحديقة. كلمة (النباتات) : (مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)
- (11) المصري مجد. كلمة المصري تُعرب: (فاعل – خبر – مبتدأ)
- (12) التلميذات مجتهدات. كلمة التلميذات مرفوعة بـ: (الضمة – الآلف – الواو)
- (13) الأمطار كثيرة. كلمة (الأمطار) : (مبتدأ – خبر – فاعل – حرف جر)
- (14) الشَّمْسُ مُشْرِقة. كَلِمَةُ «مُشْرِقة» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا:
- (مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)
- (15) القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ «القِرَاءَةُ» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا:
- (مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)
- (16) أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ. كَلِمَةُ «الشَّمْسُ» مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا:
- (مُبْتَدَأٌ – خَبَرٌ – فَاعِلٌ – اسْمٌ مَجْرُورٌ)

المبتدأ والخبر (المثنى)

- الأمثلة :**
- 1- التلميذان مجتهدان .
 - 2- القطاران سريعان .
 - 3- الشجرتان مثمرتان .
 - 4- الفلاحان نشيطان .

- إذا كان (المبتدأ أو الخبر مثنى) تكون علامة الرفع هي (الألف)
- نضع تحت (النون) في آخر الكلمة المثنى (كسرة)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

السبب	علامة الرفع	الإعراب	الجملة
مثنى	الألف	خبر	
..... -	 -	 -	التلميذان <u>بارعان</u> .
..... -	 -	 -	القطاران <u>سريعان</u> .
..... -	 -	 -	اللاعبان <u>مميزان</u> .
..... -	 -	 -	الزهرتان <u>جميلتان</u> .
..... -	 -	 -	الفلاحان <u>نشيطان</u> .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) التلميذان مجدان . المبتدأ مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
- (2) المعلماتُ مجداتٌ . المبتدأ مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
- (3) الفلاحُ نشيطٌ . الخبر مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)

حول كل جملة من المفرد إلى المثنى كما في المثال:

- (1) المسافرُ عائِدٌ . - المسافرانِ عائدانِ .
- (2) الفريقُ فائِزٌ . -
- (3) التلميذةُ مجتهدةٌ . -

الجملة الفعلية

- الأمثلة : 1- فاز المجتهد . 2- نام الكسول .
3- نجح التلميذ . 4- جلس التلميذ .

- الجملة الفعلية تبدأ بـ (فعل) ويكون فعل (ماضي أو مضارع أو أمر)
- الجملة الفعلية لها ركنان (جزآن) - فعل : يدل على حدث في زمن محدد.
- فاعل : هو من قام بالفعل أو اتصف به.

حدد المبتدأ والخبر في كل جملة:

الجملة	الفعل	الفاعل
- نجح التلميذ .		
- فاز المجتهد .		
- اجتهد العمال .		
- نجحت التلميذات.		

- يكون الفاعل مستترا (غير مكتوب) مع الفعل الأمر.
مثل: اكتب^x واجبك . - الفاعل هنا ضمير مستتر تقديره (أنت)

أكمل بالمطلوب بين القوسين:

- 1- ذهب إلى المدرسة. (فاعل مفرد)
2- التلميذ لوحة جميلة . (فعل ماضي)
3- التلميذ في الفصل . (فعل مضارع)

أعرب ما تحته خط (فعل - فاعل):

- 1- جلس الأولاد . (.....)
2- ذهب التلاميذ . (.....)
3- نام الكسول . (.....)

الفاعل (المفرد – جمع التكسير – جمع مؤنث سالم)

- الأمثلة : 1- فازَ المجتهدُ . 2- جاءَ المعلمُ .
3- يجلسُ الأولادُ . 4- نجحتُ التلميذاتُ .
- الجملة الفعلية تبدأ بـ (فعل) .
- الجملة الفعلية لها ركنان - فعل : يدل على حدث في زمن محدد .
- فاعل : هو من قام بالفعل أو اتصف به .

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- جلسَ التلميذُ.	فاعل	الضمة	مفرد
- سافرَ الرجلُ.	-	-	-
- يلعبُ الأولادُ.	-	-	-
- جرى المتسابقُ.	-	-	-
- تذاكرُ التلميذاتُ.	-	-	-

الفاعل (ضمير مستتر)

- يمكن أن يكون الفاعل مستترا (غير موجود) ويُفهم من معنى الجملة مثل:
- كتبَ الواجبَ. (كتبَ هو الواجب) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
- اقرأَ القصةَ. (اقرأَ أنت القصة) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
- نحبُ مصرَ. (نحب نحن مصر) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)
- أحبُ التفاحَ. (أحب أنا التفاح) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)
يمكن أن يكون الفاعل ضميرا متصلا بالفعل مثل:

- اكتبِ الدرسَ. - الفاعل هنا (ياء المخاطبة).
- كتبوا الواجبَ. - الفاعل هنا (واو الجماعة).
- كتبتُ الدرسَ. - الفاعل هنا (تاء الفاعل).

الفاعل (مثنى)

- الأمثلة : 1- فازَ المجتهدانِ . 2- جاءَ المعلمانِ .
3- يجلسُ الولدانِ . 4- نجحتَ التلميذتانِ .
- إذا كان (الفاعل مثنى) تكون علامة الرفع هي (الألف)
- نضع تحت (النون) في آخر الكلمة المثنى (كسرة)

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- جلسَ التلميذانِ.	فاعل	الألف	مثنى
- يلعبُ الولدانِ.			
- جرى المتسابقانِ.			
- يذاكرُ المجتهدانِ.			
- يجتهدُ الصديقانِ.			

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (1) جلسَ الولدانِ . الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
(2) نجحَ المجتهدُ . الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
(3) يذاكرُ التلاميذُ . الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)

أكمل كل جملة بفاعل مثنى :

- (1) تعادلُ في المباراة.
(2) طارَ فوقَ الشجرة.
(3) جلسَ في الفصل.

الفاعل (جمع المذكر السالم)

الأمثلة : 1- فازَ المجتهدونَ . 2- جاءَ المعلمونَ .

3- يجلسُ العاملونَ . 4- نجحَ المجدونَ .

- إذا كان (الفاعل جمع مذكر سالم) تكون علامة الرفع هي (الواو)

- نضع فتحة فوق (النون) في آخر الكلمة إذا كانت جمع مذكر سالم

أكمل الجدول التالي بإعراب ما تحته خط وتوضيح علامة الإعراب والسبب

الجملة	الإعراب	علامة الرفع	السبب
- جلسَ الصيادونَ.	فاعل	الواو	جمع مذكر سالم
- سافرَ السائحونَ.	-	-	-
- يلعبُ اللاعبونَ.	-	-	-
- جرى المتسابقونَ.	-	-	-
- يذاكرُ المجتهدونَ.	-	-	-

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (1) جلسَ الولدانَ . الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
- (2) نجحَ المجتهدونَ. الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)
- (3) يذاكرُ التلاميذُ . الفاعل مرفوع بـ (الضمة - الألف - الواو)

اجعل الفاعل في كل جملة للجمع مع الضبط :

- (1) قرأَ التلميذُ الدرسَ. -
- (2) شرحتِ المعلمةُ النصَّ. -

الجملة الاسمية – الجملة الفعلية

- الجملة الاسمية : تبدأ باسم ، و تتكون من مبتدأ وخبر .
- الجملة الفعلية : تبدأ بفعل ، وتتكون من فعل وفاعل .

صنف الجمل بالجدول حسب نوع كل جملة:

- 1- السماء ممطرة .
- 2- التعاون مفيد .
- 3- يدعم المعلم المجتهد .
- 4- يقرأ التلميذ قصة .

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
..... -	 -
..... -	 -

ضع خطاً تحت الخطأ في كل جملة، ثم اكتب الجملة صحيحة كما في المثال:

- (1) التلميذان مجتهدين. - التلميذان مجتهدان.
- (2) ذهب التلميذ إلى المدرسة. -
- (3) المهذبين محبوبون. -

ضع خطاً تحت المطلوب بين القوسين:

- (1) ذهب التلميذ إلى المدرسة مبكراً . (الفاعل)
 - (3) التلاميذ ناجحون في الامتحان . (الخبر)
 - (4) التلميذان ناجحان في الاختبار . (المبتدأ)
- حول الجملة من المفرد إلى المثنى ثم الجمع مراعيًا علامة الرفع:

المفرد	المثنى	الجمع
- المسلم صادق .	 -	 -
- التلميذ ماهر .	 -	 -

حول الجملة الاسمية إلى فعلية، والفعلية إلى اسمية:

- 1- كرم المدير المتفوق . -
- 2- الصياد يرمي الشبكة . -
- 3- نهر النيل يجري بالخير. -
- 4- دخل مدير المدرسة فصلنا. -

رتب من الكلمات مرة جملة فعلية ومرة جملة اسمية:

الكلمات	جملة فعلية	جملة اسمية
الوردة - الولد - قطف	-	-
الواجب - التلميذ - كتب	-	-

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) ذهبَ إلى المدرسة مبكرًا . (فاعل جمع تكسير)
- (2) مجتهدان . (فعل مثنى)
- (3) ناجحات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم)
- (4) الحديقة (خبر مفرد)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يذهب إلى النهر صباحًا. (الصياد - الصياد - الصياد)
- (2) التلميذان (مجتهدون - مجتهدين - مجتهدان)

بين علامة رفع ما تحته خط مع توضيح السبب:

الجملة	علامة الرفع	السبب
- التلميذان مجتهدان.	-	-
- العلماء نجباء.	-	-
- يشرح المعلمون.	-	-

الأهم فالمهم (نص معلوماتي)

في البداية أجب عن هذا الاختبار البسيط؛ لتتعرف قدرتك على تحديد أولوياتك وتنفيذ المهام المهمة أولاً.. اقرأ كل عبارة واختر الإجابة المناسبة، كلما كانت إجابتك صريحة ونابعة من شخصيتك الحقيقية كانت النتيجة حقيقية:

المهمة	دائماً	أحياناً	أبداً
1- أقضي معظم أوقاتي في أداء أشياء مهمة.			
2- أقول "لا" لأشياء تُضيع وقتي وغير مهمة.			
3- أنفذ المهام المطلوبة مني في الوقت المحدد.			
4- أدون المهام التي لديّ في جدول لتنظيمها.			
5- أفكر في الأشياء المهمة؛ حتى أستطيع وضع خطة منظمة.			
6- أعتذر عن بعض المهام غير المهمة لتنفيذ المهام المهمة.			
7- أعتذر لصديقي إذا أراد اللعب وأنا لديّ امتحان في اليوم التالي			
8- لا أوجل المهام المطلوبة مني لآخر وقت.			
9- أعطي نفسي الوقت الكافي للتمرين والتدريب.			
10- أقسم وقتي بين المذاكرة والرياضة واللعب ولا يطغى أحدها على الآخر			

بعد أن تفرغ من الإجابة اعط نفسك:

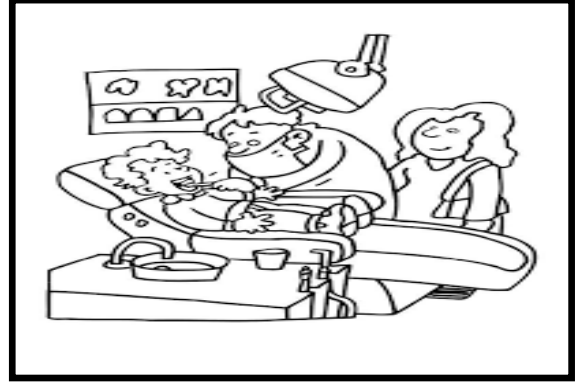
* 3 نقط على كل إجابة ب(دائماً) * 2 على كل إجابة ب(أحياناً) * 1 على كل إجابة ب(أبداً).
إذا كانت درجاتك بين 25 و 30 فهنيئاً لك؛ فأنت شخص منظم تعرف أولوياتك جيداً، وإذا كانت درجاتك بين 15 و 25 فأنت في الطريق، وبمزيد من الفهم والتنظيم والمحاولة ستصل إلى القمة، أما إذا كانت الدرجات أقل من 15 فأنت في احتياج لمعرفة الأولويات وكيف تحددتها، ومهارات التنظيم المختلفة.

والآن هيا نتعرف الأولويات، وكيف تحددوها:

1- أشياء عاجلة ومهمة. 2- أشياء غير عاجلة ومهمة.



كالتخطيط لنزهة عائلية الأسبوع
المقبل.



كتحديد موعد مع طبيب الأسنان؛
لعلاج خرس ملتهب.

1- أشياء عاجلة وغير مهمة 2- أشياء غير مهمة وغير عاجلة.



كتصفح الإنترنت دون هدف
محدد.



كالرد على مكالمات هاتفية ليست
ذات أهمية.

لذا يجب عليك أن تركز على المهام المهمة والعاجلة، فمن خلالها سيمكنك
بناء المستقبل بصورة أفضل، وستطور عقلك وشخصيتك، ولا تنس أن تخطط
لأسبوعك مقدماً، ودع الأمور غير المهمة جانباً.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة	الجمع
اختبار	نهاية	بداية	امتحان	نتيجة	نتائج
أولويات	معقد	بسيط	أحقية – أسبقية	تمرين	تمارين
المحدد	أحرم	أعطي	المخصص	قمة	قمم
تفرغ	قليل	مزيد	تنتهي	جدول	جداول
تطور	آجلة	عاجلة	تحسن	تدريب	تدريبات
المهام	أسوأ	أفضل	المسؤوليات	موعد	مواعد
معظم	تحفظ	تُضيع	أكثر	خُطة	خطط
أدون	الجِد	اللعِب	أكتب	ضِرس	أضراس
					ضروس
نزهة	القاع	القمة	خروج للترويح عن النفس	الكلمة	المفرد
صريحة	الماضي	المقبل	واضحة	أولويات	أولوية
				أشياء	شيء
أداء	لاحقا	مقدما	عمل		
يطغى	غامضة	صريحة	يسيطر	مهام	مهمة
				مهارات	مهارة
دع	تمسك	دع	اترك	أسنان	سن

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) المهام العاجلة دائماً ما تكون مهمة. ()
- (2) ترتيب الأولويات مهارة يمكن تعلمها. ()
- (3) ممارسة الرياضة تُضيع الوقت. ()
- (4) عند التخطيط للمستقبل نهتم بالأعمال المهمة. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) طلب مني صديق الذهاب للعب يوم الامتحان.
(أوافق - أفكر - أرحب - أعتذر)
- (2) من الأعمال المهمة والعاجلة التي أقوم بها.
(مشاهدة التلفاز - الذهاب للطبيب - التنزه)
- (3) عند ترتيب الأولويات نبدأ دائماً بالأعمال.
(السهلة - الصعبة - المحببة - المهمة)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) مساعدة الأصدقاء لها الأولوية في حياتي.
(الأسبقية - الإمكانية - العلمية - العالمية)
- (2) يُدون التلميذ بعض المعلومات في الأوراق.
(يرسم - يكتب - يخطط - يمزق)
- (2) اهتم بما تقوم به، و دِع ما يُضيع وقتك.
(اسمع - اترك - انزع - اعلم)

أجب عن السؤالين الآتيين:

- (1) ماذا يحدث لو لم تقوم بترتيب أولوياتك وتخطط ليومك؟

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

إن ترتيب الأولويات في الحياة هو مفتاح طريق النجاح بدونها تعيش في فوضى مليئة بالفشل والإحباط، ومن أهم مبادئ ترتيب الأولويات في الحياة تدوين أهم الأشياء في جميع مجالاتك الحياتية والتي لن تتخلى عنها مهما كان، إن الإدراك بضرورة ترتيب الأولويات في الحياة يساعد في إدارة المهام بشكل فعال ويحقق الكثير من الإنجازات.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- (1) معنى كلمة (كتابة) :
- (2) مضاد كلمة (الفشل) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) ترتيب الأولويات من الأشياء غير المهمة في حياة الإنسان. ()
- (2) الإنسان الناجح هو من يقوم بتدوين الأولويات وترتيبها. ()
- (ج) ضع عنواناً مناسباً للقطعة السابقة.

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

إن التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح، إذ إنه لا بد من ترتيب المهام التي يجب عليك القيام بها وتقديمها على سواها حسب درجة الأهمية والزمن مع ضرورة التوازن بين هذه المهام والاحتياجات، فالشيء الأهم والعاجل لا بد أن يُعطى الأولوية، أيها التلميذ، دع ما يضيع وقتك واشغل نفسك بكل ما هو نافع ومفيد.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- (1) مساعدة المحتاج لها الأولوية : (الأسبقية – الإمكانية – العلمية – العالمية)
- (2) اهتم بما تقوم به، و دع ما يضيع وقتك. (اسمع – اترك – انزع – اعلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) نركز دائماً على الأشياء غير المهمة وغير العاجلة. ()
- (2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. ()
- (ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

المفعول به

الأمثلة:

- (1) قرأ الولد قصةً. - ماذا قرأ الولد؟ (.....)
- (2) يأكلُ باسمُ تفاحةً. - ماذا يأكل باسم؟ (.....)
- (3) يكتبُ التلميذُ الواجبَ. - ماذا يكتب التلميذ؟ (.....)
- (4) مهّد المهندسُ الطريقَ. - ماذا مهد المهندس؟ (.....)
- (5) كافأ المعلمُ تلميذاً. - من الذي كافأه المعلم. (.....)
- (6) ركبَ الفارسُ حصاناً. - ماذا ركب الفارس؟ (.....)

المفعول به: اسم منصوب وقع عليه الفعل.

المفعول به منصوب بالفتحة إذا كان مفرداً.

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

أكمل الجدول:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
- يشرحُ المعلمُ الدرسَ.			
- صنعَ النجارُ باباً.			
- يقرأُ التلميذُ قصةً.			
- ركبَ الفارسُ جواداً.			

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- (1) سجلَ اللاعبُ (هدفٌ - هدفٍ - هدفاً)
- (2) شربَ الطفلُ (اللبنُ - اللبنِ - اللبن)
- (3) قرأَ التلميذُ (قصةٌ - قصةٍ - قصةً)
- (4) زارَ السائحُ (المتحفُ - المتحفِ - المتحف)
- (5) نشرت الصحيفة (خبرٌ - خبرٍ - خبراً)

اقرأ ولاحظ:

- قرأتُ قصةً. - قرأَ (فعل ماضٍ)، تَ (تاء الفاعل)، قصةً (مفعول به)
- سمعتُ خبراً. - سمعَ (فعل ماضٍ)، تَ (تاء الفاعل)، خبراً (مفعول به)
- أكلتُ تفاحةً. - أكلَ (فعل ماضٍ)، تَ (تاء الفاعل)، تفاحةً (مفعول به)
- شربتُ ماءً. - شربَ (فعل ماضٍ)، تَ (تاء الفاعل)، ماءً (مفعول به)

لاحظ:

لاحظ مكان كتابة التنوين بالفتح:

- (1) إذا كانت الكلمة تنتهي بـ (ة - ة) نضع التنوين على التاء المربوطة
مثل: شجرة - سمكة - وردة - ساعة - تلميذة)
- (2) إذا كانت الكلمة تنتهي بهمزة تسبقها ألف نضع التنوين على الهمزة
مثل: ماء - سماء - هواء - دواء - غذاء)
- (3) إذا كانت الكلمة تنتهي بهمزة لا يسبقها ألف نضع ألف بعد الهمزة
مثل: جزء - جزءاً - ضوءاً - وضوءاً - هدوءاً - بدءاً)
- (4) إذا كانت الكلمة تنتهي بـ (ئ - ي) نكتب (ئاً - ياً)
مثل: قارئ - قارئاً - رديئاً - عبيئاً - دفعئاً -)
- (5) إذا كانت الكلمة تنتهي بياء آخر الكلمة (ي) تحول إلى (يـ) قبل الألف
مثل: صافي - صافياً - واديأ - نادياً - شافياً)
- (6) الكلمات غير السابقة نضع التنوين على الحرف الذي يسبق الألف
مثل: تلميذ - تلميذاً - كتاباً - تاجاً - باباً - علماً)
- (7) لاحظ التنوين في الكلمات الآتية: (هدى - عصاً - خطأ - مبتدأ)

يمكن أن يكون الفاعل مستترا (غير موجود) ويأتي المفعول به بعد الفعل مثل:

- كَتَبَ الواجب. (كَتَبَ هو الواجب) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
- اِقْرَأِ الْقِصَّةَ. (اِقْرَأِ أنت القصة) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
- نَحَبُ مِصْرَ. (نَحَبِ نحن مصر) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)
- أَحَبُّ التِّفَاحِ. (أَحَبُّ أنا التفاح) - الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

يمكن أن يكون الفاعل ضميرا متصلا بالفعل ويأتي المفعول به بعد الفعل مثل:

- اكتبِ الدرس. - الفاعل هنا (ياء المخاطبة).
- كتبوا الواجب. - الفاعل هنا (واو الجماعة).
- كتبتُ الدرس. - الفاعل هنا (تاء الفاعل).

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) قرأ التلميذ قصةً. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (2) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (3) يُغْرِدُ العصفورُ صباحًا. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف زمان)
- (4) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (5) قرأتُ قصةً في المكتبة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)

اكتشف الخطأ في كل جملة وصوبه:

(1) كافأ المعلمُ تلميذٍ.

(2) يزورُ السائحُ المتحفُ.

(3) تُمْطِرُ السماءُ ماءً.

صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له:

- (1) الجوُّ حارٌّ في الصيف. - ظرف زمان ()
- (2) تُغْرِدُ الطيورُ صباحًا. - مفعول به ()
- (3) كتبَ التلميذُ الواجب. - خبر ()

أكمل الجدول:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
- يأكلُ باسمُ تفاحةً.			
- كافأَ المعلمُ تلميذًا.			
- يقرأُ التلميذُ قصةً.			
- ركبَ الفارسُ حصانًا.			

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- (1) أحرزَ اللاعبُ (هدفٌ - هدفٍ - هدفًا)
- (2) ركبَ الفارسُ (حصانٌ - حصانٍ - حصانًا)
- (3) قرأَ التلميذُ (قصةٌ - قصةٍ - قصةً)
- (4) زارَ السائحُ (متحفٌ - متحفٍ - متحفًا)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) قرأَ التلميذُ قصةً. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (2) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)
- (3) يُغردُ العصفورُ صباحًا. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف زمان)
- (4) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرة. (مفعول به - اسم مجرور - ظرف مكان)

صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له:

- (1) يزورُ السائحُ المتحفُ. - ظرف مكان ()
- (2) تُمطرُ السماءُ ماءً. - مبتدأ ()
- (3) وقفَ المعلمُ أمامَ التلاميذ. - فاعل ()
- (4) الأزهارُ متفتحةٌ في الربيع. - مفعول به ()

الكتابة: كتابة استقصاء

الاستقصاء: نوع من الكتابة الهدف منها جمع معلومات عن موضوع ما بطريقة علمية صحيحة؛ ليساعدنا على اتخاذ القرار المناسب.

عناصر الاستقصاء:

- (1) العنوان: يعبر عن موضوع الاستقصاء.
- (2) المقدمة: يكتب فيها الهدف من الاستقصاء وشكر من يوافق على الإجابة عنه.
- (3) الأسئلة الشخصية: الاسم – العمر – النوع – الوظيفة...
- (4) بنود وأسئلة الاستقصاء: يجب أن تكون الأسئلة واضحة.
- (5) الخاتمة: شكر المشاركين وتوضيح أهمية الإجابة لاتخاذ القرار المناسب.

عناصر الاستقصاء:

- (1) تحديد عنوان الاستقصاء وهدفه:
- ماذا أريد من الاستقصاء؟ ما العنوان المناسب.
- (2) تحديد الفئة المستهدفة والأسئلة الشخصية:
- الذكور – الإناث – الكبار – الصغار.
- (3) تحديد البنود أو الأسئلة:
- أسئلة لها إجابات محددة، أم إجابات مفتوحة؟
- (4) كتابة الخاتمة المناسبة:
- تحية المشاركين.

اقرأ نموذج الاستقصاء الآتي، ولاحظ تحليل عناصره:

(1) العنوان

(المثلجات اللذيذة)

(2) المقدمة

نحن نفكر في افتتاح عربية مثلجات؛ لذا نشرك على إجابة الأسئلة الخاصة بأنواع المثلجات المفضلة، إجابتك سرية وستساعدنا في افتتاح عربية المثلجات المفضلة.

(3) الأسئلة الشخصية

- ما اسمك؟ - كم عمرك؟ - ما نوعك؟ ☐ ذكر ☐ أنثى

(4) أسئلة الاستقصاء:

بنود وأسئلة الاستقصاء	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
1- هل تحب شراء طعام واحد في المرة الواحدة من المثلجات؟			
2- هل جربت الفاكهة المقطعة داخل المثلجات من قبل؟			
3- هل تفضل قرب مكان المحل من سكنك؟			
4- هل تتأكد من نظافة المكان قبل الشراء؟			
5- هل لديك المغامرة لتجربة أطعمة جديدة من المثلجات؟			
6- هل انتشار الدعاية يحمسك لشراء المثلجات من المحل؟			
7- هل عمل خصومات وعروض يحمسك لشراء المثلجات؟			
8- هل تفرح إذا أحضر لك صديقك مثلجات هدية ؟			

(5) الخاتمة:

شكرا على وقتك، وتأكد أنك ساعدتنا في تطوير مشروع عربية المثلجات.

اقرأ نموذج الاستقصاء الآتي، وحل عناصره:

النباتات المفضلة

السادة المدرسون.. أبناءنا التلاميذ

ترغب إدارة المدرسة في تجميل فناء المدرسة بمجموعة من النباتات ذات المناظر الجميلة، نرجو منكم الإجابة عن الاستقصاء لمساعدتنا في الاختيار
الأسئلة الشخصية:

- ما اسمك؟ - ما نوعك؟ ذكر ☐ أنثى ☐

بنود وأسئلة الاستقصاء	دائمًا	أحيانًا	أبدًا
1- هل نباتات الزينة هي الأفضل بالنسبة لك لتزيين الفناء؟			
2- هل الخضروات مناسبة لزراعتها في جوانب الفناء؟			
3- هل زراعة الخضروات مناسبة لتزيين جوانب الفناء؟			
4- هل يُعين تلميذ جديد كل شهر للمحافظة على النباتات؟			
5- هل تلميذ واحد - طوال العام - يمكنه المحافظة على الفناء؟			
6- هل من الضروري إشراف المعلمين على الفناء؟			
7- هل معرفة طرائق علاج النباتات أمر مهم للحفاظ عليه؟			

- نشكركم على وقتكم، إجاباتكم ستساعدنا في اختيار الأفضل لمدرستنا.

(1) العنوان:

(2) المقدمة:

(3) الأسئلة الشخصية:

(4) من أسئلة الاستقصاء: -

-

-

(5) الخاتمة:

مهام الأداء (استقصاء)

اكتب نموذجاً لاستقصاء موجه إلى تلاميذ فصل 5-2 لتحديد نوع الكتب التي يحبونها لشرائها ووضعها بمكتبة الفصل:
(كتب تاريخية، علمية، قصص، مجلات، دينية.....).

مع مراعاة:

(الخط الواضح – القواعد النحوية – الإملاء الصحيحة – علامات الترقيم)

العنوان:

المقدمة:

.....

الأسئلة الشخصية:

أسئلة الاستقصاء؟

م	أسئلة الاستقصاء	دائماً	أحياناً	أبداً
1	هل تحب قراءة الكتب التاريخية؟			
2				
3				
4				
5				

الخاتمة:

.....

سأحاول من جديد (قصة)

"هيا يا أمي، سأتأخرُ على تمرين السباحة" .. "أنا مستعدةٌ يا بسنتُ، ولا تقلقي؛ فما زال هناك مُتسعٌ من الوقتِ" .. "أعرفُ يا أمي، لكنني أشعرُ بالاضطرابِ والقلقِ لاقتِرابِ موعدِ البطولةِ، فكم أحلمُ بالفوزِ والصعودِ لبطولةِ الجمهورية!" .. ضَمَتِ الأمُّ ابنتها قائلةً: "أعرفُ أنكِ تنتظرين هذه اللحظةَ بلهفةٍ شديدةٍ، وأدعو لكِ بالتوفيقِ والنجاحِ" تحركتا معاً إلى التمرين.

وبدأت بسنت في تدريبها بجدٍّ واجتهادٍ، وشجعها مُدربُها قائلاً: "أنتِ أملُ الناديِ يا بسنت، أعلمُ أنكِ تستحقين نجاحًا باهرًا، وستحتلين المركزَ الأولَ في البطولة". ابتسمت بسنتُ ابتسامةً مليئةً بالقلقِ وسرحتُ بخيالها مُتسائلةً: "هل أنا بالفعلِ أستحق الفوزَ؟ هل أنا مستعدةٌ وجاهزةٌ للسباقِ؟" .. قطعَ المدربُ فكرها قائلاً: "أوصيكِ يا بسنتُ، بالنومِ مبكرًا اليومَ وتناولِ فطوركِ في الصباحِ والحضورِ غدًا في موعدِ البطولةِ، سأكونُ في انتظاركِ" .. فهزت رأسها بالموافقةِ، وتحركت هي وأمها عائدتين إلى البيت.

في المساءِ كانَ حديثُ الأسرةِ كُلِّه عن البطولةِ غدًا، وكيف سيستعدون لها ومن سيذهب للتشجيع، وغيرها من الترتيبات، لكن بسنت كانت شاردةً الذهنِ، فهذه أولُ بطولةٍ لها، وأفرادُ أُسرتها ومُدربها يضعون آمالهم عليها. قطعتِ الأمُّ تفكيرَ بسنتِ قائلةً: "أنتِ في احتياجٍ للاسترخاءِ والنومِ مبكرًا؛ كما أوصى المدربُ".

دخلت بسنتُ غُرْفَتَهَا وقد انتابها الأرقُ، فجلست تتسلى بهاتفها، وتشاهدُ أفلامًا وثائقيةً عن البطولاتِ المحليةِ والعالميةِ حتى الفجرِ، ونامت من التعبِ، وأيقظتها أمُّها بعد ساعتين، ورفضت أن تتناول فُطُورَهَا؛ لشعورها بالغثيان، وانطلقت إلى مكانِ البطولةِ مسرعةً؛ حتى لا تتأخر فتعجبَ المدربُ من شكلها فعيناها يبدو عليهما التعبُ، وجسمُها مُنهكٌ، ولم يعدَ هناك متسعٌ من الوقتِ الآن، وعليها أن تستعدَّ للسباقِ.

بالفعل بدأت السباق، لكنها توقفت في منتصفه، وطلبت الانسحاب؛ فتعجب أهلها ومدرّبها مما يحدث؛ فهذا لم يكن الأداء الذي اعتادوه منها، خرجت من المسبح آسفة على ما فعلت حزينّة، واعتذرت لمدرّبها، وطلبت العودة سريعًا إلى البيت. دخلت غُرْفَتَهَا وهي تبكي؛ لضياح حُلُمِها، وقالت: " لن أمارس السباحةَ ثانيةً، ولا أي رياضةٍ أخرى؛ فأنا لا أستطيعُ النجاح في شيءٍ.

قطعت أمُّها هذا الكلامَ السلبي قائلةً: " هل تتذكرين يوم فوزكِ بالميداليةِ الذهبيةِ العامَ الماضي، ويومَ حُصولكِ على المركزِ الأولِ بالمدرسةِ في مادةِ العلوم، ويومَ كذا؟ ويومَ كذا؟.. فنظرت بسنتُ بابتسامةٍ رقيقةٍ، وقالت: "إذن ما الذي جرى يا أمي؟ وكيف فشلت هذه المرة؟" .. فردتِ الأمُّ قائلةً: "الحياةُ يا بسنتُ مكسبٌ وخسارةٌ، ويجب أن نتعلم من أخطائنا؛ لننتجنب الوقوعَ فيها المرةَ المقبلةً" .. قالت بسنتُ: " أنتِ مُحقّةٌ يا أمي، سأحاولُ من جديدٍ، وسأتعلمُ من أخطائي، وسأنجح وأحققُ حُلُمي".

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
تمارين	تمرين	ضيق	متسع	تدريب	تمرين
غرف	غرفة			الارتباك	الاضطراب
		النوم	الأرق	مدهشا	بأهرا
مواد	مادة	الإيجابي	السلبي	مرهق – متعب	منهمك
أحاديث	حديث				
		منتبهة	شاردة	نادمة	آسفة
مواعد	موعد	مستريح	منهك	حضنت	ضمت
هواتف	هاتف				
		نتقرب	نتجنب	تتالين	تحتلين
أحلام	حلم	الهبوط	الصعود	أصابها	انتابها
مسابح	مسبح				
المفرد	الكلمة	استغناء	احتياج	الشعور بالتقيؤ	الغثيان
فرد	أفراد	الهجوم	الانسحاب	التراجع	الانسحاب
بطولة	بطولات				
		مخطئة	محقة	أزول	أمارس
أمل	آمال			شوق	لهفة
كلمة	كلام				
				نبتعد	نتجنب
فيلم	أفلام			غير منتبهة	شاردة
خطأ	أخطاء			امتناع النوم ليلا	الأرق

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (5) كانت بسنت تمارس رياضة الجري وكرة القدم. ()
- (6) لم تفز بسنت في المسابقة؛ لأنها خالفت أوامر مدربها. ()
- (7) الفشل ليس نهاية الطريق ويجب أن نحاول من جديد. ()
- (8) أوصى المدرب بسنت بمشاهدة الأفلام ليلة المسابقة. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) كانت بسنت تمارس رياضة
(الجري - الوثب - السباحة - الغوص)
- (2) كانت بسنت تَحْلُم بالصعود إلى بطولة
(الجمهورية - العالم - إفريقيا - الأولمبيات)
- (3) عندما انسحبت بسنت من البطولة الأم.
(عاقبتها - غضبت منها - ساندتها - سخرت منها)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) يجب عليك أن تتجنب السهر ليلاً.
(تبتعد عن - ترغب في - تعشق - تتمتع بـ)
- (2) لم أستطع النوم جيداً؛ بسبب شعوري بالأرق.
(المرض - الفرح - امتناع النوم - امتناع الكل)
- (3) شعر باسم أنه منهك بعد الجري مدة طويلة.
(مُحبط - قوي - متعب - حزين)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) ما الخطأ الذي ارتكبته بسنت ليلة قبل البطولة؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

يسعى الجميع للوصول إلى النجاح في الحياة، لكن تتغير الأحوال من يوم لآخر، فقد يحمل اليوم الأول نجاحاً باهراً، ويحمل اليوم الثاني فشلاً وحزناً، وبعد عدة أيام يعود النجاح للشخص، لذلك فإنّ الفشل لا يُعدّ نهاية الطريق للإنسان وإنما يجب أن يحاول للوصول للنجاح وتحقيق التطور؛ لذلك يجب أن تتجنب الإحباط واليأس والحزن من الحياة.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- (1) معنى كلمة (نبتعد) :
- (2) مضاد كلمة (الفشل) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) الفشل ليس نهاية الطريق ويجب أن نحاول من جديد. ()
- (2) عندما يفشل الإنسان فإنه لا يستطيع أن يحقق النجاح مرة أخرى. ()
- (ج) ما الذي يسعى إليه الإنسان في الحياة؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

الفشل في تحقيق هدف معيّن لا يعني نهاية الحياة بل يجب أن يكون هذا الفشل تجربة يستخلص منها الإنسان دروساً لتكون بداية لطريق النجاح في حياته وإضافة إلى ما يكسبه من تجارب فإنه يحصل كذلك على شرف المحاولة مرّة ومرتين وثلاثاً؛ حتّى نتجنب الفشل ونحقق النجاح، إن الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة تقود الفرد نحو النجاح الباهر.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

- (1) يجب أن نتجنب السلوكيات الخاطئة: (نستمع إلى - نبتعد عن - ندافع عن)
- (2) نجح المتفوق نجاحاً باهرًا. (مُدهشاً - سريعاً - قوياً - ضعيفاً)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة. ()
- (2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. ()
- (ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

تقديم المفعول به على الفاعل

اقرأ كل مثال وحدد الفاعل والمفعول به:

حدد (الفاعل) و (المفعول به) من خلال فهم معنى الجملة.

الجملة	الفاعل	المفعول به
(1) أكلَ الطعامَ الولدُ.	—	—
(2) رمى الشبكةَ الصيادُ.	—	—
(3) يزرعُ الأرضَ الفلاحُ.	—	—
(4) يشرحُ الدرسَ المعلمُ.	—	—
(5) قطفَ الأزهارَ البستانيُّ.	—	—

لاحظ:

- يمكن تقديم المفعول به على الفاعل.
- يتم تحديد الفعل والفاعل من فهم معنى الجملة.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- قرأَ التلميذُ قصةً.	مفعول به	منصوب	الفتحة
- صنعَ النجارُ باباً.	فاعل	مرفوع	الضمة
- كافأَ المعلمُ تلميذاً.	—	—	—
- يقرأُ التلميذُ قصةً.	—	—	—
- ركبَ الفارسُ حصاناً.	—	—	—

ضع خطأً تحت الجملة الصحيحة فيما يأتي:

- (1) كتب التلميذ الواجب. - كتب التلميذ الواجب. - كتب التلميذ الواجب.
- (2) يزرع الفلاح الأرض. - يزرع الفلاح الأرض. - يزرع الفلاح الأرض.
- (3) يقرأ التلميذ قصة. - يقرأ التلميذ قصة. - يقرأ التلميذ قصة.
- (4) كتب التلميذ الواجب. - كتب التلميذ الواجب. - كتب التلميذ الواجب.
- (5) رتب الولد الغرفة. - رتب الولد الغرفة. - رتب الولد الغرفة.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- صنع النجار باباً.	فاعل	مرفوع	الضمة
- قرأ التلميذ قصةً.	مفعول به	منصوب	الفتحة
- يكتب التلميذ الواجب.			
- تمطر السماء ماءً.			
- يشرح المعلم الدرس.			

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) كتب التلميذ الواجب. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (2) تناولت الأسرة العشاء. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (3) الأزهار متفتحة في الربيع. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (4) المكتبة ممتلئة بالكتب. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (5) ذهب الصياد إلى النهر. (فاعل - اسم مجرور - مبتدأ - خبر)



السّمكات الثلاثة

من كتاب (كليلة ودمنة)

زَعَمُوا أَنَّ غَدِيرًا كَانَ فِيهِ ثَلَاثُ سَمَكَاتٍ عَظَامٍ، وَكَانَ ذَلِكَ الْغَدِيرُ بِفَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَقْرِبُهَا أَحَدٌ، فَلَمَّا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ هُنَاكَ أَتَى صَيَادَانِ مُجْتَازَانِ، فَتَوَاعَدَا أَنْ يَرْجِعَا بِشَبَكْتَهُمَا؛ فَيَصِيدَا تِلْكَ السَّمَكَاتِ الثَّلَاثِ الَّتِي رَأَيَاهَا. وَأَنَّ سَمَكَةً مِنْهُنَّ كَانَتْ أَعْقَلَهُنَّ، وَأَمَّا ارْتَابَتْ وَتَخَوَّفَتْ، فَعَاجَلَتْ الْأَخْذَ بِالْحَزْمِ، فَخَرَجَتْ مِنْ مَدْخَلِ الْمَاءِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْغَدِيرِ إِلَى النَّهْرِ، فَتَحَوَّلَتْ إِلَى مَكَانٍ غَيْرِهِ.

وَأَمَّا الْأُخْرَى الَّتِي كَانَتْ دُونَهَا فِي الْعَقْلِ، فَأَخَّرَتْ مَعَالَجَةَ الْحَزْمِ حَتَّى جَاءَ الصَّيَادَانِ، فَقَالَتْ: " قَدْ فَرَطْتُ وَهَذِهِ عَاقِبَةُ التَّفْرِيطِ " .. فَرَأَتْهُمَا وَعَرَفَتْ مَا يَرِيدَانِ، فَوَجَدَتْهُمَا قَدْ سَدَا ذَلِكَ الْمَخْرَجَ، فَقَالَتْ: " قَدْ فَرَطْتُ؛ فَكَيْفَ الْحِيلَةُ عَلَى هَذَا الْحَالِ لِلْخُلَاصِ؟ وَقَلَّمَا تَنْجَحُ حِيلَةُ الْعَجَلَةِ وَالْإِرْهَاقِ، وَلَكِنْ لَا نَقْنُطُ عَلَى حَالٍ، وَلَا نَدْعُ أَلْوَانَ الطَّلَبِ ".

ثُمَّ أَنَّهَا لِلْحِيلَةِ تَمَاوَتَتْ، فَطَفَّتْ عَلَى الْمَاءِ مَنْقَلِبَةً عَلَى ظَهَرِهَا، فَأَخَذَهَا الصَّيَادَانِ يَحْسَبَانِ أَنَّهَا مَيِّتَةٌ، فَوَضَعَاهَا عَلَى شَفِيرِ النَّهْرِ الَّذِي يَصُبُّ فِي الْغَدِيرِ، فَوُثِّبَتْ فِي النَّهْرِ، فَنَجَّتْ مِنَ الصَّيَادِينَ.

كتاب (كليلة ودمنة)

مجموعة من القصص والحكايات جاءت على لسان الحيوانات، كتبها الفيلسوف الهندي (بيدبا)، وترجمها إلى اللغة العربية عبدالله بن المقفع، وكان الهدف منها النصح والإصلاح.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
غُدران - غُدر	غدير	يبعد عنها	يقربها	المراد: حكوأ	زعموا
شباك	شبكة	متراجعان	مجتازان	نهر صغير	غدير
		أحمقهن	أعقلهم	كبيرات	عظام
مداخل	مدخل	تأكدت	ارتابت	متسع	فجوة
أماكن	مكان	أمهلت	عاجلت	عابران	مجتازان
				العزيمة والثبات	الحزم
عقول	عقل	التردد	الحزم	شكت	ارتابت
عواقب	عاقبة	مخرج	مدخل	أسرعت	عاجلت
		اهتمت	فرطت	أقل منها	دونها
حيل	حيلة	الهلاك	الخلاص	قصرت - ضيقت	فرطت
أحوال	حال	التمهل	العجلة	نتيجة	عاقبة
أشفار	شفير				
المفرد	الكلمة	الراحة	الإرهاق	النجاة	الخلاص
سمكة	سمكات	نأمل	نقط	نيأس	نقنط
عظيم	عظام	غاصت	طفت	انواع	ألوان
		حية	ميتة	تظاهرت بالموت	تماوتت
لون	ألوان	وسط	شفير	عامت	طفت
مجتاز	مجتازان			ذهاب	إدبار
		قادرة	عاجزة	جانب - حافة	شفير
		إدبار	إقبال	قفزت	وثبت

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) تظاهرت السمكة الثانية بالموت؛ حتى تنجو. ()
- (2) يوجد الغدير بمكان معروف للجميع. ()
- (3) يمكن أن نستخدم الحيلة؛ حتى ننجو من الخطر. ()
- (4) اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) عاشت السمكات الثلاثة في
(نهر كبير - نهر صغير - بحر كبير - في بحيرة صغيرة)
- (2) نجت السمكة الأولى من الصياد؛ لأنها اتخذت قرارها
(بغضب شديد - بسرعة كبيرة - بسرية كبيرة - بخوف شديد)
- (3) نتعلم من قصة (السمكات الثلاثة)
(التعاون - الأمانة - الصدق - الحزم)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) ارتاب رجل الشرطة في اللص فقبض عليه.
(سمع - بدأ - شك - رأى)
- (2) ترسو المراكب على شفير النهر.
(قمة - قاع - جانب - أسفل)
- (4) الإنسان الناجح لا يقنط إن خسر يوماً.
(يغضب - ييأس - يحزن - يندم)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) أي سمكة من السمكات الثلاث أعجبتك؟ ولماذا؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

زعموا أن بطتين عاشتا مع سلحفاة في بحيرة، ذات يوم جفت البحيرة، وقررت البطتان أن تذهبا إلى بحيرة أخرى، وأرادت السلحفاة أن تذهب معهما، وقررت البطتان أن تحمل السلحفاة؛ لأنها بطيئة وعاجزة على المشي بسرعة، فتوعدا أن تقبض السلحفاة بفمها على عصا وتحمل البطتان السلحفاة بالعصا، وحذرت البطتان السلحفاة أن تفتح فمها، فلما رأت الحيوانات المنظر سخروا من السلحفاة التي قررت الرد على الحيوانات وفتحت فمها فسقطت وأصيبت بكسور".

(أ) استخراج من الفقرة السابقة:

- 1- معنى كلمة (حكوا) : 2- مضاد كلمة (قادرة) :
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :
 - 1- رفضت البطتان مساعدة السلحفاة في الذهاب إلى بحيرة أخرى. (.....)
 - 2- اختيار الوقت المناسب مهم عند اتخاذ أي قرار. (.....)
- (ج) ما سبب سقوط السلحفاة وإصابتها؟
.....

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام شعاراً لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلادك، فالدول المنظمة هي التي تسعى للتقدم.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- 1- مرادف كلمة (ترتقي) : " (تشهد - تفوز - تتقدم - تشارك)
- 2- جمع كلمة (سر) : (سرير - سرر - أسرار - أسر)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
 - يجب علينا أن نجعل النظام شعاراً لنا. ()
 - (ج) ما سبب تقدم الدول كما فهمت من العبارة؟
.....

إعراب الفاعل والمفعول به في حالة الإفراد

- تتكون الجملة الفعلية من ركنين أساسيين هما (الفعل – الفاعل)
 - الفاعل: هو من قام بالفعل، وهو مرفوع بالضمة إذا كان مفردًا.
 - المفعول به: من وقع عليه الفعل، وهو منصوب بالفتحة إذا كان مفردًا.
- أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- صنع <u>النجار</u> بابًا.	فاعل	مرفوع	الضمة
- قرأ <u>التلميذ</u> قصةً.	مفعول به	منصوب	الفتحة
- يزرع <u>الفلاح</u> الأرض.			
- تمطر <u>السماء</u> ماءً.			
- يشرح <u>المعلم</u> الدرس.			

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- (1) أحرز اللاعبُ (هدفٌ - هدفٍ - هدفًا)
- (2) ركبَ الفارسُ (حصانٌ - حصانٍ - حصانًا)
- (3) قرأَ التلميذُ (قصةٌ - قصةٍ - قصةً)
- (4) زارَ السائحُ (متحفٌ - متحفٍ - متحفًا)

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) كتبَ التلميذُ الواجبَ. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (2) تناولت الأسرةُ العشاءَ. (فاعل - مفعول به - مبتدأ - خبر)
- (3) ذهبَ الصيادُ إلى النهرِ. (فاعل - اسم مجرور - مبتدأ - خبر)

أعرب: يرمي الصياد الشبكة في الماء.

الكلمة	إعرابها
- يرمي	فعل مضارع
- الصياد	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- الشبكة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- في	حرف جر
- الماء	اسم مجرور

أعرب: يقرأ التلميذ القصة في المكتبة.

الكلمة	إعرابها
- يقرأ	
- التلميذ	
- القصة	
- في	
- المكتبة	

رتب الكلمات لتكون جملة فعلية، واضبط الفاعل والمفعول به:

- (1) المعلم - الدرس - يشرح. -
- (2) الفلاح - الأرض - زرع. -
- (3) الدرس - التلميذ - يفهم. -

الكتابة: كتابة قصة قصيرة

القصة القصيرة:

نوع من أنواع القصص تكون من الواقع أو اخیال، وتكون أقصر من القصة والرواية، تحتوي على حدث في مدة زمنية قصيرة في مكان محدد، وتتميز بسهولة مفرداتها.

عناصر القصة القصيرة:

(1) العنوان:

يجب أن يكون مختصرًا وجذابًا وغامضًا .

(2) الزمان والمكان:

مدة زمنية قصيرة، وفي مكان محدد.

(3) الشخصيات:

عدد محدود من الشخصيات.

(4) المدخل:

يحتوي على وصف دقيق للمكان؛ حتى يشعر القارئ بما يكتبه المؤلف.

(5) الحدث أو الحبكة:

الأحداث محدودة ومرتبطة.

(6) النهاية:

نهاية بها عبرة ومغزى.

اقرأ النموذج الآتي للقصة القصيرة، ولاحظ تحليل عناصرها:

السعادة الحقيقية

العنوان

الزمان والمكان كان يوماً شتوياً مشرقاً، كنت في الحديقة أقف على حشائش

المدخل خضراء تتلألأ من ضوء الشمس عليها، سامعاً أصوات ضحك

الأطفال وهم يلعبون، وأشم رائحة الخبز والفطائر الزكية.

الشخصيات والحدث وسط هذا كله رأيت وأنا أسير مع صديقي حذاءً قديماً

لطفل، من المحتمل أن يكون تركه ليلعب وسيأتي لارتدائه، قال صديقي: ما

رأيك يا عمر في أن نمازح هذا الطفل ونخبئ حذاءه ونخبئ؟ ونرى ماذا

سيفعل حين لا يجد حذاءه؟.. قلت متعجباً: لماذا نفعل هذا بالطفل الصغير؟.

رد يونس: فقط لنضحك قليلاً، فهي مزحة بسيطة.. رفضت اقتراحه قائلاً: لدي

لك اقتراح.. رد يونس: ما هم؟ شوقتي لسماعة.. قلت: تعال معي سريعاً..

اتجهنا معاً إلى أقرب محل أحذية، واشترينا حذاءً جديداً، ووضعناه مكان

القديم، واختبأنا خلف الشجرة.

النهاية فجأة عاد الطفل فوجد حذاءً جديداً، فنظر إليه والدموع تملأ عينيه

غير مصدقٍ ما يراه، جلس ينظر حوله حاضناً الحذاء باحثاً عن صاحب هذه

السعادة، لكنه لم ير أحداً، فارتداهما وعاد قافراً للبيت فرحاً. نظرتُ إلى يونس

فوجدته يبكي من الفرح، فقلت له: هذه هي السعادة الحقيقية.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) بداية يصف فيها الكاتب ما يراه. (الشخصيات - العنوان - المدخل)

(2) كلمة أو جملة غامضة ومحصرة. (الشخصيات - العنوان - المدخل)

(3) الأشخاص الذين تدور حولهم القصة. (الشخصيات - العنوان - المدخل)

اقرأ القصي القصيرة التالية، وحللها إلى عناصرها:

في ليلة صيفية كان المنزل تملؤه الأنوار الملونة، والتي يمتد ضوءها لينير الحديقة بأكملها، وتعلو أصوات الأغاني المبهجة التي تجعلك ترقص فرحاً؛ لمجرد سماعها، وبمجرد دخولك المنزل تملأ أنفك رائحة الطعام الزكية والحلوى اللذيذة، كل هذا وأكثر من أجل حفل عيد ميلاد مريم.

بينما يحتفل الجميع دخلت سُهى ترتدي فستانها الأحمر المعتاد الذي ترتديه في كل مناسبة وفي يدها هدية صغيرة، وبمجرد أن رأتها نيرمين، نظرت لها نظرة سخرية قائلة: ألم تَملي من ارتداء هذا الثوب؟! وهل يا تُرى هديتك تشبه ملابسك؟! شعرت سُهى بالخجل، ولكن بسرعة أمسكت مريم بيدها، ووقفت بين المدعوين قائلة: أريد أن أشكر سهى على هديتها الرائعة (كتاب كليله ودمنة)، فقد أخذت من وقتها الكثير لتفكر وتبحث عن هدية تناسبني، فهي تعلم كم أحب قصص التراث، وهذا ليس بغريب عليها؛ فهي دائماً تهتم بمن حولها.. هنا شعرت نيرمين بالإحراج، وقالت لسُهى: "أعتذرُ لك؛ فقد أسأتُ التقدير، فقيمة الإنسان الحقيقية ليست بمظهره وإنما بأخلاقه".

- (1) العنوان:
- (2) الزمان والمكان:
- (3) المدخل:
- (4) الشخصيات:
- (5) الحدث أو الحبكة:
- (6) النهاية:

مهام الأداء (قصة قصيرة)

مستعينا بعناصر القصة التالية.. اكتب قصة قصيرة، فيما لا يقل عن 60 كلمة مستعينا بعناصر المقال مستشهدًا بالأدلة.

(العنوان - الزمان - المكان - الشخصيات - الحدث - النهاية)

مع مراعاة..

(الخط الواضح - القواعد النحوية - الإملاء الصحيحة - علامات الترقيم)

الإجابة

الاسم:	
الصف:	
المدرسة:	

أنت الأجمل (قصة للاستماع فقط)

هل جربت أن ترى نفسك في عيون الآخرين؟

إن لم تفعلها من قبل فجربها، فقد تتغير ملامحك التي تراها في مرآتك، وكذلك نظرتك لنفسك وللآخرين، فقد فعلتها من قبل؛ فأبي يحب قراءة الأخبار الإلكترونية، وسمعه يقرأ لوالدتي أنه بأحد المنتديات التي يهتم بها أحضروا فناناً يستطيع أن يرسم للشخص الواحد ثلاث صور مختلفة.

شغلني الأمر، وظللت أتساءل: "كيف يحدث ذلك؟ ثلاث صور مختلفة للشخص ذاته؟!" فسألت أباي: "أيمكنني أن أذهب معك؟!" فرد عليّ متعجباً: "أتريد يا أمانى أن يرسمك أحد؟!" فقلتُ له: "نعم، بالطبع".. قال أباي: "في حفل عيد ميلادك سنحضر رساماً، وتختارين صديقتين تكونان الأقرب إليك".

في عيد ميلادي حدث ما لم يُتعارف عليه من قبل، فقد كان الرسام في غرفةٍ يفصل بينها وبينني ستارةً لا أستطيع أن أراه، وطلب منّي أن أصف نفسي، وظللت أقول له: "عيناى لونهما كذا، ووجهي مستدير أو بيضاوي، وهكذا؟!"

هذا شيء لم أفعله من قبل، وكنت أود أن أرى الصورة التي رسمها لي، ولكنه فاجأني بأنني لا أستطيع رؤيتها الآن، وطلب من صديقتي الدخول مرة واحدة تلو الأخرى، وكان يطلب من كل واحدة أن تصفني وهو يرسم من خلال هذا الوصف؛ فرسم لي بذلك ثلاث صور، وكنت أود أن أرى صوري التي رسمها لي بفارغ الصبر.

عندما حان وقت عرض اللوحات، تبين لي شيء غريب، وهو أن الصورة التي رُسمت من خلال وصف صديقتي لي أجمل بكثير من تلك التي وصفت فيها نفسي! رأني أباي حائرة؛ فسألني عن سبب الحيرة، فأخبرته بما لاحظته.

رد أباي قائلاً: "الجمال يا بنيتي ليس فقط جمال المظهر، فعندما يتصف الإنسان بالكثير من الصفات الحميدة تنعكس هذه الصفات على مرآة وجهه، فكلما زاد خلقك زاد جمالك، وحين وصفت صديقتك شكلك للرسام، فقد انطبع في أذهانها صفاتك الأخلاقية التي لا تلمسها أنت؛ فزاد جمالك".

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
مرايا	مرأة	تثبت	تتغير	تتبدل	تتغير
				شكل الوجه	ملامح
أمر	أمر	يتجاهل	يهتم بـ		
				موقع بالإنترنت	المنتدى
أعياد	عيد	متشابهة	مختلفة	أخذ اهتمامي	شغلني
أوصاف	وصف	يصل	يفصل	شكل البيضة	بيضاوي
				أحب وأتمنى	أود
ستائر	ستارة	قبل	تلو		
				بعد الآخر	تلو الآخر
مظاهر	مظهر	مألوف	غريب	بشوق شديد	بفارغ الصبر
المفرد	الكلمة	أقبح	أجمل	قرب الوقت	حان الوقت
عين	عيون			ظهر	تبين
		الخبیثة	الحميدة		
ملح	ملاح			الشكل	المظهر
		نقص - قل	زاد	الطيبة	الحميدة
خبر	أخبار				
				عقول	أذهان
ذهن	أذهان				

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) تشابهت الثلاث صور التي رسمها الرسام لأماني. ()
- (2) عندما يزداد جمال مظهر الإنسان ترتفع أخلاقه. ()
- (3) اتفق وصف أماني لنفسها مع وصف صديقاتها لها. ()
- (4) الجمال ليس فقط جكال المظهر. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) الجمال الحقيقي للإنسان هو جمال
(الملابس - الشعر - الخلق - المظهر)
- (2) في حفل عيد الميلاد أحضر الأب
(رسامًا - ساحرًا - مطربًا - هدية)
- (3) وصف الصديقتين لأماني نتج عنه صورة
(أكبر - أقل - أجمل - أوضح)

ضع الكلمة المناسبة أمام كل جملة:

(دهشة - حماس - تشويق)

- (1) هل جربت أن ترى نفسك في عيون الآخرين؟ (.....)
- (2) كيف يحدث هذا؟ ثلاث صور مختلفة للشخص نفسه؟! (.....)
- (3) أود أن أرى صوري التي رسمها لي بفارغ الصبر. (.....)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) هل اختلفت وجهة نظر الصديقتين لأماني عن وجهة نظرها لنفسها؟

الهمزة المتوسطة

الهمزة المتوسطة: همزة توجد في وسط الكلمة.

تُكتب الهمزة المتوسطة على:

- (1) الألف مثل: سَأَلَ - زَارَ - تَأَخَّرَ - اطمَأَنَّ - رَأْسٌ - فَأَرَّ - يَسْأَلُ - نَشَأَةٌ
 - (2) الواو مثل: مُؤْمِنٌ - رُؤْيَا - مُؤَلِّمٌ - يُؤَيِّدُ - يُؤَثِّرُ - مُؤَدِّبٌ - سُؤَالٌ - هَوَّلَاءُ
 - (3) الياء مثل: بَيَّرَ - ذُبَّ - فَيَّءٌ - سَيَّلَ - بَاعَ - رَدِيئَةٌ - مَسْنُوءٌ - هَيئَةٌ
 - (4) السطر مثل: تَضَاعَلَ - تَسَاعَلَ - تَفَاعَلَ - مَمْلُوءَةٌ - مَرُوءَةٌ - رَعُوفٌ - دَعُوبٌ
- ترتيب قوة الحركات بالترتيب (الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون)

(1) الكسرة: الحرف الذي يناسبها هو النبرة (ئ - ئ)

(2) الضمة: الحرف الذي يناسبها هو (ؤ)

(3) الفتحة: الحرف الذي يناسبها هو (أ)

(4) السكون: هو أضف الحركات.

(معركة بين الحركات تحدد مصير 99% من مكان الهمزة المتوسطة)

كيف نكتب الهمزة المتوسطة؟

(1) حدد حركة الهمزة وحركة الحرف الذي يسبقها.

(2) نقارن بين الحركتين ونختار الأقوي والحرف الذي يناسبه.

مثال:

- كلمة (سَيَّلَ) تُكتب الهمزة على (ئ). لماذا؟ (سُ) - (ئ) والكسرة أقوى.
- كلمة (سُؤَالٌ) تُكتب الهمزة على (ؤ). لماذا؟ (سُ) - (ؤ) والضمة أقوى.
- كلمة (سَأَلَ) تُكتب الهمزة على (أ). لماذا؟ (سَ) - (أ) ونفس الحركة.

* الهمزة المتوسطة الفتوحة بعد الألف تُكتب على السطر مثل:

(تضَاعَلَ - تسَاعَلَ - براءَةٌ - كفاءة)

ادمج الحروف واكتب الكلمة كالمثال:

حروف الكلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	الحركة الأقوى	ما يناسب الأقوى	كتابة الكلمة
مَ عَ وِ ي	السكون	الفتحة	الفتحة	أ	مَأْوَى
مُ عَ لَ م					
سُ عِ لَ					
مُ عَ دَ بَ					
ي سُ أَل					
ذِ عَ بَ					

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) لا المجتهدُ عمله. (يُأخِر - يُؤخِر - يُنْخِر)
- (2) حصلَ المتهمُ على من التهمة. (براوّة - برائة - براءة)
- (3) قرأتُ قصةَ الأسدِ و (الفأر - الفئر - الفؤر)
- (4) التلميذُ المعلمَ. (يسأل - يسؤل - يسئل)

اكتشف الخطأ في كل جملة وصوبه:

- (1) هذا تلميذٌ مُأدب . -
- (2) الفئّر حيوان صغير. -
- (3) رأيْتُ حادثًا مُألَمًا في الطريق. -
- (4) حصل المتهم على البرائة. -

الأرانب وملك الغابة

من كتاب (كليلة ودمنة)

زَعَمُوا أَنَّ أَرْضًا مِنْ أَرْضِي الْفِيلَةِ تَتَابَعَتْ عَلَيْهَا السَّنُونَ!، وأجدبت، وقلَّ ماؤها، وغارت عيونها، وأصابَ الفيلةَ عطشٌ شديدٌ؛ فشكون ذلك إلى ملكهن، فأرسل الملكُ رسوله ورؤاده في طلبِ الماءِ، في كلِّ ناحيةٍ؛ فرجع إليه بعضُ الرسلِ، فأخبره بأنه قد وجد في بعضِ الأمكنةِ عينا يُقالُ لها: (عينُ القمرِ) كثيرةُ الماءِ.

فتوجه ملك الفيلة بأصحابه إلى تلك العين؛ ليشرب منها، وكانت العين في أرضٍ للأرانبِ، فوطئت الفيلة الأرانب بأرجلهن في جحورهن فأهلكن منهن كثيرا، فاجتمعت الأرانب إلى ملكها فقلن له: "قد علمت ما أصابنا من الفيلة؛ ففكر في حيلة قبل رجوعهن علينا، فإنهم راجعات لوردهن ومُفنياتنا عن آخرنا".

فقال ملك الأرانب: "ليحضرني كل ذي رأي رأيهِ". فتقدمت أرنبة ذكية يقال لها فيروز، فقالت: "إن رأى الملكُ أن يبعثني إلى الفيلة، أتمنى أن يرسلَ معي أمينا، ليرى ويسمع ما أقول، ويرفعه إلى الملك".

فقال لها الملك: "أنتِ أمينةٌ، ونرضى بقولك، فانطلقِي إلى الفيلة، وبلغِي عني ما تريدين. واعلمي أن الرسولَ برأيه وعقله، ولينه وفضله، يخبر عن عقل المرسل. فعليك باللين والرفق والحلم والتأني؛ لأنَّ الرسولَ هو الذي يلينَ الصدور إذا رفق".

فيا ترى، ماذا ستفعل فيروز؟ وما خطتها الذكية في حل الموقف؟

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
ملوك	ملك	انقطعت	تتابع	المراد: حكا	زعموا
نواحي	ناحية	أخصبت	أجدبت	توالت	تتابع
أقمار	قمر	فاضت	غارت	السنوات	السنون
حيل	حيلة	ارتواء	عطش	جفت وقحطت	أجدبت
أوراد	ورد	استقبل	أرسل	اختفت وذهبت	غارت
أواخر	آخر	أبقى	أهلك	عين الماء	عينونها
آراء	رأي	تفرقت	اجتمعت	من يتقدم بحثاً عن الماء	رُوارد
أفضال	فضل	أولنا	آخرنا	داست	وطئت
خِطَط	خُطّة				
المفرد	الكلمة	تأخرت	تقدمت	مسكن الأرنب	جحور
فيل	فيلة	غبية	ذكية	قضين على	أهلكن
سنة	سنون				
جُحر	جُحور	نرفض	نرضى	عين الماء	وردهن
رسول	رُسل	العنف	الرفق	مهطتنا	مُفنياتنا
رائد	رواد			التمهل	التأني
مكان	أمكنة	الشدة	اللين	رقة وعطف	لين
صدر	صُدور	العجلة	التأني	ضبط النفس	الحلم

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) من ذكاء الأرانب الباقية توقع عودة الفيلة وإلحاق الأذى بهن. ()
- (2) مهمة الرسول دقيقة جدًا ينبغي فيها الحذر والفتنة. ()
- (3) قضت الفيلة على كثير من الأرانب في طريقها. ()
- (4) فتوجه ملك الفيلة بأصحابه إلى العين. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) بيت الأرنب يُسمى
(حظيرة - عرينًا - عُشًا - جُحرًا)
- (2) أرسل ملك الفيلة رُسله إلى كل مكان؛ لـ
(تشرب - تبحث عن الماء - تهدم الجحور - تُحار)
- (3) نتعلم من القصة السابقة
(البحث عن الماء - حل المشكلات - الاختباء - صيد الأرانب)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) أجدبت أرض البستان؛ لانقطاع المطر.
(جفت - انخفضت - فسدت - ضعفت)
- (2) وَرَدَ الصياد النهر؛ ليصطاد السمك.
(لوث - نزل - اختار - أتى)
- (3) وَطِئَت الأطفال عُشب الحديقة فأفسدته.
(داست - سقت - قصت - نزعت)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) لماذا أُصيبَت الفيلة بالعطش الشديد؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

يُحكى أن حصاناً قد سقط في بئر عميق لا يوجد به ماء، كان الحصان عجوزاً فقرر المزارع أن يردم البئر ويتخلص من الحصان، بدأ الفلاح يُلقي الحجارة والتراب في البئر، وفي كل مرة كان الحصان ينفذ التراب والحجارة من على ظهره، وبعد أن امتلأ البئر كان الحصان قد وصل إلى سطح البئر ووثب خارجاً منه، وهكذا لم يستسلم الحصان وخرج من البئر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- 1- معنى كلمة (يرمي) : 2- مضاد كلمة (قاع) :
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :
 - 1- استسلم الحصان لما حدث له ولم يفكر في طريقة لإنقاذ نفسه. (.....)
 - 2- عندما نتعرض للمشكلات يجب أن نفكر ولا نستسلم لها. (.....)
- (ج) كيف استطاع الحصان العجوز الخروج من البئر؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

كان الفيل الطيب يسير في الغابة قريباً من شفير النهر، وجد الفيل أسداً صغيراً منهكاً من شدة الجوع، فأخذ الفيل الأسد الصغير وطلب من بعض الحيوانات إرضاعه حتى لا يموت، وبدأ الأسد الصغير ينمو ويكبر وسط الحيوانات، استيقظ الفيل الطيب في أحد الأيام فوجد الأسد قد أكل كثيراً من الحيوانات، ندم الفيل على ما فعل.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- 1- مرادف كلمة (منهمك): (حَزِينًا - قَلَقًا - مُتَعَبًا - سَعِيدًا)
- 2- جمع كلمة (شفير): (أشفار - شفرات - شفور)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
 - نتعلم من القصة أن نصنع الخير لمن يستحق. ()

(ج) ماذا طلب الفيل الطيب من الحيوانات؟

المثنى

المثنى : هو ما دل على اثنين أو اثنتين ، بزيادة (ان) أو (ين) على آخره

- مجد ————— ← مجدان أو مجدين .
- مصري ————— ← مصريان أو مصريين .
- مجتهدة ————— ← مجتهدتان أو مجتهدتين .
- مزرعة ————— ← مزرعتان أو مزرعتين .

المثنى : اسم يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على مفردة
إذا كانت الكلمة تنتهي بـ (ة) تُحول إلى تاء مفتوحة (ت) ونزيد (ان) أو (ين)
مثل: شجرة ————— ← شجرتان أو شجرتين

- كلمات تنتهي بـ (ان - ين) وليست مثنى

يذهبان - يكتبان - يحبان (أنها فعل)

ميدان - ثعبان - رمضان (مفرد)

اكتب كالمثال:

(1) ولد - ولدان - ولدين (2) شجرة - شجرتان - شجرتين

(1) قلم - - (4) وردة - -

(5) فلاح - - (6) زهرة - -

ضع دائرة حول كل كلمة مثنى:

(5) وردتان (2) رمضان (3) كتابين

(4) يلعبان (5) زهرتان (6) أسوان

اجعل الجملة للمثنى بزيادة (ان)

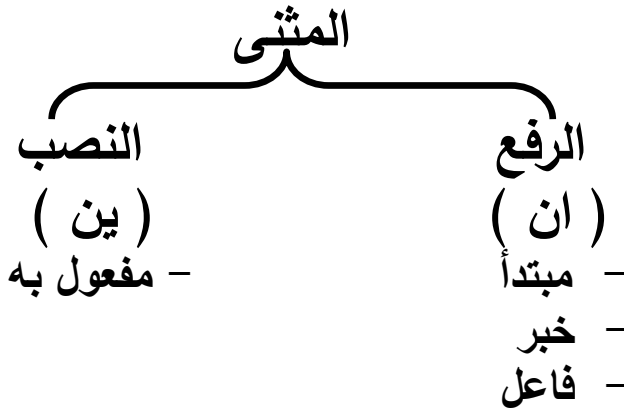
(1) التلميذ مجتهد . -

(2) الوردة متفتحة . -

إعراب الفاعل والمفعول به المثني

الأمثلة:

- (1) قرأ التلميذان قصتين.
- (2) شرح المعلمان درسين.
- (3) تسلم الفائزان كأسين.
- (4) يأكل الطفلان تفاحتين.



- المثني: هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على آخر.
- الفاعل المثني: مرفوع وعلامة رفعه الألف.
- المفعول به المثني: منصوب وعلامة نصبه الياء.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- شرح المعلمان درسين.	فاعل	مرفوع	الألف
- قرأ التلميذان قصتين.	مفعول به	منصوب	الياء
- تسلم الفائزان كأسين.	_____	_____	_____
- يأكل الطفلان تفاحتين.	_____	_____	_____
- يشرح المعلمان درسين.	_____	_____	_____

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) خطَّ المهندسين المشروع. -
- (2) يشرح المعلمان درسان. -
- (3) التلميذان مجتهدين. -

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) يشرح المعلم (مفعول به منصوب بالفتحة)
- (2) قرأ التلميذ (مفعول به منصوب بالياء)
- (3) نجح في الامتحان. (فاعل مرفوع بالضمّة)
- (4) ذهب إلى النهر. (فاعل مرفوع بالألف)
- (5) التلميذان (خبر مرفوع بالألف)

اجعل الكلمات التي بين القوسين مثني مراعيًا موقعها الإعرابي:

- (1) يبني (المهندس) الوطن. -
- (2) يشرح (المعلم) الدروس . -
- (3) زار السائح (متحفًا). -
- (4) قرأ التلميذ (قصةً). -
- (5) ذهب (التلميذ) إلى المدرسة. -

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) خطَّ المهندسان المشروعَ. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (2) افتتحَ المحافظ مشروعين. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (3) التلميذان مجتهدان. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (4) الزهرتان متفتحتان. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (5) أكلَ الولد تفاحتين. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) اجتهد التلميذين في عملهما. -
- (2) اصطاد الصياد سمكتان. -
- (3) الولدين ماهران. -

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) كافأ المعلمُ (مفعول به منصوب بالفتحة)
- (2) قرأ التلميذُ (مفعول به منصوب بالياء)
- (3) نجح في الامتحان. (فاعل مرفوع بالضمة)
- (4) ذهبَ إلى المصنع. (فاعل مرفوع بالألف)

اجعل الكلمات التي بين القوسين مثني مراعيًا موقعها الإعرابي:

- (1) يبني (الطبيب) الوطن. -
- (2) يشرحُ (المعلم) الدروسَ . -
- (3) زارَ السائحُ (مدينةً). -

أعرب ما تحته خط:

- (1) زارَ السائحان المتحف. -
- (2) افتتحَ المحافظُ مشروعين. -
- (3) العاملان بارعان. -

الجمال الحقيقي (نص معلوماتي)

تُميزنا وجوهنا؛ فكلُّ منا تفاصيل وجهه المُميزة، ولكلِّ شعبٍ سِماتهُ الخاصةُ التي يَتميزُ بها، فـلـسـكـانِ شـرقِ إـفـرـيـقـيا من المـلـامـحِ المـتـفـردِة ما يُـمـيـزُهُم عن سـكـانِ أوربا مثلاً، فلا أحدٌ يُـخـطِئُ في التـمـيـيزِ بـيـن فـردِ إـفـرـيـقـي وآخر أوربي؛ إذ هناك من السمات ما يكفي لتفرقة هذا عن ذاك.

يُصنف العلماء الإنسان إلى ثلاث أصناف من حيث لون البشرة، وهم: أصحاب البشرة البيضاء، وأصحاب البشرة الصفراء، وأصحاب البشرة السوداء وبالنظر إلى خريطة العالم يتضح أن لون البشرة يتدرج نحو السمرة مع الاتجاه جنوباً؛ فهي أقل ما تكون في شمالي أوربا حيث البشرة البيضاء، ثم تزداد السمرة حتى يتبدى اللون الأسود بالمنطقة الاستوائية وتحت الاستوائية. للعيون ألوانٌ مختلفةٌ، وقد يبدو أنَّ العيون السوداء هي الأكثر انتشاراً، لكن العيون ذات اللون البني الداكن تمثل ما مجموعه 70 إلى 80 بالمئة من مجموع ألوان العيون لدى البشر على كوكب الأرض.. أمَّ العيون الزرقاء فتحتلُ ثانياً على كوكبنا، وأغلب سكان ألمانيا يتميزون بها، وهناك العيون الرمادية والخضراء التي تمثل نسباً بسيطةً من سكان العالم.. وصف العرب العيونَ بصفاتٍ عديدةٍ؛ منها: (البرجاء) وهي احسنة ذات البريق، (النجلاء) وهي الواسعة، (الكحلاء) وهي التي اسودت جفونها من غير كحل.

يختلف لون الشعر وملامحه من قارةٍ لأخرى؛ فالشعر الأسود الناعم المرسلُ يَتميزُ به الآسيويون.. أما بالنسبة لأوربا فالشعر مختلفٌ ومُتنوعٌ، فهناك شعرٌ مُرسلٌ ومُموَّجٌ، وله اختلافاتٌ كبيرةٌ في القطر واللون أيضاً من شعرٍ أسودٍ قاتمٍ إلى الأشقر الفاتح أو الأبيض الكامل.. أمَّا إفريقيا فالشعرُ مُجعدٌ ولونه أسودٌ غالباً.

ليس هناك ملامحٌ جميلةٌ وأخرى قبيحةٌ، فكلُّها ملامحٌ متنوعةٌ ومُميزةٌ وهبنا الله إياها؛ فلنشكره عليها.. الجمال الحقيقي يتبعُ من جمال الروح بأخلاقها وأدبها.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
وجوه	وجه	عام	متفرد	ملامح – معالم	سمات
شعوب	شعب	يُصيب	يُخطئ	التميزة	المتفردة
أفراد	فرد	يُخفي	يتبدى	ينوع – يقسم	يصنف
ألوان	لون	متشابهة	مُختلفة	ظاهر الجلد	البشرة
خرائط	خريطة	الفتاح	الداكن	يَظهر	يَتَبَدَّى
اتجاهات	اتجاه	القبیحة	الحسنة	الغامق	الداكن
مناطق	منطقة	الإنطفاء	البريق	تأتي	تَحِلُّ
كواكب	كوكب	الخَشِن	الناعم	زينة للعين	كُحل
قواتم	قاتم				
المفرد	الكلمة	لامع	قاتم	متعرج	مُموّج
تفصيل	تفاصيل	حرمانا	وهبنا	السّمك	القُطر
سمة	سمات				
صنف	أصناف	ينقطع	يَنبُع	شديد السّواد	أسود قاتم
ملح	ملاح			بين الذهبي والأحمر	الأشقر
ساكن	سُكان				
نسبة	نِسب			الملتوي	المجدد
خُلُق	أخلاق			يصدر	يَنبُع

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) لكلّ شعبٍ سماتُهُ الخاصةُ التي يَتميّزُ بها. ()
- (2) أهمل العلماء دراسة ملامح الشعوب. ()
- (3) تتشابه ملامح المواطن الأفريقي مع الأوربي. ()
- (4) يمكن تحديد موطن الشخص من ملامحه. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) لون البشرة يتدرج نحو السمرة مع الاتجاه
(شرقاً - غرباً - شمالاً - جنوباً)
- (2) الجمال الحقيقي ينبُع من جمال
(الملابس - العيون - الأخلاق - البشرة)
- (3) اللون الأكثر انتشاراً للعيون في العالم هو اللون
(الأزرق - الأخضر - البني - الأحمر)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) عاد أبي من السفر وتغيرت سمات وجهه.
(ألوان - ملامح - تعبيرات - تجاعيد)
- (2) صنّف البستاني الأزهار حسب ألوانها.
(قسّم - حدّد - زرع - حصد)
- (3) أختي متفردة بمموهبتها في الرسم.
(مغرورة - مشهورة - متميزة - مزروعة)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) ما الجمال الحقيقي، كما جاء بالدرس السابق؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

يحقق الاختلاف مبدأ التكامل بين الناس، فعلى رغم اختلاف سمات الناس في اللون، واختلافهم في اللغة، والثقافة، والاهتمامات إلا إنهم يشكلون وحدة واحدة في المجتمع تحكمها الأخوة الإنسانية، فهم كالأعضاء في الجسد الواحد، وكالأخوة في الأسرة الواحدة، والجمال الحقيقي ينبع من جمال الروح بأخلاقها وأدبها.

(أ) استخراج من الفقرة السابقة:

- 1- معنى كلمة (ملامح) : 2- مضاد كلمة (قادرة) :
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :
 - 1- لكل شعب سماته الخاصة التي يتميز بها. (.....)
 - 2- يمكن تحديد موطن الشخص من ملامحه. (.....)
- (ج) أين ينبع الجمال الحقيقي للإنسان؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

تهتم المدرسة بالتربية الخلقية؛ فتحرص على غرس الأخلاق الفاضلة من خلال الأنشطة المتنوعة التي تشجع التلاميذ على اكتساب الصفات الكريمة وتشجع المذهب منهم، بإعطائه جائزة السلوك الحميد.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- (1) تشير الفقرة إلى اهتمام المدرسة بالتربية.....(الخلقية - الرياضية - الاجتماعية)
- (2) تشجع المدرسة المذهب بإعطائه.....(وساما - شهادة - جائزة - حقبة)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

- تشجع المدرسة المذهبيين . ()
- (ج) علام تربي المدرسة أبناءها كما فهمت من العبارة؟

إعراب الفاعل والمفعول به جمع التكسير

الأمثلة:

- (1) قرأ التلاميذ القصص.
- (2) تحمي الجيوش الحدود.
- (3) بنى الأجداد الأهرام.
- (4) يدرس العلماء الكواكب.

- جمع التكسير: ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغير صورة مفردة.
- الفاعل (جمع التكسير): مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- المفعول به (جمع التكسير): منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- يدرس العلماء الكواكب.	فاعل	مرفوع	الضمة
- يدرس العلماء الكواكب.	مفعول به	منصوب	الفتحة
- دخل الأولاد الفصول.			
- زرع الفلاح الأشجار.			
- تغرد الطيور صباحًا.			

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) تأكل الطيور الحبوب. . -
- (2) يغني الصغار الأناشيد. -
- (3) تعيش الأسماك تحت الماء. -

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) يشرح المعلمُ (مفعول به منصوب بالفتحة)
 - (2) قرأ التلميذُ (مفعول به منصوب بالفتحة)
 - (3) نجح في الامتحان. (فاعل مرفوع بالضمّة)
 - (4) التلميذُ (خبر مرفوع بالضمّة)
-

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) تصحو الطيورُ مبكرًا. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
 - (2) كتبَ الأولادُ الواجب. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
 - (3) قرأَ الرجلُ الأخبارَ. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
 - (4) يهزمُ الجيشُ الأعداءَ. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
-

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) اجتهد التلاميذُ في عملهم. -
 - (2) اصطاد الصيادُ الأسماكُ. -
-

اجعل الكلمات التي بين القوسين جمع تكسير مع الضبط:

- (1) يبني (الطبيب) الوطن. -
- (2) يقرأ المعلمُ (القصة). -
- (3) زار السائحُ (المتحف). -

التعبير الكتابي: (كتابة وصف شخص)

عناصر كتابة وصف شخص

(1) العنوان:

مُعبّر ويصف الشخصية.

(2) المقدمة:

تحديد للشخص، وعلاقته بكاتب النص.

(3) الوصف:

- وصف الشكل الخارجي: ملامح الوجه والطول.

- وصف الشخصية مثل: الصفات والمهارات.

(4) الخاتمة:

مدح الشخص الموصوف.

يجب أن نهتم بـ:

(1) المقدمة الجذابة والمؤثرة.

(2) وصف دقيق لكل ملمح.

(3) عرض أهم مهارات الشخص واهتمامته.

اقرأ الوصف الآتي، ولاحظ تحليله إلى عناصره

أبي البطل

العنوان

المقدمة

الأب كلمة صغيرة لكنها تحمل في ثناياها الكثير من المعاني، فهو العطاء الذي لا ينتهي، والسعادة التي لا تزول، والحب الذي ليس له شروط.

وصف الشكل

يبلغ أبي من العمر خمسة وثلاثين عامًا، وهو طويل القامة، عيناه بُنيتان واسعتان، شعره أسود قاتم، ووجهه أبيض وصاف كالمرآة، أسنانه كاللؤلؤ حين يبتسم، جسمه نحيف لكنه قوي ليس بهزيل ولا ضعيف، فهو في نظري بطل من الأبطال الخارقين.

وصف الشخصية

أبي عظيم الأخلاق، وهو صبور يتحمل التعب دون شكوى، حنون يمد إلينا يد العون، ويسمع لشكوانا، ويؤمّننا بحبه الجياش، وقُدوة يُربينا على القيم والأخلاق، وينصحنّا متقبلًا أخطائنا.

الخاتمة

وهذا وصف لا يُوفِّيك حقك يا أبي.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) من أوصاف الشكل الخارجي:
- (الذكاء – القوة – الشجاعة – لون الشعر)
- (2) نمدح الشخص الموصوف في:
- (العنوان – المقدمة – الوصف – الخاتمة)

اقرأ نص وصف الشخصية، ثم حله إلى عناصره

عمي الحبيب

عمي له مكانة كبيرة في قلبي، فهو مثل أبي الثاني، يبلغ عمي من العمر أربعين سنة، وهو طويل القامة، وله عينان سودوان وشعر أسود اللون ووجه مبتسم دائماً.

هو مثل صديقي المقرب الذي أحكي له كل ما يحدث له، وهو يتميز بالذكاء، لهذا أستمثيره في كثير من الأمور، فهو يساعد جميع أفراد العائلة في حل المشكلات.

عمي هو قدوتي ومثلي الأعلى، أتمنى أن أصبح مثله عندما أكبر، وأنا أفخر به دائماً.

تحليل عناصر النص:

- (1) العنوان:
- (2) المقدمة:
- (3) وصف عمي الخارجي:
- (4) وصف الشخصية:
- (5) الخاتمة:

مهام الأداء (وصف شخص)

خطط لكتابة وصف لمعلمك في الفصل فيما لا يقل عن 60 كلمة مستخدماً عناصر النص الوصفي:

(العنوان – المقدمة – وصف الشكل الخارجي – وصف الشخصية – الخاتمة مع مراعاة :

(الخط الواضح – القواعد النحوية – الإملاء الصحيحة – علامات الترقيم)

الإجابة

الاسم:

الصف:

المدرسة:

صداقة بلا قيود (قصة للاستماع فقط)



إجازتي الصيفية لهذا العام كانت تختلف كلياً عن الأعوام السابقة كلها، فلم تكن فقط نزهةً نفسيةً وجسدية، بل كانت عقليةً أيضاً، فعندما سافرنا في الإجازة إلى إحدى المدن الساحلية بالبحر الأحمر، كان يسكن بجوارنا عائلةٌ أجنبيةٌ وبها أولادٌ في مثل سني.. في يوم من الأيام تقابلنا على الشاطئ، واستأذنت والدي أن ألعب معهم، فسمح لي أن نلعب على الشاطئ أمامه. كان اللعبُ في بادئ الأمر ممتعاً، وبعد ذلك حدث العكس، فلم أستطع إيصال التعليمات إليهم؛ لأنهم لا يستطيعون فهمي باللغة العربية، فانتهدت اللعبة، ولم يرضَ الجميع عن هذه النهاية.

انتهى يومنا ولم أكن مستمتعاً بأحداثه، بل كنت متضايقاً لما حدث؛ فكيف يكون أمي شخصاً، وأريد أن أتحدث إليه، ولا أستطيع أن أفهم ما يقول؟!!

عدت إلى غرفتي وظللت أفكر كيف؟! ولماذا حدث ذلك؟! ولم يكن لدي سوى إجابة واحدة، وهي أنني لا أفهم لغتهم، ولا هم أيضاً. قررت أن أبحث من خلال شبكة الإنترنت عن كلمات ترحيب خاصة بلغتهم وأهم الجمل التي يمكنني استعمالها في أثناء اللعب، وظللت أحفظ بعض كلمات الترحيب بلغتهم؛ كي أستطيع التواصل معهم.

في اليوم التالي ذهبت لألعب معهم مرة أخرى، ولكنني فاجأتهم بترحيب حار بلغتهم، و رأيت في عيونهم نظرة تعجب، هل تستطيع التحدث بلغتنا؟ وبالفعل لعبنا معاً، ولكن الحال اختلف عما حدث أمس، فاليوم كنت أفهم معظم التعليميات في أثناء اللعب، وكنت أستطيع التواصل معهم مستخدماً بعض الكلمات والمحادثات التي حفظتها، وهو ما جعلهم يتحمسون جميعاً لتعلم لغتي العربية؛ حتى يستطيعوا فهمي كما فهمتهم.

كان يوماً ممتعاً، واتفقنا على أن نظل أصدقاء، ونتواصل عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وبالفعل أصبحنا أصدقاء حتى الآن، أنا أعلمهم لغتي العربية، وأسألهم في بعض الأمور التي لا أستطيع فهمها بمفردي في لغتهم، كما اتفقنا على أن نتقابل الصيف المقبل.

حين جاء فصل الصيف وتقابلنا وسلمنا على بعضنا، كنا نحن الأشكال نفسها، لكننا لم نكن الأشخاص أنفسهم، حيث أصبح كل منا يتقن لغة الآخر وبالفعل أيقنت أن تعلم العديد من اللغات يسهم في اندماج الشخص مع المجتمعات المختلفة، والتعامل مع الآخرين بلطف، كما يساعد أيضاً في بناء صداقات قوية، وفي تغيير رؤية الشخص للعالم من حوله.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
بحار	بحر	تتشابه	تختلف	بشكل كامل	كُلِّيًّا
شواطئ	شاطئ	جُزئيًّا	كُلِّيًّا	فسحة	نزهة
أُمور	أُمور	عداوة	صداقة	عمري	سني
أشخاص	شخص	منع	سمح	غير	سوى
غُرْف	غُرْفَة	مُمل	مُمتع	يتشجعون	يتحمسون
نظرات	نظرة	مسرور	متضايق	خلال	عبر
				ترحيب شديد	ترحيب حار
أحاديث	حديث	الماضي	المقبل	وحي	مفردى
أحوال	حال	شككت	أيقنت	القادم	المقبل
عَوَالِم	عالم				
المفرد	الكلمة	انفصال	اندماج	يُجيد	يُتقن
مدينة	مُدُن	بغف	بلطف	تأكدت	أيقنت
حدث	أحداث				
عين	عيون	هدم	بناء	يساعد	يسهم
وسيلة	وسائل			اختلاط	اندماج
صداقة	صداقات				
مجتمع	مجتمعات			بلين ورفق	بلطف
آخر	آخرين			إدراك وفهم	رؤية

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) الإجازة الصيفية كانت نزهةً نفسيةً وجسديةً وعقليةً. ()
- (2) تقابل بطل القصة مع مجموعة من الأولاد أكبر منه سنًا. ()
- (3) تعلم اللغات يسهم في اندماج الشخص مع المجتمعات. ()
- (4) تعلم اللغات يحدث تغير إيجابي في شخصية الإنسان. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) وجد الأطفال صعوبة في اللعب والتواصل بسبب
(اختلاف السن – اختلاف اللون – اختلاف اللغة)
- (2) كانت أحداث القصة في فصل
(الشتاء – الربيع – الصيف – الخريف)
- (3) بدأ بطل القصة في تعلم لغة الجيران عن طريق
(الإنترنت – المكتبة – الكتب – المدرسة)

رتب الأحداث الآتية وفقًا لما فهمت من القصة:

- (1) عدم الشعور بالسعادة أثناء اللعب. (.....)
- (2) بدء الإجازة الصيفية والتعرف على الأصدقاء. (.....)
- (3) تعلم كلمات ترحيب بسيطة. (.....)
- (4) تواصل جيد وتفاهم. (.....)
- (5) إتقان لغة جديدة. (.....)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) كيف بدأ البطل في تعلم اللغة الجديدة؟

.....

علامات الترقيم قواعد إملائية

علامات تُوضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتنظيم القراءة والكتابة منها:

(؟ – ! – . – : – ، – – ؛)

(1) علامة الاستفهام (؟): تُوضع آخر سؤال يبدأ بأداة استفهام مثل:

– كم عدد أيام الأسبوع؟

– أين تذهب في الصباح؟

(2) علامة التعجب (!): تُوضع نهاية جملة التعجب مثل:

– ما أجمل النيل!

– ما أعظم الخالق!

(3) النقطة (.): تُوضع في نهاية الجمل التامة أو نهاية الفقرة مثل:

– علمني أبي مساعدة المحتاج.

– الجو بارد، والأمطار كثيرة.

(4) النقطتان الرأسيتان (:): تُوضع بعد القول مثل:

– قال المعلم: العلم نور.

– قالت المعلمة: حافظوا على نظافة الفصل.

(5) الفصلة (،): تُوضع بين الجمل، وبعد المنادى مثل:

– الجو بارد، والأمطار كثيرة.

– يا محمد، اجتهد في عملك.

(6) الفصلة المنقوطة (؛): تُوضع بين جملتين أحدهما سبباً للآخرى

– يذاكر باسم؛ حتى ينجح.

– يذهب التلميذ إلى المكتبة؛ حباً في قراءة القصص.

تخير مما بين القوسين:

- (1) هل ذهبت إلى المدرسة اليوم (؟ _ ؛ _ . _ !)
- (2) قال المعلم للتلاميذ ما أروع العلم! (؟ _ ! _ : _ ،)
- (3) الواجب علينا أن ندرك قيمة العلم (! _ ؟ _ . _ !)
- (4) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي (؟ _ ؛ _ ! _ ،)
- (5) الإنسان القوي يملك نفسه عند الغضب (، _ . _ ؟ _ !)
- (6) ما أجمل صحبة المجتهد (، _ : _ ؟ _ !)
- (7) ما أجمل النيل (، _ - : _ - ؟ _ !)
- (8) هل تحب أنت وطنك (، _ - : _ - ؟ _ !)
- (9) ما أجمل التعاون بين البشر (؟ _ ؛ _ . _ !)
- (10) كم عدد شهور السنة (؟ _ ! _ : _ ،)
- (11) التلوث خطر يهدد حياة البشرية (! _ ؟ _ . _ !)
- (12) متى نذهب لزيارة الأهرامات يا أمي (؟ _ ؛ _ ! _ ،)
- (13) الجو باردٌ والأمطار كثير. (، _ . _ ؟ _ !)
- (14) ما أجمل صحبة المجتهد (، _ : _ ؟ _ !)
- (15) هل أشرقت في الكون حضارة بدون معلم (، _ - : _ - ؟ _ !)

تخير مما بين القوسين:

- (1) قال أبي (. / : / ؟) الماء سر الحياة.
- (2) أقرأ كتاباً (؟ / ! / ،) وأبي يقرأ جريدة.
- (3) ما أنفع إعادة التدوير (؟ / ! / :)
- (4) ماذا تفعل إذا تعطل جهازك الإلكتروني (. / ، / ؟)
- (5) أعيد استخدام الأشياء القديمة (، / . / :)
- (6) ما أسهل الامتحان (: / ! / ،)
- (7) أنا لذي هاتف (؟ / ، / :) وأخي لديه حاسوب.
- (8) قال المعلم (. / ، / :) ينبغي الحفاظ على البيئة.
- (9) كيف تتخلص من النفايات (. / ؟ / ،)
- (10) قطرة الماء هي الحياة (: / ؟ / .)
- (11) قالت سميرة () حافظوا على الماء. (. / ، / :)
- (12) إعادة التدوير توفر المال () (. / ؟ / !)
- (13) هل يمكن إعادة تدوير الورق المستعمل () (. / ؟ / :)
- (14) أخي يحب كرة القدم () وأنا أحب القراءة. (، / ؟ / !)
- (15) ما أجمل الجو في الربيع () (؟ / . / !)

لُغَةُ الْأَجْدَادِ

حمل التطبيق على موبارك الأندرويد أو الآيفون
www.cryp2day.com - موقع منكرات جاهزة للطباعة

نص للشاعر: حليم دمّوس

- 1- لَا تَلْمُنِي فِي هَوَاهَا
 - 2- مَا أَنَا وَحْدِي فِدَاهَا
 - 3- لَمْ يَمُتْ شَعْبٌ تَفَانِي
 - 4- نَزَلَتْ فِي كُلِّ نَفْسٍ
 - 5- فَبِهَا الْأُمُّ تَغْنَّتْ
 - 6- لُغَةُ الْأَجْدَادِ هَذِي
 - 7- فَأَعِيدُوا يَا بَنِيهَا
- أَنَا لَا أَهْوَى سِوَاهَا
كَلَّنَا الْيَوْمَ فِدَاهَا
فِي هَوَاهَا وَاصْطَفَاهَا
وَتَمَشَّتْ فِي دِمَاهَا
وَبِهَا الْمُرْضَعُ فَاهَا
رَفَعَ اللَّهُ لَوَاهَا
نَهْضَةً تُحْيِي رَجَاهَا

الشاعر:

- حليم دمّوس كاتب وشاعر لبناني.
- وُلد حليم دمّوس عام 1888 م .
- كان مهتمًا باللغة العربية.
- توفي عام 1957 م .
- من مؤلفاته (المثاليّ والمثاني).

من مواطن الجمال الجرس الموسيقي (كلمات لها نفس النهاية)

الكلمات التي لها نفس النهاية تجعل النص جذابًا للسامع وبها نغم موسيقي

مثل:

(هواها - سواها - فداها - دماها - لواها - رجاها)

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
أيام	يوم	تعذرني	تلمني	تعاتبني	تلمني
				حبها	هواها
شعوب	شعب	كرهها	هواها		
				فغيرها	سواها
نفوس	نفس	يحيا	يموت	التضحية	فداها
ألوية	لواء	قَصَّرَ	تفاني	بذل أقصى جهد	تفاني
				اختارها	اصطفاها
لغات	لغة	سكت	فاها		
				ثبتت	نزلت
نفوس	نفس	خفض	رفع	الصغير	المرضع
و أنفس					
المفرد	الكلمة	بناتها	بنيها	نطق وتكلم	فاها
دم	دماء			هذه	هذي
		تأخر	نهضة		
جد	أجداد	وتخلف		أعلى وأكرم	رفع
				علمها ورايتها	لواها
ابنها	بنيها			أبناءها	بنيها
				تقدم	نهضة
				أملها	رجاها

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) يُحب العرب لغتهم العربية؛ لأنها لغة الأجداد. ()
- (2) يعتز الشاعر بلغته، فعبر عن اعتزازه بألفاظ سهلة. ()
- (3) الشاعر وحده هو من يحب اللغة العربية. ()
- (4) يدعو الشاعر الجميع إلى إعادة اللغة العربية إلى مكانتها. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يتحدث الشاعر في النص السابق عن
(الأجداد - العلم - اللغة العربية - الحب)
- (2) (لَمْ يَمُتْ شَعْبٌ تَفَانَى فِي هَوَاهَا) أسلوب
(استفهام - تعجب - أمر - نفي)
- (3) قائل النص السابق شاعر
(مصري - لبناني - سُوري - تُونسي)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) يتفانى المعلم في مساعدة التلاميذ.
(يبذل الجهد - يُسرّع - يحب - يهتم)
- (2) يرفع الجندي لواء الوطن في المعركة.
(كِتَاب - مَكَانَة - عِلْم - سَمَاء)
- (3) اصطفى الله الأنبياء لهداية الناس إلى الخير.
(خلق - سمع - اختار - اهتم)

ارسم دائرة حول الكلمات التي تراها متفقة في النهايات:

- الناس - الشعراء - النجوم - الأمراء - الزهور
- الضراء - النور - الجو - الأحياء - الصحراء

النصوص متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

- هذا صفي هذي كتبي
- تشرق فيه شمس العرب
- هيا نقرأ أحلى لغة
- لغتي الفصحى ما أروعها

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

1- معنى كلمة (تشرق) : (تقوى - تظهر - تؤثر - تحرق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- 1- المقصود باللغة الفصحى اللغة العربية . (.....)
- 2- الشاعر يدعو إلى تعلم اللغات الأجنبية. (.....)

(ج) اقرأ الجملة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

- (تشرق شمس العرب) : (تَغْبِرُ حَقِيقِي - تَغْبِرُ مَجَازِي)

النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- بكِ تاجُ فخري وانطلقُ لساني
- ومرورُ أيامي و دفءُ مكاني
- لغة الجدودِ و دربنا نحو العُلا
- وتناغمُ الياقوتِ والمرجانِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط:

- 1- مرادف كلمة (العلا): (الرفة - الطول - السهر)
- 2- مفرد كلمة (الجدود) : (الجديد - الأجداد - الجدُّ)

(ب) أجب بما هو مطلوبُ:

1- (لغة الأجداد) التعبير السابق : (به تشبيهه - ليس به تشبيهه)

(ج) اكتب البيت الذي يدل على أننا نفتخر ونعتز باللغة العربية .

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

– العِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِي

المرءِ في كُلِّ المطالب

– وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَامِ

يَحْفَهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

(أ) اختر الصَّوابَ للكلمة التي تحتها خطٌ ممَّا بينَ القوسين:

– سِرْتُ بِجَانِبِ الطَّرِيقِ. جَمْعُ (جَانِب): (أَجَانِبُ – جَوَانِبُ – جُنُوبُ – مُجَنَّبُ)

(ب) أجب بما هو مطلوب:

1- أكمل: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (المطالب) :

2- تَخَيَّرْ: «العِلْمُ نُورٌ» تَغْيِيرٌ: (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ)

(ج) ضعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْأَبْيَات:

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

– العِلْمُ لِلْمَجْدِ بَابٌ

يَا مَنْ يَرُومُ الدُّخُولَا

– وَالْحُرُّ لِلْمَجْدِ يَسْعَى

وَيَسْهَرُ اللَّيْلَ طُولَا

(أ) اختر الصَّوابَ للكلمة التي تحتها خطٌ ممَّا بينَ القوسين:

– مِصْرُ بَوَابَةِ الدُّخُولِ لِلتَّارِيخِ. مُضَادُّ (الدُّخُولِ): (الدَّاخِلُ – الْخُرُوجُ – الْخَارِجُ – الدَّخْلُ)

(ب) أجب بما هو مطلوب:

١ – أكمل: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: الدُّخُولَا (.....)

٢ – تَخَيَّرْ: «العِلْمُ لِلْمَجْدِ بَابٌ» تَغْيِيرٌ (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ)

(ج) ضعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْأَبْيَات:

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- رَبُّوا بَنِيكُمْ عِلْمُوهُمْ هَذَّبُوا
- وَالْعِلْمُ مَالُ الْمُعْدَمِينَ إِذَا هُمْ
- وَالْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً وَيَذِلُّهَا
فَتَيَاتِكُمْ فَالْعِلْمُ خَيْرٌ قَوَّامٍ
خَرَجُوا إِلَى الدُّنْيَا بِغَيْرِ حُطَامٍ
وَالْعِلْمُ يَرْفَعُهَا أَجَلَ مَقَامٍ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- جَاءَ الْخَيْرُ إِلَى مِصْرَ. مُضَادُّ (الْخَيْرِ): (الشَّرُّ - الْغَضَبُ - الْحُزْنُ - الْمَرَضُ)
(ب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ:

- ١- اكْمِلْ: هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَةً لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: (حُطَامٍ):
٣- تَخَيَّرْ: «الْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً» تَغْيِيرٌ (حَقِيقِيٍّ - مَجَازِيٍّ)
(ج) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلأَبْيَاتِ:

ثانيا: النصوص المتحررة اقرأ ثم أجب :

- قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجِيلَا
- أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَ مِنَ الَّذِي
- سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ خَيْرَ مُعَلِّمٍ
كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا
يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا
عَلَّمَ بِالْقَلَمِ الْقُرُونِ الْأُولَى

(أ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي :

- كلمة مفردها: (القرن) :
(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَ (X) أَمَامَ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ
- مهنة المعلم من أشرف المهن . ()
ج- هَاتِ مِنَ النِّصِّ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَآيَةِ كَلِمَةٍ (نزولا) :
د- اكتب البيت الذي يأمر فيه الشاعر بتقديم التحية للمعلم .

الفاعل والمفعول به (جمع المذكر السالم)

الأمثلة:

- (1) كرم المعلمون الناجحين.
- (2) كافأ المسئولون المعلمين.
- (3) يحب السائحون المصريين.
- (4) يحب المعلمون المتفوقين..

جمع المذكر السالم

الرفع (ون)	النصب (ين)
- مبتدأ	- مفعول به
- خبر	
- فاعل	

- جمع المذكر السالم: ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) أو (ين).
- الفاعل (جمع مذكر سالم): مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- المفعول به (جمع المذكر السالم): منصوب وعلامة نصبه الياء.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- يصحب المرشدون السائحين	فاعل	مرفوع	الواو
- تكافئ المدرسة المتفوقين.	مفعول به	منصوب	الياء
- يكرم المعلمون الناجحين.			
- يحب السائحون المصريين.			
- بنى المصريون الأهرامات.			

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) فرح الفائزين بالفوز. -
- (2) كافأ المعلمون المتفوقون. -
- (3) يحب السائحون الآثار.. -

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) نجح في الامتحان. (المجتهدون - المجتهدين)
- (2) زار المتحف. (السائحون - السائحين)
- (3) يشرح الدروس. (المعلمون - المعلمين)
- (4) كافأ المعلم (الناجحون - الناجحين)
- (5) يُرشد المهندسون (الفلاحون - الفلاحين)

اجعل ما بين القوسين جمع مذكر سالماً مراعيًا موقعها الإعرابي:

- (1) يبني (المهندس) الوطن. -
- (2) يشرح (المعلم) الدروس. -
- (3) يحب السائح (المصري). -
- (4) قرأ (المعلم) قصة. -
- (5) كرم المعلم (الناجح). -

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) خطَّ المهندسون المشروعَ. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (2) يزور السائحون المتحفَ. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (3) كرمت المدرسةُ المتفوقين. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (4) يُحب السائحون المصريين. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (5) يفوزُ المتفوقون بالجوائز. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) اجتهد المتفوقين في عملهم. -
- (2) اصطاد الصيادين الأسماك. -
- (3) تكرمُ الدولةُ الناجحون. -

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) كافأ المعلمُ (مفعول به منصوب بالياء)
- (2) تكرمُ الدولةُ (مفعول به منصوب بالياء)
- (3) نجحَ في الامتحان. (فاعل مرفوع بالواو)
- (4) ذهبَ إلى المصنع. (فاعل مرفوع بالواو)

اجعل الكلمات التي بين القوسين مثني مراعيًا موقعها الإعرابي:

- (1) يبني (المهندس) الوطن. -
- (2) يشرحُ (المعلمُ) الدروسَ . -
- (3) كافأ المعلمُ (المجتهدَ) -

أعرّب ما تحته خط:

- (1) زارَ السائحون المتحف. -
- (2) يحب الله الصادقين. -
- (3) العمال بارعون. -

مميزون باختلاف (نص معلوماتي)

ميّز الله الإنسان عن غيره من سائر المخلوقات بقدرته على التعبير عن نفسه وعن شعوره؛ فكانت اللغة، فاللغة مجموعة من الكلمات والرموز والعلامات والأصوات والإيماءات، فهي مظهر من مظاهر التواصل البشري؛ فبها يتواصل أفراد المجتمع، وتنتقل من خلالها الخبرات من شخص لآخر، ومن مجموعة لأخرى، ومن شعب لشعب، من هذا المغسلغة نجد أنها لا تقتصر فقط على الكلام، فمثلاً الشخص الأصم لا يستخدم المنطوق، لكنه يستعمل إشارات تخدمغرضه في التواصل، وما يسمى لغة الإشارة وغيرها من اللغات غير الصوتية كل مجتمع له طريقته ولغته الخاصة في التعبير عن نفسه، وهذا بالنسبة للمجتمع المحلي، فإن طبقنا الأمر ذاته على المجتمع الدولي، فس نجد العديد من اللغات المختلفة، وعلينا أن نوقن بأن اختلاف لغاتنا أمر يميزنا، فاللغة كالثقافة ينبع جمالها من اختلافها وتنوعها. هناك العديد من الثقافات واللغات التي تعمل على خدمة الطبيعة البشرية وما يدور حولها.

لذا علينا أن نقدر قيمة الاختلاف وأهميته في حياتنا، فاختلف اللغات أمر مهم للفرد والمجتمع. معرفتك بالعديد من اللغات تمنحك الفرصة لتعرف ثقافات أصحابها والتعامل معهم. وتعمل على تطوير التفكير لديك، فالفكر تكون في البداية حبيسة العقل، ولا تنتشر إلا إذا عرفها الجميع، وهذا لن يحدث إلا بالتعبير عنها، وكذلك في مجال عملك لا يمكنك إيصال فكرك لزملائك إلا باللغة.

كذلك بالنسبة للمجتمع فهي تعمل على تنمية المجتمع، فاللغة هي التي تعبّر عن هوية الشعوب، فحين يتحدث الأفراد بلغة محددة فهذا يدل على ثقافتهم وتاريخهم، فأى مجتمع ذي تاريخ مشرف يعبر عن هذا التاريخ بواسطة اللغة، ولغتنا تمتلك تراثاً عظيماً مليئاً بالإنجازات في شتى المجالات؛ وهذا جعلها من أغنى اللغات ولنا أن نعز بها ونعمل على إثرائها؛ لتكون لغى العلم والأدب كما كانت من قبل.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
المعاني	المعنى	عجزه	قدرته	جميع	سائر
الصم	الأصم	الانقطاع	التواصل	إحساس	شعور
				إشارات	إيماءات
أغراض	غرض	السامع	الأصم	شكل	مظهر
طبائع	طبيعة	العالمي	المحلي		
				تكتفي	تقتصر
قيم	قيمة	نَشُكُّ	نُوقِن	من لا يسمع	الأصم
أفراد	فرد	يتوقف	ينبع	هدفه	غرضه
				الإقليمي	المحلي
تواريخ	تاريخ	نحتقر	نُقدِر		
عُلوم	عِلْم	تَحْرِم	تَمْنَح	نتأكد	نوقن
آداب	أداب			يصدر	يَنْبُعُ
المفرد	الكلمة	طليقة	حبيسة	تعطيك	تمنحك
مميز	مميزون	تتحسر	تنتشر	تحسين	تطوير
رمز	رموز				
		تخلف	تنمية	أصل	هوية
صوت	أصوات	المُخزي	المُشرف	ما تركه الأجداد	التراث
إيماءة	إيماءات			مختلف	شتى
		فارغاً	مليئاً	نفخر - نتشرف	نعتر
فكرة	فكر				

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) اللغات جميعها تستطيع التعبير عما في النفوس. ()
- (2) اللغة كالثقافة ينبع جمالها من اختلافها وتنوعها. ()
- (3) كل شعوب العالم يتحدثون لغة واحدة. ()
- (4) اللغة هي التي تعبر عن هوية الشعوب. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) الفكرة الرئيسة للموضوع السابق هي
(اللغات - ثقافة الشعوب - هويتنا - الصم)
- (2) يعبر الصم عن أنفسهم عن طريق
(الأصوات - الإشارات - الكلمات - الصراخ)
- (3) ميز الله الإنسان عن سائر المخلوقات بقدرته على
(الحركة - الإحساس - التنفس - التعبير)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) تمنح الدولة الجوائز للمتفوقين كل عام.
(تُعطي - تَسمح - تمنع - تقبل)
- (2) ميّز الله الإنسان عن سائر المخلوقات بالتعبير.
(أكثر - جميع - أغلبية - مختلف)
- (3) التحدث باللغة العربية يعبر عن هوية العرب.
(أصل - وحدة - هدف - تشابه)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) اذكر بعض الطرق التي يمكن للإنسان أن يعبر بها عن نفسه.

.....
.

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب -

اللغة مثل الثقافة، ينبع جمالها من اختلافها وتنوعها، هناك العديد من الثقافات واللغات وجميعهم مختلفون ظاهرياً، لكنهم في الواقع شيء واحد، ذلك لأن الطبيعة البشرية واحدة والميزة الرئيسة في تلك الطبيعة أنها تمنحهم تنوعاً في اللغة والثقافة.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- 1- معنى كلمة (يصدر) : 2- مضاد كلمة (تحرمهم) :
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :
- 1- كل شعوب العالم يتحدثون لغة واحدة. (.....)
- 2- اللغة كالثقافة يَنبُعُ جمالها من اختلافها وتنوعها. (.....)
- (ج) فيم تتشابه اللغة مع الثقافة؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب -

تُعَدُّ اللغة جزءاً مهماً من الاتصال البشري، وعلى الرغم من أن جميع الأنواع لها طرقها في التواصل ، فإن البشر هم الوحيدون الذين أتقنوا التواصل اللغوي، لذا فإن أهمية تعلم اللغات تتيح لنا مشاركة أفكارنا ومشاعرنا مع الآخرين، وتجعل لديها القدرة على بناء المجتمعات.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- 1- مرادف كلمة (تُعَدُّ) : " (تتميز - تتأكد - تعتبر - تشك)
- 2- مضاد كلمة (بناء) : (هدم - سماء - علو - ارتفاع)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
- اللغات جميعها تستطيع التعبير عما في النفوس. ()
- (ج) ما أهمية اللغة للبشر؟

إعراب الفاعل والمفعول به (جمع المؤنث السالم)

الأمثلة:

- (1) تحبُ المعلماتُ التلميذاتِ.
- (2) ترسمُ الفناناتُ اللوحاتِ.
- (3) كرمت المعلماتُ المتفوقاتِ.
- (4) تحصد الفلاحاتُ الثمراتِ.

- جمع المؤنث السالم: ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفرده
- الفاعل (جمع المؤنث السالم): مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- المفعول به (جمع المؤنث السالم): منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

أكمل الجدول كما في المثال:

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
- تحبُ المعلماتُ المتفوقاتِ.	فاعل	مرفوع	الضمة
- تحبُ المعلماتُ المتفوقاتِ.	مفعول به	منصوب	الكسرة
- فازت المتسابقاتُ بالجائزة			
- تكرمُ الدولةُ الماهراتِ.			
- يشتري الناسُ السياراتِ.			

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) تقرأُ التلميذاتِ القصصَ. -
- (2) يروي الجدُّ الحكاياتِ. -
- (3) تحبُ المعلماتُ التلميذاتِ. -

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- (1) تَكرَّم المدرسَةُ (مفعول به منصوب بالكسرة)
- (2) سمع الأولادُ (مفعول به منصوب بالكسرة)
- (3) نجحت في الامتحان. (فاعل مرفوع بالضمة)
- (4) التلميذاتُ (خبر مرفوع بالضمة)

اخار الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- (1) تصحو التلميذاتُ مبكرًا. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (2) كتبَ الأولادُ الواجب. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (3) قرأَ الرجلُ الحكايات. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)
- (4) رأيتُ التلميذات. (مبتدأ - خبر - فاعل - مفعول به)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة:

- (1) اجتهد التلميذات في عملهن. -
- (2) اصطاد الصيادُ السمكات. -

اجعل الكلمات التي بين القوسين جمع مرئث سالم مع الضبط:

- (1) تبني (الطيبة) الوطن. -
- (2) كافأ المعلمُ (التلميذة). -
- (3) تصمم (المهندسةُ) المشروعَ. -

التعبير الكتابي: (كتابة مناقشة فكرة)

نوع من الكتابة فيه الكاتب عن فكرة ما من جميع جوانبها ويناقش مميزات وعيوبها للوصول إلى رأي محدد فيها.

عناصر مناقشة الفكرة:

(1) العنوان:

- يكون مناسباً للموضوع ويجذب انتباه القارئ.

(2) المقدمة:

- تعرض أهمية الموضوع، وتاريخ ونشأة الفكرة.

(3) المميزات:

- عرض النقاط التي تقنع القارئ بشكل محايد.

(4) العيوب:

- عرض النقاط السلبية للفكرة بشكل محايد.

(5) الخاتمة:

- تلخيص لنتائج المناقشة، وكيفية الاستفادة منها.

عند كتابة (مناقشة فكرة) يجب مراعاة:

1- كتاب عنوان شائق ومقدمة جذابة.

2- الالتزام بترتيب العناصر:

(عنوان – مقدمة – مميزات – عيوب – خاتمة)

3- مراعاة القواعد النحوية والإملاء الصحيح وعلامات الترقيم والخط الواضح

اقرأ النموذج الآتي لمناقشة فكرة، ولاحظ تحليل عناصرها:

مُؤاكبة التّقديم

العنوان

المقدمة إن الإنسان قديماً كانت تتجلى مُتعة في الكتابة على الأحجار؛ ليتطور الأمر بعد ذلك على ورق البردي؛ فتأخذ الأمور شكلاً أسرع في التطور؛ لتصل إلى طباعة على الورق، ومع تطور التقنيات ظهرت القراءة الإلكترونية وهي قراءة الكتب على شاشة الأجهزة الإلكترونية.

المميزات فالكتب الإلكترونية لها مميزات عديدة؛ منها: (أولاً) التوافر على الدوام، (ثانياً) السرعة في الإيجاد، إذ إنك تستطيع إيجاد عشرات الكتب للموضوع نفسه بضغطة زر، وبالإضافة إلى سهولة وسرعة الشراء، كل ما عليك فقط أن تحدد الكتاب الذي تُريده من المتاجر الإلكترونية المتخصصة في الكتب، قم بعملية الدفع وستحصل على الكتاب فوراً مع العلم بأن هناك العديد من الكتب الإلكترونية المتاحة بلا مقابل، ومن أمثلة ذلك الكتب العديد المتاحة على بنك المعرفة المصري.

العيوب على صعيد آخر، للكتب الإلكترونية عيوب، كالحاجة لوجود كهرباء وشبكة إنترنت متوافرة على الدوام، وفي حالة المبالغة في إطالة النظر للشاشة قد يؤثر سلباً على العين، كما أن الاعتماد على الكتب الإلكترونية يفقدنا التواصل مع مثيلتها الورقية.

خاتمة ولتجنب سلبياتها وللاستفادة من مميزاتهما؛ علينا أن نوازن بين القراءة الورقية والإلكترونية في يومنا؛ لنحصل على أعظم استفادة.

اقرأ نموذج (مناقشة فكرة) التالي، وحلله إلى عناصره :

التعليم عن بُعد

في الفترة الأخيرة برزَ في الأوساط التعليمية مُصطلح (التعليم عن بُعد)، وهو نظام رسمي مصمم لتنفيذ عملية التعليم من خلال شبكة الإنترنت، ويتضمن هذا النظام شرحًا للمادة العلمية، وتطبيقاته تفاعليةً عليها، وفي نهاية كل وحدة يتم اختبار الطلاب بشكلٍ إلكتروني على ما تم دراسته.

يتميز هذا النظام بأنه يوفر على الطلاب الانتقالات إلى مكان الدراسة؛ وبذلك يوفر الوقت والجهد والمال، كما أنه نظام مرن يسمح بدراسة مناهج متعددة في أوقات مختلفة، ويسمح بتوفير فرص التعليم لفئات مختلفة من الطلاب، علاوةً على أهميتها القصوى في استمرار التعليم في الحالات الطارئة.

ولكنه من ناحية أخرى يتعرض للانقطاع على فترات لاعتماده بشكل أساسي على جودة شبكة الإنترنت واستمرارها، كما أنه نظام لا يتضمن دقة نتائج الاختبارات في أوقات كثيرة.

برغم عيوب هذا النظام فإن العالم كله يتجه الآن نحو التعليم عن بُعد؛ لما له من مميزات تجلت بوضوح حينما تأثر العالم بجائحة كورونا، وحينها لجأت كثير من المدارس والجامعات إلى التعليم عن بُعد؛ لاستكمال المقررات الدراسية، وتقييم أداء الطلاب.

- (1) العنوان:
- (2) المقدمة:
-
- (3) مميزات:
-
- (4) عيوب:
-
- (5) خاتمة:

شِتَاءٌ دَافِئٌ وَجَمِيلٌ (قصة)



أُحِبُّ الصَّيْفَ، وَأَنْتَظِرُ الإِجَازَةَ الصَّيْفِيَّةَ، إِلَّا أَنَّ شِتَاءَ هَذَا الْعَامِ كَانَ مُخْتَلَفًا كَلِيًّا، فَقَدْ كَانَ شِتَاءٌ دِفْءٍ وَجَمَالٍ، وَقَدْ دَعَانِي صَدِيقِي عَثْمَانُ لِأَسَافِرَ مَعَهُ فِي إِجَازَةِ الشِّتَاءِ؛ لَزِيَارَةِ جَدِّهِ بِالنُّوبَةِ.

فَرِحْتُ كَثِيرًا بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ، وَوَافَقَ وَالِدِي.. وَعِنْدَ وَصُولِنَا كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَرْكَبَ مَرْكَبًا صَغِيرًا؛ لِنَصِلَ بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ، فَشَاهَدْتُ مَنَازِلَ تَجَذُّبُ الْإِنْتِبَاهَ، وَرَغْمَ بَسَاطَتِهَا، وَأَنَّ مَعْظَمَهَا مَكُونٌ مِنْ طَاقِقٍ وَاحِدٍ فَإِنَّهَا تَخْتِطِفُ بِصَرَكَ بِأَلْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ وَزَخْرَفَتِهَا الْمَتَمِيزِ، وَهِيَ تَجْمَعُ رَسُومَاتَ مِنْ عَصُورٍ قَدِيمَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ.

وَفِي طَرِيقِنَا النِّيلِيِّ مَرَرْنَا بِمُتَحَفِ أَبِي سُمَيْلٍ، وَكُنْتُ أَوْدُ أَنْ أُنْزَلَ وَأَدْخُلَهُ لَكِنِ صَدِيقِي قَالَ أَنَّهُ سَيَصْطَحِبُنِي غَدًا فِي جَوْلَةٍ لِنَرَى مَعَالِمَهُ؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ لَنْ يَكْفِيَ، وَمَرَرْنَا أَيْضًا بِآثَارٍ عَدِيدَةٍ تَشْعُرُ مِنْ جَمَالِهَا وَدِفْءِ مَلَاحِظِهَا أَنَّكَ تَحْلُمُ..

وما إن وصلنا إلى المنزل حتى وجدنا الأسرة كلها في انتظارنا واستقبلتنا بحفاوة وترحاب، فأهل البلد معروفون بالكرم، وهو ما يجعلك تستأنس جوارهم وصادقتهم.

لكنني لم أفهم قليلا من كلامهم، والمضحك في الأمر أن جدّ عثمان ظل يقول لي: " رايجرى رايجرى! " .. فهمس لي صديقي قائلاً: " يا مهند إنه يسألك عن حالك " ..

وبعد قليل، أحضرت والدته الطعام، وقد كان شهياً رغم عدم معرفتي بالأصناف، ولكن صديقي أخبرني بأننا تناولنا (ويكة، وكاشيد، وعيش الدوكة)، وهي من أشهر الأكلات لديهم.

دخلنا غرفته، فرأيت منظرًا كنت أخشى أن أغمض عيني أو أن أفتحهما، فقد وجدت بالغرفة تمساحًا؛ فأردت الخروج هاربًا، لكن صديقي قال لي وهو يضحك: " لا تخف " ..

واقترب وأمسكه بيده، وقال: " إن تربية التماسيح إرث من الأجداد لدينا " .. وأن لديهم قرية اسمها (غرب سُهيل) تشتهر بذلك.

وما إن انتهت رحلتي حتى شعرت بالفخر؛ لأن هذا البلد الجميل جزء من بلدي العظيم.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
شاهدتُ	رأيتُ	دفع	برودة	عام	أعوام
تجذب	تشد – تلفت	جمال	قبح	مركب	مراكب
الزاهية	اللامعة				
زخرفتها	زينتها	وصلنا	غادرنا	منزل	منازل
		تجذب	تُفَلت	طابق	طوابق
عُصور	أزمنة				
أود	أحب – أتمنى	بساطة	تعقيد	زخرفة	زخارف
يصطحبني	يرافقتي	الزاهية	الباهتة	مُتحف	متاحف
جولة	زيارة				
		أود	أكره	حال	أحوال
معالم	أماكن مشهورة	استقبلنا	ودعنا	قرية	قُرى
ملاحها	شكلها			جزء	أجزاء
حفاوة	مُبالغة في الكرم	حفاوة	بخل	الكلمة	المفرد
تُرحاب	حُسن استقبال	الكرم	البخل	ألوان	لون
				رسومات	رسم
تستأنس	ترتاح إليه النفس	تستأنس	تستوحش	أصناف	صنف
جوارهم	قُربهم	همس	صرخ	عصور	عصر
همس	خفض صوته			معالم	مَعلم
أخشى	أخاف	أخشى	آمن	ملاح	ملمح
إرث	ميراث	الفخر	الخزي	آثار	أثر

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) النوبة جزء من أرض مصر. ()
- (2) يتميز فصل الشتاء في النوبة بالدفء. ()
- (3) أحب مهند طعام أهل النوبة. ()
- (4) كلمة (رايجرى) بالنوبية معناها " ما اسمك؟". ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يوجد معبد (أبي سمبل) في
(القاهرة – النوبة – الإسكندرية – السويس)
- (2) سافر مهند إلى النوبة في فصل
(الصيف – الربيع – الشتاء – الخريف)
- (3) من إرث الأجادا في النوبة تربية
(الأسود – التماسيح – الصقور – العصافير)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) تجذب المناظر الجميلة أنظار السائحين.
(تكتب – تُلقت – تُبعد – تفهم)
- (2) صندوق الفرجة إرث مصري قديم اختفى.
(ميراث – أكلة – معرض – كتاب)
- (3) أخشى أن يشعر المُصاب بآلم شديد.
(أفرح – أتمنى – أخاف – أرتاح)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) بم وصف مهند بيوت النوبة؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

على شاطئ النيل جنوب أسوان تقع النوبة أو أرض الذهب كما أطلق عليها المصري القديم، بكل ما فيها من الوجوه السمراء الباسمة الطيبة، يشبهون النيل في كرمه، يتميز أهل النوبة بالروح الطيبة، والذكاء، النوبة ذات الطبيعة الخلابة، جمال البيوت برسومها المعبرة التي تجذب السياح من كل مكان بألوانها الزاهية، حين عاش العالم في ظلام وسكن الكهوف كانت النوبة تتمتع بالعلم والتقدم.

(أ) استخراج من الفقرة السابقة:

1- معنى كلمة (تشد أو تلفت): 2- مضاد كلمة (الباهتة):

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1- النوبة جزء عريق من أرض مصر. (.....)

2- يتميز أهل النوبة بالكرم والذكاء والطيبة. (.....)

(ج) بم يتصف أهل النوبة؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

الببغاء طائر جميل ألوانه جميلة وله صفات معروفة، وهو طائر غير مهاجر يبني عشه في الأشجار، تتغذى الببغاوات على النباتات إذا أن معظم الأنواع تأكل الفاكهة مثل التين، وتبيض معظم إناث الببغاء من بيضتين إلى أربع بيضات، أما الأنواع صغيرة الجسم فتبيض ثمانى بيضات، وتخرج الصغار من البيض بعد ثلاثين يوماً.

(أ) هات من الفقرة السابقة كلمة لها نفس معنى ما تحته خط:

1- يتناول الطفل الذكي الطعام الصحي المفيد للجسم : (.....)

2- مدينة أسوان مشهورة بالأماكن السياحية الجميلة : (.....)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1- الببغاء طائر من الطيور التي لا تترك وطنها . (.....)

2- تخرج صغار الببغاء من البيض بعد شهر تقريباً . (.....)

(ج) ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة.

مراجعة على إعراب (الفاعل والمفعول به)

الفاعل: يكون مرفوعًا دائمًا، وعلامة رفعه (الضمة – الألف – الواو)

الفاعل

الواو	الألف	الضمة	
		✓	مفرد
	✓		مثنى
		✓	جمع تكسير
		✓	جمع مؤنث سالم
✓			جمع مذكر سالم

الأمثلة:

(1) يذهبُ التلميذُ إلى المدرسة.

(2) يجتهدُ المهندسان في العمل.

(3) تزدهمُ الشوارعُ بالسيارات.

(4) تشرحُ المعلماتُ الدروسَ.

(5) يصومُ المسلمون في رمضان.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) يتقنُ العمال عملهم. كلمة (العمال) فاعل مرفوع بـ (الضمة – الألف – الواو)

(2) اصطادَ الصيادان سمكةً. (الصيادان) فاعل مرفوع بـ (الضمة – الألف – الواو)

(3) يتقنُ المؤمنون عملهم. (المؤمنون) فاعل مرفوع بـ (الضمة – الألف – الواو)

المفعول به: يكون منصوبًا دائمًا، وعلامة نصبه (الفتحة – الياء – الكسرة)

المفعول به

الكسرة	الياء	الفتحة	
		✓	مفرد
	✓		مثنى
		✓	جمع تكسير
✓			جمع مؤنث سالم
	✓		جمع مذكر سالم

الأمثلة:

- (1) قرأ التلميذ كتابًا.
- (2) رسم الطفل لوحيتين.
- (3) هزم الجيش الأعداء.
- (4) كرمت المدرسة التلميذات.
- (5) يحب المعلم المتفوقين.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) اصطاد الصياد سمكة. (سمكة) مفعول به منصوب بـ (الفتحة – الياء – الكسرة)
- (2) قرأت قصتين. كلمة (قصتين) مفعول به منصوب بـ (الفتحة – الياء – الكسرة)
- (3) أنشأت الدولة المكتبات. (المكتبات) مفعول به منصوب بـ (الفتحة – الياء – الكسرة)
- (4) يحب المعلم المتفوقين. (المتفوقين) مفعول به منصوب بـ (الفتحة – الياء – الكسرة)

طعامهم يميزهم (نص معلوماتي)

يُعدُّ الطعامُ شيئًا جوهريًا بالعالم في الماضي والحاضر، كما يُعدُّ شيئًا أساسيًا للجميع؛ لأنه يحافظُ على بقائنا أحياءً، ويمنحنا المتعة في الوقت نفسه، فلا حياةٌ بدونه.

على صعيدٍ آخر، ليس الطعامُ مصدرًا للصحة والطاقة فقط، لكنه يعكس أيضًا عادات الشعوب وثقافتها على مرّ العصور؛ فهو مُرتبطٌ بالمناسبات السعيدة، كالأفراح، والحفلات، والأعياد؛ فإذا أردنا أن نحتفلَ بحدثٍ ما؛ فإن أولَ سؤالٍ يتبادرُ إلى الأذهان: ماذا سنُقدمُ على المائدة؟

تختلف ثقافة الطعام من بلدٍ لآخر، بل من محافظةٍ لأخرى في البلد نفسه؛ فتجدُ أن لكلِ محافظةٍ ما يميزها من أنواعِ الأطعمةِ المختلفة؛ فمثلاً: تشتهر محافظة الإسكندرية ومحافظات القناة دائماً بالأكلات البحرية من أنواع السمك المختلفة والجمبري و(أمّ الخلول)، فلا تجد زائراً لهذه المحافظات إلا ويريدُ أن يتناولَ أكبرَ قدرٍ من هذه الأسماك التي لا تتوافرُ فوائدها في أسماك الأنهار.

تجدُ مثلاً محافظة البحر الأحمر -وبالأخص في منطقة حلايب وشلاتين- تشتهرُ بـ (السَّلَات)، التي تتكون من لحم الضأن والماعز، وتُطهى بوضعها على أحجارٍ البازلت وسط الأخشاب والأعشاب المشتعلة، وتُقلَّبُ لمدةٍ محددة، ويُضاف إليها البهارات المختلفة، وتجدُ أمامَ معظم المنازل موقداً لإعداد (السَّلَات)، وهي تُطهى قبيلَ المغرب.

كما تشتهر سيناء بأنها (أرض الزيتون)؛ لذا تجد أن زيت الزيتون يدخل في معظم أنواع الأطعمة لديهم، وتجد بعضهم يحرصون على شراء الزيتون، وكذلك تشتهر مطروح بـ (المفروكة)، وهي مكونة من لحم الضأن والأرز.

وإذا ذكر صعيد مصر يتبادر إلى عقلك دائماً (الكشك) و (الفايش)، أما (الفايش) فيشتهر به معظم محافظات الصعيد، خاصة بالتزامن مع قدوم عيد الفطر، إلا أن قنا تصدر المحافظات في خبيزة؛ لأنها – دون غيرها من المحافظات – تقدمه باللون الأصفر، كما تشتهر أيضاً بأقماع السكر (الجَلَاب)، وهو أحد أنواع الحلوى التي لا تعرفها أي محافظة أخرى سوى محافظة قنا.

حين نتحدث عن الأطعمة التي يتميز بها أصحابها، فلا يمكن أن تنسى الفطير (المُشَلَّت) و (حواوشي) العريزية، ومن أشهر الأكلات الموجودة بمحافظة الشرقية، ورغم أن الفطيرة المشلتت تعدّ كثير من محافظات مصر؛ لأن محافظة الشرقية يظلّ يُميزها عن غيرها من المحافظات.

الجدير بالذكر أن لكل محافظة طعاماً يُميزها، ويُعدّ ذلك من ثقافتها؛ لأن الطعام يعكس ثقافات الشعوب وعاداتها، وكذلك فهو مصدر للبهجة والمتعة، لكنه يقتضي منا الاعتدال وتجنب الإفراط.

المفردات الجديدة:

(اهتم بفهم وحفظ المعاني والمضاد)

(عكس)

(معنى)

الجموع	الكلمة	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
متع	متعة	ثانويًا	جوهرياً	يُعتبر	يُعَدُّ
أصعدة	صعيد	فناء	بقاء	أساسياً - ضرورياً	جوهرياً
				يعطي - يهب	يمنح
مصادر	مصدر	الأعم	الأخص	وجهة نظر أخرى	على صعيد آخر
احداث	حدث	تقل	تتوافر		
				الأزمة	العصور
مواد	مائدة	أضرار	فوائد	قبله مباشرة	قُبيل
زوار	زائر	المنطفئة	المشتعلة	العقول	الأذهان
مناطق	منطقة	تتذيل	تتصدر	توجد بكثرة	تتوافر
مدد	مدة	الحزن	البهجة	فرن	موقد
مواقد	موقد			الغنم	الضأن
المفرد	الكلمة	اقترب	تجنب		
حي	أحياء	الاعتدال	الإفراط	تأتي في المقدمة	تتصدر
فرح	أفراح			منبع	مصدر
عُشب	أعشاب	يحرمنّا	يمنحنا	السعادة	البهجة
ذهن	أذهان	يمنعنا			
أكلة	أكلات			يستلزم - يتطلب	يقتضي
حجر	أحجار			البعد عن	تجنب
فائدة	فوائد			الإسراف	الإفراط

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل جملة:

- (1) تُعدُّ (المفروكة) من أشهر أطعمة محافظة مطروح. ()
- (2) الإفراط في تناول الطعام يمنحنا الصحة والقوة. ()
- (3) الطعام الصحي مصدر للصحة والمتعة. ()
- (4) تُطهى أكلة (السلات) على أحجار البازلت. ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) تشتهر محافظة سيناء بأنها أرض
(الجمبري - الحواوشي - الزيتون - التفاح)
- (2) يرتبط (الفايش) بالاحتفال بعيد
(الأم - الفلاح - الفطر - الربيع)
- (3) تشتهر محافظة الإسكندرية بالأكلات
(البحرية - الساخنة - الدسمة - السريعة)

اختر المعنى المناسب من بين القوسين:

- (1) لطعام صحي يمنح الجسم القوة والصحة.
(يطلب - يفيد - يعطي - يأخذ)
- (2) يجب تناول الطعام دون إفراط.
(استعجال - طهي - إهمال - إسراف)
- (3) الاجتهاد في العمل سبب جوهري للنجاح.
(محتمل - واضح - أساسي - معروف)

أجب عن السؤال الآتي:

- (1) ما الأكلات التي تميز محافظة الإسكندرية؟

.....

السؤال الأول: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

أغلب الأكلات المشهورة في مصر، مُرتبطٌ بالمناسبات السعيدة، كالأفراح، والحفلات والأعياد، وهي أكلات تمنحنا المتعة عند تناولها، ولكن يجب عدم الإفراط في تناول الطعام؛ حتى لا نصاب بالأمراض، وقد اعتاد السائحون علي تناول هذه الأكلات بمجرد وصولهم الي مصر، ولكل محافظة طعامًا يميزها، ويُعدُّ ذلك من ثقافتها، ومن أشهر الأكلات: (الملوخية والفتة والكشري والفسيح والمحشي والفطير المشلتت)

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى كلمة (الإسراف) : 2- مضاد كلمة (يمنعنا) :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1- تُعدُّ (المفروكة) من أشهر أطعمة محافظة مطروح. (.....)

2- الطعام الصحي مصدر للصحة والمتعة. (.....)

(ج) لماذا يجب علينا عدم الإفراط في تناول الطعام ؟

السؤال الثاني: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب.

منح الله مصر موقعًا استراتيجيًا جعلها استراحة مميزة للطيور المهاجرة، وهي تلك الطيور التي تهرب من برد الشتاء في أوربا، وتأتي إلى مصر مرتين سنويا؛ مرة في الربيع وأخرى بالخريف... ومن أشهر الطيور المهاجرة طائر اللقلق الأبيض، وهو طائر أوربي يهاجر في الشتاء بحثًا عن الدفء.

(أ) هات من الفقرة السابقة كلمة لها نفس معنى ما تحته خط:

1- يأتي إلى مصر كثير من الطيور التي تترك وطنها شتاء : (.....)

2- تتميز مصر بموقع متميز يربط بين قارتي آسيا وإفريقيا : (.....)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

1- يُعد طائر اللقلق الأبيض من أشهر الطيور المهاجرة إلى مصر. (.....)

2- طائر اللقلق الأبيض طائر إفريقي الأصل يهاجر إلى مصر شتاء. (.....)

(ج) كم مرة تأتي الطيور المهاجرة إلى مصر؟

التعبير الكتابي: (كتابة مقال رأي)

مقالة الرأي: بحث يعرض فيه الكاتب رأيه في موضوع ما، مع ذكر الأسباب والأدلة التي توضح رأي، ويتميز بالأسلوب الهادئ والاعتماد على العقل والتفكير.

عناصر المقال:

(1) العنوان:

يجب أن يجذب انتباه القارئ، ويناسب الموضوع.

(2) المقدمة:

يجب أن تكون جذابة، وتحمس القارئ.

(3) الموضوع:

يتحدث عن الفكرة الرئيسة ومقسمة إلى فقرات حسب الأفكار الفرعية. وتوضح أسباب هذا الرأي.

(4) الخاتمة:

تلخص الموضوع، وتدعو القارئ إلى الأخذ برأي الكاتب.

خطوات كتابة مقال الرأي:

(1) تحديد العنوان المناسب للموضوع.

(2) كتابة المقدمة التي تبدأ بجملة افتتاحية (سؤال – جملة خبرية – حقيقة)

(3) كتابة فقرات الموضوع، وفيها يعرض الكاتب رأيه مع كتابة الأسباب

والأدلة التي تثبت رأيه مثل: (آية قرآنية – حديث شريف – شعر...)

(4) كتابة الخاتمة والتي تلخص الموضوع.

اقرأ مقالة الرأي الآتية، ولاحظ تحليل عناصرها:

العنوان كتابي المفضل

المقدمة هل تحب قراءة قصص الحيوانات؟ إذا كانت الإجابة "نعم" فعليك أن تقرأ كتاب "كليلة ودمنة"؛ إنه بالفعل كتاب عظيم! فهو يضم مجموعة من القصص، فقد ألفه الفيلسوف (بيدبا) لملك الهند، واستخدم الحيوانات والطيور كشخصيات رئيسية، وتتضمن القصص عددًا من الحكم والمواعظ.

الموضوع أرى أن هذا الكتاب هو درة التراث الأدبي، فهو الكتاب الذي يتناوله الصغار فيستمعون بحكاياته، وتتناوله الكبار فيستنبطون منه المعاني العديدة؛ مثل: قصة "السماك الثلاث". فيتشوق الصغير لمعرفة نهاية الأحداث ومن سينجو من السمكات، ويستمتع الكبير لاستنباط الحكم وتطبيقها في الحياة.

أرى أن الحكم والمواعظ عندما تكون على لسان الحيوانات في شكل قصص ممتعة تصل إلى أذهان القراء ويحبونها أفضل من الخطب والمواعظ الصماء.

الخاتمة ختامًا، فأنا أرى أنه كتاب مميز؛ لما فيه من تنوع في الشخصيات والصفات؛ فقد تجد الحكيم كالحمامة، وتجد اللئيم كالثعلب، والذكي كالأرنب وغيرها، وأنصح باقتناء الكتاب والبدء في قراءته؛ لتعيش أجواءً مثيرة ومفيدة في آن واحد.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (1) يتكون مقال الرأي من عناصر. (ثلاثة - أربعة - سبعة)
- (2) الجملة الافتتاحية في المقال السابق..... (سؤال - جملة خبرية - حقيقة)
- (3) ليست من عناصر المقال. (العنوان - الخاتمة - الأسئلة الشخصية)

اقرأ مقالة الرأي الآتية، وحللها عناصرها:

السباحة

هل مارست السباحة من قبل؟ إنَّ السباحة واحدة من أشهر الرياضات على مستوى العالم وأكثرها مُمارسةً. لا شك أنَّ السباحة وسيلة للترفيه والاستمتاع، وكثيراً من نذهب إلى الشواطئ لممارستها، ولكني أرى أنها رياضة لها فوائد كبيرة لصحة الإنسان.

أكدت الأبحاث الطبية أن رياضة السباحة تُقوي عضلة القلب والرئتين وتضبط ضغط الدم، وهي وسيلة للراحة والاسترخاء والتخلص من الضغوطات النفسية التي يواجهها الإنسان إذا مرَّ - مثلاً - بيومٍ صعبٍ في العمل أو الدراسة، ومن فوائد ممارستها تفادي المخاطر التي يتعرض لها الأطفال في أثناء قضاء الإجازات الصيفية كالغرق؛ لعدم معرفتهم بالسباحة. لكل هذه الفوائد والأسباب أرى أن تبدأ الآن ولا تؤجل، فما زال أمامك الفرصة لممارسة هذه الرياضة التي ستمنحك الصحة والمتعة معاً.

تحليل المقالة

- (1) العنوان:
- (2) المقدمة:
- (3) الموضوع: السبب الأول:
- السبب الثاني:
- (4) الخاتمة:

مهام الأداء (مقالة الرأي)

اكتب مقالةً عن مصر تدعو فيها السياح إلى زيارة مصر؛ للتمتع بجوها المعتدل ومناظرها الجميلة وآثارها العريقة فيما لا يقل عن 60 كلمة مستعينا بعناصر المقال مستشهداً بالأدلة.

(العنوان – المقدمة – الموضوع – الخاتمة)

مع مراعاة (الخط الواضح – القواعد النحوية – الإملاء الصحيحة – علامات الترقيم)

الإجابة

الاسم:

الصف:

المدرسة:

المادة:

الخط: اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى

النظافة من الإيمان، حافظ على نظافة مدرستك.

– النسخ:

– الرقعة

الخط: اكتب بخط النسخ

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

– النسخ:

– الرقعة

الخط: اكتب بخط النسخ

الحفاظ على الممتلكات العامة واجب كل شخص.

– النسخ:

– الرقعة

الخط: اكتب بخط النسخ

الاجتهاد في العمل هو طريق النجاح.

– النسخ:

– الرقعة

الخط: اكتب بخط النسخ

كن جميلاً أيها التلميذ، تر الوجود جميلاً.

– النسخ:

– الرقعة

إملاء

أَعِدْ كِتَابَةَ مَا يَلِي بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

فِي سَبَاحِ يَوْمٍ مُشْرِقٍ جَمِيلٍ ذَهَبْتُ إِلَى مُعَلِّمَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ لِأَتَحَدَّثَ مَعَهَا وَلَاكِنْ وَجَدْتُهَا مَشْغُولَةً، وَلِهَذَا قَرَّرْتُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَيْهَا فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ وَلَاكِنَّهَا لَاحَظَتْ وَقُوفِي وَنَادَتْ عَلَيَّ: أَنْتِي يَا طَالِبَتِي الْمُفَضَّلَةَ، هَلْ تُرِيدِينَ التَّحَدُّثَ إِلَيَّ، فَكُلْتُ لَهَا ! نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي، فِي حِسَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْأَمْتِ كَانَ لِي الْعَدِيدُ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْخَاصَّةِ بِطَرِيقَةِ كِتَابَةِ الْمَقَالِ، فَרَضْتُ الْمُعَلِّمَةَ عَلَيْهَا: سَأَعِيدُ شَرْحَهَا لَكُمْ الْيَوْمَ مَرَّةً أُخْرَى يَا عَزِيزَتِي؟

إملاء

أَعِدْ كِتَابَةَ مَا يَلِي بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ:

الدَّجَاجَةُ الذَّهَبِيَّةُ

يُحْكِي أَنَّ مُزَارِعًا وَزَوْجَتَهُ كَانَا يَمْلِكَانِ فِي مَزْرَعَتِهِمَا دَجَاجَةً جَمِيلَةً ذَهَبِيَّةَ اللَّوْنِ؟ وَكَانَتْ هَذِهِ الدَّجَاجَةُ تَضَعُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً ذَهَبِيَّةً يَبِيعَانَهَا وَيَسُدُّانَ بِهَا حَاجَتَهُمَا، إِلَى أَنْ فَكَّرَ هَذَا الْمُزَارِعُ يَوْمًا فِي أَنْ يَذْبَحَ الدَّجَاجَةَ لِيَسْتَخْرِجَ مَا يَحْوِيهِ بَطْنُهَا مِنْ بَيْضَاتٍ ذَهَبِيَّةٍ.

Handwriting practice area with horizontal dotted lines.